अष्टाध्यायी के आदेश-सूत्र—एक समीक्षात्मक

अध्ययन



इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल्० उपाधि हेतु प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

फरबरी १६६४

शोध निर्देशक डॉ॰ आद्याप्रसाद मिश्र पूर्व कुलपति इलाहाबाद वि० वि०, इलाहाबाद

शोधकर्त्री श्याम लता पाण्डेय (एम० ए०)

पुरोवाक्

* शब्दार्थसंबन्धनिमित्ततत्त्वं वाच्याविशेषेडिप च साध्वसाधून् । साधुप्रयोगानुमितांश्च शिष्टान्न वेद यो व्याकरणं न वेद ।। १

शब्दों के साभुत्व का ज्ञान व्याकरण से ही होता है। इससे ऐहलोकिक ही नहीं अपितृ पारलोकिक उत्कर्ष की सिद्धि भी होती है। यह सभी विद्यामों में पवित्र एवं श्रेष्ठ हैं—

> *तब्द्वारमपवर्गस्य वाड-मलानां चिकित्सितम् । पवित्रं सर्वविद्यानामधिविद्यं प्रकाशते ।।*

इसी विशिष्टता के कारण व्याकरण अपना प्रिय विषय रहा है। यद्यपि गृहस्य जीवन से संबंधित विभिन्न पारिवारिक एवं सामाजिक बायित्वों का निर्वाह करते हुए व्याकरण जैसे बुख्ड विषय पर कार्य करने की अभिलाषा करना ही एक बुराग्रह है, तथापि व्याकरण विषयक अभिक्षि ने ऐसा साहस करने की प्रेरित किया। भगवत्कृप से अभिलाषा पूर्ण हुई और परमावरणीय गुख्वेव के निर्वेशन में अष्टाध्यायी के आवेश सूत्रों पर कार्य करने का सीभाग्य प्राप्त हुआ।

इस शोध प्रबन्ध को पूर्ण करने में जो किनाइयाँ प्रतीत हुई आदरणीय गुरुवर्य के कुशल मार्गवर्शन में वे सरलता से दूर हो गई। उनके कुशल निर्वेशन एवं परिवारजनों के अपूर्व सहयोग तथा असीम स्नेह से ही यह कार्य संपन्न हो सका। इन सबका यह स्नेह और सहयोग अमूल्य है जिसके लिए कुछ भी कहना उसका अवमूल्यन करना होगा अतः आजीवन अधमर्ण रहकर इस स्नेह का निरन्तर अनुभाव करते रहना ही सुखकर प्रतीत हो रहा है।

इस शोध-प्रबन्ध के विषय में जिनसे भी मुक्ते परामर्श एवं सुकाव तथा अन्य किसी भी प्रकार का सहयोग प्राप्त हुमा है उनके प्रति मैं ख़द्धावनत हूँ।

जिन लेखकों की कृतियों. शोधग्रन्थों से आवश्यकतानुसार प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष सहायता ली गई है उन सबके प्रति मैं सधन्यवाद कृतज्ञता ज्ञापन करती हूँ।

प्रबन्ध के साफ एवं सुन्दर टंकण के लिए 'राका प्रकाशन' के श्रीयुन् राकेश तिवारी एवं उनके सहयोगियों ने जो विशेष परिश्रम किया उसके लिए में उनका आभार व्यक्त करती हूँ।

इस अनुसन्धान कार्य में. जिन पुस्तकों की आवश्यकता हुई उनको समय पर उपलब्ध कराने के लिए इलाहाबाब विश्वविद्यालय के पुस्तकालयाभ्यक्ष महोबय के प्रति में विशेष कृतन हूँ।

अन्ततः शोधप्रबन्ध को विद्वान परीक्षकों के सम्मुख रखते हुए नेत्रवोषजन्य अथवा बुद्धिदोषजनित बुटियों के लिए क्षमा की याचना करती हूँ।

स्यानः इलाहाबाद वि० – १६६४ वैभाग लाता रयाम लता पाण्डेय

विषयानुक्रमणिका

विषय	पृष्ठ-क्रमांक
परोवाक	
पुरोवाक्	
भूमिका	
व्याकरण शास्त्र की उपयोगिता एवं	
भाषाशास्त्र में उसका महत्त्व	<u>.1.</u>
अष्टाप्यायी एवं इसके छः प्रकार के स्त्र	2
पाणिनीय अन्वाख्यान पद्धति तथा इस	
पद्धति में मार्वेश व्यवस्था का महत्त्व	5
सन्दर्भ सूची	7
प्रथम अभ्याय - अभिनेश एक परिचयः	
मावेश शब्द का अर्थ	-
आदेश स्त्र का तात्पर्य	10
आदेश – एक प्राक्पाणिनीय व्याकरण–शास्त्रीय व्यवस्था	10
आदेश एवं विकार	10
आदेशों का ज्ञानेन्द्र सरस्वतीकृत द्विधा विधालन	11
मादेश एवं इसकी कुछ सजातीय विधियाँ	1.1
आदेश एवं आगम	12
आवेश एवं लोप	13
आदेश एवं जित्व	14
आदेश एवं निपातन	17
पाणिनीय प्रम्परा सम्मत शब्दनित्यत्व एवं बुद्धिविपरिणामवा	र 20
मिबिश से सम्बन्धित कुछ प्रमुख	
नियमसूत्रों एवं परिभाषास्त्रों का संक्षिप्त विवेचन	• 2:1
अष्टाप्यायी में उपविष्ट आवेशों का अष्टाप्यायी-अप्याय-प	ΠŒ
-क्रमानुसार संक्षिप्त विवरण	30
मादेश स्त्रों का वर्गीकरण	38
सन्दर्भ स्वी	40
성공들에 맞은 내용 내용 가는 내가 나왔다. 하나는 모든 나를 가입니다.	
द्वितीय अध्याय – 'अञ्चणविश'	44
सन्दर्भ- सूची	191
सम्प्रसारण प्रकरण	102

र्नृतीय अध्याय - 'डल्वणिवश'		108
स्ट्व प्रकरण		136
सन्दर्भ-स्री		工业日
सत्व प्रकरण		.1L. 431L.
क्ता रवं गूर्धन्यावेश प्रकरण		145
सन्दर्भ-सूची		162
णत्व प्रकरण		163
सन्दर्भ-सूची		175
चतुर्य अभ्याय – 'प्रकृत्यादेश'		176
सन्दर्भे-सूची		223
स्थाव प्रकरण		225
प्रत्यम अभ्याय- 'प्रत्ययावेश'		229
सन्दर्भ-सुची		265
(1) 1 1 m		Maria Maria
A market market and a market and a		منور سور راجور
८ बळ अस्याय- 'प्रकीर्ण'		266
एकादेश प्रकरण		278
झित्त्व प्रकरण		283
सन्दर्गे— स्ची		280
x सप्तम अध्याय- उपसंहार		296
४ सन्बर्भ गन्य स्ची	그런 사회 최고에 밝은 그리면 하였.	297

भूमिका

इदमन्धतमः कृतस्नं जायेत भुवनत्रयम्। यदि शब्दाह्वयं ज्योतिरासंसारान्न दीप्यते।*

भाषा ही वह सशक्त माध्यम है जिसके द्वारा मनुष्य अपने भावों एवं विचारों को सर्वाधिक स्पष्ट रूप से अभिव्यक्त कर सकता है। संकेतादि के द्वारा भी योड़ी बहुत भावाभिव्यक्ति संभव है पर सूक्ष्म एवं स्पष्ट भावाभिव्यक्ति भाषा के माध्यम से ही संभव है। पिन्तन मनन एवं विचार विमर्श का साधन भी भाषा ही है। सम्पूर्ण ज्ञान ही शब्द के साथ अनुविव्ध हैं तथा समस्त अवबोधों की प्रकाशिका वाक् ही है।

विश्व की प्राचीन एवं स्विकसित भाषाओं में संस्कृत का स्थान अन्यता है। प्रकृति प्रत्यय के संस्कारों से युक्त तथा विद्यगुणसमन्वित होने से ही आचार्य वर्षी ने इसे वैवीवाक् (वेवभाषा) के अभिधान से विभूषित किया है। इस भाषा के माध्यम से भारत का प्राचीनतम इतिहास रचा गया। वर्षीन, वैद्यक, ज्योतिष, गणित, नाट्य-शास्त्र, काव्य साहित्य आदि विषयों के लेक्ट मन्यों से इस भाषा का भण्डार स्समृद्ध है। आचार्य पाणिनिकृत अष्टाध्यायी इसी आदर्श वेवभाषा के शब्द-याधुत्य का प्रतिपादक ग्रन्थरत्न है।

भाषा सतत प्रवाहमयी सिरता के समान है । नये—नये शब्द बनते एवं प्रपत्तित होते रहते हैं तो कुछ पुराने शब्द प्रयुक्त न होने से अप्रचित्त हो जाते हैं। विभिन्ना भाषाओं के उद्भव एवं विकास का अध्ययन करने से स्पष्ट होता है कि उत्य वर्षों के परचात् ही भाषाविशेष में प्रयुक्त कितपय शब्दों के स्वरूप अध्या अर्थ अध्या दोनों में परिवर्तन हो जाता है तथा लम्बी समयाविध के परचात् भाषा के स्वरूप में ही परिवर्तन हो जाता है तथाए व्याकरण ग्रन्थों की उपयोगिता कम नहीं होती। व्याकरण भाषा में होने वाले परिवर्तनों को संयत रखता है तथा भाषा सिरता की उत्युक्त गित को नियंत्रित करता है।यदि व्याकरण न होते तो विश्व की कई प्राचीन भाषाएँ अद्यावधि बोधगम्य न होतीं। भाषा के यथार्थ ज्ञान हेत् व्याकरण परमाश्वयक है। षड्वेदाङ्गों में व्याकरण की प्रधानता है। व्याकरण को वेदपुरूष का मुख कहा गया है—— 'मुखं व्याकरणं स्मृतम्।' वेदों में व्याकरण की प्रशस्तिपरक कई मन्त्र उपलब्ध होते हैं। 'रक्षोहागमलध्वसंदेहाः प्रयोजनम्' इत्यादि वचनों हारा भाष्यकार पतन्जित ने भी व्याकरण की उपयोगिता एवं महत्ता की स्पष्टतः उद्घोषित किया है। स्वल्य प्रयास हारा भाषा में प्रयुक्त अनन्त शब्दों के यथार्थ स्वरूप एनं अर्थ का ज्ञान व्याकरण के हारा ही संभव है।

भारतवर्ष में अतिप्राचीन काल में ही व्याकरण शास्त्र का विकास हो पुका है। चत्वारि वाक्परिमिता पवानि: — ऋग्वेव 1.164.45 इत्यावि ऋगएँ इस विषय में प्रमाण हैं। ब्राइमणकाल तक व्याकरण की रूपरेखा तैयार हो चुकी थी। इसमें गोपथ ब्राइमण इत्यावि के एतव्विषयक अपेक्षाकृत लम्बे संबर्ध सुस्पष्ट प्रमाण हैं। विवास संविषयक से मागे चलकर वैविक शब्दों के निर्विचन एवं विवेचन के लिए अनेक शिक्षा ग्रन्थ, प्रातिशाख्य, तन्त्र, निरुक्त एवं व्याकरण लिखे गए जिनमें वैविक पदो

के स्वर, उच्चारण, समास, सिन्ध, वृत्त एवं व्युत्पत्ति पर विचार किया गया। पाणिनी के पूर्ववर्ती वैयाकरणों में इन्द्र, वायु, भारद्वाल, भागृरि, पौष्करसादि, चारायण, काश-कृत्स्न, वैयाद्यपद, माध्यन्तिनी, रौदि, शौनक, गौतम, व्याष्टि इत्यादि तेरह प्राचीनतम आचार्य आते हैं। इनके अतिरिक्त दस ऐसे वैयाकरण हैं जिनका अष्टाध्यायी में उल्लेख मिलता है। 10 ये हैं— आपिशलि, काश्यप, गार्ग, गालव, चाक्रवर्मण, शाकल्य, शाकटायन, सेनक, स्फोटायन तथा भारद्वाल। इन आचार्यों ने विभिन्न सम्प्रदायों की स्थापना की थी किन्तु इनके ग्रन्थ लुप्त हो चुके हैं और अब ये आचार्य रचयिता की अपेक्षा वक्ता या प्रवक्ता रूप में जाने जाते हैं।

संस्कृत भाषा के व्याकरण ग्रन्थों में 'अष्टाभ्यायी' सर्वश्रेष्ठ व्याकरण ग्रन्थ है। यह एक अव्भृत कृति है। विश्व की अन्य किसी भी भाषा का ऐसा वैज्ञानिक एवं संक्षिप्त व्याकरण नहीं प्राप्त होता।इसकी पव्धित पूर्णतः वैज्ञानिक है। इस ग्रन्थरत्न में विराट कल्पना ने अपरिमित सामग्री को सृनियोजित ढंग से छोटे से ग्रन्थ में बाँध विया है।इसमें कुल आठ अध्याय हैं और प्रत्येक अध्याय में चार चार पाव हैं। इस ग्रन्थ की रचना स्त्रशैली में हुई है। स्त्र का लक्षण एक कारिका में निम्न प्रकार से बताया गया है—

° मल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद्वश्वतोमुखम् । अस्तोभमनवद्यं च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ।। 14.1

सूत्र का उपर्युक्त लक्षण अध्याध्यायी के सूत्रों पर पूर्णतः घटित होता है। अष्टाध्यायी के कुल सूत्रों की संख्या **3995** या **3996** है। स्वरसिद्धान्त पन्त्रिका के अनुसार -

> भ्वतः सहस्त्री स्त्राणां पन्यस्त्री विवर्णिता। अष्टाभ्यायी पाणिनीया स्त्रेमिटिश्वरैः सह । १¹²

श्रीशचन्त्र सरस्वती सम्पावित न्यास माग-1 की प्रस्तावना में एक श्लोक उद्धृत है जिसके अनुसार माहेश्वर सूत्रों सहित अष्टाध्यायी की कुल सूत्रसंख्या **3996 है।** श्लोक इस प्रकार हैं –

> त्रीणिस्त्र सहस्त्राणि तया नवशतानि च¹। षण्णवितं च स्त्राणां पाणिनिः कृतवान स्वयं ।¹³

अष्टाध्यायी पर उपलब्ध प्रयम समालोपनात्मक कार्य आपार्य कात्यायन या वररुचि का वार्तिकपाठ है। इन वार्तिकों की रचना पाणिनीय सूत्रों की न्यूनतापूर्ति के लिए हुई है। 14 आचार्य पतन्जलि प्रायः वार्तिकों को लेकर ही विधार प्रारंभ करते हैं। वार्तिकों में अष्टाध्यायी के समान ही प्रौद्धता एवं मौलिकता के वर्शन होते हैं फिर भी वार्तिक सहित अष्टाध्यायी को सर्वाइ गपूर्ण न पाकर भगवान पतंजलि ने महाभाष्य लिखकर अष्टाध्यायी को महितीय व्याकरण ग्रन्य बना विया। भाष्य में

स्त्र के प्रत्येक शब्द, शब्दगत वर्ण, स्त्रोपात्त विषय, तथा स्वमत (स्वयं के द्वारा स्थापित मत) का भी स्विस्तृत एवं वैज्ञानिक विश्लेषण किया गया है। 15 वस्तृतः स्त्रकार द्वारा विस्मृत या अदृष्ट विषय को वाक्यकार (वार्तिककार) तथा वार्तिककार से पूटे हुए विषय को भाष्यकर ने विवेचित किया है। 16 आचार्य पाणिनि कृत अष्टाभ्यायी वार्तिक एवं महाभाष्य सहित पूर्णता को प्राप्त हुई । भाष्य वार्तिकयुक्त अष्टाभ्यायी त्रिमृनि व्याकरण नाम से जानी जाती है तथा आचार्य पाणिनि, काल्यायन तथा पतन्त्रलि व्याकरण जगत में व्याकरण के मृनित्रय माने जाते हैं। त्रिमृनि व्याकरण इतना संक्षिप्त, वैज्ञानिक, सम्पूर्ण एवं उपावेय है कि पूर्ववर्ती एवं परवर्ती सभी व्याकरण ग्रन्थ एवं व्याकरण सम्प्रदाय सम्प्रति लुप्तप्राय हैं।

अष्टाप्यायी में संज्ञापनों, धातुसिन्ध क्रियापनों, समास, सिन्ध, एकशेष, आत्मनेपन, परस्मैपन, स्वर इत्यानि विविध प्रकार के शब्दों एवं विषयों का विवेचन हुमा है। अष्टाप्यायी के स्त्रों की छः मागों में बाँटा जाता है – संज्ञास्त्र, परिमाषास्त्र, विधिस्त्र, नियमस्त्र, अतिनेशस्त्र, तथा अधिकारस्त्र । 17 संज्ञास्त्र – संज्ञास्त्र पाणिनीय शास्त्र में प्रयुक्त पारिभाषिक शब्दों का परिचय कराता है। धंज्ञासंत्रिप्रत्यायकं स्त्रं संज्ञास्त्रम्। लोक में किसी अन्य अर्थ में प्रयुक्त अथवा निर्यंक माने गए शब्द का इस शास्त्र में जो विशेष अर्थ लिया जाता है उसका ज्ञान संज्ञास्त्र ही कराता है। इसलिए संज्ञास्त्र का लक्षण –

'शिक्तग्राहक स्त्रत्वं संज्ञा स्व्रतं 18 किया गया है। संज्ञा दो प्रकार की होती है—<1>शब्द संज्ञा <2>अर्थ संज्ञा । वृद्धि, गुण आदि शब्द संज्ञा हैं क्योंकि आ, ऐ, औं तथा अ, ए, ओं क्रमशः इनके संज्ञी हैं तथा विध्याषा एवं लोप अर्थ संज्ञा हैं क्योंकि ये निषेध—विकल्प तथा अदर्शन अर्थ की बोधक हैं। कुछ संज्ञा अन्वर्ध होती है तो कुछ अनन्वर्थ। सर्वनाम एवं अव्यय अन्वर्थ संज्ञा है क्योंकि प्रधान प्रसिद्ध स्वीय सर्वार्थवाचक सर्व, विश्व आदि की सर्वनाम संज्ञा होती है लेकिन व्यक्तिषाचक संज्ञा के रूप में प्रयुक्त 'सर्वं की सर्वनाम संज्ञा नहीं होती। फलतः सर्वनामसंज्ञक सर्व का यतुर्व्यन्त रूप 'सर्वस्में' और व्यक्तिवाचक सर्व का यतुर्व्यन्त रूप 'सर्वाय' ही बनता है। प्रातिपदिक एवं सर्वनामस्थान संज्ञाएँ अनन्वर्थ संज्ञाएँ हैं। क्योंकि इस महासंज्ञा से किसी विशेष अर्थ का बोध नहीं होता है। संज्ञास्त्र विधिस्त्रों के अर्थबोध में सहायक होते हैं।

परिभाषासूत्रः -

परिभाषा 'अनियमेनियमकारिणी' कहीं जाती है। यदा - 'ससजुषो रः' यह विधि सूत्र 'स' एवं 'सजुष' को 'स' आवेश विधान करता है तब यह सन्बेह उठता है कि यह स सम्पूर्ण 'सजुष' को ही अववा उसके किसी अवयव विशेष को ।इस स्यान पर परिभाषा सूत्र 'अलोडन्त्यस्य' 'अन्त्य वर्ण को आवेश हो' यह निर्णय देकर अनियम को दूर करता है। इसी प्रकार सुधी+उपास्यः यहाँ 'इकोयणि' से प्राप्त यण् किस इक् को हो -सु के उकार को अधी के ईकार को अथवा उपास्यः के उकार को; ऐसा सन्बेह उठने पर सूत्र 'तिस्मिन्तित निर्दिष्टे पूर्वस्य ' सह नियम करता है कि अस् से अव्यवहित पूर्व जो इक् हो उसे ही यण् हो। परिभाषासूत्र विधि

की उद्बाम प्रवृत्ति पर अंकुश लगाता है।यह विधि को इष्टसाधन की ओर प्रवृत्त करता है और अनिष्ट प्रयोग सिद्ध होने से रोकता है।

परिभाषाएँ वो प्रकार की हैं साक्षात् कथित एवं अनुमित। साक्षात् कथित अष्टाभ्यायी में कथित हैं। जो परिभाषाएँ पाणिनीय स्त्रों से ज्ञापित हैं वे अनुमित या ज्ञापित परिभाषाएँ हैं। जैसे – 'भाव्यमानो इपि उकारः सवर्णान् गृह्णाति।'

विधिस्त्र: -

विधिस्त्र किसी अपूर्व का विधायक होता है। शब्दमिलि में मुख्य कार्य इनके द्वारा ही सम्पन्न होता है।विधिस्त्र दो प्रकार के होते हैं— (1) उत्सर्ग एवं (2) अपवाद। सामान्यस्य से कार्य के विधायक उत्सर्ग स्त्र हैं। उदाहरणार्थ — 'कर्मण्यण्' उत्सर्ग है और 'आतोडनुपसर्गे कः' अपवाद है। उत्सर्ग की बाधकर अपवाद प्रवृत्त होता है। अष्टाध्यायी में सर्वाधिक संख्या विधिस्त्रों की ही है। प्रत्यय, लोप, आयेश इत्यादि का विधान इन्हीं विधिस्त्रों का ही विषय है।

नियम: -

नियमस्त्र विधि की प्रवृत्ति की नियंत्रित करता है। जैसे 'चतुर्षु' इस प्रयोग में चतुर् सुप् इस बशा में स्. 'रवरवसानयोविंसर्जनीयः' से खर् सुप् परे रहते चतुर् प्रातिपदिक के रेफ को विसर्ग प्राप्त है तब स्त्र 'रोः सुपि' से नियम किया गया कि के रेफ को ही विसर्ग होगा अन्य को नहीं। चतुर् का रेफ रू सम्बंधी रेफ नहीं है अतः इसे विसर्ग नहीं होगा और 'चतुः षु' ऐसा अनिष्ट प्रयोग सिद्ध नहीं होगा।

अतिवैशस्त्रः -

'अन्यत्त्याविधानम् अतिदेशः ।' अतिदेश सूत्र 'वत्' घटित अधवा इसके अधं से घटित होता है। यह जो नहीं है उसे मानकर कार्य करने की आज़ा वेता है। जैसे — 'स्यानिववावेशोडनित्वधी' सूत्र यह आज़ा वेता है कि स्यानी को आवेश के समान मानो किन्तु अत्विधि में नहीं। इससे अस् के स्यान में भू आवेश होने पर भू को स्यानी के समान धातु मानकर धातुप्रयुक्त लुड् लकार, चिल विकरण इत्यावि हो सके तथा अभूत् शब्ब सिव्ध हो सका।

अधिकार स्त्रः -

अधिकार स्त्र वे हैं जिनका अन्वय एक सीमा तक उत्तरोत्तर स्त्रों में होता है। 'एकत्र उपात्तस्य अन्यत्र व्यापार:अधिकार:।' अधिकार स्त्र का उदाहरण हैं - 'अङ्गस्य' स्त्र। यह स्त्र उत्तरवर्ती स्त्रों - 'अतोदीघों यित्र '.' स्पि च '. 'अतो भिस् ऐस्' आदि स्त्रों में अन्वित होता है जिससे इनसे विहित कार्य अंग की प्राप्त होते हैं। अधिकारस्त्रों के परवर्ती स्त्रों में अनुवृत्त होने से बार बार उस शब्द की कहने के परिश्रम से बचा जाता है और स्त्रों को लघुकाय बनाया जा सका है।

विधिस्त्रों का ही एक रूप निषेध स्त्र भी है। 19 इनका विषय है अनपेक्षित विषय में प्राप्त विधि का निषेध करना । जैसे - 1 सम्प्रसारणे सम्प्रसारणम् स्त्र द्वारा सम्प्रसारण का निषेध होना। यूनः '- इस प्रयोग में वकार का सम्प्रसारण होकर

युवन् जस् > यु उ अन् अस् = यु उन् अस् ऐसी स्थिति हुई। अब 'रवयुवमघोनामताद्धिते' स्. से यकार को सम्प्रसारण प्राप्त हुआ जिसका 'न सम्प्रसारणे सम्प्रसारणम्'सूत्र से निषेध हो गया।

अष्टाभ्यायी में अत्यंत स्क्ष्मता से शब्दों का विवेचन विश्लेषण किया गया है। इसकी विशेषता है भातुओं से शब्दों का निर्वेचन अष्टाभ्यायी का अनुशीलन करने पर पाणिनी की अन्वाख्यान पद्भति कुछ इस प्रकार स्पष्ट होती है –

(1) लोक - व्यवहृत शब्दों का संकलन ।

- (2) शब्दों मे एक मूल प्रकृति एवं प्रत्यव की परिकल्पना
- राखों के अभीष्ट स्वरूप के सिद्भ्यर्थ प्रकृति प्रत्ययात्रित
 विशिष्ट प्रकार की कार्ययोजना ।

पाणिनीय सम्प्रवाय के अनुसार एक अखण्ड वाक्यंस्फोट ही सत्य हैं^{द्राक} क्योंकि लोक में उसी से अर्थावबोध होता है फिर भी व्याकरणशास्त्र में लोकव्यवहत वाक्य द्वारा पवीं की संकलित कर उनका प्रकृतिप्रत्ययात्मक विश्लेषण किया जाता है जिससे उनके ययार्थ स्वरूप की रक्षा हो सके। इस क्रम में पाणिति ने विभिन्न संशा-पनों, सर्वनाम पदीं, क्रियापदीं, अव्ययों, समासयुक्त पदीं का संकलन किया और उनमें एक मूल प्रकृति एवं प्रत्यय की परिकल्पना की। प्रकृति के रूप में भातुओं। प्रातिपादकों की व्यवस्था की तथा इनसे सुप्, तिङ्, कृत् , त व्धित, समासान्त, स्त्री प्रत्यय आदि प्रत्यायों का विभान किया। प्रकृति एवं प्रत्यय का निरूपण कर देने से ही शब्दसिद्धि की प्रक्रिया पूरी नहीं हो जाती अतः प्रकृति एवं प्रत्यय से संबंधित विधिन्न कार्यों की योजना की गई।ये प्रकृतिप्रत्ययास्रित विशेष प्रकार के कार्य हैं -लोप, आगम, आदेश आदि। शब्द की सिद्धि के क्रम में शब्द के जितने अंश का श्रवण अपेक्षित नहीं होता उतने अंश का लोप विहित किया गया। पाणिनीय शास्त्र में तीन प्रकार से लोप विडित किए गए हैं - लुक्, रल, लुप्। इनके विशिष्ट प्रयोजन हैं। शब्द सिद्धि की प्रक्रिया में जब किसी अतिरिक्त वर्ण का अवण कराना अपेक्षित होता है तो आगम विधि द्वारा उसका आगम कर लिया जाता है आगम विधान भी तीन प्रकार से किए गए हैं - दित्र कित्र एवं मित्। इनमें जुड़े अनुबंधों का विशेष प्रयोजन है। शब्दों की सिद्धि प्रवर्शित करते हुए कभी-कभी ऐसी स्थिति होती है कि किसी वर्ण या वर्ण समुदाय के बदले भिन्न वर्ण या वर्ण समुदाय श्र्यमाण होता है ऐसी दशा में आदेश की व्यवस्था कर अनपेक्षित अंश का अश्रवण तथा उसके स्थान पर अपेक्षित अंश की उपस्थिति कराई गई। जैसे - गम् शप् तिप् > गम् अति -यहाँ म को एक आवेश विहित किया गया जिससे गच्छति शब्द बन सके राम टा -यहाँ 'टा 'को इन आदेश विडित किया गया तभी रामेण शब्ब बन सका।

संस्कृत भाषा के शब्दों में उन शब्दों की अपेक्षा जिनमें प्रकृति के साथ प्रत्यय का योग होकर रूप सिद्ध हो जाय, ऐसे शब्दों का बाहुल्य है, जिनमें कुछ न कुछ विकार या आदेश हुआ हो पहले कहा जा चुका है कि संज्ञा, परिभाषा, नियम अतिदेश , अधिकार सूत्रों की अपेक्षा विधिस्त्रों की संख्या बहुत अधिक है।विधि सूत्रों द्वारा प्रत्यय, लोप, आगम, आदेश, स्वर आदि का विधान अथवा निषेध किया जाता है।

मच्चाप्यायी के विधि-सूत्रों में प्रत्ययः लोपः मागमः स्वरावि विधान की

अपेक्षा आदेश विधान सम्बन्धी सूत्र अधिक हैं। आवेश विधान संबंधी सूत्रों की कुल संख्या लगभग 825 है जो सम्पूर्ण अध्याध्यायी की कल सूत्र संख्या के पंचमारा से अधिक है। इससे सिल होता है कि शब्दों की रूपसिल्लि प्रक्रिया में आदेशों की भूमिका अत्यंत महत्वपूर्ण है।यद्यपि संज्ञा सूत्रों परिभाषा सूत्रों इत्यावि के समान आदेशविधि - संबंधी सूत्रों में गम्भीर चिन्तनयोग्य गृह स्थल अपेक्षाकृत कम डी हैं फिर भी शब्द प्रयोगों की रूपसिद्धि में इनकी अनिवार्य उपयोगिता के। कथमपि अनदेखा नहीं किया जा सकता। दृश् भात से तिप् प्रत्यय लाकर अभीष्ट प्रयोग - पश्यति तथ तक नहीं सिद्ध हो सकता जब तक दृश को पश्य आदेश न कर विया जाय। भूशप् तिप् (लट् > तिप्>से 'भवति 'प्रयोग तब तक निष्पन्न नहीं होगा जब तक भू के ऊकार को गुण ओकारादेश. ओकार की अवादेश इत्यादि न हो जाय। आदेश का ज्ञान होने पर हम यह निर्णय करने में समर्थ होते हैं कि 'अगमत' एवं 'अगच्छत' दोनों एक ही भातु प्रकृति गम् से निष्पन्न हुए दो शब्द हैं इनमें प्रकृतिगत भेव नहीं अपित लकारभेद हैं। मात्र इतना ही नहीं कालान्तर में व्याकरण परम्परा के वैयाकरणों ने व्याकरण की जब एक दर्शन के रूप में प्रतिष्ठित किया और स्कीटात्मक शब्द को ब्रह्म माना तब शब्द नित्यता वादियों के अनादिनिधन, अक्षर शब्दबहम में आदेशादि विकारों के कारण उठे अनित्यत्व दोष के निवारण हेत एक अभिनव का माश्रयण करना पड़ा जो <u>व्याकरण</u> 'बुद्धिविपरिणामवाद' कहलाया । वस्ततः व्याकरण शास्त्र में मावेशों की अपनी ही विशेषता है।

यहाँ आदेश के विषय में जितना कहा गया है वह इसके महत्त्व, इसकी विशिष्टता को स्पष्ट करने के लिए पर्याप्त नहीं है। इसके लिए एक प्रबन्ध की आवश्यकता है जिसमें इसका पूर्ण विवेचन हो। एतदर्थ ही यह शोध प्रबन्ध प्रस्तृत किया गया है। इस प्रबन्ध का प्रयम अध्याय परिचयात्मक कोटि का है इसमें आवेश, आवेशस्त्र, आवेशस्त्र, आवेश एवं इसकी सजातीय विधि, आवेशिविधि से संबंधित कुछ प्रमुख सूत्रों का विवेचन इत्यादि विषय समाविष्ट हुए हैं। इस अध्याय का उद्वेशय है आवेश को समग्र एवं समुचित रूप से स्पष्ट करना। द्वितीय अध्याय में अञ्चलिश एवं तृतीय अध्याय में इल्वलिश विधायक सूत्रों का विवेचन किया गया है। चतुर्य अध्याय में प्रकृति के स्थान पर आने वाले आवेश तथा पंचम अध्याय में प्रत्यय के स्थान पर डोने वाले आवेश से संबंधित सूत्र विवेचित हुए हैं। षष्ठ अध्याय में इनसे अवशिष्ट हिल् आवेश विधान संबंधी सूत्र, टि के स्थान पर आवेश विधायक सूत्र इत्यादि का समावेश हुआ है।

प्रस्तुत शोध प्रबन्ध में आदेशों से सम्बन्धित स्त्रों के एकत्र संकलन, इनके वर्गीकरण एवं संक्षिप्त विवेचन तथा समीक्षण को प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है। इस क्रम में स्त्रों के पवच्छेद, पदों के अर्थ एवं अनुवृत्ति प्रदर्शन इत्यादि पर विशेष ध्यान नहीं दिया गया है क्योंकि ये विषय विभिन्न व्याख्या एवं टीका ग्रन्थों में बड़े विस्तार से वर्णित हैं। शोध प्रबन्ध का उब्देश्य हैं शब्बों की रूपिसिद्ध में आदेशों के महत्व को प्रविधित करना अत्रव प्रकृति से प्रत्यय लाने के परचात् अभिष्ट स्वरूप की प्राप्ति हेतु जो आदेश आवश्यक हैं उनसे युक्त उदाहरण प्रस्तुत किए गए हैं तथा उदाहत शब्बों का पदच्छेद करके उनमें अविश होता हुआ विखाया गया है।

मावेश कार्य की प्रविश्ति करते हुए ऐसा प्रयास किया गया है कि जितना कार्य मिलेश करने से पहले प्राप्त हो रहा हो उसे भी दिखा दिया जाय। एवं कार्य की मानुपूर्वी बनी रहे फिर भी कहीं कहीं ऐसा नहीं किया गया है इसका कारण है संकिप्तता लाने का प्रयास। ऐसे कार्य यदि मावेश के लिए मिथक महत्त्वपूर्ण नहीं हैं या पूर्ववर्ती उदाहरण में भी उसी प्रक्रिया द्वारा शब्द सिद्धि हो रही हो तो प्रबन्ध को लघुकाय रखने हेत सीधे मावेश प्रक्रिया की ही उदाहरण में दिखाया गया है। इस स्थान पर यह स्पष्ट कर देना भी मावश्यक है कि मावेश विधायक शास्त्र के समान ही मावेश का निषेध करने वाले शास्त्र भी बहुत महत्व रखते हैं क्योंकि बिना इनके मावेश विधायक सूत्रों का प्रवृत्ति - क्षेत्र मत्यन्त व्यापक हो जाता है तथा जहाँ इनकी प्राप्ति निषद्ध है वहाँ भी होने लगती है जिससे मनिष्टापत्ति होती है किन्तु विस्तारभय से इस प्रबन्ध में इन सूत्रों का समावेश नहीं किया गया ।

आदेशों पर किया गया यह प्रारम्भिक कार्य हैं अतरव विषयसामग्री के लिए अधिकारात: संस्कृत के मूल ग्रन्थों का ही आख़यण करना पड़ा है। आशा है डमारे उदार परीक्षक मनीषी इसके गुणों की ही दृष्टि में रखते हुए 'गच्छतं स्रवलनं क्वापि '-याय से प्रमाद्जनित यथाकयंचित आगत दोषों के प्रति सहिष्णुता व क्षमा का भाव रखेंगे।

सन्बर्ध-सूची

- 1. काव्यावर्श 1.4।
- न सोडस्ति प्रत्ययो लोके यः शब्दानुगमादृतेः ।
 अनुविद्धमिव ज्ञानं सर्वे शब्देन भासते । वाक्ययपदीयम्.
- वाग्पता चेन्निष्कामेदवबोधस्य शाश्वती । ब्रह्मकाण्डम्, 123 |
 न प्रकाश: प्रकाशेत सा डि प्रत्यवमिशिनी । वाक्यपदीयम्, ब्रह्मकाण्डम् 124 ।
- 4. संस्कृतं नाम दैवीवाक् अन्वाख्याता महाविभिः । काव्यादशं, 1.33 |
- द्राध-पाणिनीय शिक्षा ।
- जैसे उतत्वः पश्यन् न दबर्श वाच उतत्व श्रुण्वन् न श्रृणोत्येनाम् ।
- 7. मडाभाष्यः पश्पशाङ्निक । ऋग्वेद, 10.71.4
- अय ओंकारं पृष्ठामः की भातः, कि प्रातिपिविकम्, कि नामाख्यातं, कि लिङ्गं, कि वचनं, का विभिक्तः, कः प्रत्ययः, कः स्वर उपसर्गो निपातः, कि वै व्याकरणं, की विकारः, की विकारी, किन्मागः, कितवणः, कत्यक्षरः, कितिपवः, कः संयोगः, कि स्याननावानुप्रवानानुकरणम्। -गोपय ब्राह्मण पूर्व. 1.24 ।
- 9. इ. संस्कृत साहित्य कीश पृष्ठ 555
- 10. I स्त्र 'वा स्वापिशले:' 6.1 .12
 - 11 स्त्र 'तृषि मृषि कृषे: काश्यपश्च' 1.2.25
 - III सूत्र 'मोतो गार्ग्यरच' 8.3.20
 - म्य 'उदात्त स्वरितोदयमगाग्यंकाश्वपगालवानाम्' 8.2.4
 - प्त्र- 'ई चाक्रवर्मणस्य' 6.1.130
 - VI स्त्र- 'ऋतो भारद्वाजस्य' 7.2.79

- UII सत्र- 'लड.: शाकटायनस्य' ३.४.111
- UIII सत्र- 'लोप: शाकल्यस्य' 8.3.19
- IX स्त्र- 'गिरेश्च सेनकस्य' 5.4.112
- × एत- 'अवड. स्पोटायनस्य' 6.1.123
- 11. द्र.-वैयाकरण सिद्धान्त काँगुदी (बालमनोरमासहित) भाग -1 पृष्ठ 457. संपादक स्त्री गोपालदल पाण्डेय।
- 12. ब्र. स्वर सिव्धान्त चन्त्रिका, श्लोक 15।
- प्रतिन्द्र शामित्र काशिकासिद्धान्त कामुद्योः तुलनात्मकमध्ययनम् शोधकर्ताः
 प्रतिन्द्र शर्मा. पु. नाः।
- वार्तिक का लक्षण है उक्तानुक्त बुरुक्तानां चिन्ता यत्र प्रवर्तते।
 तं ग्रन्यं वार्तिकं प्राहुवार्तिकला मनीषिणः । पराशर उपपुराणः अध्याय र
- 15. भाष्य का लक्षण है सूत्रायों वर्ण्यते यत्र वर्णेः स्त्रानुसारिभिः । स्वपदानि च वर्ण्यन्ते भाष्यं भाष्यविदो विद्यः ।।
- 16. यद्विस्मृतं अदृष्टं वा स्त्रकारेण तत् स्फुटम् । वाक्यकारो ब्रवीत्येनं तेनादृष्टं च भाष्यकृत ।। डरदत्त-पदमंजरी टीका ।
- मतिदेशोडिधिकारश्च षड्विधं स्त्रलक्षणम् ।।
 वैद्याकरण सिद्धान्त कामुदी, बालमनीरमासिंहत भाग १ पृष्ठ ४५४,
- 18. शोधप्रवन्य महामाध्य में उपनिवव्य व्याकरणेतर साहित्य एक समीक्षात्मक अध्ययन शोधकर्ता रवीन्द्र कुछ शर्मा 1988 । प्रथम अध्यय ।
- 19. निषेधस्त्राणाम् अभावस्यापूर्वबोधकत्वेन विधिस्त्रेष्ठ्
 अन्तर्भावो भवति। वैद्याकरण सिब्धान्त कामुबी, बालमनोरमासिहत, प्रथम
 भाग पृष्ठ 457। सं. गोपालबत्त पाण्डेय, चौलम्मा स्रभारती
 प्रकाशन।
- 20. •पदे न वर्णा विद्यन्ते वर्णेष्ववयवा न च । वाक्यात्पदानामत्यन्तं प्रविवेको न कश्चन । । भर्तृहरि – वाक्यपदीयम् – ब्रह्मकाण्डम् ७३

प्रथम-अभ्याय *आवेश" - एक परिचय

आइ. उपसर्गपूर्वक विश् धातु से भाव में घत्र प्रत्यय डोकर आवेश शब्ब ब्युत्पन्त हुआ है। पाणिनीय धातुपाठ में दिश् धातु त्वाविगण में पठित है जिसका अर्थ है अतिसर्जन या बान। भाष्यकार विश् धातु को उच्चारणिक्रयार्थक मानते हैं। अपसर्गी के योग में धातु का अर्थ बदल जाता है अतिश्र शब्द में भी उपर्युक्त धात्वर्थ घटित नहीं होते।

आदेश शब्द का लोकप्रसिद्ध अर्थ है 'आजा' या 'विधि'। इस अर्थ में इस शब्द की अंग्रेजी के order शब्द का तुल्यार्थक शब्द माना जा सकता है. किन्तु व्याकरणशास्त्र में यह शब्द उपर्युक्त अर्थ में नहीं प्रयुक्त होता। इस शास्त्र में यह एक कृतिम संज्ञा या Technical term है जैसे कि वृक्षि, गुण आदि शब्बसंज्ञाएँ तथा इस शास्त्र में इसके कृत्रिम या कल्पित अर्थ द्वारा ही कार्य सम्पन्न होता है। आचार्यों ने आदेश का लक्षण इस प्रकार किया है - "येन विधीयमानेन अन्यत् प्रसक्तं निवर्तते स आदेशः ", 3 अर्थात् जिस विधीयमान शब्द द्वारा प्रसक्त- पूर्वतः विद्यमान (पहले से प्राप्त अर्थात् स्थानी) की निवृत्ति हो जाय वह विधीयमाम शब्ब आवेश हैं। आदेश के द्वारा निवर्तमान को स्थानी कहते हैं। आदेश कार्य में प्रकृति अथवा प्रत्यय अयवा इनके अवयववर्ण को हटाकर हटे हुए शब्द अयवा वर्ण के स्यान पर अन्य शब्द अयवा वर्ण स्यानापन्न हो जाता है। स्यानी को हटाकर उसका स्थान ग्रहण कर लेने से आवेश को शत्रुवत कहा गया है - 'शत्रुववावेशाः'। इस प्रकार आदेश विधि की **अंग्रेजी** के Replacement तया आवेश Substitute का समानार्यक माना जा सकता है।

पाणिनीय शास्त्र में आदेश के इस कुत्रिम अर्थ की व्यक्त करने के लिए आचार्य द्वारा किसी सुत्र विशेष का उपस्यापन नहीं किया गया है जिसका कारण संभवतः यह हो कि आचार्य पाणिनि के लिए आदेश कोई अपूर्व विधि न रही हो तथा पाणिनि पूर्ववर्ती वैद्याकरणों में सुप्रचलित होने से आदेश शब्द की पारिभाषिकता न रह गई हो अन्यया जिस प्रकार आचार्य ने स्वरचित दि. घु. गुण. वृद्धि इत्यादि संलाओं को सुत्रों द्वारा परिभाषित किया है इसी प्रकार आवेश शब्ब को भी सुत्र के द्वारा अवश्यमेव परिभाषित करते। पाणिनीय सूत्रों में आदेश शब्द अनेकशः प्रयुक्त हुआ है · स्यानिवदावेशीऽनित्विधी', 'एच इंग्झस्वावेशे', 'अस्पद्राध्यदोरनावेशे', 'आदेशप्रत्यययोः' इत्यादि । इन सुत्रों में इस शब्द का बार बार प्रयोग किया जाना यह सूचित करता है कि आवेश विधि की व्यवस्या व्याकरण शास्त्र में पाणिनि के पूर्व से विद्यमान यी और आचार्य पाणिनि इस पारिभाषिक आवेश शब्ब से सुपरिचति थे। इसके अतिरिक्त प्राक्-पाणिनि वैद्याकरण 'आपिशल' के नाम से प्राप्त एक हलोक में आदेश का लक्षण भी बताया गया है। 🖣 इसके आधार पर यह कहा जा सकता है कि आदेश कोई अपूर्व विधि या पाणिनि की स्वरचित विधि नहीं यी और तत्कालीन वैद्याकरणों में सुप्रचलित यी अतः आचार्य पाणिनि द्वारा आवेश शब्द की पारिभाषिकता प्रविधित करने का प्रयास न करना स्वाभाविक है।

पाणिनीय सुत्रों को छ: भागों में बाँटा गया है। इन छ: भागों में एक है

'विधिस्त्र'। इन विधिस्त्रों में जिन स्त्रों द्वारा आदेशों का विधान किया गया है उन्हीं को प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का विषय बनाया गया है। आदेश विधायक विधिस्त्रों को ही इस प्रबन्ध में आदेशस्त्र कहा गया है। आदेशस्य विधायक आदेशविधायकम् । आदेशविधायकानि स्त्राणि इत्यादेशस्त्राणि। शाकप्रियः पाधिवः, देवपूलकः बाह्मणः (शाक को पसन्व करने वाला राजा, देव को पूजनेवाला ब्राह्मण) आदि विग्रहवास्यों में समास होने पर समास के पूर्वपद का जो उत्तरपद (प्रिय, पूजक मादि) ेशाकपार्यिवादि सिद्धयेउत्तरपदलोपो वाच्यः वातिक से वेवपुजकः आदि शब्द बनते हैं इसी प्रकार आवेशविधायकानि स्त्राणि-इस अर्थ में पूर्वपद के उत्तरपद 'विधायक' का लोप हो आदेश स्त्र शब्द बना जिसका अर्थ है आदेश का विधान करने वाला विधिस्छ। अतः यहाँ आदेशस्त्र नाम से किसी सातवें प्रकार के स्त्रविभाग की प्रकल्पना नहीं की गई है अपित् षड्विध विभाजन के अन्तर्गत आवेशरूप विशेष प्रकार की विधि से सम्बन्धित स्त्रों के अभिधानार्षं अविशस्त्रं शब्द का व्यवहार हुआ है। विधि का क्षेत्र अत्यन्त व्यापक है। आदेश के अतिरिक्त लोप, आगम,स्वर,प्रत्यय आदि के विधायक विधिस्त्र भी हैं इनसे आवेशविधि सम्बन्धी सूत्रों के पृथक्करण हेत् अपनी स्विधा के लिए आवेशविधानसंबंधी विधिस्त्रों को 'आवेशस्त्र' संज्ञा से अधिहित करना पड़ा क्योंकि इस शोध प्रबन्ध के विषय यही मावेशविधायक विधिस्त्र ही हैं। इसलिए माचायों द्वारा किए गए पाणिनीय स्त्रों के षड्विध विभाजन के अतिक्रमण का प्रश्न भी नहीं उठता ।

पहले चर्चा की जा चुकी है कि व्याकरण में आवेशविधान की व्यवस्था पाणिनि के पूर्वकाल से ही चली मा रही घी। इस क्रम में यह भी जात होता है कि पाणिनि से पूर्व 'आवेश' का अर्थ अपेक्षाकृत संकृचित था। तब विभिन्न आवेशों को 'विकारविधि' एवं 'आवेशविधि' – इन वो भिन्न विधियों के अन्तर्गत विद्यत किया जाता था। इस विषय में पाणिनि से पूर्ववर्ती व्याकरणाचार्य आपिशिल का एक श्लोक प्राप्त होता है जो इस प्रकार है –

"आगमोडनुपघातेन विकारचोपमद्गात् । आदेशस्तु प्रसङ्गेनलोपः सर्वापकर्षणात् ।।"

डॉं. रामशंकर भट्टाचार्य के अनुसार यहाँ एक्वणांत्मक आवेश की 'विकार' एवं अनेकवणांत्मक आवेश की 'आवेश ' कहा गया है। परवर्ती काल में इस प्रकार का भेव नहीं रहा और आवेश शब्द से सभी प्रकार के आवेश गृहीत होने लगे। आचार्य पाणिनि ने भी अष्टाभ्यायी में इस भेव को मानकर व्यवहार नहीं किया है। 'एच इम्प्रस्वावेश' इस सूत्र में आचार्य पाणिनि ने एकाल विकारों के लिए आवेश शब्द का प्रयोग किया है। पाणिनीय परंपरा के वैयाकरण भी आवेश एवं विकार जैसा भेव नहीं करते। 'अग्रहणं चेन्नुइविधिलावेशविनामेषु ऋकारग्रहणं' वार्तिक में वार्तिककार लत्वरूप एकवर्णात्मक आवेश को आवेश कहते हैं विकार नहीं। 'विकार आवेश: — चातयित चातक:। वर्णाविकारो नार्यविकार:' — इस वाक्यांश में भाष्यकार विकार को स्पष्टत: आवेश कहते हैं। इसी प्रकार पाणिनीय परंपरा के अन्य

वृत्तिकार एवं टीकाकार भी आवेश एवं विकार जैसा भेव नहीं मानते और सभी आवेशों को चाहे वे एकाल्. हों या अनेकाल् आवेश ही कहते हैं।

पाणिनीय संप्रदाय के प्रक्रियानुसारी व्याकरण ग्रन्य 'वैयाकरण सिद्धान्त केंग्स्दी' की तत्वबोधिनी टीका के रचियता आचार्य ज्ञानेन्द्र सरस्वती ने आदेशों का जिविध विभाजन किया है – प्रत्यक्ष तथा आनुमानिक। प्रत्यक्ष आदेश है 'अस्तेर्धृः' स्विविडित अस् स्थानी को डोनेवाला भ् आवेश एवं आनुमानिक आवेश हैं ति (तिष्) को डोनेवाला तु आदेश। 'अस्तेर्धृः' में स्थानी एवं आदेश शब्दतः उपदिष्ट हुए हैं किन्तु 'एकः' स्त्र में इ से इकारान्त स्थानी तथा उ से उकारान्त आवेश अनुमित हुए हैं।

आवेशों के सम्बन्ध में विचार करते हुए कुछ अन्य विधियों की ओर ध्यान जाता है। आगम, लोप, निपातन, द्वित्व आदि के विषय में भी आदेश विधि के समान वर्ण अथवा वर्णसमुदाय का हटना और जुड़ना आदि बेखा जाता है। भाष्यकार के 'सर्वे' सर्वपदादेशा दाक्षीपुत्रस्य पाणिनेः ? तथा 'अनागमकानां सागमकाः आदेशाः · 8 इत्यादि वचनों द्वारा आगमों की आदेशरूप तथा · सर्वदिशार्थ वा वचनप्रामाण्यात्^{, 9} वार्तिक तथा वार्तिक के विवेचन क्रम में – "लुक् रल लुपः सवविशा यथा स्युः : "18 ' माचार्यप्रवृत्तिकीपयित लुक् १ल लुपः भवन्तीति"¹¹ इत्याबि भाष्यवचनों में (प्रत्यय के) लोप को आदेशरूप स्वीकार किया गया है। इसी प्रकार जिल्ब के प्रसंग में भाष्यकार ने जिल्ब आवेश है अधवा डिस्स्यारण (अय यस्य डिवंचनमा-रम्यते कि तस्य स्थाने भवति, आहोस्विष् डि: प्रयोग इति¹² - महाभाष्य> आदि विषय पर विचार किया है। इतना ही नहीं माठवें मध्याय के शब्दिक्तिव को इन्होंने द्वित्वादेश स्वीकार किया है। इसी प्रकार शब्दों को निपातन द्वारा सिद्ध करने वाले स्त्रों में आदेश का निषातन होना भी जैसे- 'क्षाय्यजय्यौ शक्यार्थ' 'क्रय्यस्तवर्थे' , 'भय्यप्रवय्ये Ě न्छन्यसि' इत्याविस्त्रों द्वारा अयावेश निपातित हुआ है। अस्तु आगे इन लोप. आगम, द्वित्व निपातन आदि विधियों तथा आदेशविधि से इनके साम्य वैषम्य का संक्षिप्त विवेचन किया जाता है।

शब्दों की रूपसिद्धि के क्रम में जब प्रकृति या प्रत्यय के अवयव वणों के अतिरिक्त कोई अन्य वर्ण भी श्रूयमाण हो तो इनके साथ उस वर्ण का योग कर लिया जाता है। इस प्रकार का वर्णयोग-विधान आगमविधान कहा जाता है। तथा युक्त होने वाले वर्ण को आगम कहते हैं। जिसे आगम हो वह आगमी कहलाता है। तैतितरीय प्रातिशाख्य में आगम का स्वरूप निम्न प्रकार से स्पष्ट किया गया है।

• अन्यञ विद्यमानस्तु यो वर्णः श्रूयतेडिभिकः । आगम्यमान तुल्यत्वात् स आगम इति स्मृतः । ।• 13

इस प्रकार प्रकृति प्रत्यय में विद्यमान वर्ण के अतिरिक्त किसी भी अन्यत्र विद्यमान अधिक वर्ण की श्रुति हो तो ऐसा आगत वर्ण आगम कहलाता है। प्राचीन शास्त्रकार आगम की उपजन कहते थे। प्रतंजित ने भी "उपजनः आगमः विकार आदेशः "14 ऐसा कहा है। "आद्यन्तौ टिकतौ" सूत्रभाष्य में पूर्वपक्ष का उपस्थापन करते हुए इन्होनें कहा है- 'आगमरच नामापूर्व: शब्दोपजन: ।' 15

प्राचीन वैयाकरण आपिशालि ने आगम का लक्षण करते हुए आगम की एक अन्य विशेषता की स्पष्ट किया हैं इनके अनुसार अनुपचातक होने से (बिना किसी प्रकार की हानि पहुँचाए शब्द में युक्त हो जाने से) आगम (कहलाता) हैं —

"आगमोडनुपद्यातेन विकारश्चोपमर्वनात् ।"

व्याकरण जगत में आगम की इसी अनुप्रधातक रूप विशिष्टता की लक्ष्य कर शत्रुवदादेशाः मित्रवदागमः , स्याने शत्रुवदादेशाः भाले पुण्डवदागमाः इत्यादि प्रवाद स्प्रचलित हुए हैं।

प्रक्रिया दृष्टि से विचार करने पर आगम आदेश से मिन्न प्रतीत होते हैं। आगम जहाँ एक अपूर्व उपजन है वहीं आवेश किसी के स्थान पर होता है। आगम किसी वर्ण को हटाकर उसका स्थान नहीं ग्रहण करता जबकि आवेश स्थानी का उपघातक है। आगम एवं आवेश में ब्सरा अन्तर यह है कि आगम आगमी का अवयव होता है और आगमी के साथ ही गृष्टीत हो जाता है। जैसे- विवृ (विवल् लाभे तुवादिगण) की हुमा नुम् भागम विव् का अवयव हो जाता है तया विव्धात के साय ही उसका भी ग्रहण हो जाता है। आगम आगमी का अवयवअवयवीभाव संबंध होता है यह 'यदागमास्तद्गुणीभृतास्तद्ग्रहणेन गृह्यन्ते' परिभाषा द्वारा स्पष्ट होता है। आदेशों के विषय में उपर्युक्त परिभाषा प्रवृत्त नहीं होती क्योंकि आवेश उपजन न होकर विकार रूप होते हैं आदेशों के लिए स्यानिवर्भाव का अतिदेश किया गया है-स्थानिवबावेशोष्ठनित्वधौ । आगमों के विषय में यह अतिवेश संभव नहीं किसी अतिरिक्त वर्ण के आगमन का नाम हैं जबकि आवेश किसी पूर्वतः विद्यमान की हटाकर उसके स्थान पर होता है । पूर्ववर्ती स्थानी के गुणधर्म मावेशों में अतिबिष्ट हो सकते हैं किन्तु जहाँ पूर्ववतीं स्थानी न हो, कुछ हटाया ही न गया हो वहाँ यह अतिवेश शास्त्र कैसे प्रवृत्त हो सकता है? अतएव आवेश एवं आगम प्रक्रिया की वृष्टि से भिन्न हैं। इसके अतिरिक्त आगमानुशासन अनित्य भी होता है 46 पर आदेश की अनित्य नहीं माना जाता। इसके साथ ही इन दोनों में एक भेद यह भी हैं कि अविश अर्थवान् भी हो सकता है किन्तु आगम सर्वया अर्थश्न्य होता है। यद्यपि आदेशों का स्वयं का अर्थ नहीं होता फिर भी आवेश हो जाने के बाव इनमें स्यानिवद्भाव से स्यानी के अर्थ का अतिदेश हो जाता है। 17

वस्तुतः संज्ञा एवं परिभाषा की तरह आगम एवं आवेश में भी वास्तविक सरपता है। भाष्य में कहा गया है— 'अनागमकानाम् सागमकाः आवेशाः', 'सर्वे सर्वपवादेशा वाक्षीपुत्रस्य पाणिनेः'। यवि आगम एवं आवेश में वस्तुगत्या एकजातीयता न होती तो उपर्युक्त भाष्यवचनों का अर्थ बुद्धिग्राह्य न होता। 18 अतएव आगम आवेश से कोई सम्पूर्ण विजातीय पवार्ष भी नहीं है और वह भी एक प्रकार का आवेश ही है यवि पाणिनि चाहते तो प्रक्रिया विशेष से संकेत कर आगमविशिष्ट आवेश पाठ करके इष्टिसिद्धि कर सकते थे। तथ्य प्रत्यय को इट् आगम विदित न कर, तथ्य के स्थान पर इतथ्य आवेश विदित करने पर भी इष्टिसिद्धि हो सकती थी। 'आधन्तौ टिकतौ ' स्त्रभाष्य में आगमावि के द्वारा नित्य कृटस्य

अपायोपजनविकाररहित शब्द में उत्पन्न अनित्यत्व रूप दोष का परिहार करते हुए भाष्यकार ने आगम की भी आवेश मान होने का सुभाव विदा है।(अनागमकानां सागमकाः आवेशाः ।) इस प्रकार आगम एवं आवेश में वास्तविक सरुपता डीते हर भी सूक्ष्मभेदवर्शी आचार्य द्वारा इनका पृथक विभान करना यह शापित करने हेतु धा कि आगम अर्थरहित एवं आदेश अर्थवान है। 1.5 समता होते हुए भी आगम एवं आदेश का पृथक्करण इसलिए आवश्यक या क्योंकि प्रक्रिया में भेव हैं। आवेश जहाँ किसी को इटाकर उसके स्थान पर आता है वहीं आगम एक अपूर्व उपजन है। इसके अतिरिक्त दोनों के अनुबन्ध भी परस्पर भिन्न हैं जो इनसे सम्बन्धित भिन्न-भिन्न प्रयोजन सिद्ध करते हैं। आगमों के अनुबन्ध आगम की स्थित का निर्देश करते हैं कि वह आगमी के आबि में जुड़ेगा अथवा उसका अन्त्य-अवयव बनेगा या अन्त्य अच् परे युक्त होगा। आवेशों के अनुबन्ध आवेश अन्त्य को होगा या सम्पूर्ण को -इसका निर्भारण करते हैं। अतः आगम आदेश दो सजातीय किन्त परस्पर भिन्न विधि हैं। लोपविधि भी आदेश विधि से मिलती जुलती सी प्रतीत होती है ।दोनों में ही जिसे लोप या आदेश विडित किया गया हो। उसका अदर्शन होता देखा जाता है लोप का लक्ष्ण हैं- अवर्शनं लोपः 1.1.60। प्रसक्त का (अर्थात् शास्त द्वारा जिसका श्रवण प्राप्त है उसका> अवर्शन होना (अश्रवण होना> लोप कहलाता है। 'प्रत्यवलोपे प्रत्ययलक्षणम् 1.1.62 स्त्रमाध्य में भाष्यकार ने लोप की भी आवेश कहा है- " आदेशः स्यानिविदित्युच्यते । न च लोपः आदेशः * इस प्रकार पूर्वपक्ष का उपस्यापन कर उत्तरपक्ष प्रस्तुत करते हुए कहते हैं।- " लोपोडण्यावेशः ।कयम्। आविश्यते यः स आवेशः । वोषः जल्वपि स्याद् यषि लोपो नादेशः स्यात् । इहाचः परस्मिन् पूर्वविधावित्येतस्य भृषिष्ठानि लोप उदाहरणानि तानि न स्यः।"²⁰

उपर्युक्त भाष्य में 'अचः परास्मिन् पूर्विविधी' सू. के लोप रूप आवेश के उबाहरणों की चर्चा की गई है। इनमें से कुछ इस प्रकार हैं – " आक्राष्टाम्।सिषो लोपः परिनिमित्तकस्तस्य स्यानिवव्भावात् ' षढो कः सीति कत्वं प्राप्नोति। अच इति वचनान्न भवति।"

" आगत्य । अभिगत्य । अनुनासिकलोपः परिनामित्तकस्तस्य स्यानिवद्भावात् इस्वस्येति तुक् न प्राप्नोति । अच इति वचनाद् भवति ।"²¹

इन उद्धरणों में लोपविधि में स्थानिवर्धाव घटित करना यह स्पष्ट करता हैं कि लोप भी आदेश ही है क्योंकि स्थानिवरादेशों। सूत्र द्वारा आदेश की ही स्थानिवर्धाव सिद्ध है। इस प्रकार भाष्यकर के मत में लोप भी एक प्रकार का आदेश ही है। इसे अभावक्य आदेश कहा जा सकता है। अर्थात् यह ऐसा आदेश हैं जिसमें स्थानी का अभाव आदिष्ट होता है।

आवेश एवं लोप में उपर्युक्त प्रकार से समानता होने पर भी इन बोनों की प्रक्रिया में भेव बेखने को मिलता है। आवेशविधि भावरूप है इसमें स्थानी का स्थानापन्न अवश्य होता है पर लोपिवधि अभावरूप है इसमें स्थानी का अवर्शन करने पर उसका स्थानं रिक्त ही रह जाता है।

भाष्यकार द्वारा लोप की आवेश कहने का विशेष प्रयोजन है। 'प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम्' सूत्र का अर्थ होता है प्रत्यय का लोप हो जाने पर भी प्रत्ययलक्षण कार्य की प्राप्ति हो। भाष्यकार ने प्रत्ययलक्षण द्वारा सिद्ध होने वाले कार्यों की

स्यानिवव्भाव से सिद्ध कर विखाया है और प्रत्ययलोपे सूत्र की एक विशेष नियम का प्रतिपादक सिद्ध किया है। यह नियम है — "प्रत्ययं गृहीत्वा यदुच्यते तत् प्रत्ययलक्षणेन यया स्यात्। शब्दं गृहीत्वा यदुच्यते तत् प्रत्ययलक्षणेन या भूविति।" प्रत्ययलोपे सूत्र को इस प्रकार के नियम का प्रतिपादक मान लेने पर प्रत्यय का लोप हो जाने पर तल्लक्षण कार्य की अप्राप्ति होने लगती है और शब्दों की रूपसिद्धि मेंबाधा उत्पन्न होती है इसके लिए लोपविषय में प्रत्यय की स्यानिवद्भाव से विद्यमानता सिद्ध की जाती है और प्रत्ययलक्षण कार्य प्राप्त हो जाते हैं। इस प्रकार रूपसिद्धि तो निर्वाध संपन्न हो जाती है किन्तु अब शङ्का उठती है कि स्यानिवद्भाव तो आदेश विषय में ही होता है लोप में नहीं तो भाष्यकर लोप को भी आदेश कह देते हैं। इतना ही नहीं भाष्यकार ने यह भी स्पष्ट किया है कि 'द्विवंचनेडचि' सूत्र में जो उदाहरण दिए गए हैं वे लोप को आवेश न मानने पर सिद्ध नहीं हो सकेंगे।22

इस प्रकार भाष्यकार के द्वारा लोप की अवेश कहे जाने पर भी इसे अवेशिय से भिन्न विधि ही मानना उपयुक्त है क्योंकि इनमें भाषाभाषरण विशिष्टता इन्हें परस्पर भिन्न सिद्ध करती हैं। आचार्य पाणिनि ने भी इन बोनों विधियों केद्वारा विभिन्न कार्यों का विधान किया है इसलिए भी उन्हें भिन्न मानना चाहिए। इसके अतिरिक्त विभिन्न परिभाषाग्रन्थों में लोप को सभी विधियों से बलवान कहा गया है – 'सर्वेभ्यो लोपः', ²³ 'सर्वविधिभ्यो लोपिवधिः', ²⁴ 'सर्वविधिभ्योलोपविधिर्बलवान' ²⁵ इत्यादि । लोपावजादेशः ²⁶ जैसी परिभाषाएं लोप की अपेक्षा अजादेश विधि को बलवान सिद्ध करती हैं। ये परिभाषाएं तथा 'लोप हो', 'श्लु हो', 'लुक् हो', 'लुप् हो' इस प्रकार से जो पाणिनीय विधिशास्त कहे गए हैं वे अर्थसंगत हों इस हेतु आदेश से भिन्न लोपविधि स्वीकार करना ही चाहिए।

अष्टाभ्यायी में तीन प्रकार के द्वित्व का विधान किया गया है— वर्णद्वित्व, अभ्यासरूप धातु संबंधी द्वित्व तथा आमेडितरूप प्रवसंबंधी द्वित्व। ये द्वित्व क्रमशः अष्टाभ्यायी के आठवें अभ्याय के चतुर्थ पाव, षष्ठ अभ्याय के प्रथम पाव, अष्टम अभ्याय के प्रथम पाव में उपविष्ट हुए हैं।

'एकापो हो प्रथमस्य' (6.1..61) तथा 'सर्वस्य हो' (8.1.1) इन अधिकार सूत्रों हारा षष्ठ अध्याय एवं अष्टमाध्यम के प्रथम पाव का हित्व निरुपित हुमा है। 'एकापो हो प्रथमस्य' सूत्र के अधिकार से हुमा हित्व धात के प्रथम एकाप् सम्बन्धी हित्त्व हैं। 27 इस हित्त्व में हित्व प्राप्त समुवाय के पूर्ववर्ती की अध्यास संज्ञा होती हैं पूर्वोध्यासः' सूत्र से तथा हित्त्व समुवाय के अध्याससंज्ञक एवं परवर्ती बोनों को अध्यस्त कहा जाता है ('उधे अध्यस्तम्' सू.) इस हित्त्व के विषय में भाष्यकार का मत है कि यह हित्त्व 'हिः प्रयोग' या हिक्त्यारण समभा जाय। इस हित्त्व को आदेश मानने में कुछ ऐसे दोष उत्पन्न होते हैं जिनका परिहार नहीं हो सकता ।28 'एकाचो, हो प्रयमस्य' सूत्र का अर्थ किया जाता है धातोः यः प्रथमएकाचः, तस्य प्रथमएकाचस्य, हो उच्चारणे स्तः । भाष्यकार के अनुसार - 'धातोरिति नैषेकाप्समानाधिकरणा षष्ठी धातोरेकाप इति। कि तर्हि? अवयवयोगेषा षष्ठी- धातोर्य एकाजवयव इति।29 इस प्रकार -यहां स्थान षष्ठी

न मानकर अवयवषष्ठी मानना अभ्यास द्वित्व की आगमतुल्न्य सिद्ध करता है ' द्वे उच्चारणे स्तः' शब्ब से ऐसा ही तात्पर्य निकलता है। प्रवीपकार के अनुसार — अथैकाची, द्वे प्रथमस्येत्यत्र षष्ठीनिर्वेशात्स्थाने द्विवंचनं कस्मान्न भवतीति। 'अभ्यासाच्ये' त्यनेनाष्ठभ्यासादुत्तरस्य हन्ति हकारस्य कृत्विधानाहिलंगात् न हि स्थाने द्विवंचनेष्ठभ्यासादुत्तरो हन्तिः संभवति, शब्बान्तरत्वादादेशस्य। स्थानिवद्भावाविध समुदायो हन्तिग्रहणेन गृह्यते न तदवयवः। अधि

कैयट का आशय है कि षष्ठाप्याय के इस अध्याससंज्ञक द्वित्त्व को आवेश नहीं माना जाता अपितृ द्विरुच्चारण या द्विः प्रयोग माना जाता है इसका कारण यह है यहां 'स्यानेद्विवचनम्' पक्ष का आश्रयण नहीं किया जा सकता ! इस अनाश्रयण के पिछे सूत्रकार द्वारा प्रवत्त हेतु (लिंग) भी है। यह जो 'अभ्यासाच्च' सूत्र द्वारा हन् भातु को अभ्यास से परे रहते कुत्व विभान किया गया वह सूचित करता है कि अभ्यास द्वित्व स्थानेद्विवचन नहीं है।

हन् णल् इस बशा में हन् को जिल्लादेश पक्ष में स्थानी हन् हटा उसके स्थान पर अविश 'हन् हन्' आया – हन् हन् णल्।अब 'अभ्यासाच्य' सूत्र जारा अभ्यासोत्तरवर्ती हन् धात की कृत्व करना है जो अविश पक्ष में संभव नहीं होगा। अविश स्थानी से भिन्न शब्द होता है जैसे भू अविश अस् स्थानी से भिन्न है. पश्य अविश दृश् स्थानी से भिन्न है। इसी प्रकार 'हन् हन्' अविश 'हन्' स्थानी से भिन्न है। इसी प्रकार 'हन् हन्' आवेश 'हन्' स्थानी से भिन्न है। ऐसा न मानने पर स्थानिवदादे स्. का उल्लंघन होगा> इस बशा में स्थानिवद्भाव से हन् स्वस्य सिद्ध करके भी कार्यसिद्धि संभव नहीं क्योंकि स्थानी में एकमात्र हन् है अभ्यासपूर्वक हन् नहीं । अवेश में दो हन् हैं अवश्य किन्तु समग्रस्य में ही आवेश को स्थानिवत् कहा जाता है (स्थानिवद्भावातिदेश सम्पूर्ण आवेश को होता है आवेश के अवयवों को नहीं)। इस प्रकार अभ्यास पूर्वक हन् धातु (षष्ठ अध्याय के इस जित्व को 'स्थानीजिवचन' मानने पर> नहीं प्राप्त होती है और कृत्वशास्त्र की प्रवृत्ति नहीं हो पाती है। जिल्लारण या जिः प्रयोग पक्ष में दो हन् धातु प्राप्त होने से अभ्यासपूर्वक हन् धातु की उपलब्धि हो जाती है और कृत्वशास्त्र की प्रवृत्ति होने लगती है।

आठवें अभ्याय के चतुर्य पाव का वर्णिडित्त्व भी इसी प्रकार का है। इस पाव में कुल दो सूत्र हैं। - 'अची रहाभ्यां है' तथा 'अनिच च' जो वर्ण संबंधी द्वित्त्व विधान करते हैं। ये आदेश हैं अथवा 'द्विः प्रयोग' या' द्विरुच्चारण' हैं इस विषय पर भाष्य, काशिका अथवा अन्यत्र कहीं भी विचार नहीं किया गया है। यह द्वित्त्व उच्चारण विषयक है।

मब्भवत्र। मध् अत्र, मध् व् अत्र इस स्विति में 'अनिष प' स्त्र द्वारा अनिष् वकार परे रहते अच् यर् धकार की वैंकल्पिक द्वित्व हुआ है – मध् ध् वत्र मब्ध्वत्र यह द्वित्व संहिताजन्य त्रवण है आठवें अध्याय के प्रथम पाद का द्वित्व स्थानेद्विवचन' प्रकार का है। 'सर्वस्य द्वे' स्त्रभाष्य में भाष्यकार ने इस द्वित्व के आदेशत्व का बड़ा ही अहापोहमय विस्तृत विवेचन किया है और द्वित्व की स्थानेद्विवचन सिद्ध किया है। अभ भाष्यकार ने द्विः प्रयोग द्विवंचन पक्ष मानने में भी कोई हानि नहीं यह भी प्रविश्ति किया है किन्तु अधिकांश टीका एवं व्याख्याओं के कर्ता इसे स्थानेद्विवचन मानने के पक्ष में ही हैं। वस्तृतः द्विः प्रयोग पक्ष की जापक द्वारा सिद्ध किया गया है जिसकी तुलना में आवेश पक्ष का समाधान अधिक उचित एवं शास्त्रीय प्रतीत होता है। (हि:प्रयोग पक्ष में पौन: पुन्यं, पौन: पुनिकम् इत्यावि प्रयोगों में अप्रातिपदिकत्वात् (स्वन्तत्वेन) तिह्नत की उत्पत्ति नहीं होती इस का परिहार भाष्य कार ने इस प्रकार किया है – मा भ्रदेवं समर्थीवित्येवं भविष्यति। अय वाडडचार्यप्रवृत्तिकीप्यति – भवत्येवंजातीयकेभ्यस्तिह्नतोत्पत्तिरिति, यदयं कस्कादिषु कीतस्कृतशब्दं पठिति। अर्थ भाष्यकार के इस जापक पर उद्योतकार नागेश ने टीका की है – अस्माञ्ज्ञापकातस्यानेद्विवयनपक्षात्रयणमेव युक्तिमत्याहः। अ

वास्वेव हैं बीक्षित ने 'सर्वस्य है' सूत्र की व्याख्यामें लिखा है – पबस्यौति अधिकरिक्षमाणमिहापकृष्यते सर्वस्येति स्यानषष्ठी है इति त्वावेशसमर्पकम्। तस्य च शब्बरूपे इति विशेष्यमर्थाललभ्यते, शब्बानुशासन् प्रस्तावात्। ते च शब्बरूपे स्वरूपतः अर्थतश्चान्तरतमे पवे इति स्यानेष्ठन्तरतमपरिभाष्ट्रमा लभ्यते। अर्थः

इस प्रकार षष्ठाप्यायगत जिल्ल (अभ्यास जिल्ला) जि: प्रयोग या जिल्लारण है। 'आवेशप्रत्ययोः' स्त्रभाष्य में स्पष्ट कहा गया है – न धातुर्जिनंचने स्थाने जिन्नंचनं शक्यमास्यातुम्। 35 'वयतेर्दिगि' 7.4.9 स्त्रभाष्य में भी यही मत ध्वनित होता है। अष्टम अध्याय का जिल्ला जिल्लावेश है. स्थानेजिनचन है।

पद- द्वित्त्व, मा-यासिद्धत्व तथा वर्णीहत्त्व के मध्य इसी भेव से इनका अष्टाभ्यायी में एकत्र उपवेश नहीं किया गया। पदिहल्ल न प्रकृति प्रत्यय के अन्तर्गत आता है न ही प्रकृतिप्रत्ययाश्रित कार्य विशेष हैं इसी कारणवश यह तृतीय से सप्तम अभ्याय तक उपविष्ट नहीं हुआ। संज्ञा एवं पारिभाषिक पद न होने से यह प्रयम अभ्याय में भी नहीं रखा जा सका। यद्यपि समासादि के समान विशिष्ट अर्थ बोधकता इस विधि की भी है तथापि 'समर्थः प्वविधिः' स्त्रविहित सामर्थ्यं रूप विशिष्टता इस विधि में दृष्ट नहीं होती । समर्थ अर्थात् संगतार्थ, सम्बद्धार्थ। यहाँ सम्पूर्ण पद का शब्दतः एवं अर्थतः समतायुक्त दो पद होना द्वित्व कहा गया है अतरव संगतार्थ या सम्बद्धार्थ रूप सामर्थ्य द्वित्व विधि में नहीं है। (यद्यपि नित्यता, वीप्सा आदि विशेष अयों का (द्वित्त्व होने पर) सोध होता है किन्तु वस्तुतः ये अर्थ प्रकृतिगम्य हैं। < सत्यपि प्रकृतेिहत्वे डिरुक्तयोः प्रकृत्यनितिरेकात् – बालमनोरमा ।) इससे यह द्वित्त्व विधि द्वितीय अध्याय में समासादि प्रकरण में भी नहीं रखी गई। आदेशरूप होने से तथा अर्थ विशेषद्योतक होने से षष्ठाप्याय के अभ्यासिद्धत्त्व में भी इस द्धित्व को स्थान न मिला अतरव संला, परिभाषा, प्रत्यय प्रकृति प्रत्यय सम्बन्धी कार्यों का उपदेश करने के बाद अष्टम अध्याय के प्रयम पाद में पदसंबंधी इस जित्व का उपदेश हुआ क्योंकि अष्टमाध्यायके दूसरे पाद से असिछ काण्ड आरम्भ होता है अतः इसे प्रयम पाद में ही रखा गया ।

मण्ड अध्याय का अध्यास द्वित्त्व प्रकृति या अङ्ग्र संबंधी कार्य है अतएव अङ्कार्य सम्बन्धी प्रकरण में इसका भी उपवेश हो गया।

अष्टम अध्याय के चतुर्य पात का वर्णिडित्त्व संधि या संहिता संबंधी विकारों के प्रकरण में पढ़ा गया। यहाँ इसका पाठ असिव्हत्व रूप विशेष प्रयोजन के हेत् किया गया है।

पाणिनीय शास्त्र में कभी-कभी सम्पूर्ण शब्द, कभी आगम, आदेश, प्रकृति, प्रत्यय आदि निपातन द्वारा सिद्ध किए गए है। यदा - कपिष्ठल में षत्वादेश निपातन है, आनाय्य में आय आदेश निपातन हैं 36, आत्मम्मिर में मुम् आगम निपातन सिद्ध हैं। 37 स्. अपितरच (6.2.30) में प्रकृति की चिमाव निपातन हुआ हैं। मस्करमस्करिणों वेणुपरिवाजकयोः स्. में ताच्छील्य आर्य में 'इनि' प्रत्यय निपातन किया गया (जब कि णिनि प्राप्त या) विभिन्न विषय में निपातन होना देखा गया है अब प्रश्न उठता है कि इनका निपातन क्यों किया गया विधिस्त्रों के द्वारा विधान क्यों नहीं किया गया इसके उत्तर में निपातन के विशेष स्वरूप को दर्शाने वाली वैयाकरणों की कुछ उक्तियों प्रस्तुत की जाती हैं: — काशिकाकार के अनुसार — "यदिह लक्षणेन अनुपपन्नं तत् सर्वं निपातनात् सिद्धम्।" अधि (अर्थात् पाणिनीय स्त्रों द्वारा जो सिद्ध नहीं है वह सब निपातनात् सिद्ध हो गया है।) एक कारिका में तीन प्रकार के निपातनकार्यों की चर्चा की गई है —

"अप्राप्तं प्रापणं चाडपि प्राप्तेवरिणमेव वा । अधिकार्यविवक्षा च त्रयमेतिन्निपातनात् । !"

उपर्युक्त दोनों कथनों में निपातन के द्वारा सिद्ध हुए कार्यों की चर्चा हुई है। अब निपातन के स्वरूप का विचार प्रसंगतः प्राप्त हैं इस संबंध में निम्न उक्तियाँ विचारणीय हैं:-

"इमे विशतयादयः सप्रकृतिकाः सप्रत्ययकाश्च निपात्यन्ते तत्र न जायते – का प्रकृतिः कः प्रत्ययः कः प्रत्ययार्थं इति ।"³⁹

भाष्यकार के इस वाक्यांश की व्याख्या कैयट ने इस प्रकार की है – अय प्रकृतित्वमेषां कस्मान्न विज्ञायते? पश्चम्याः प्रत्ययस्य चानुपादानात्, अनिष्यन्तस्य च प्रकृतित्वाभावात् । प्रत्ययत्वं तर्डि कस्मादेषां न भवति? लोके केवलानां प्रयोगदर्शनात्। 'शताच्य ठन्यतावशते' 'विंशत्यादिभ्यः' इति शास्त्रे च केवलानामुच्चारणात्।

इन उद्भृत वाक्यांशों के आधार पर हम कह सकते हैं कि निपातित शब्द न प्रकृति है न प्रत्यय है पर प्रकृति – प्रत्ययात्मक अवश्यमेव है। भाष्यकार ने इनमें प्रकृति एवं प्रत्यय की परिकल्पना करने का सुभाव दिया है – तत्र वक्तव्यं इवं प्रकृतिः , अयं प्रत्ययः अयं प्रत्ययार्षः इति । इस प्रकार विशति इत्यादि शब्दों में प्रकृति प्रत्यय की परिकल्पना भा प्रारम्भ कर व्युत्पत्ति पक्ष में बोब देख भाष्यकार ने इन्हें अव्युत्पन्न प्रातिपदिक मान लिया है – विशत्यादयोष्डव्युत्पन्नानि प्रातिपदिकानि । यया सहस्त्रादिषु । (महाभाष्य 5.1.59) भाष्यकार का यह मत वार्तिककार कात्यायन के वार्तिक 'अनारम्यो वा प्रातिपदिकविज्ञानात् यथा सहस्त्रादिषु , पर आधारित है । इस प्रकार यहाँ वार्तिककार एवं भाष्यकार 'विशति' आदि निपातनसिद्ध शब्दों को अव्युत्पन्न शब्द मानते हैं । किन्तु सर्वत्र इनका ऐसा व्यवहार नहीं है । "वा दान्तशान्तपूर्ण' 6.2.26 सू. एवं "अपपितश्य" 6.2.30 में वार्तिककार एवं भाष्यकार ने उपधादिष्त्व, उपधाहस्वत्व तथा पि आवेश का निपातन स्वीकार किया हैं वो निपातित शब्दों की व्युत्पत्ति प्रदर्शित करने की इनकी थेष्टा का परिषायक है ।

अस्तु निपातनसिद्ध शब्ब भले ही रुविशब्ब हों, लोक में व्यवद्दत होने से इनके साधुत्वनिष्पादन हेतु इनकी व्युत्पत्ति की पेष्टा करना उपित है अतस्व इनकी व्युत्पत्ति प्रविश्ति करने का प्रयास किया गया और येनकेनप्रकारेण इनमें प्रकृति प्रत्ययादि अवयव प्रकल्पित हुए। अञ्चानि व्यव्याति प्रदर्शन के इस क्रम में कुछ कार्य तो शास्त्र रस्त्र द्वारा किया है और कुछ सिद्ध नहीं हो पाता। स्त्रों द्वारा जो कार्य सिद्ध नहीं होता उसे निपातनसिद्ध मान लेते हैं यथा 'विष्टरः' यहाँ विपूर्वक स्तु से अप् रक्षवोरप् स्.से इतना कार्य शास्त्रसिद्ध है। इस प्रकार विस्तर शब्द बना। प्रयोगस्य मूर्पन्य षकार की व्याख्या षत्वविधायक स्त्रों द्वारा न हो सकी तो उसका निपातन मान लिया गया। 'वृक्षासनयोविष्टरः' स्त्र में निर्विष्ट निपातित शब्द 'विष्टर' की - 'विपूर्य स्तृणातेः षत्वं निपात्यते।' अधि इत्यादि व्याख्याएं इसी प्रवृत्ति की स्त्रक हैं।

यहाँ निपातन के विषय में कैयट का एक वाक्यांश विशेषरूप से उल्लेखनीय है। इन्होंने लिखा है – "विधिनिपातनयोश्चायं भेदो यत्रावयवा निर्विश्यन्ते, समुदायोडनुमीयते स विधिः। यत्र तु समुदायः श्रृयते अवयवाश्चानुमीयन्ते तन्निपातनम्।⁴⁵

अर्थात् विधि एवं निपातन में यही अन्तर है कि विधि में अवयव (प्रकृतिप्रत्ययादि) निर्विष्ट रहते हैं इनका समुदाय रूप शब्द अनुमित होता है पर निपातन में शब्द समक्ष उपस्थित रहता है इसके प्रकृति प्रत्यय रूप अवयवों का अर्थानुसारी अनुमान किया जाता है हरदत्त ने भी कुछ इसी प्रकार का विचार व्यक्त किया है — यत्र समुदायः श्रूयते, अवयवा अनुमीयन्ते तन्निपातनम्, विपरीतो विधिः। 186

अतरव इन उद्धरणों के आधार पर हम निपातन की हरवत्त के शब्बों में 'विपरातो विधि:' कह सकते हैं। आदेश भी विधि का ही एक विषय है अतरव उसके विषय में भी यही वृष्टि घटती है।विधि स्त्रविहित आदेश साक्षात् विहित आदेश है जबिक निपातनिसद्ध आदेश अनुमित है। प्रकृति, प्रत्यय, आगमादि के समान आदेश का भी निपातन किया जाता है अतरव आदेश निपातन का एक विषय है फिर भी सिद्ध शब्दों में अनुमित होने से यह विधिस्त्र विहित आदेश से भिन्न है। निपातन एवं विधि के इसी भेद के कारण निपातित, आदेश, को विधिस्त्र द्वारा विहित नहीं किया जा सकता।

इस प्रकार आवेश एवं आगम, लोप, द्वित्व, निपातन आदि में कुछ समताएँ एवं कुछ भेद भी हैं। आगम को आदेश मानकर भाष्यकार ने नित्यशब्द वादियों के मत को खण्डित होने से बचाया, लोप को आवेश न मानने से कई दोष गिनाए तथा पदित्वत्व को स्पष्ट रूप में आदेश स्वीकार किया फिर भी इन विधियों का आदेश विधि से भिन्न होना भी सिद्ध है। आगम में स्थानी का न होना, लोप में आदेश का अभाव रूप होना तथा द्वित्व में एक जैसे रूप एवं अर्थ वाले दो शब्दों का स्थानापन्न होना आदेश विधि से इन विधियों का अन्तर स्पष्ट करता है। इसलिए भाष्यकार के अनुसार हम इन्हें आदेश कहना भी षाहेंगे तो आगमविशा, लोपदिशा, द्वित्वादेश इस प्रकार का अन्तर रखना ही पड़ेगा। यदि आदेश एवं इन विधियों में भेद न होता तो एकमात्र आदेशविधि द्वारा ही इन सबका विधान किया गया होता और पाणिनि को लोप, अगमा, द्वित्वादि विधि से संबंधित सूत्रोपदेश करने की आवश्यकता न होती। इसके अतिरिक्त आगम एवं आदेश में भिन्न प्रयोजनों के सिद्ध्वर्थ जुड़े भिन्न-भिन्न अनुबंध भी इनके परस्पर भिन्न होने के परिचायक हैं।

आगमों के अनुबंध इस विषय का निर्धारण करते हैं कि आगम कहाँ होंगे शब्द के आदि में. अन्त में अथवा शब्द के अन्त्य अच् से परे दूसरी ओर आदेशों के अनुबंध इस विषय का निर्धारण करते हैं कि आदेश किसके स्थान पर होगा-शब्द के अन्त्य वर्ण के स्थान पर अथवा सम्पूर्ण शब्द के स्थान पर। पाणिनि ने आदेशों के साथ दो अनुबन्धों का योग किया है इ. एवं श् का। डि.त्करण का फल है- आदेश का शब्ब के अन्तिम वर्ण के स्थान पर आना तथा शित्करण का फल है आदेश का सम्पूर्ण शब्द के स्थान पर आना। 47 यद्यपि ऐसा नियम नहीं किया जा सकता कि एकाल् स्थानी को एकाल् आदेश तथा अनेकाल् स्थानी को अनेकाल् आदेश होंगे तथापि मिधकांश आदेशविधान इसी प्रकार के हैं। उबाहरणार्य - इक को यण, निष्ठानत्व, णत्व. षत्व इत्यावि के स्यानी एवं आवेश एकाल् तथा अस् को भू, ह् को वच्. चिक्षेड्-को ख्याम् इत्यादि के स्यानी एवं आदेश अनेकाल् हैं। किन्तु सर्वत्र ऐसा करना संभव नहीं। किन्हीं प्रयोगों में एकाल् स्यानी के स्यान पर अनेकाल् आवेश एवं कहीं अनेकाल स्थानी की एकाल आवेश विडित करना आवश्यक डोता है।< उदाहरणार्य- गाण्डीवधनुष् शब्द के अन्त्य अवयव को अन आदेश. सधात के अन्त्य मावेश किए बिना क्रमशः ऋकार की अक आवेश, इबम, एतव को भा गाण्डीवधन्ता. सौधातिक, अन्तादेश विषयक आध्याम, अत्र, अतः आदि शब्द प्रयोग नहीं सिद्ध हो सकते।> अतरव इस प्रकार के आवेश विहित किए गए एवं शब्द के अन्त्य वर्ण के स्थान पर अनेक वर्णात्मक आवेश लाने हेतु आवेश को डि.त एवं समग्र के स्थान पर एकवर्णात्मक आदेश लाने हेत् आदेश शित किया गया तथा 'अलोडन्त्यस्य' (1.1.52) 'डि.च्य' (1.1.53) सूत्र द्वारा शब्ब के अन्त्य वर्ण की तथा 'अनेकाल्शित्सर्वस्य' (1.1.55) द्वारा सम्पूर्ण शब्द के स्यान पर आवेश प्राप्ति की व्यवस्था की गई। इस प्रकार इन अनुबन्धीं, एवं सुत्रों के द्वारा स्यानी एवं आदेश के विषय में कुछ इस प्रकार का नियम बना एकाल स्यानी की एकाल आवेश. अनेकाल स्थानी की अनेकाल आवेश डोंगे। शित् आवेश एकाल डोते हुए भी सम्पूर्ण शब्ब के स्थान पर होंगे और डि.त आवेश अनेकाल होते हुए भी शब्द के अन्तिम वर्ण के स्थान पर होंगे। अष्टाभ्यायी के समस्त आदेश विभान नियमों के आधार पर किए गए हैं किन्तु कुछ ऐसे स्थल भी हैं जहाँ इन नियमों से आवेश विधान हुआ है। उदाहरणार्ध- • तह्योस्तातङाशिष्यन्यतरस्याम् 🗸 'णिश्रिव्रस्थाः कर्तरि चड्. अस्यतिविक्तिःग्यातिभ्योडड्. इत्यावि सूत्रों द्वारा तु एवं हि को तातइ.. चिल को चहु, चिल को अहु, इत्याबि आवेशविधान हि,त होकर भी अन्त्य वर्ण के स्थान पर न होकर सम्पूर्ण शब्द के स्थान पर होते हैं। इन आदेशों के डित्करण का विशेष प्रयोजन है। यह प्रयोजन है - हि.त करने के फलस्वरूप गुणवृद्धि का निषेध होना। अकड्., इयङ्., उवङ्., अनङ्. इत्यावि छि.त मादेशों के डि. त्करण का एकमात्र प्रयोजन अन्तादेश की सिक्षि है इनके अन्त्य वर्ण के स्थान पर न हो कर सम्पूर्ण के स्थान पर होने पर अभीष्ट सिद्धि न हो सकेगी किन्त तातइ. के डि. त्करण की अन्तावेश-सिव्ध्यर्थक मानने पर अभीष्ट शब्द नहीं सिद्ध हो सकेगा। गुणवृद्धिप्रितिषेधार्यक मानने पर अभीष्ट सिद्धि हो सकेगी। इसीलिए े हि. च्य' सुत्रभाष्य में भाष्यकार ने तातह. की सवविश तथा इसका हि. तकरण गुणवुद्धिप्रतिषेधार्थक स्वीकार किया है। (भाष्यकार के अनुसार गुणवृद्धि निषेध रूप

विशेष प्रयोजन होने के कारण तातड्. का डि.त्त्व सावकाश है इससे 'डि.च्य' 1.1.52 सूत्र का अपवाद निर्मल होकर प्रदृत्त नहीं हो पाता। तब डि.त्त्वात् अन्तादेश विश तथा अनेकाल्त्वात् सविविश विभायक शास्त्र एक साथ प्रवृत्त होते हैं और विप्रतिषेध नियम से पर होने से सविविश हो जाता है। 50 अकड्. इनड्. इत्यादि के डि.त्त्व का गुणवृद्धिनिषेध जैसा कोई विशेष प्रयोजन नहीं है। इनके डि.त्त्व का एकमात्र प्रयोजन अन्तादेश की सिद्धि है। अतएव अन्तादेश के प्रति डि.त्त्व के सावकाश होने से अनेकाल्त्वात् सविविश विधायक शास्त्र के विरुद्ध डि.च्य' 1.1.52 सूत्र का अपवाद प्रवृत्त होकर अन्तादेश कर देता है।

तातङ्- के डि-त्करण को गुणवृद्धिप्रतिषेधार्यक मानने पर 'खूतात्' इगन्त अइ. ब्रु को 'सार्वधातुकार्धधातुकयोः' से प्राप्त गुण का 'किङति च' सूत्र से निषेभ हो सकेगा इसी प्रकार 'मुख्यात' प्रयोग में 'मुजेर्नुखिः' सूत्र से प्राप्त वृद्धि 'क्डि.ति च'से निषेध हो जायगा। इस प्रकार इन गुणवृद्धिप्रतिषेभार्यक मानना चाहिए तथा इस आवेश में 'हि.च्य' सूत्र की अप्रवृत्ति माननी चाडिए और आवेश को सवविश मानना चाडिए। चड्-अड्-इत्यादि आवेशों में भी 'चडि.' स्. से द्वित्त्व तथा दोनों में डि.त्वलक्षण गुणवृद्धिनिवेधादि विशेष प्रयोजन हेतु डि.त्करण हुमा है। लेकिन इन कुछ उदाहरणों में डि.त्करण को अन्यार्थक पाकर अन्तावेश हेत् डि.त्करण को अनुपयुक्त कहना उचित नहीं क्योंकि अनड् . इनड् . अकड् . इयड् . उवड् . आदेशों में यह चरितार्थ है । वस्तृतः कोई अन्य विशिष्ट प्रयोजन न हो तो आवेशों का हि त्करण अन्तावेश की सिक्षि हेत ही है। इसी आधार पर यह जात होता है कि 'ऊधसोडनइ.' 'जायाया निछ.' इत्यादि सूत्र आदेश विहित करते हैं प्रत्यय नहीं। यदि ये प्रत्यय होते तो कुछ विशिष्ट प्रयोजन न होने से इनका डि-त्करण व्यर्ष हो जाता आदेश पक्ष में अन्तावेश रूप प्रयोजन सिव्ध होने से इनका छि-त्करण सार्थक है। आचार्य पाणिनि का कोई कार्य प्रयोजनहीन नहीं हो सकता। अर्द्धमात्रालाघव वैयाकरण के लिए पुत्रप्राप्तिसदृश आनन्दप्रद होता है। अतः एक वर्ण का भी अनावश्यक प्रयोग कैसे किया जा सकता है। अतरव इन सूत्रों द्वारा विहित अनइः निइः आदि आदेश हैं, प्रत्यय नहीं यह स्निरिचत होता है और यह निश्चय इ.कार अनुबन्ध के कारण ही हो सका है।

मादेशों के सम्बन्ध में एक बात विशेष रूप से विचारणीय हैं। पाणिनीय संप्रदाय में शब्द को नित्य माना गया है। 'सिद्धे शब्दार्थसम्बन्धे' वार्तिक में वार्तिककार ने शब्द मर्थ एवं इनके सम्बन्ध को नित्य माना है। भाष्यकार के मनुसार इस वार्तिक के 'सिद्ध' शब्द का मर्थ 'नित्य' हैं – सिद्धे शब्दार्थसम्बन्ध इत्यत्र नित्यपर्यायवाची सिद्ध शब्दः। (महाभाष्य)। वाक्यपदीपकार ने भी – "नित्याः शब्दार्थ सम्बन्धा" 51 इत्यादि कारिकाश में शब्द को नित्य स्वीकार किया है। इस प्रकार शब्द का नित्य होना स्विदित हैं। मब जो नित्य हैं उसे क्टस्य मिवपाली लोपागमिवकाररहित होना चाहिए। मादेश क्रिया में हम स्यानी का विनाश होता हुमा तया मादेश को उत्पन्त होता देखते हैं। स्थानी होकर भी नहीं होता भौर मादेश न होते हुए भी हो जाता है। (स्थानी हि नाम यो भूत्वा न भवित्र मादेशों हि नाम योडभूत्वा भवित्र। के हैं ? इसका उत्तर इस प्रकार दिया गया – स्थान्यादेशभाव

बुद्धि का विपरिणाममात्र है। 'अस्तेर्म्ः' का यह अर्थ नहीं है कि अस् को नष्ट कर भू उत्पन्न हो अपितु यह है कि अस् की बुद्धि में भू की बुद्धि करनी चाहिए। या आर्थातुक के विषय में अस् के उच्चारण की प्राप्ति में भू का उच्चारण करना चाहिए। इस प्रकार बुद्धिमात्र में या उच्चारणमात्र में विपरिणाम होता है. शब्द में कोई विकार नहीं होता।इसे एक दृष्टान्त देकर भाष्यकार ने इस प्रकार स्पष्ट किया है — करिचत् के चिदुपदिशति प्राचीनंग्रामावामा इति । तस्य सर्वत्रामुबुद्धिः प्रसक्ता ततः परचावाह ये क्षीरीणोडवरोडवन्तः पृद्यपर्णास्ते न्यग्रोधा इति। स तत्रामबुब्ध्या न्यग्रोधबद्धि प्रतिपदयते । स तत: पश्यति बुद्भ्या आमारचापक ध्यमाणान न्यग़ोर्भांश्चोपभीयमानान्। 53 अर्थात् कोई किसी से कहता है कि गाँव से पूर्व की ओर माम के वृक्ष हैं यह सुनकर ख़ोता सभी वृक्षों की माम समभने लगता है इसके पश्चात् फिर उस व्यक्ति से कहता है कि जो दूध वाले. नीचे लटकली जड़ों < अवरोड) बाले और चौड़े पत्ते वाले हैं वे वट हैं यह सुनकर श्रोता आयों का विचार छोड़ देता है और बरगद के वृक्षों का विचार करने लगता है इस तरह उसे आम हटते हुए और बरगद उसके स्थान में सन्निहित होते प्रतीत होते हैं। वस्तुतः न आम नष्ट होते हैं न बरगद उत्पन्न होते हैं, बोध में परिवर्तन होता है। आम अपनी जगह बरगब अपनी जगह नित्य अवस्थित हैं। इसी प्रकार अस्तेर्म्ः से अस् के स्थान में भू कहने से अस् का विचार फूटकर भू का विचार हो जाता है। बुद्धि में अस् हटता हुमा भीर भू उपस्थित होता हुमा अनुभव होता है अस् और भू अपने विषय में नित्य अवस्थित हैं। न अस् नष्ट होता है और न ही भू उत्पन्न होता है अतः अस् के विषय में भू बोधान्तर ही स्यान्यविशामाव है।

वस्तुत: अपकर्ष (डटाना) तथा उपधान (लगाना) यह दोनों बुद्धि के धर्म हैं ये बुद्धि में होते हैं, वृक्षों में इनका आरोप हो जाता है इसी प्रकार स्थानी का हटना तथा आदेश का आना बुद्धि में ही होता है शब्दों में इसका आरोप हो जाता है अतएव स्थान्यादेश के कारण शब्दिनित्यत्व की अनुपर्णत्त नहीं होती ।

'स्यानिवबादेशोष्डनित्वधौ 'स्त्र में 'कार्य विपरिणामाव्वा सिद्धम्' वार्तिक द्वारा यह सिव्धान्त स्यापित किया गया है। स्याकरण वर्शन में यह सिव्धान्त 'बुद्धि-विपरिणामावाद' कहा जाता है।

स्थानियद सूत्र के समान ही कई ऐसे सूत्र हैं जो आदेश विधान तो नहीं करते पर आदेशों से सम्बन्धित नियम अतिदेश, संज्ञाएँ, परिभाषाएँ इत्यादि करते हैं। यहाँ इनका संक्षिप्त विवेचन करना उचित होगा।

इको गुणवृष्धी 1.1.3- इस परिभाषा का अर्थ है लहाँ रिलस स्त्र में> गुण एवं वृक्षि शब्द से गुण एवं वृक्षि का विभान हो वहाँ षष्ठ्यन्त पक 'इकः' उपस्थित हो।

इस स्त्र के फलस्वरूप 'सार्वधातुकार्धधातुकार्थ। 'स्त्र डारा इगन्त मङ्ग्र को गुण हो पाता है । इस स्त्र में इसके पूर्व के स्त्रों से मङ्स्य एवं गुण की मनुवृत्ति हो रही है और मालोच्य परिभाषा डारा इक: इस पद की उपस्थिति होती है और इस स्त्र का मर्थ होगा ' इगन्त मङ्ग्र को गुण हो सार्वधातुक मार्धधातुक प्रत्यय परे हों तो'। मचश्च 1.1.28 - स्त्र का मर्थ है ह्रस्व, दीर्घ एवं प्लृत शब्दों का प्रयोग कर जहाँ कुछ विधान हो वहाँ 'मच:' इस षष्ट्यन्त शब्द की उपस्थिति

हो।

इस स्त्र के बल से 'श्रीपम्' जैसे प्रयोगों में पा के अन्त्य अन् की इस्त डो पाता है। इस प्रयोग में इस्तो नपुंसके प्रातिपिवकस्य' स्त्र द्वारा प्रातिपिवक को इस्त विधान हुआ है और इस पिरिभाषा द्वारा षष्ठ्यन्त अन्यः पव की उपस्थिति होती है और दूस्तो नपुंसके से स्त्र में इस पब का अन्तय हो जाता है और अजन्त प्रातिपिवक को नपुंसक में दूस्त हो ऐसा अर्थ फलित होता है।

जहाँ गुण, वृद्धि तया हुस्व, दीर्घ, प्लुत का प्रयोग कर किसी कार्य का विभान, हो वहीं इन परिभाषाओं 'इको गुणवृद्धी' तथा अपश्य की उपस्थित होती हैं , इससे 'वृद्धीर्यस्यामचामादिर्तव् वृद्धम्य इत्यादि में 'इकाः' की उपस्थित नहीं होती क्योंकि वृद्धि शब्द यहाँ विधीयमान स्वरूप का नहीं हैं। इस सूत्र में वृद्धसंज्ञक शब्द के मर्थ के निरूपण के क्रम में वृद्धि शब्द प्रयुक्त हुआ है। इसी प्रकार 'त्यदादीनामः' तथा दिव उत्' में विधीयमान अकार एवं उकार भी गुण, वृद्धि या इस्व दीर्घ प्लुत शब्दों का प्रयोग कर विडित नहीं हुए हैं अतः क्रमशः 'इकः' एवं 'अचः' पद इन सूत्रों के विषय में उपस्थित नहीं हो सकेंगे।

वस्तुतः इन स्त्रों द्वारा इक् ही गुण एवं वृष्टि का स्थानी हो तथा इस्व, दीर्घ, प्लुत इत्यादि के स्थानी अब ही हों ऐसा नियम किया गया है।

इग्यणः सम्प्रसारणम् 1.1.45 - यह संज्ञास्त्र है। स्त्रार्थं है-यण् के स्थान प्रयुज्यमान जो इक वह संप्रसारणसंजक हो। इससे 'ध्यहः सम्प्रसारणं पुत्रपत्योस्तत्पुरुषे इत्यादि सुत्रों ज्ञारा ष्यड्-के यकार की संप्रसारणसंज्ञक इक हो जाता है तया 'संप्रसारणाच्य' सू. द्वारा संप्रसारण एवं संप्रसारण से परे जो अय् उनके स्थान में पूर्वरूप एकावेश हो जाता है। 'घडः सम्प्रसारणं.' सम्प्रसारण का अर्थ 'यण के स्थान पर इक होना' लगाया जाता है। 'संप्रसारणाच्च' सूत्र में सम्प्रसारण का अर्थ 'इक जो यण के स्थान पर डी चुका हो' लगाया जाता है। सम्प्रसारणसंज्ञा के फलस्वरूप यण के स्थान में इक हुआ और द्वितीय में यण के स्थान में हो जाने के कारण संप्रसारणसंज्ञा हुई। इस प्रकार यहाँ *अन्योन्यास्रय" दोष की आपत्ति आ पडती है। आचार्य ने बोनों अर्घों का आस्रयण कर सुत्रो पदेश किया है अतरव उभयपक्ष आत्रयणीय है- विभक्ति - विशेषनिर्देशस्त ज्ञापक उभयसंज्ञात्वस्य ।^{, 5,4} वार्तिक । भाष्यकार ने इस बोष का वारण भावीसंज्ञा मानकर किया है। इनके अनुसार संप्रसारणविधायक सूत्रों का ऐसा अभिप्राय समभना चाहिए कि जिस इक की यण के स्थान में होने पर आगे चलकर संप्रसारण संज्ञा होगी वह इक आवेश हो ऐसा अभिप्राय निकालने पर अन्योन्याश्रय दोष नहीं होगा। भावी संज्ञा का आश्रय लोक में भी बहुत होता है यथा - 'अस्य स्त्रस्य शादकं वय इस वाक्य में भी पूर्व प्रकार से अन्योन्याश्रय दों है। इस दोष का निराकरण भावीसंज्ञा मान लेने से हो जाता है। तथाहि-यदि साड़ी है तब उसको क्या ब्रुनना? भीर यदि अभी बनना है तो उसे साड़ी कैसे कहा जा सकता है। साड़ीतो बनने के बाद ही कहा जायगा। इस दशा में इस वाक्य में भावीसंज्ञा का आश्रय लेकर यह अभिप्राय निकाला जाता है कि इस सुत से वह वस्तु बनो जो धुने जाने पर साड़ी कहलाएगा ।55

सम्प्रसारण संज्ञा किए बिना भी यण को इक् विष्ठित किया जा सकता है

किन्तु सम्प्रसारण संज्ञा करने से विशेष प्रयोजन सिद्ध होता है। जब ऐसे इक् को कोई कार्य कहना हो जो यण के स्थान पर आवेश हुआ हो अन्य इक् को नहीं तो यह संज्ञा उपयोगी सिक्ध होती है। इसीलिए यण के स्थान पर हुए इक् आवेश की संप्रसारण संज्ञा की गई।

एष इंग्रिस्वादेशे 1.1.48 - यह सूत्र हुस्व आवेश के विषय में यह नियम बनाता है कि जब एपों की हुस्व आवेश विडित किया जाय तो इनके स्थान पर इक् वर्ण ही अवेश हों। इस प्रकार ए के स्थान पर इ. ऐ के स्थान पर इ. भो के स्थान पर उ. भी को इस्व आवेश विडित किया जाय तो।

षष्ठी स्यानेयोगा 1.1.49 — इस स्त्र का अर्थ है जिस षष्ठी का किसी विशेष सम्बन्ध में प्रयुक्त होना निर्धारित न हो उसे स्थानरूप सम्बन्ध हेतु प्रयुक्त हुई सम्भना चाहिए — 'अनिर्धारित सम्बन्धविशेषा षष्ठी स्थानेयोगा बोध्या।' — वैयाकरण सिद्धान्त काँमुदी, षष्ठीस्थानेयोगा स्त्रवृत्ति।

सम्बन्ध कई प्रकार के हैं। जैसे – स्वस्वामिभाव, जन्यजनकभाव, अवयव-अवयविभाव इत्यादि । इन सभी सम्बन्धों में षष्ठी विभक्ति आती है शब्द का शब्द के साथ तीन प्रकार का सम्बन्ध है— आनन्तर्य, सामीप्य तथा स्थान या प्रसंग। 56 इनमें प्रसङ्ग रूप सम्बन्ध के लिए ही इस व्याकरण शास्त्र में षष्ठी का प्रयोग हुआ है।

स्यानेडन्तरतमः 1.1.50 - इस स्त्र का अर्थ है- एक स्यानी के स्यान पर कई आदेशों की प्राप्ति की अवस्था में उन आदेशों में जो स्थानी के सबसे अधिक सदृश हो वह आदेश हो (प्रसङ्जी सित सदृशतमः आदेशः स्थात्। - सिद्धान्त कांमुदी, अन्सिन्ध प्रकरणम्, स्थानेडन्तरतमः - स्त्रवृत्ति।>

सादृश्य चार प्रकार का होता है - स्थानकृत. प्रमाणकृत । स्यानकृत साम्य का उवाहरण है-वध्यत्र । यहाँ 'इकीयणिच' द्वारा विध के इक इकार के स्थान पर यण - य. र. ल. व. मादेश प्राप्त होने पर इकार के सादृश स्यान यकार का होने से इ की यकारादेश हुआ। अर्थकृत- क्रोब्ट्र। यहाँ 'तृज्वत्कोष्टुः' सूत्र द्वारा उकारान्त क्रोष्टु शब्द को तृजन्त आवेश प्राप्त होने पर क्रोष्ट्र शब्द ही मादेश होता है क्योंकि क्रोष्ट्र का स्यानी क्रोष्ट्र से मर्यकृत साम्य है। गुणकृत (प्रयत्नकृत) साम्य का उवाहरण हैं- वाम्घरिः। यहाँ वाक्+हरिः> हरि: इस दशा में हकार की पूर्वसवर्ण आदेश 'भयो होइन्यतरस्याम' सू. से प्राप्त होने पर हकार के स्यान में घोषनावसंवारमहाप्राणप्रयत्नवान घकारावेश ही होता है। क्योंकि हकार का भी घोषनादसंवारमहाप्राण प्रयत्न है। प्रमाणकृत सादृश्य उदाहरण है 'अदसोडसेर्वादुवो मः' सूत्र द्वारा द्वस्य स्यानी के स्थान दीर्घ-ऊकारादेश होगा। उपर्युक्त सूत्र द्वारा एक स्यानी के स्यान पर कई आदेशों की प्राप्ति होने पर सदृशतम आदेश ही किया जाय इस प्रकार- व्यवस्थित होने पर 'इकोयाणिप' द्वारा इक् को यणावेश प्राप्त होने पर सुभी+उपास्यः यहाँ ईकार को य, व, र, ल में क्या आवेश किया जाय ऐसा सन्वेह नहीं रह जाता क्योंकि तीनों में यकार ही इकार के सर्वाधिक संदुश है अतः ईकार की यकारादेश हो जाता है और सुध व उपास्यः = सुध्युपास्यः ऐसा प्रयोग निष्पन्न होता है।

उपर्युक्त चारों प्रकार के सादृश्य में स्यानकृत सादृश्य सर्वाधिक बलवान होता है इसीलिए कहा गया है 'यत्रानेकविधमान्तर्यं तत्र स्यानत मान्तर्यं बलीयः' । मर्यात् जहाँ कई प्रकार के मान्तर्यं प्राप्त हों वहाँ स्यानकृत मान्तर्यं बलवान है. स्यानकृत मान्तर्यं ही गृहीत हो । इसीलिए चेता, स्तोता में चित्र, स्तु को गुण प्राप्त होने पर इकार को एकार तथा उकार को मोकार हो जाता है। गुणसंशक वर्ण तीन हैं म. ए. मो । म का स्थान कण्ठ, ए का कण्ठतालु, मो का कण्ठोछ्ठ है। इ का स्थान ताल है तथा उ का मोष्ठ । ए तथा उ एवं मो के स्थान सबृश हैं अतएव इ, उ के स्थान पर मकार न होकर क्रमशः ए, मो मादेश हुए। यहाँ मकार का भी इकार उकार के साथ प्रमाणकृत सादृश्य है किन्तु स्थानकृत सावृश्य न होने से मकारावेश नहीं हो सका।

उरण् रपर: <1.1.51) — इस स्त्र का अर्थ हैं — ऋ के स्यान में जो अण् अषेश हो वह रपर ही प्रवृत्त हो। अर्थात् ऋ को विहित अकारावेश रपर होकर अर् इस रूप में अवेश हो, इकारावेश इर्, उकारावेश, उर्, आकारावेश आर् रूप में अवेश हों।

इससे 'कृष्ण+ऋढिः' इस अवस्था में 'आव्गुणः' स् डारा प्राप्त गुण एकादेश – अकारादेश रपर डोकर 'अर्' इस रूप में प्रवृत्त होगा – कृष्ण् अर् ि डिः = कृष्णिक्षिः : कृ य (ण्यत्) में वृद्धि प्राप्त होने पर क् आर् य= कार्या स्> अम् = कार्याम्, कृ तथ्य में गुण प्राप्त होने पर क् अर् तथ्य = कर्तथ्य आदि में अण् कार्य रपर होकर प्रवृत्त हुआ।

अलोडन्त्यस्य (1.1.52) – इस स्त्र का अर्थ है षष्ठ्यन्त का उच्चारण कर जहाँ आवेश विधान किया गया हो वहाँ षष्ठ्यन्त निर्विष्ट के अन्त्य वर्ण की आवेश हो। उवाहरणार्थ – 'त्यवावीनामः' स्त्र ज्ञारा त्यवाविगणपठित शब्बों को अकारावेश विहित हुआ है। यहाँ 'त्यवावीनाम्' इस षष्ठ्यन्त उच्चरित शब्ब के ज्ञारा निर्विष्ट त्यव्, तव्, यव् आवि अङ्गों के अन्त्य अवयव को ही यह आवेश होगा ऐसा 'अलोडन्त्यस्य' स्त्र ज्ञारा स्थियर होता है। इसी प्रकार स्त्र ज्ञारा इकोयणि' में 'इकः' इस षष्ठ्यन्त पव के ज्ञारा निर्विष्ट स्थी+उपास्यः के ईकार को ही यणावेश होगा। इसी प्रकार 'संयोगान्तस्य लीपः' स्त्रज्ञारा विहित लीप 'अलोडन्त्यस्य' परिभाषा के बल से संयोगान्त पव के अन्त्य का ही हो ऐसा नियम बनता है। इसीलिए बालमनोरमा टीकाकार वास्वेव बीक्षित ने – स्थाने विधीयमान आवेशः षष्ठीनिर्विष्टस्य यः अन्त्यः अल् तस्य स्यादित्यर्थः, ऐसा स्त्रार्थं किया है।

डि. एवं <1.1.53> - यह परिभाषा आवेशों के विषय में ऐसा नियम बनाती हैं कि जो आवेश डि.त् विडित किए गए हों वे अनेकाल् होते हुए भी स्यानी के अन्तय वर्ण की ही हों सम्पूर्ण शब्द की नहीं।

अनेकालिशत्सर्वस्य सूत्र द्वारा अनेकाल् आवेश सम्पूर्णं शब्ब के स्थान पर विहित होंगे किन्तु सभी अनेकाल् आवेश सवविश हो जाएँगे तो अभीष्ट सिक्षि न हो सकेगी अतएव जो अनेकाल् आवेश अन्त्य के स्थान पर हों उनमें हे कार अनुबन्ध जीड़कर अन्तावेश के प्रकरण में 'डि.च्य' सूत्रपाठ कर विद्या गया।

इस प्रकार 'अलोडन्त्यस्य' एवं 'डि.च्च' द्वारा स्यानी के अन्त्य वर्ण की आदेश हो यह नियम हुआ। आवें: परस्य 1.1.54 - इस परिभाषा सूत्र द्वारा आवेश के विषय में यह नियम बना कि पर पब की विहित जो कार्य वह पर के आदि वर्ण के स्थान में करना चाहिए। परस्य यव् विहित तत् तस्यावेबोंध्यम् । सिब्धान्त कामुबी। इससे 'द्वान्तरूपसर्गेभ्योडप ईत्' द्वारा द्वि अप्, अन्तर् अप् इनमें अप् को ईकारावेश प्राप्त होने पर ईकार अकार को हो या पकार को इस प्रकार का सन्देह उठने पर आलोच्य परिभाषा द्वारा यह स्थिर होता है कि पर को विहित आवेश उसके आधवयव के स्थान पर होगा, और तब अकार को ईकारावेश हो द्वि ईप, अन्तर् ईप, द्वीप, अन्तरीप आदि शब्द बने।

यह सूत्र 'मलोडन्त्यस्य' का अपवाद है।

'अनेकाल्शित् सर्वस्य' 1.1.55 – जिस अविश में अनेक अल् हों तथा जिसका शकार इत्संज्ञक हो वह सम्पूर्ण स्थानी के स्थान में होता है। – यह इस सूत्र का अर्थ हैं । इससे यह नियम बना कि अनेकाल् अविश सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर होगा और एकाल् आदेश में इत्संज्ञक शकार अनुबन्ध लगा हो तो वह भी सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर होगा।

यह सूत्र भी 'मलोडन्त्यस्य' का मणवाद है। पर होने से यह 'मादेः' परस्य' का भी बाधक है 'मस्तेर्धः' सूत्र में मस् की भू मादेश विहित है यह मादेश मनेकाल है मतरव मालोच्य परिभाषा हारा सम्पूर्ण मस् के स्थान में होता है। 'इतम इश्' सूत्र हारा इतम् के स्थान पर इश् विहित हुमा। इश् शित् है मतरव सम्पूर्ण इतम् के स्थान पर आदेश होता है। 'मतो भिस् रेस्' यहां मकार से परे भिस् को रेस् मादेश विहित किया गया है। पर को मादेश विहित होने से यहां 'मादेश परस्य' सूत्र की प्राप्ति होती है और भिस् के 'भू' के स्थान पर रेस् मादेश प्राप्त होता है तब रेस् के मनेकाल होने से 'मनेकालिशत्सर्वस्य' सूत्र झारा सम्पूर्ण भिस् को रेस् मादेश प्राप्त होता है। यहां परत्वात् 'मनेकालिशत्सर्वस्य' 'मादेश प्राप्त होता है। यहां परत्वात् 'मनेकालिशत्सर्वस्य' 'मादेश परस्य' को बाध लेगा और भिस् के स्थान पर रेस् सवविश हो जायगा। इसी प्रकार 'मष्टाभ्यः मौश्' सूत्रविहित जस् शस् के स्थान पर भौश् मादेश भी सम्पूर्ण जस् शस् के स्थान पर होता है जस् शस् के मादि मकार के स्थान पर नहीं।

इस परिभाषा सूत्र में शिताहण रूप ज्ञापक से एक परिभाषा सिद्ध की गई हैं— 'नानुबन्धकृतमनेकाल्त्वम्' अर्थात् — अनुबन्धकृत अनेकाल्त्व नहीं होता। यदि ऐसा न होता तो इश्, अश् इत्यादि के अनेकाल् होने से ही सविदेश प्राप्त या सूत्र में 'शित्' कहने की कोई आवश्यकता न यी किन्तु आचार्य ने 'शित्' ग्रहण किया जो यह ज्ञापित करता है कि अनुबन्ध के कारण आदेश अनेकाल् नहीं माना जाता। शित्वात् सविदेश का उदाहरण काशिकाकार सवें, कुण्डानि इत्यादि वेते हैं, दूसरी और सिद्धान्त कें मुद्दीकार सर्वे शब्द की सिद्धि की व्याख्या करते हुए कहते हैं— 'अनेकाल्त्वात् सविदेश:'। अर्थात् 'जसःशी' स्त्रविहित 'शी' आदेश अनेकाल् होने से सम्पूर्ण जस् के स्थान पर हुआ। उद्योतकार नागेश का कहना है कि नानुबन्धकृतमनेकाल्त्वं परिभाषा मान लेने पर 'जसःशी' आदि में शित्वात् सविदेश मानना चाहिए। इस प्रकार शि एवं शी आदेश अनेकाल् होने से सविदेश होंगे या शित् होने से इस विषय में वैयाकरणों में मतमेद हैं।

यहाँ शकार अनुबन्धवाले आदेशों एवं शकार की इत्संज्ञा करने वाले सूत्रों का अनुशीलन करने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि वस्तृतः सिब्धान्तकी मुबीकार का मत ही उचित है। यह शकार अनुबन्ध आवेशों का आद्यवयद भी है यथा- शि. शी तथा अन्तय अवयव भी यया-इश्, अश् औश्। 'हलन्त्यम्' सूत्र द्वारा उपवेश में अन्त्य हल् की इत्संज्ञा होती है। आदेश भी उपदेश हैं। 58 और शकार हल् है अतः इस सूत्र द्वारा आदेश के अन्त्य शकार की इत्संज्ञा हो जाती है। अब आदेशों के आदि शकार की लेते हैं। ऐसा कोई स्त्र नहीं जो आदेश के आदि अवयवभूत शकार की इत्संजा करता हो। प्रत्यय <तिव्वत भिन्न प्रत्यय> के आदि शकार की इत्संजा⁵⁹ विषयक शास्त्र अवश्य है किन्तु आवेश प्रत्यय तो है नहीं प्रत्यय तो यह तब होगा जब किसी प्रत्यय के स्थान पर आवेश कर दिया जाय और स्थानिवद्भाव से प्रत्यय रूप बन जाय। अतरव शि. शी आवेश वस्तुतः शित् हैं ही नहीं क्योंकि इनके शकार की इत्संजा सिछ नहीं है कि इनको शित् मानकर सविविश करने की सीचें। इस वशा में इनका सविविश अनेकाल्त्वेन होता है यही मानना उचित है। इस स्यिति में उद्योतकार नागेश का यह कयन कि 'नानुबन्धकृतमनेकाल्स्चम्' परिभाषा ज्ञापित हो जाने के बाद 'जस:शी' में शित्वात् सवदिश मानना चाहिए ठीक नहीं लगता क्योंकि 'शी' आदेश में शकार के इत्संजा के योग्य न होने से इसका अनुबन्ध होना ही उपपन्न नहीं है तो इसे शित् कड़ेंगे कैसे? जब इसे शित्व प्राप्त होगा उसके पहले ही इसका सवदिश करना पड़ेगा और यह सवदिश अनेकाल्वेन ही हो सकेगा। अश्र, इश् मौश् इत्यादि का तो शित्वेन ही सवदिश होगा मनेकाल्त्वेन नहीं। कारण यह है कि 'हलन्त्यम्' द्वारा इनकी इत्संजा इन्हें उपदेश काल में ही अर्थात् आदेश किए जाने के पहले ही प्राप्त हो जाती है अतः इनका शित् होना स्पष्ट है

नागेश के अनुसार शी, शि इत्यादि का नानुबन्धकृतप्रनेकाल्त्वम् के लापित होने के बाद शित् होने से सविदेश होना स्वीकार करने पर एक और किनाई उत्पन्न होती है। डा, णल् आदि आदेश भी तब एकाल् ही होंगे 'अवंणस्त्रसावनप्रः' द्वारा विहित तृ में जिस प्रकार अनुबन्धकृत अनेकालत्व न होने से तृ (तृ>त्=अनुबन्ध लोप होकर) का अन्तादेश होता है उसी प्रकार डा, णल् आदेश भी एकाल् होने से अन्त्य के स्थान पर होने लगेंगे सम्पूर्ण प्रत्यय के स्थान पर नहीं। डा, णल् आदेश में तो ऐसा कोई लिंग नहीं (जैसा शी, शि में हैं) जिसके आधार पर सविदेश होने सके। इस दशा में डा, णल् सविदेश तभी होंगे जब इन्हें अनेकाल् मानें। सविदेश होने के बाद इनकी प्रत्यय संज्ञा होगी और इ, ण् इत्यादि 'सुद्' सूत्र से इत्संज्ञक हो सकेंगे तथा अनुबंध लोप हो जायगा। अतएव इन्हें अनेकाल् मानकर ही इनका सविदेश होना चाहिए।

भाष्यकार के मनुसार शि. शी के शित्करण का अन्य प्रयोजन है वह हैं— शि सर्वनामस्यानम्', 'विभाषाडि श्योः' इन स्त्रों में शि. शी शब्दों का ग्रहण हो सके अतः 'इदम् इश्' 'अष्टाभ्यः भौश्' की तरह इनका शित्करण भी सर्वदिश प्रयोजन के सिक्ध्ययं ही है अन्यया शित्करण व्यर्थ होगा ऐसा नहीं कहा जा सकता।

स्यानिवबावेशोडनित्वभौ 1.1.56 – यह अतिवेश स्त्र है। इस सूत्र द्वारा आवेश की स्यानिवद्भाव का अतिवेश होता है। सूत्र का अर्थ हैं– आवेश स्यानी के समान हो (स्यानिधर्मक हो), किन्तु स्यानी संबंधी अलाष्ट्रयविधि में न हो (अर्थात

स्यानी यदि एकाल् हो तो उस अल् का आश्रयण कर प्राप्त होने वाली विधि में तथा यदि अनेकाल् हो तो उसके अवयव भूत अल् का आश्रयण कर प्राप्त होने वाली विधि के विषय में स्यानिवद्भाव न हो।>

राम डे.— इस दशा में 'डेर्यः' सूत्र से डि. को य मादेश हो गया—राम य। मब 'स्पि च' से मदन्त मंग को बीर्च करना है किन्तु 'य' मादेश सूप् प्रत्यय तो है नहीं मतः विचिक्त हो इस विषय में प्रकृत सूत्र सूप् 'डे.' के स्यान पर हुए 'य' को स्यानिवद्भाव से 'डे.' के धर्म सूखः की प्राप्ति कराता है मार स्यानिवद्भाव से सूप् होकर य भी मपने मदन्त मंड्ग को बीर्चत्व प्राप्त कराता है—रामा य = रामाय इस प्रकार का शब्द सिद्ध होता है। 'मन्तिवधों' का तात्रर्थ यह है कि मलाश्रय विधि में स्यानिवद्भाव नहीं होता। मल् प्रत्याहार में सभी वर्ण मा जाते हैं मतरव स्यानी सम्बन्धी वर्णाश्रय विधि को करने में स्यानिवद्भाव नहीं होता। उदा.—

व्यूढोरस्केन यहाँ सकार विसर्ग के स्थान में हुमा है। विसर्ग मट् है। जिस प्रकार विसर्ग के अट् होने से उसके व्यवधान में 'अट्कुप्वाइ-नुम्ब्यवायेडिप' से नकार को उरः केण आदि स्थल में णत्व हुमा है उसी प्रकार विसर्गस्यानिक सकार में भी स्थानी का धर्म अट्त्व लाकर उसके व्यवधान में भी णकार की प्राप्ति होती है परन्तु ऐसा नहीं होता क्योंकि णत्वविधि में 'अड्व्यवाय' रूप से विसर्ग रूप एक वर्ण का आश्रयण किया गया है अतः इस प्रसंग में णत्वविधि स्थानी सम्बन्धी अलाश्रयविधि है जिसमें स्थानिवद्भाव नहीं होता। इसी प्रकार 'विव् औत्' सूत्र से वकार के स्थान पर औकारावेश होकर दि और स् ५स्) इस बशा में 'इकीयणधि' से यण् हो> द्यों स् ऐसा रूप बना, अब मौकार को स्थानिवद्भाव से स्थानी वकार का धर्म हल्त्व लाने पर 'हल्ड् याब्यों दीर्घात्सृतिस्यपृक्तं हल्' सूत्र से सकार का लोप प्राप्त होता है पर हल्ड् याब्यों दीर्घात्सृतिस्यपृक्तं हल्' सूत्र से सकार का लोप प्राप्त होता है पर हल्ड् याब्यों दीर्घात्सृतिस्यपृक्तं हल्' सूत्र से सकार का लोप प्राप्त होता है पर हल्ड् याब्यों दीर्घात्सृतिस्यपृक्तं हल्' सूत्र से सकार का लोप प्राप्त होता है पर हल्ड् याबिविधि में हल् वकार रूपी एक वर्ण के आश्रयण से यह अल् विधि है अतः यहाँ स्थानिवद्भावातिदेश संभव नहीं अतः सकारलोप नहीं होता। इस प्रकार अभीष्ट 'छोः' शब्द सिद्ध हो जाता है।

यह सूत्र बहुत ही महत्त्वपूर्ण है क्योंकि स्यानी के हट जाने पर उसके स्थान पर अन्य शब्द के आ जाने पर स्थानिनिमित्तक कार्य की प्राप्ति संभव न होती और रूपसिद्धि में कठिनाई उत्पन्न हो जाती है तथा आदेशरूपी प्रकृत्यन्तर या प्रत्ययान्तर के आ जाने पर भी स्थानिनिमित्तक कार्य प्राप्त हो जाते हैं।

इस सूत्र में भाष्यकार ने एक बहुत उपयोगी परिभाषा की स्वीकृतर किया है। परिभाषा है — 'एकवेशविकृतमन-यवद्भविता।' शब्द के एकवेश में आवेश होने से भी शब्द की वहीं शब्द मानकर कार्य सम्भव हो जाता है। जिस प्रकार अस् को भू आवेश हो जाने पर प्रकृति बवल जाती है उसी प्रकार लोट् में ति के एकवेश इकार को उकार आवेश हो जाने पर तु को अन्य शब्द सम्भना चाहिए ति नहीं ऐसा विचार ठीक नहीं क्योंकि एकवेशविकृत शब्द अन्यशब्द जैसा नहीं हो जाता जिस प्रकार कुत्ते की पूँच कट जाय तो वह घोड़ा या गथा नहीं बन जाता कृत्ता ही रह जाता है। इसी प्रकार ति के (तिप्) एकवेश में विकार होने पर अर्थात् तु होने पर भी वह तिह्, तिप् ही माना जायगा। इससे भवत भवन्तु भी पदसंजक होंगे।

· एकदेशर्विकृत - परिभाषा मानने पर शस्त्रानित्यत्व बोष उठ खड़ा हुमा और

वैयाकरणों द्वारा मान्य सिद्धान्त 'शब्द नित्य हैं' अनुपपन्न होने लगा जिसके परिहार के लिए बुद्धिविपरिणामवाद का आश्रयण किया गया इस सिद्धान्त द्वारा यह निरूपित किया गया कि बुद्धि का परिवर्तन मात्र ही स्थानी-आवेशभाव है। शब्द उसी प्रकार व्यवस्थित रहते हैं हमारी बुद्धि ही स्थानी या आवेशरूप से परिवर्तित होती है।

अषः परिस्मिन्पूर्विष्यौ (1.1.57) — स्यानिवदादेशों. स्त्र स्यानी संबंधी अलात्रय विधि में स्यानिवद्भाव का निषेध करता है। प्रकृत स्त्र स्यानी राम्बन्धी अलात्रय विधि में भी स्यानिवद्भाव का अतिदेश करता है। स्त्र का अर्थ है — परिनिमित्त मानकर हुआ जो अप् के स्यान में आवेश, वह पूर्व को कार्य करने में स्यानिवद् होता है (अजावेश: परिनिमित्तक: पूर्वस्य विधि प्रति स्यानिवद् भवति। अप: परिस्मिन् स्त्रभाष्य, महाभाष्य)। उदाः— 'वत्रश्य' इस उदाहरण में त्रश्य से लिट् तिप् णल्, द्वित्व, अभ्यास को सम्प्रसारण हो, पूर्वस्प हो वृ त्रश्य ऐसी दशा हुई। अभ्यास के ऋकार को 'उरत्' स्त्र से अत्, रपर, हलादिशेष हो व त्रश्य बना। अभ्यास के ककार को सम्प्रसारण प्राप्त होने पर वकारोत्तरवर्ती अकार को स्यानिवद्भाव से ऋकार — सम्प्रसारण प्राप्त होने पर वकारोत्तरवर्ती अकार को स्यानिवद्भाव से ऋकार — सम्प्रसारण प्राप्त होने पर वकारोत्तरवर्ती अकार को सम्प्रसारण का निषेध हो जाता है।

न प्रवान्त द्विष्णनवरेयलोपस्वरसवर्णांनुस्वारबीर्च-जरशरिषिषु (1.1.58) — यह सूत्र अल् विधि में स्यानिवद्भाव के अतिवेश के निषेध के सम्बन्ध में हैं। स्वार्ष है प्रवान्त कार्य में, द्विवंशन कार्य में (द्वित्त्व में) वरण् प्रत्यय परे रहते, यलोप, स्वर, सवर्ण, अनुस्वार, दीर्घ, जश्, यर् आदि करने में परिनिमित्तक अनादेश स्यानिवत् नहीं होता।

दिर्वचनेडिच 1.1.59- इस स्त्र के अर्थ में पाँच पक्ष संभव हैं-60

- (1) अप् परे रहते हुआ जो अप् के स्थान में आवेश, वह हित्व करने में स्थानिवत् होता है।
- (2) अनादि प्रत्यय परे रहते हुआ नो अन् के स्थान में आदेश, वह द्वित्तव करने में स्थानिवत् होता है।
- (3) जित्तव निमित्तक अच् परे रहते हुआ जो अच् के स्थान में आवेश. वह स्थानिवत् होता है।
- (4) जित्वनिमित्तक अच् परे रहने अच् के स्थान में आवेश का निषेध होता है: अर्थात् आवेश नहीं होता।
- (5) जिल्विनिमिल्तक अप् परे रहते हुआ जो अप् के स्थान में आवेश, वह जिल्व करने में ही स्थानिवत् होता है उस के बाब नहीं। या- जिल्विनिमिल्तक अप् परे रहते जिल्व करने तक ही अप् के स्थान में आवेश नहीं होता। उसके बाव हो जाता है। इनमें पाँचवाँ पक्ष ही निर्बोध होने से स्वीकार किया गया है। 61 यह सूत्र जिल्व के संबंध में स्थानिवव्धाव के लिए नियम बनाता है। इस सूत्र से विधीयमान अतिवेश कार्यातिवेश नहीं अपितृ स्थातिवेश है ऐसा अज्याहणं तृ कार्यकं स्थानिवव्धावस्य इस वार्तिक ज्ञारा स्पष्ट है।

तिस्मिज्ञिन्ति निर्विष्टे पूर्वस्य 1.1.66 - इस सूत्र का अर्थ है सप्तम्यन्त पव का उच्चारण कर जिस कार्य का विधान किया जाता है, वह कार्य वर्णान्तर से अव्यविद्यत — व्यवधानरिष्ठत पूर्व वर्ण के स्थान में होता है। इससे यह निर्धारित हुआ कि आदेश बिधायक सूत्रों में जो सप्तम्यन्त पद होगा उससे अव्यविद्यत पूर्व के स्थान में आदेश होगा। यथा 'इकोयणिं इस सूत्र में 'अचि' यह सप्तम्यन्त है अतः अच् से अव्यविद्यत पूर्व जो इक् उसके स्थान में यण् आदेश होगा। इससे सुधी+उपास्यः यहाँ अच् से अव्यविद्यत पूर्व इक्. उपास्यः के उकार से पूर्व का ईकार है अतः इस ईकार को ही यणादेश प्राप्त होता है।

तस्मादित्युत्तरस्य 1.1.6? – सूत्र में पंचम्यन्त पद का उच्चारण कर जिस कार्यं का विधान किया गया हो, वह कार्यं उस पंचम्यन्त के द्वारा बोधित वर्णं से अव्यवहित परवर्णं के स्थान में हो ऐसा इस सूत्र का अर्थं हैं। इस सूत्र द्वारा आदेश के लिए ऐसा नियम बना कि आदेश विधायक सूत्र में जो पंचम्यन्त पद हो उसके द्वारा बोध्य वर्णं अथवा पद (उदाहरण, प्रयोग आदि में) से व्यवधान रिहत पर वर्णं की आदेश होगा। इससे उद: स्यास्तम्मोः पूर्वस्य इस सूत्र में पंचम्यन्त पद उद् से अव्यवहित पर स्था, स्तम्म के स्थान में पूर्वसवर्णं होगा। अपदेः परस्य के नियम से यह पूर्वसवर्णं सकार को होगा। इससे उद्+स्थानम, उद्+स्तम्भनम् इत्यादि के सकार को पूर्वं दकार का सवर्णं यकारादेश हो गया – उद् य् यानम्, उद् य तम्भनम्।

ययासंख्यमनुदेशः समानाम् 1.3.10 – इस सूत्र का अर्य है समसंबंधी विधि ययासंख्य होती है अर्थात् यिष उब्देश्य तथा प्रतिनिर्देश्य (स्यानी तथा आदेश) की संख्या समान हो तो वहाँ पर आदेश क्रम से हों प्रथम स्थानी को प्रथम आदेश, जितीय स्थानी को जितीय आदेश इत्यादि। इससे 'प्योडयवायावः' सूत्र विडित आदेश अय्, अय्, आय्, आव् आदि क्रम से ए, ओ, ऐ, ओ— इनके स्थान पर होते हैं।

ये सभी सूत्र आवेश एवं आवेश कार्य के सम्बन्ध में विभिन्न नियम बनाते हैं। इन नियमों के द्वारा ही हमें यह निश्चय हो पाता है कि आवेश का स्यानी कीन है, आदेश का स्थानी कितना है। किस स्थानी के स्थान पर क्या आदेश हो, स्यानी की प्राप्त कार्य आदेश की भी हो सकता है। इन संज्ञासूत्रों, परिभाषासूत्रों के अतिरिक्त कुछ अन्य संज्ञासूत्र भी आवेशविधि के सम्बन्ध में विशेष महत्वपूर्ण हैं क्योंकि आदेश विधायक सूत्रों में इनके द्वारा की गई संज्ञाओं का बहुलता से प्रयोग हुआ है। उदाहरण के लिए गुण, वृद्धि, सवर्ण, टि, उपभा इत्यादि संजाओं का ज्ञान अत्यावश्यक है क्योंकि गुण हो, वृद्धि हो, सवर्ण हो, पूर्वसवर्ण हो, परसवर्ण हो, दि के स्थान में आदेश हो, उपधा हुस्व हो इत्यादि प्रकार के आवेशविधान बड़ी संख्या में दुष्ट होते हैं। इनमें भी गुण, वृद्धि एवं सवर्ण संज्ञाएँ तो ऐसा लगता है मानों आदेशविधि में प्रयोग के लिए ही हैं आदेश विधान में इनका जितना प्रयोग किया गया है उतना अन्य विधि में नहीं। इनके अतिरिक्त धातु, प्रातिपविक, प्रत्ययः मङ्गाः प्रगृह्यः पदः अभ्यापि मष्टाभ्यायी में प्राप्त होने वाली जितनी भी संजाएँ हैं उनमें से अधिकाशतः आवेशविधायक सूत्रों में प्रयुक्त हुई हैं। उनका विवेचन करने में विषय अत्यन्त विस्तृत हो जायगा अतः कुछ ऐसी संज्ञाओं एवं परिभाषाओं का ही यहाँ विवेचन किया गया जो आवेशविधि में अत्यन्त उपकारक हैं। यह अध्याय परिचयात्मक प्रकृति का है। इसमें आवेश शब्द की व्युत्पत्ति, उसके आर्थ, आवेशसूत्र का अर्थ, आवेश के प्रकार, अवेश में जुड़ने वाले अनुबन्ध तथा उनके प्रयोजन इत्यादि का विवेचन किया गया। आवेश के स्वरूप को स्पष्ट करने के क्रम में आवेश से सम्बन्धित कुछ प्रमुख सिद्धान्तों एवं स्त्रों का वर्णन करना आवश्यक होने से उन्हें भी इस अध्याय में सिम्मलित किया गया। आवेश की कुछ सजातीय विधियों से इसका साम्य वैषम्य निरूपण भी इसके स्वरूप को स्पष्ट करने का एक प्रयास है। आगे के अध्यायों में आवेशस्त्रों का विवेचन करना है। इस समीक्षात्मक विवेचन को प्रस्तुत करने के पूर्व इसी अध्याय में अष्टाध्यायी में उपविष्ट आवेशों का अष्टाध्यायी के अध्याय पावक्रमानुसार संक्षिप्त विवरण तथा शोध प्रबन्ध में स्विधा पूर्वक विवेचन करने की वृष्टि से किए गए आवेशों के वर्गीकरण को स्पष्ट कर देना आवश्यक है।

अध्याप्यायी में हम प्रकरण-व्यवस्था नहीं कर सकते। जहाँ प्रयम अध्याय के प्रयम पाव में संला एवं परिभाषा संबंधी सुत्र उपविष्ट हुए हैं वहीं अध्यम अध्याय में भी संज्ञासुत्र उपलब्ध हैं। इसी प्रकार अध्याध्यायी के प्रयम अध्याय से लेकर अध्य अभ्याय तक सभी अभ्यायों के विभिन्न पानों में आदेश विभायक सूत्र उपलब्ध डोते हैं मतरव मध्याप्यायी में मादेश प्रकरण जैसे किसी प्रकरण की व्यवस्था नहीं हो सकती । इतना अवश्य है कि किसी अभ्याय के किसी पाद में आदेश विभायक सुत्र बहुत हैं किसी में कम हैं तो किसी में एक भी नहीं है। यदि इन एजों का एक्ष्म अध्ययन किया जाय तो यह स्पष्ट हो जाता है कि क्यों सभी आवेशसत्र एक ही अभ्याय में नहीं रखे गए और भिन्न भिन्न अध्यायों के विभिन्न पादों में सन्निविष्ट किए गए। वस्तुतः विभिन्न अध्यायों के भिन्न-भिन्न पादों में उपदिष्ट भादेशसूत्रों की कुछ अपनी विशेषताएँ हैं। जिनके कारणवश इनको इस प्रकार मिन्न-मिन्न अध्यायों के भिन्न पादों में रखा गया। उदाहरण के लिए द्वितीय एवं षष्ठ अध्यायों में आर्थभातक विषयक भात्वादेश उपविष्ट हुए हैं। इनका एकत्र उपदेश क्यों नहीं किया गया इसका उत्तर यह है कि षष्ठाभ्यायगत आर्थभातुकीय सूत्रों द्वारा निर्विष्ट कार्य के लिए यह आवश्यक है कि आर्थपातक प्रत्यय वस्तृतः अंड्रग के पर में उपस्थित रहें क्योंकि इस अध्याय के आर्धधातुके 6.4.46 सूत्र में जो सप्तमी हैं वह परसप्तमी है। द्वितीय अभ्याय में जो आर्थभातुके 2.4.34 सूत्र हैं वह विषयसप्तमी है अर्थात् इस अध्याय में जो कार्य विहित हुए हैं उनके लिए यह आवश्यक नहीं कि अंड्र में परे मार्थभातक प्रत्यय विद्यमान ही हो। भविष्य में मार्थभातक प्रत्ययों के माने का विषय होने में भी ये आदेश होते हैं। इनमें इसी भेद या वैशिष्टय के कारण इनका एकत्र उपदेश नहीं किया गया। अष्टाभ्यायी के प्रथम से लेकर अष्टम अभ्याय तक उपन्यस्त आवेश सुत्रों का अध्याध्यायी के अध्याय-पाद-क्रमानुसार संक्षिप्त विवरण प्रस्तृत है।

प्रथम अध्याय इस अध्याय के प्रथम पाव में आदेश विषयिनी संलाएँ तथा परिभाषाएँ उपविष्ट हुई हैं। 'इकोगुणवृक्धी' 'षष्टी स्थानेयोगा' 'तिस्मिन्निति निर्विष्टे पूर्वस्य' 'तस्मावित्युत्तरस्य' 'अलोडन्त्यस्य' 'आदेः परस्य' अनेकाित्शत्सर्वस्य' 'डि.च्य' 'इग्यणः सम्प्रसारणम्' इत्यावि स्त्रों का आदेश किया में बड़ा महत्त्व है। वृद्धि, गुण, उपधा, सवर्ण इत्यावि आदेश के लिए अत्यन्त उपयोगी संलाएँ प्रथम अध्याय के प्रथम पाद में ही अष्टाध्यायी का एवं इस अध्याय का प्रथम आदेश – विभायक स्त्र - उपनः के 1.1.16 उपविष्ट हुमा है।

इस अभ्याय के शेष तीन पावों में कोई आवेश विभायक सूत्र नहीं प्राप्त होता।

डितीय अध्याय- इस अध्याय के प्रयम तीन पादों में आदेश विधायक सत्र नहीं मिलते। चतुर्य पाद में कुल 29 सूत्र हैं जो आदेशों का विधान करते हैं। इनमें 'इबमोड-वां.' 'एतबस्त्रतसो.' तथा द्वितीयाटीस्स्वेनः – ये तीन सूत्र अन्यावेश विषय में आदेश विधान करते हैं पाणिनि ने अन्वादेश की विशेष पद की तरह पढ़ा है। क्योंकि अन्वादेशजन्य पद राम्न आदि पदसामान्य की तरह नहीं हैं। अन्वादेशजन्य पद का अर्थ अन्य-पदार्थ सापेक्ष है जबकि रामादि का अर्थ स्वप्रतिष्ठ हैं। समास के समान (एकाधिक बोध से सम्पुक्त होने के कारण) अन्वादेश भी एक विशिष्ट पद है (क्योंकि बोधान्तर सापेक्ष है)। इसीलिए द्वितीय अध्याय में समास, कारकावि सम्बन्धी सूत्रोपवेशके बाद इसका भी पाठ कर दिया गया । अन्वादेश विषयक आदेश विभान के बाद 'आर्थभातुके' 2.4.35 इस सूत्र के अधिकार में आर्थभातुक विषय में भात प्रकृति के स्यान पर होने वाले आदेशों के विभायक सुत्र उपन्यस्त हुए हैं। इन आर्थभातक विषय में प्राप्त होने वाले आदेशों की विशेषता यह है कि इनके लिए मार्थिपात्क प्रत्यय का परे होना अनिवार्य नहीं अपित् आर्थिपात्क विवक्षा में भी < भविष्य में आर्थभात्क प्रत्यय होने की वशा में> ये आवेश भात प्रकृति की ही जाते हैं। इनकी दूसरी विशेषता यह है कि इनमें से अधिकाश आवेश धात के रूप में भी प्राप्त होते हैं यथा - अस् की भू, इण् की गा, इह, की गाइ.. अन की वी आदि रूप में पठित हुए भी प्राप्त होते हैं (धातपाठ में गा, गाइ., भू, वी. ख्या इत्यावि भात्एँ भी पठित हैं ।> हाँ॰ रामशंकर भट्टाचार्य के मनुसार इस प्रकरण का आवेश ययार्थ आवेश नहीं हैं क्योंकि जितनी भात्एँ आविष्ट हुई हैं वे सब स्वतन्त्र भात हैं अन्य अभ्यायों के आवेशों में यह बात सर्वतीभाव से घटती नहीं है संभवतः प्रक्रियालाघव हेतु पाणिनी ने दो भातुओं में स्वान्यादेशमाव की कल्पना की है।⁶²

इस अध्याय के आदेशविधायक अन्तिम चार सूत्र आर्थधातक विषय में डोनेवाले हैं। इनमें 'आगस्त्यकापिड.' ग्रिन से सुञ मगस्ति , कुण्डिनच् को मादेश विहित आगस्त्य, कोण्डिन्य क्रमशः 2.4.83 सुप् के स्थान पर अम् 'नाव्ययीभावावतो .' स 'तृतीयाप्तम्योर्बहृलम' स. भी तृतीया एवं सप्तमी विभक्ति प्रत्यय की बहुलता से अमादेश विहित करता है । इस अध्याय का आदेशविधानपरक अन्तिम स्त्र है ÷ ·लट: प्रयमस्य डा रों रस्' 2.4.85 । यह सूत्र लावेश संबंधी है किन्तु ततीय अध्याय के प्रत्ययाधिकार में इस लिए नहीं पठित हुआ कि इस अध्याय में पठित होने से यह आवेश प्रत्ययसंज्ञक होता इससे 'ड' की इत्संज्ञा हो जाती तो अनुबन्ध होने से डा का अनेकाल्त्व संभव न होता (नानुबन्धकृतमनेकाल्त्वम्) तब इसका सविदेशत्व सिद्ध न होता और बिना सविदेश किए 'भविता' इत्यावि प्रयोगों की सिद्धि बुष्कर यी अतः प्रक्रिया लाघव हेतु इसे प्रत्ययाधिकार से ठीक पहले द्वितीय अध्याय के चतर्य पाद में पढ़ विया गया।

तृतीय अभ्याय- इस अभ्याय में आवेशस्त्रीं की प्रशुरता है। प्रथम से लेकर चतुर्य अभ्याय तक आवेशस्त्र प्राप्त होते हैं। यह अभ्याय शब्दों की प्रकृति प्रत्ययात्मक विश्लेषण प्रणाली के अन्तर्गत प्रत्ययों के उपवेश से प्रारम्भ हुआ है अतरव सम्पूर्ण अभ्याय में बड़ी मात्रा में आवेशविभायक स्त्रों का सन्निविष्ट होना स्वामाविक है।

इनका पावक्रमानुसार अतिसंक्षिप्त विवेचन प्रस्तृत है।

प्रथम पाद इस पाद में सर्वप्रयम विकरणों के स्थान पर होने वाले प्रत्ययादेश पठित हैं उदा. चिल की सिच् आदेश, चिल की चह्- आदेश, चिल की अड्-आदेश आदि इसके अतिरिक्त हन् की तकार अन्तादेश, रवन् की ईकार अन्तादेश इत्यादि विभायक शास्त्र भी इस पाद में सन्निविष्ट हैं।

हितीय पाद- इस पाद में लिट् के स्थान पर कानग्, क्वस्; लट् के स्थान में रात्, शानग्, विभायक स्त्र सन्निविष्ट हुए हैं। इस पाद में कई निपातन स्त्र भी हैं जिनमें आदेश निपातन भी देखा गया है।

तृतीय पाद- इस पाद के आदेश शब्दों के प्रकृत्यंश को आदेश विधान संबंधी हैं यथा - हन् को वध, धन, ध आदि। ये आदेश प्रत्ययविशेष के साथ विहित हैं अतिएव तत्तत् प्रत्यय के सिन्नयोग में ही होंगे उबा - 'परौ घः' सूत्र में परिपूर्वक हन धातु से करण कारक में अप प्रत्यय तथा अप प्रत्यय के सिन्नयोग में हन को 'घ' आदेश होगा।

पत्र्यं पाव- तृतीय अभ्याय के इस पाव में अन्य पावों की तुलना में अभिक आवेशस्त्र हैं। इस पाव में लावेश विधायक 'तिप्तस्भि.' (3.4.78) सूत्र हैं जो लकारों के स्यान पर नौ परस्मेपव एवं नौ आत्मनेपव के प्रत्यय विहित करता है। स्प् एवं तिड्. प्रत्ययों में यह बड़ा मेद हैं कि सुप् तो साक्षात् प्रकृति (प्रातिपविक) से हो जाते हैं किन्तु तिड्. धातु प्रकृति से विहित लट्. लट् आदि लकारों के स्यान पर आदेश होने वाले प्रत्यय हैं। इस पाव में क्रियासम्मिशार एवं क्रियासमुख्यय में लट् लकार एवं लट् के त. ध्वम् को हि. स्व आदेश विधायक शास्त्र भी उपन्यस्त हैं। आवेश सूत्रों का विषय हैं अष्टादश लादेशों में सम्मिलित आदेशों के स्यान पर विभिन्त् लावेश विहित करना। इसमें दित् लकारों के स्यान पर होने वाले आवेश पहले और हि.त् लकारों के स्यान पर होने वाले आवेश पहले और हि.त् लकारों के स्यान पर होने वाले आवेश उनसे बाद में कड़े गए हैं।

चतुर्षं अभ्याय--तृतीय अभ्याय में भात, भात से होने वाले प्रत्यय तथा भातृ एवं प्रत्यय के मध्य अनुपतनशील विकरणों से संबंधित आवेश विभान हुआ है। चतुर्य अभ्याय में प्रातिपिवक एवं प्रातिपिवक से होने वाले सुप् तब्धित एवं स्त्रीप्रत्यय का विभान करने वाले शास्त्र उपिवष्ट हुए हैं अतएव इस अभ्याय के आवेशसूत्र भी एतद्विषयक ही हैं। इस अभ्याय में आवेशविभायक सूत्रों की संख्या अत्यल्प हैं। प्रथम पाद में कुल 13, जितीय पाद में 2 तथा तृतीय पाद में 3 सूत्र हैं जिनके ज्ञारा आवेश विज्ञित किए गए हैं। इन आवेशविभायक शास्त्रों में अभिकाश में प्रत्यय एवं आवेश दोनों साथ-साथ विज्ञित हुए हैं।

पंषम अध्याय— इस अध्याय में छ, ठक् यत् आवि तिहित प्रत्यय, तिसल् आवि स्वार्थिक प्रत्यय तथा समासान्त प्रत्ययों का उपवेश किया गया है। इस अध्याय के आविश प्रकृतिस्थानिक एवं प्रत्ययस्थानिक बोनों ही प्रकार के हैं। इस अध्याय के प्रयम पाव में 1 सूत्र, द्वितीय पाव में 4 सूत्र तथा तृतीय पाव में 14 सूत्र तथा पत्र्य पाव में 17 सूत्र ऐसे हैं जो आवेशविधान करते हैं। इस अध्याय में प्रकृत्यावेश, प्रत्ययावेश, समासान्त आवेश इत्यादि विडित हुए हैं। इस अध्याय में एक सूत्र है 'एतवोडन्' यह सूत्र काशिकावृत्ति में 'एतवोडन्' रूप में प्राप्त होता है किन्तु

पाणिनिकृत सूत्र 'एतबोडन्' ही है क्योंकि भाष्य-सम्प्रत है। समासान्त प्रत्यय भी स्वार्थिक प्रत्यय हैं (समासान्ता अपि स्वार्थिकाः- महाभाष्य क्याप्प्रातिपविकात् सूत्रभाष्य क्.1.1.) अतः स्वार्थिक तब्धित प्रत्येश के साथ इनका भी पाठ हुआ है। समासान्त प्रत्यय विधान क्रम में समासान्त आवेश भी कहे गए हैं।

षष्ठ अभ्याय—इस अभ्याय में आवेशस्त्रों की संख्या बहुत अभिक है। इस अभ्याय में जित्त्व संबंधी शास्त्र तथा सम्प्रसारण, एकावेश, अस्व विधान, उपधादिधिविधान तथा समास के पूर्व या उत्तर पव को होने वाले आवेश विधान संबंधी स्त्र उपविष्ट हुए हैं। इस अभ्याय में धात के स्थान पर होने वाले प्रकृतरावेश मी पठित हुए हैं। ये आवेशविधान भिन्न प्रकार के हैं एवं इनकी संख्या बहुत है अतः प्रत्येक पाद में प्राप्त होने वाले आवेशों का अतिसंक्षिप्त विवरण विया जा रहा है:—

प्रथम पाद—-यह पाद धातुसम्बन्धी अभ्यास द्वित्त्व निरूपणपूर्वक प्रारंभ हुआ है। द्वित्त्व के पश्चात् सम्प्रसारण एवं उसके बाद आत्व विधि (आकारादेश विधान) संबंधी सूत्रोपदेश किया गया है। सूत्रों का क्रम विप्रतिषेध नियम के अनुसार है। इस पाद में 'संहितायाम्' 6.1.72 सूत्र के अधिकार में सन्धिसम्बन्धी वार्ण विकारों का भी उपदेश हुआ है। यथा इक् को यण् ; ए, ओ, ऐ, औं को क्रमशः अय्, अव् आय् आव्, एकादेश—पूर्वस्वर्ण, परसवर्ण, पूर्वरूप, परस्प, वृद्धि, गुण, दीर्घ इत्यादि।

द्भितीय पाव--इस पाव में आवेशविधायक शास्त्र नहीं है।

तृतीय पाद-- इस पाव में समास से संबंधित आवेश विडित हैं। ये आवेश समास के पूर्वपद को विडित हुए हैं। कुछ आवेश समास के पूर्वपद के स्थान पर विडित किए गएहैं कुछ इसके अन्तावयव को। जैसे- आजि, आति, ग आदि उत्तरपद हों और पाद पूर्वपद हो तो पाद को पद आवेश, उत्तरपद परे रहते उषस् शब्द को उषासा आवेश तथा समानाधिकरण एवं जातीय-प्रत्यय परे रहते महत् को आकार अन्तावेश, द्वि, अष्टन् को संख्या उत्तरपद रहते आकारावेश इत्यादि। अन्तादेश में इस्त, दीर्घ एवं आत्त्व विडित हुए हैं। इस पाद के कुछ सूत्र प्रत्यय विशेष के परे रहते प्रकृत्यंश को आवेश विधान करते हैं किन्तु अधिकांश सूत्र सामासिक-पद-संबंधी आवेश विधान करते हैं।

चतुर्य पाद--इस पाद का प्रयम स्त्र है 'अइस्य' । यह अधिकार स्त्र है तथा पादान्त तक इसका अधिकार है अतरव जितने भी कार्य इस पाद के स्त्रों अरा सिळ होंगे वे प्रत्यय परे रहते अंग को ही होंगें । इस प्रकार इस पाद के आवेशस्त्र अइता सम्बन्धी आदेश विधान करते हैं। अइता को इकार, आकार, एकार, ईकार, अकार, इस्व, दीर्घ, आदि आदि शर्म या अन्तावेश, उपधा-दीर्घ आदि इस पाद के आवेशस्त्रों का विषय हैं। षष्ट अध्याय के इस पाद में आवेशस्त्रों की संख्या अन्य विधि विधायक स्त्रों की अपेक्षा बहुत अधिक है। इन स्त्रों द्वारा विधेय अवेश एकाल् प्रकृति के हैं। इस पाद में असिळवद्भाव संबंधी एक स्त्र है-असिळवदशाभात् 6.4.22। इस स्त्र का अधिकार पादान्त तक है। इस स्त्र से पादान्त तक के स्त्र 'आभियशास्त्र' कहे जाते हैं। स्त्र का अर्थ है समानाश्रय कार्य करने में आभियशास्त्र एक दूसरे के प्रति असिळ के समान हो जाते हैं। जैसे-

'जिंडि' – इस प्रयोग में इन् से लोट् सम्बन्धी सिप्, शप् विकरण, शप् का लोप हो. सिप् को हि आदेश हो. हन् हि ऐसी स्वित हुई। इस स्विति में आभीवशास्त्र 'हन्तेर्जः' 6.4.33 से 'हन्' को 'ज' आदेश हो गया- ज हि। अब परवर्ती आभीयशास्त्र 'अतो हेः' 6.4.105 से आकारान्त 'ल' से परे 'हि' का लोप प्राप्त हुआ। तब असिद्धवत्, शास्त्र के द्वारा यह नियम हुआ कि अती है: 6.4.105 शास्त्र की दृष्टि में 'हन्तेर्जः' शास्त्र असिल्लभवत् हो जाय इससे आकारान्त अङ्ग न मिलने से डि लोप की प्राप्ति अवरुद्ध हो गई < यतः लोप विषय में अङ्गा 'ल' न डोकर हन ही है।) इस पाद में मार्थभातके 6.4.46 से पूर्व दो प्रकृत्यावेश विधायक सूत्र हैं- 'शा हौं' 6.4.25 तथा 'हन्तेर्जः' 6.4.36 द्वितीय अभ्याय के भात-प्रकृत्यादेश में इनके सीम्पलित न किए जाने का कारण इनमें इस असिखनव्यान का अतिवेश करना है। इसी कारणवश द्वितीय अध्याय के मादि सूत्र भी आभीय प्रकरण में नहीं पढ़े गए अन्यया अस् को भू अबिश एवं भू की बुगागम वीनों के आभीप छीने से आगम . करने में भू आवेश असिद्धवत् होता और भू प्रकृति न रहने से वुगागम न हो पाता फलतः बभूव आबि सिद्ध न हो सकते षष्ठ अध्याय के इसी आधीय में मार्चभातुके 6.4.46 सूत्र भी है। यह अभिकार सूत्र हैं और पादसमाप्तिपर्यन्त इसका अधिकार है। आभीय प्रकरण सूत्रांक 6.4.22 से 'न ल्यपि' 6.4.69 तक ही है अतएव इसके (सृ. 'न ल्यपि) के बाद द्वितीय अध्याय के धात्वादेश रखे जा सकते थे। किन्तु ऐसा इसलिए नहीं हुआ कि द्वितीय अध्याय के अधिकार सूत्र के अन्तर्गत विहित आदेश आर्थभातक विषय में या उसकी विवक्षा में होते हैं जबकि इस अध्याय के इस पाव के आवेश आर्थधातक परे रहते ही होते हैं। इस आधीय प्रकरण के परवर्ती आवेश स्त्रों में कुछ स्त्र प्रकृति संबंधी आवेश विधान परक एवं कुछ प्रत्यय संबंधी आवेश विधानपरक भी हैं। किन्तु इस पाव के अधिकांश आवेश

सप्तम अभ्याय--इस अभ्याय के आवेशस्त्रों का विषय है- प्रत्यय के स्थान पर आवेश विभान, वृद्धिकार्यविभान, अभ्याससम्बन्धी आवेश विभान तथा कुस्वादि-कार्य-विभान।

प्रथम पाद- इस पाद में आरंभ से 45 वें सूत्र तक (तभ्तनप्तनयनाश्य 7.1.45) प्रत्यय के स्थान पर डोने वाले आदेशों का विवरण हैं। इन आदेशों के स्थानी सुप्, तिड्, तिह्त आदि सभी प्रकार के प्रत्यय हैं। इस पाद में कुछ प्रकृत्यादेश एवं कुछ प्रकृति अथवा अड्, सम्बन्धी वणदिश भी कहे गए है।

द्वितीय पाद- इस पाद में वृद्धिविधायकं आदेशसूत्र, दीघिदिश विधायक स्त्र, अङ्ग्राविकार-विधायक-स्त्र तथा कुछ प्रत्ययादेश भी प्राप्त होते हैं।

तृतीय पाद इस पाद के अधिकाँश आदेश स्त्रों द्वारा विडित आदेश एकाल् प्रकृति के हैं। पाद में मुख्यतः आदेशविधान ही हुआ है। अन्य विषयों से सम्बन्धित स्त्र कम ही हैं। वृद्धि, दीर्घ, कवगदिश, चवगदिश, दुस्व, गुण, एकारादेश तथा कुछ प्रकृति एवं कुछ प्रत्यय के स्यान पर आदेश विधायक शास्त्र भी हैं। इस पाद के आधे से भी अधिक स्त्र आदेशविधायक स्त्र हैं।

चतुर्य पाद- इस पाद में भी आदेश सूत्र की संख्या बहुत अधिक है। इनका

विषय है विकरण को इस्व विधान, उपधा के स्थान पर हस्व दीर्घ मादि विधान, क्रकारान्त अह्म को गुणविधान, तथा अध्यास एवं अंड्म सम्बन्धी दूस्व, दीर्घ, गुण, इकार, उकार विधान। इस पाद में उपदिष्ट अध्यास विकारीय सूत्रों की यह विशेषता है कि इनमें परस्परबाध्यबाधकमाव नहीं है। (अध्यासविकारेषु बाध्यबाधकमावो नास्ति—परिभाषेन्दुशेषर: 67, परिभाषावृत्ति 99, अध्यासविकारेषु अपवादा नोत्सर्गान् विधीन् बाधन्ते — पुरुषोत्तमवेवकृत परिभाषावृत्ति, 11.) संभवतः इसीलिए जित्व एवं अध्याससंज्ञा, अध्यस्तसंज्ञा करने के बाद भी षष्ठ अध्याय में इनका समावेश न होकर सप्तम अध्याय के अन्त में किया गया।

अष्टम अभ्याय- इस अभ्याय में पदितत्त्व, षत्व,णत्व,संहिता सम्बन्धी वार्ण विकार, रुत्व, विसर्जनीय, सत्वादेश संबंधी सूत्र हैं। इस अभ्याय के अन्तिम तीन पादों में सिन्निविष्ट शास्त्र शेष सातों अभ्याय एवं अभ्याय के प्रयम पाद की दृष्टि में असिद्ध हैं। इस अभ्याय में वर्णिद्धत्व विभान संबंधी सूत्र भी हैं।

प्रयम् पाद- इस पाद का सर्वप्रथम स्त्र पदित्व संबंधी स्त्र 'सर्वस्य डे' हैं।

माध्यकार के मत में यह जित्व स्थानेजियन है अर्थात् जित्त्यादेश हैं - ऐसा आदेश

जिसमें सम्पूर्ण पद का शब्दतः एवं अर्थतः जित्त्व हो। षष्ठाध्यागत जित्त्व को

माध्यकार जिल्लारणम् जिव्चमम् या जिः प्रयोगो जिव्चमम् कहते हैं। इस दृष्टि से

षष्ठाध्यायस्थ जित्व आगम की कोटि का सिद्ध होता है। इनके इसी अन्तर के

कारण इनका एक स्थान पर उपदेश नहीं किया गया। यह जित्त्व पौनः पुन्य,

नित्यता, वीप्सा आदि विशेष अर्थों का बोधक है जब कि अध्यास जित्य में ऐसा

नहीं होता। विशेष अर्थ का बोधक होते हुए भी समास, तिज्ञादि के साथ इसे

इसिलिए नहीं रखा गया क्योंकि 'समर्थः पाविधिः' सम्बन्धी सामर्थ्य इसमें नहीं। इस

स्त्र का अन्वय जित्व के विधायक शास्त्र के साथ नहीं क्योंकि जित्व सिद्ध पदों का
होता है प्रातिपादिक का नहीं। यह विधि प्रकृति प्रत्यय, या इनसे संबंधित कोई

कार्य विशेष नहीं है (जैसा कि अध्यास जित्व है) अतः इसका सभी कार्यों का

उपदेश करने के बाद असिद्धकाण्ड से पूर्व उपदेश किया गया। इस पाद में असम्बद्ध

एवं युष्यद् प्रकृति को वाम्, नो, नस्, ते, मे आदि आदेश विहित हुए हैं।

द्वितीय, तृतीय एवं चतुर्य पाव – इन पावों की 'असिख-काण्ड' नाम से भी जाना जाता है। द्वितीय पाव का प्रथम स्त्र है – 'पूर्वजासिखम्'। इस स्त्र का अर्थ है सपावसप्ताध्यायी के प्रति जिपावीशास्त्र असिख हो तथा जिपावीशास्त्रों में भी पूर्व के प्रति परशास्त्र असिछ हो। हर इह यहाँ हरे इहर हरय् इह इस दशा में 'लोपः शाकल्यस्य' 8.3.19 से यकार लोप हो गया है और हर के अन्त्य अकार से परे इह के इकार को 'आव्गुणः' 6.1.87 से गुण एकादेश प्राप्त है इस गुण एकादेश विधायक शास्त्र के प्रति लोप शास्त्र असिछ है। क्योंकि लोप न हुआ सा है अतः गुण एकादेश नहीं हो पाता।

इस असिद्ध काण्ड में द्वितीय पाद में मतुष् के मकार की वकारादेश, रेफ की लत्वादेश, चवर्ग की कवगदिश, जरत्व, चर्त्व, निष्ठा के तकार की नकार, सकार के स्थान पर रूव, उपभा दीर्घ इत्यादि से संबंधित सूत्र हैं। तृतीय पाद में रूव, विसर्जनीय, विसर्ग के स्थान पर सकारादेश, सकार की षत्वादेश इत्यादि विधायकशास्त्र प्राप्त होते हैं। चतुर्ष पाद में नकार की णत्वादेश, जरत्व, चर्त्व,

पूर्वसवर्णे. परसवर्ण आदि विभायक शास्त्र उपविष्ट हुए हैं।

मिसद्यकाण्ड के सभी आवेशसूत्र प्रायः एकाल आवेश विधायक सूत्र हैं। इस काण्ड में तृतीय अध्याय में रेफ एवं षत्व आदेश का निरूपण करने के बाद चतुर्य अध्याय में णत्वादेश संबंधी सुत्र रखे गए हैं क्योंकि रेफ एवं यत्व दोनों णत्वादेश के .. निमित्त हैं। वस्ततः असिद्धकाण्ड में आदेश विधायक शास्त्रों की अधिकता है। मध्याप्यायी के आरंभ में शास्त्रीपयोगी संज्ञाओं, परिभाषाओं के बाव, शब्दों की प्रकृति एवं उससे होने वाले प्रत्ययों का निरूपण किया गया है। अब शेष रह जाता है इनसे संबंधित विकारों का उपदेश जो इस असिद्ध काण्ड में किया गया है। किन्तु माबेशादि विधायक शास्त्र सम्पूर्ण मध्याध्यायी में यत्र तत्र उपदिष्ट हुए हैं मात्र त्रिपादी में नहीं। वस्तृत: जो आवेश अन्य कायों एवं अन्य आवेशों के प्रति असिद्ध हैं वे ही इस असिद्ध काण्ड में उपविष्ट हुए हैं। षष्ठ अध्याय के आभीय प्रकरण का असिद्ध कार्य संबंधी शास्त्र इस अष्टम अध्याय के असिद्ध काण्ड में क्यों नहीं सन्निविष्ट किया गया इसका उत्तर यह है कि इन दोनों प्रकरणों के असिखित्व में मौलिक अन्तर हैं। जहाँ अष्टम अध्याय के असिद्धत्व में पूर्वम प्रति परं शास्त्रमसिद्धं नियम प्रवृत्त होता है वहीं आभीय असिद्धत्व के विषय में ऐसा आवश्यक नहीं है। उदाहरणार्य -जिंह में 'हन्तेर्जः' 6.4.33 द्वारा हुमा ज मादेश पर शास्त्र 'अतो हे :' 6.4.105 द्वारा विश्वत कार्य हिलोप के प्रति असिवध माना गया अर्यात परशास्त के प्रति पूर्वशास्त्र असिक्ष माना गया। इसी प्रकार एपि -यहाँ अस् हि. स् हि. ए हि इस स्थिति में 'म्वसोरेबभावभ्यासलोपश्य '6.4.119 द्वारा विहित एकारावेश ·हुमल्प्यो हेपि: * 6.4.101 के जारा प्राप्त हि की पि मावेश करने में मसिल है अर्थात पर शास्त्र पूर्वशास्त्र के प्रति असिद्ध है। इन दोनों उदाहरणों के आधार पर निष्कर्ष निकला कि पूर्वम् प्रति परं शास्त्रमसिद्धम् नियम षाष्टिक असिद्ध प्रकरण में नहीं प्रवृत्त होता इस प्रकरण में पहले हो चुका कार्य पीछे होने वाले कार्य की दृष्टि में असिद्ध होता है ऐसा मान सकते हैं।

इन दोनों असिछ कार्यों में दूसरा अन्तर यह हैं कि आभीय असिछत्व समानाश्रय विधियों में ही होता है अर्थात् जिस शास्त्र-विहित कार्य को अन्य शास्त्र-विहित कार्य के करने में असिछ माना जा रहा हैं उन दोनों कार्यों का समानाश्रय होना आवश्यक है: उनका आश्रय-निमित्त समान होना चाहिए।

इनके प्रभ्य तीसरा अन्तर यह है कि पूर्वत्रासिद्धम् शास्त्र सम्बन्धी असिद्धत्य सम्पूर्ण अष्टाप्यायी में प्रवृत्त होता है (क्योंकि सपावसप्ताप्यायी के प्रति त्रिपावी एवं त्रिपावी में भी पूर्व के प्रति पर शास्त्र असिद्ध है अर्थात् इस असिद्धत्व की व्यापकता सम्पूर्ण अष्टाप्यायी में हैं) दूसरी ओर आभीय असिद्धत्व कुछ विशिष्ट स्थल में अपेक्षित असिद्धत्व है और इसी कारणवश आभीय प्रकरण में इससे संबंधित सूत्रों का सिन्नवेश हुआ है। इन्हीं भिन्नताओं के कारण आभीय प्रकरण के सूत्र असिद्धकाण्ड में सिन्नविष्ट नहीं किए गए।

आदेशों के उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट होता है कि ये विभिन्न आकार एवं प्रकार के हैं। जिन निमित्तों की आधार बनाकर इनका विधान किया गया है तथा जिन विषयों में ये होते हैं उनमें भी विविधता है। कुछ आदेश एकवर्णात्मक स्वरूप के हैं तो कुछ अनेकवर्णात्मक। कुछ आवेश शब्दों के अन्त्य वर्ण को होते हैं, कुछ आदि वर्ण को तथा कुछ सम्पूर्ण शब्द के स्थान पर। कुछ आवेश नित्यरूप से विहित किए गए हैं तो कुछ विकल्प से। कुछ प्रकृति के स्थान पर । कुछ के लिए प्रत्यय विशेष का विषय होना ही पर्याप्त है तो कुछ के लिए प्रत्यय का परे विद्यमान होना मावश्यक है। कुछ वैदिक प्रयोग विषय में ही विहित हुए हैं। तो कुछ लीकिक प्रयोग विषय में ही तथा ऊरु दोनों प्रयोग विषय में । कहीं किसी वर्ण विशेष के पूर्व या परे स्थिति होने पर आवेश प्राप्त होता है तो कहीं प्रत्यय विशेष के परे रहते अधना शब्द विशेष के परे रहते। प्रत्ययों में भी कभी सार्वधातक प्रत्यय , कहीं आर्धधातक प्रत्यय क्रमी विभक्ति प्रत्यय, कभी सुप् प्रत्यय इत्यावि की निमित्त बनाकर आवेश विधान हुमा है। कमी-कभी किसी विशेष विषय में ही प्रयुक्त होने की स्थिति में मावेश विधान किया गया है (जैसे संज्ञा और अन्वावेश विषय में प्रयुक्त होने वी स्यिति मेंडी>। कमी-कमी शब्बविशेष का किसी विशेष अर्थ में प्रयोग डोने ९२ आवेश विहित किया गया है (जैसे 'निनिदिभ्यां स्नातेः कीशले' सूत्र में स्ना धात् के सकार की मूर्पन्यावेश 'कुशलता' मर्प में) कुछ आवेश प्रकृति प्रत्यय सापेक्ष ःीं हैं (जैसे-संहिता एवं समास विषयक आवेश ये पूर्ववर्ण-परवर्ण तथा पूर्वपद-अत्तरपद सापेक्ष हैं। इन विविधताओं के होते हुये कोई ऐसा आधार सुनिध्यित करना जिस्तीन अनुसार इनका वर्गीकरण किया जा सके बड़ा कठिन प्रतीत होता है।

सिद्धान्त कैंग्रुदी की तत्त्व-बोधिनी टीका के रख्यिता ज्ञानेन्त्र सरस्वती ने अपनी इस टीका में दो प्रकार के आवेशों की चर्चा की है – प्रत्यक्ष तथा आनुमानिक। 'अस्तेर्म्ः' स्त्रविहित अस् स्थानी को म्—आदेश प्रत्यक्ष आदेश है। ति के स्थान पर हुआ तु आनुमानिक है। 'एकः' इस स्त्र में इ से इकारान्त स्थानी तथा उ से उकारान्त आदेश अनुमित होता है तथा ति को तु हो यह अर्थ फलित होता है। 'उ

आधुनिक विचारकों में डॉ. रामशंकर मट्टाचार्य ने भी आवेशों का विभाजन करने का प्रयास किया है। इनके अनुसार – "आवेश के दो मौलिक विभाग हैं, प्रयम – वर्णसम्बन्धी सम्बन्धी तथा द्वितीय – पवसंबंधी। वर्ण सम्बन्धी आवेश भी दो प्रकार के हैं – एकवर्णात्मक तथा अनेकवर्णात्मक। प्रयम का नाम 'विकार' तथा द्वितीय का 'आवेश' यह प्राक्ष्याणिनीय वैयाकरण आपिशलि का मत था। परवर्तीकाल में इस भेद का व्यवहार नहीं रहा पाणिनी ने भी इस भेद को मानकर प्रकरण-व्यवस्था नहीं की है। आचार्य पाणिनि ने वर्ण विकार की अपनी दृष्टि से वे भागों में बाँटा है – पदद्वय संबंधी वर्णद्वयादेश एवं एकादेश।" 64

आवेश स्त्रों पर गंभीरतापूर्वक विचार करने पर यह निष्कर्ष निकलता है कि यहापि जिन विषयों एवं निमित्तों को आवेश होने में हेतु रूप में लिया गया है वे विविध प्रकार के हैं तथा उन्हें वर्गीकरण का आधार बनाना किन्त है किन्तु आवेशों के स्वरूप एवं इनके स्थानी के आधार पर इनका वर्गीकरण संभव है। सभी आवेश या तो एकाल् हैं या अनेकाल्। ये या तो किसी एक वर्ण के स्थान पर आवेश किए जाते हैं या सम्पूर्ण के स्थान पर। ये बोनों बातें सर्वतीभाव से सभी आवेशों पर घटती हैं। प्रत्यक्ष एवं आनुमानिक इन वो वर्गों में वर्गीकरण करने पर आवेशों की उपर्युक्त बोनों मौलिक विशेषताएँ स्पष्ट नहीं हो पातीं। वस्तुतः आवेशों का प्रत्यक्ष या आनुमानिक होना यह स्त्रोपवेश शैली की विशिष्टता है अर्थात् यह पाणिनि की

शैली की विशेषता है कि कुछ स्यानी एवं आदेश स्त्रार्थ करने पर स्पष्ट रूप में बोधित हो जाते हैं पर कुछ स्यानी एवं आवेश का स्त्रार्थ के आधार पर अनुमान लगाया जाता है।) आदेशों के स्वरूप एवं इसके स्यानीके आधार पर आदेशों का वर्गीकरण उचित भी है और पाणिनिसम्मत भी। 'अनेकाल्शित् सर्वस्य'. 'डि.च्य' इत्यादि स्त्रों के आधार पर ही एकाल् एवं अनेकाल् जैसे वर्ग बनाए गए हैं अतरव यह वर्गीकरण अपाणिनीय नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार के वर्गीकरण में आदेशों की मौलिक विशेषताएँ भी स्पष्ट हो जाती हैं।

आवेश के स्वरूप (एकाल्त्व एवं अनेकाल्त्व) एवं इनके स्थानी केआभार पर इनका चार वर्ग बनाया जा सकता है –

- (1) एकाल स्थानी संबंधी एकाल आवेश।
- (2) एकाल स्यानी संबंधी अनेकाल आवेश।
- (3) अनेकाल् स्थानी संबंधी एकाल् आवेश (
- अनेकाल स्थानी संबंधी अनेकाल आवेश।

आदेशों की कुछ अन्य विशेषताओं को स्पष्ट किया जा सके इसलिए उपर्युक्त वर्गीकरण में कुछ परिवर्तन करना आवश्यक है। आवेशसूत्रों का अध्ययन करने से यह स्पष्ट होता है कि एकाल स्यानी संबंधी एकाल आदेशों की संख्या बहुत अधिक है। इन एकाल आदेशों में भी कुछ हुस्व, दीर्घ, प्लत, गुण, वृद्धि, सम्प्रसारण तथा कुछ धर्त, जरत्व, भषत्व, भूर्धन्यभाव मावि पारिभाषिक पवी का प्रयोग कर विहित किए गए हैं। इन एकाल स्यानी संबंधी एकाल आवेशों की यात्र एक ही अध्याय में रखा जाय तो वह अध्याय बहुत बहु हो जायगा तथा इन पारिभाषिक पवी द्वारा बोध्य गुणधर्म स्पष्ट नहीं हो सकेगा। क्योंकि दुस्व, दीर्घ, गुण, वृष्टि, इत्यादि हल् वर्णों के विषय में तथा चर्, जश्, भष् आदि अच् वर्णों के विषय में निरर्धक हैं। अतः इन्हें वो वर्गों में बाँट दिया गया - अञ्चणविश तथा हल्वणविश । अञ्चणदिश प्रकरण में ऐसे एकाल स्थानी संबंधी एकाल आदेश रखे गए जो स्वर वर्ण (अय) हैं या इस्व. दीर्घ. प्लत. गुण. वृष्टि. सम्प्रसारण आदि शब्दों का प्रयोग कर विहित किए गए हैं। हल्वणविश प्रकरण में ऐसे एकाल स्थानी संबंधी एकाल आदेश रखे गए हैं जो व्यंजन वर्ण (हल्) हैं या चर्, जश्र, भष्, मूर्धन्य आदि शब्दों का प्रयोग कर विहित किए गए हैं। दूसरा परिवर्तन यह किया गया कि अनेकाल स्थानी के स्थान पर विहित एकाल आदेशों का पृथक वर्ग नहीं बनाया गया कारण यह है कि ऐसे अनेकाल स्थानी संबंधी एकाल आदेश शित हैं और सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर होते हैं तथा इनकी संख्या भी बहुत कम है अतः इनका पुषक वर्ग नहीं बनाया जा सका भौर इन्हें अनेकाल स्यानी संबंधी अनेकाल आदेशों में ही सम्मिलित कर लिया गया। अनेकाल आदेश भी सम्पूर्ण स्यानी केस्यान पर होते हैं यही शित प्रकार के एकाल आदेशों से इनका साम्य प्रकट करता है। आचार्य पाणिनि ने अनेकाल एवं शित दोनों का एक ही सूत्र में ग्रहण किया है - अनेकालशित सर्वस्य।

अनेकाल् एवं शित् आदेश सविदेश हैं – सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर डोते हैं। इन आदेशों को स्त्र 'स्थानिवदादेशोडनित्वभी' से स्थानिवद्भाव का अतिदेश प्राप्त है इस प्रकार इनमें स्थानिवद्भाव से प्रकृति या प्रत्यय कहलाने की क्षमता डोती है। प्रकृति एवं प्रत्यय का अपना अर्थ डोता है (यह अर्थ शास्त्रीय होता है अर्थात् शास्त्र मात्र में प्रकृति एवं प्रत्यय की अर्थवत्ता होती है लोक में नहीं> इनके स्थान पर होने वाले अनेकाल् आवेश भी प्रकृति या प्रत्यय के अर्थ से युक्त हो जाते हैं। आवेशों की इसी विशिष्टता को स्पष्ट करने के लिए इनका वो वर्ग बनाया गया – प्रकृत्यावेश एवं प्रत्ययावेश। प्रकृत्यावेश में सम्पूर्ण प्रकृति के स्थान पर हुए अनेकाल् एवं शित् आवेशों को रखा गया एवं प्रत्ययावेश में प्रत्यय के स्थान पर होने वाले अनेकाल् एवं शित् सविदिशों को रखा गया। इस क्रम में समास संबंधी आवेशों को भी प्रकृत्यावेश वर्ग में रख विया गया। यद्यपि ये आवेश सम्पूर्ण प्रकृति को न होकर उसके अंशरूप पूर्वपव या उत्तरपव को होते हैं तथापि एक सम्पूर्ण शब्द – जो समास का पूर्वपव हो या उत्तरपव हो; के स्थान पर सविदेश होने से तथा स्थानिवद्भाव से उस अर्थ के प्रत्यायक होने से इन्हें भी प्रकृत्यावेश प्रकरण में सीमालित कर लिया गया। तीसरे परिवर्तन में ये सारी व्यवस्थाएँ की गई।

एकाल् स्थानी संबंधी एकाल् आवेश तथा अनेकाल् स्थानी संबंधी एकाल् और अनेकाल् आवेशों के वर्गीकरण के संबंध में उपर्युक्त परिवर्तन करने के बाद शेष रह जाता है एकाल् स्थानी संबंधी अनेकाल् आवेश । ये आवेश अनेकाल् डोते हुए भी सविशा नहीं किए जाते अतएव इनमें सम्पूर्ण प्रकृति या प्रत्यय कहलाने की तथा स्थानिवब्भाव से इनके अर्थ की प्रतीति कराने की क्षेमता नहीं डोती। इसी कारणवश इन्हें प्रकृत्यावेश या प्रत्ययावेश प्रकरण में नहीं रखा गया। एकाल् स्थानी संबंधी एकाल् आवेश न डोने से इन्हें अञ्चलदिश एवं हल्वणविश वर्गों में भी नहीं रखा जा सकता अतः इनका पृथक् वर्ग बनाना ही अधित है। आधार्य पाणिनि ने भी ऐसे आवेशों के लिए इ.कार अनुबन्ध का प्रयोग किया है और 'डि.च्य' पृथ द्वारा अलग भे इनका अन्तावेशत्व विहित किया है ('अलोडन्त्यस्य' सूत्र में इन्हें नहीं सम्मितित किया।) अतः इन्हें उपर्युक्त चारो वर्गों में नहीं रखा गया। ऐसे अनेकाल् आवेश जो एकाल् स्थानी को विहित किए गए हैं, संख्या में अत्यल्य हैं अतः इनके नाम से एक सम्पूर्ण अध्याय नहीं बन सकता इसलिए इन्हें प्रकीर्ण वर्ग में सम्मितित किया गया।

पबिहित्त को पतंजिल ने आदेश कहा है अतः इनको भी प्रवन्ध में समाविष्ट करना पड़ा। उपर्युक्त चारों वगीं में जिन कारणों से ये सूत्र नहीं रखे गए वे स्पष्ट हैं। ये प्रकृति, प्रत्यय के स्थान पर हुए अनेकाल या एकाल्-अन्तदेश नहीं हैं अतः इन्हें उपर्युक्त चारों वगों से पृथक् रखा गया एवं प्रकीर्ण वर्षों में द्वित्त्वावेश रूप से समाविष्ट किया गया। इसी वर्ग में अभ्यास एवं वर्ण संबंधी द्वित्त्व भी सिम्मलित कर लिए गए यद्यपि ये आदेश नहीं द्विरुत्वारण हैं फिर भी एक जैसे वो वर्ण या वर्ण समुवाय सभी प्रकार के द्वित्त्व में उपलब्ध होते हैं अतः द्वित्त्वावेश के विवेचन के क्रम में इनको भी सिन्नविष्ट किया गया। 'द्विरुत्वारण' प्रकार के ऐसे द्वित्त्व विधायक शास्त्रों की संख्या बहुत ही कम है अतः इससे किसी बड़े अप्रसंग वोष की संभावना नहीं हैं। प्रकीर्ण वर्ग में ही 'टि' के स्थान पर विहित आदेश भी सिन्नविष्ट किए गए हैं क्योंकि टि एकाल् भी हो सकती हैं अनेकाल् भी अतः अञ्चणविश, हत्त्वणविश में इन्हें रखा नहीं जा सकता। ये आवेश सवविश नहीं होते हैं अतः प्रकृत्यविश या प्रत्ययावेश वर्गों में भी नहीं रखे गए। इसी वर्ग में 'एयोडयवायावः' जैसे सूत्र भी रखें गए हैं। इनके स्थानी तो एकाल् हैं किन्तु आवेश अनेकाल् हैं पर डिल् नहीं अनेकाल् होते हुए भी ये सवविश नहीं होते अतः इनके।

इस प्रकॉर्ण वर्ग में ही रखा गया। ऐसे आदेशों की आचार्य ने डिल् रूप में पढ़ा है यहाँ डकार अनुबन्ध न लगाने का कारण यह है कि अय् अव् आदि आदेश संधि संबंधी आवेश हैं और एच् से अच् परे रहते एच् की विहित हुए हैं इनका अन्त्य वर्ण हल् है जबिक डिल् आदेशों का अन्त्य वर्ण अच् है।

प्रकीर्ण वर्ग में ही एकावेशों को भी रखा गया है। एकावेशों की विशेषता यह हैं कि इनमें मादेश तों एक वर्णात्मक है किन्तु स्थानी जिवर्णात्मक यह जिवर्णात्मक स्यानी भी दो भिन-भिन पदों से गृहीत होता है। एकादेशों का स्यानी पूर्वपद का अन्त्य एवं परपब का आदिवर्ण संयुक्त रूप में होता है। आवेश भी पूर्व के अन्त एवं पर के आदि वर्ण के तुल्य गुण धर्म वाला होता हैं अर्थात् एकादेश विधि के आदेश में दोनों स्यानियों का स्यान एवं प्रयत्न आदि का साम्य अपेक्षित हैं। एकादेश भी वस्तुतः संहिताजन्य वर्णं विकार है। द्विवर्णात्मक स्थानी की एक वर्णात्मक रूप विशेष स्वरूप के कारण इस आदेश की भी प्रकीर्ण वर्ग में ही सिन्नविष्ट किया गया। इस प्रकार आदेश स्त्रों का वर्गीकरण इस प्रकार हुमा————

- अञ्चणदिश प्रकरण
- (2) हल्वणदिश प्रकरण
- (3) प्रकृत्यावेश प्रकरण
- (4) प्रत्ययादेश प्रकरण
- (5) प्रकीणं वर्ग ।

यहाँ यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि अञ्चणविशः हत्वणविश इत्यावि शिषिकों के 'मण्' 'डल्' आबि आबेशों के विशेषण हैं स्थानियों के नहीं। अन्वणविश का तात्पर्य है ऐसा एकाल् आदेश जो अच् हो और जिसका स्थानी एकाल् हो। हल्वणिंक्शिका अर्थ है – ऐसा एकाल् आदेश जो हल् हो और जिसका स्थानी एकाल् हों। इसी प्रकार प्रकृत्यावेश का तात्पर्य शब्द के प्रकृत्यंश को होने वाले आवेश तया प्रत्ययादेश का तात्पर्य शब्द के प्रत्ययांश की विहित आदेश हैं। अगले अध्यायों में इसी आधार पर विभिन्न आदेशस्त्रों का विवेचन प्रस्तृत किया जा रहा है।

सन्बर्ग-स्ची

- दिश् अतिसर्जने, अतिसर्जनम् दानम् सि, की, तुदादिगण धात्वंक 1. 1283 । अतिसर्जनम् त्यागः - क्षीरस्वामी । 2.
- अत्र क उपवेशः ? उच्चारणम् । कृत एतत्? विशिष्ठच्याणकियः । त या ९ दिशिरुच्चारणक्रियायाम्। - उपदेशङ्क - स्त्रभाष्य । Э.
- ब्र. वास्वेववीक्षितकृत सिव्धान्तकोम्बी की बालमनोर्मा टीका. स्. 4.
- तथा च आपिशल श्लोकेडपि तस्य स्वरूपम् वर्णितम् "आगमोडनुपद्यातेन विकारश्योपमर्वनात् 🔑 वैयाकरण सिव्धान्त कीम्दी. तृतीयो भागः (आवेशस्त् । (प्रसङ्गोन लोपः सर्वापकर्षणात्।। - पृ. 387 सं. गोपालकल पाण्डेय।
- ह. पाणिनीय व्याकरण का अनुशीलन पृ. •11. लेखक डॉ रामशंकर 5. भटटाचार्य । 6.
- ब्र. वैयाकरण सिव्धान्त कीम्बी की स्. स्यानिवदादेशों स्त्र की

तत्त्वबोधिनी टीका।

- 7. 'दाभाभ्वदाप्' (1.1.20) स्त्रमाध्य तथा 'आद्यन्ती टकिती' (1.1.46)सूत्रमाष्ट्र
- 8. 'दाभाष्वदाप्' सूत्रभाष्य
- 9. 'प्रत्ययस्य लुकरलुलुपः' सूत्र पर वार्तिकपाठ
- 10. 'प्रत्ययस्य लुकरललुपः' सूत्रभाष्य ।
- 11. 'प्रत्ययस्य लुकरल्लुपः' स्प्रभाष्य।
- 12. 'एकाचो हे प्रयमस्य' स्त्रभाष्य।
- 13. तैत्तिरीय प्रातिशाख्य (1.23)
- 14. व्याकरण महाभाष्य, द्वितीय आहिनक
- 15. महाभाष्य, सम्माहिनक सूत्रांक 1.1.46!
- अगमशास्त्रमित्यम् नागेशकृत परिभाषेन्दुशेखरः परिभाषांक 94 तथा आगमशासनमित्यम् कालापपरिभाषास्त्र स्त्रांक 21, अनित्यमागशासनम् व्याडिकृतपरिभाषा 76, शाकटायनपरिभाषा स्त्रांक 79, चान्द्रपरिभाषास्त्र 78 पुरुषोत्तमवेवकृत लघुपरिभाषावृत्ति स्त्रांक 84, पुरुषोत्तमवेवकृत परिभाषापाठ 76, नीलकण्ठदीक्षितकृत परिभाषावृत्ति स्त्रांक 87, हरिभास्करअग्निडोतुकृत परिभाषाभास्कर स्त्रांक 170 आदि।
- 17. इस विषय में ब्रष्टच्य है 3.1.1 स्त्रमाष्य की उद्योत टीका। "वधनमिविरङ्गाद्यावेशानामपि न स्वीयर्थप्रत्यायकता किन्तु स्यान्यर्थ प्रत्यायकतेव।"
- 18. द्र. पाणिनीय व्याकरण का अनुशीलन ले. डॉ रामशंकर भट्टाचार्य पृ.९।
- 19. मादेशों में स्यानी के मर्थ का मितवेश हो जाता है एकाल् मादेश भी जब सम्पूर्ण प्रकृति या प्रत्यय के स्थान पर मादेश किए जाते हैं तो एकवर्णात्मक होते हुए भी वे स्थानिवद्भाव से मर्थवान् हो जाते हैं। मागम सदा किसी के मवयवरूप में ही होते हैं मतएव उनका मर्थवान् होना संभव नहीं।
- 20. महाभाष्य । 'प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम्' सूत्रभाष्य ।
- 21. महाभाष्य । 'अर्चः परास्मिन्पूर्वविधाँ' सूत्रभाष्य ।
- 22. इस विषय मे ह्र. प्रत्ययलीपे प्रत्ययलक्षणम् स्त्रमाष्य ।
- 23. भोजदेवकृत परिभाषास्त्र, परिभाषांक 1.2.116।
- 24. नागेशकृत परिभाषेन्दुशेलरः क्रम सं. 99
- 25. व्याडिसंगृहीत परिभाषा क्रम सं. 70 .
- 26. भोजदेवकृतपरिभाषासूत्र 1.2.116
- 27. 'अजादेदितीयस्य' 6.1.2 यह स्त्र आजादि भात् के द्वितीय एकाण् को दित्तव का नियम करता है।
- 28. 'सन्यहान्तस्येति वेबशेः सन्यनिदः', 'बीर्घकृत्वप्रसारणषत्वमिषकस्य द्विवंचनात्', 'आवृद्ध्योशचाम्यस्तिविषि प्रतिषेषः', 'सन्यङास्रये य समुवायस्य समुवायावेशत्वात् भलास्रये चाव्यपवेश आमिस्रत्वात्'। इन दोषों का परिहार नहीं हो सकता। ब्र. 'एकाचों के प्रथमस्य' स्त्र माध्य, महामाध्य।

- 29. द्र.-एकाची हे प्रयमस्य सूत्र भाष्य।
- 30. ह. कैयटकृत महाभाष्यप्रदीप नाम्नी टीका। स्. 'सर्वस्य हे' 8.1.1।
- 31. द्र सर्वस्य दे 8.1.1 स्त्रामांच्य।
- 32. 'सर्वस्य हे' सुत्रभाष्य।
- 33. महाभाष्यप्रदीपोद्योत । सृ. सर्वस्य हे 8.1.1।
- 34. इ. वैयाकरण सिद्धान्त कैं। मुदी : 'सर्वस्य है' सूत्र की बालमनीरमा टीका।
- त्रव्याकरण महाभाष्य, अष्टम अभ्याय तृतीयपाव, द्वितीय आह्निक,
 मृत्र ।
- 36. सु. 'मानाययोडनित्ये' (3.1.127)
- 37. स. 'फलेग़हिरात्मम्परिश्च' (3.2.26)
- 38. ब्र. काशिका वृत्ति, तृतीय अभ्याय, प्रयमपाद, 123 सृ.।
- 39. द्र. पङ्किति-विशतिविशच्य. (5.1.59) सूत्र भाष्य।
- 40. व. 5.1.59 सूत्रभाष्य की प्रवीप टीका।
- 41. े डिशब्दादयं दशदयां भिभायिनः स्वायें शतिष् प्रत्ययो निपात्यते. विन्भावश्य। डी. दशती विशति। ने महाभाष्य 5.1.59 सूत्रभाष्य।
- 42. इस विषय में ब्र. 7.2.27 एवं 7.2.30 सुप्रभाष्य।
- 43. रुदिशब्दानां डि ययाक्यक्षिद् व्युत्पत्तिः क्रियते । परिकल्पितेनावयवार्येन' काशिकावृत्ति की जिनेन्द्रसुद्धिकृत न्यास टीका । सुत्रांक 5.2.93 सु. 'इन्द्रियमिन्द्रलिङ्ग' ।
- 44. द्र. काशिकावृत्ति। स्. 'वृक्षासन.' 8.3.93।
- 45. महाभाष्यप्रदीप, सुत्रांक 5.1.59 ("पंक्तिविंशति."स्.>
- 46. द्र. काशिकावृत्ति की पदमंजरी नाम्नी टीका। पिक्तिविंशति.। स्. 5.1.59।
- 47. प्रत्यय के स्थान पर डोने वाले आदेशों के शित्करण का अन्य प्रयोजन भी हैं-सर्विभातक संज्ञक डोना
- 48. 'डि.च' 1.1.52 स्. द्वारा
- 49. 'अनेकाल्शित् सर्वस्य' 1.1.55 स्. द्वारा
- 50. इस विषयं में ब्रष्टव्य हैं डि.स्प'स्प्रमाध्यः तृह्योस्तातङाशिष्यन्यतरस्याम् स्.की काशिका वृत्ति तथा वास्त्वेवबीक्षितकृत बालमनोरमा टीका (सि.को.)
- भर्तृहरि, वाक्यपदीयम्, ब्रह्मकाण्ड ।
- 52. महाभाष्य, प्रथम अध्याय, अष्टम आह्निक, स्यानिवदादेशो. स्त्रभाष्य।
- 53. महाभाष्य । स्यानिवदः सूत्रभाष्य ।
- 54. स्. इय्यणः सम्प्रसारणम् 1.1.45
- 55. द्र. 'इग्यणः' . स्त्रभाष्य ।' महाभाष्य '
- 56. शंब्बस्थापि शब्बेनानन्तरावयोडिभिसम्बन्धाः । अस्तेर्भूभवतीति सन्देहः स्याने अनन्तरे समीपे इति । –षष्ठी स्यानेयोगा सूत्रभाष्यः महाभाष्यः । तया– 'शब्बस्य शब्बेन त्रय एव सम्बन्धाः – आनन्तर्यः सामीप्यः

- प्रसंगरचेति।' सिखान्त कामुदी की बालमनोरमा टीका सू. 'षष्टी स्यानेयोगा'
- 57. सिब्धान्त काम्बी, बालमनोरमा टीका स्. स्थानेडन्तरतमः ।
- 58. भात्-स्त्र-गणोणादि-वास्य लिंगानुशासनम्। आगम-प्रत्ययादेशाः उपदेशाः प्रकीर्तिताः महाभाष्य
- 59. सु. 'लशक्वतिखते' द्वारा प्रत्यय के आदि शकार की इत्संज्ञा डोती है।
- 60. द्र. व्याकरण महाभाष्य, प्रथम नवाहि नक, हिन्दी व्याख्याकार पारुवेव शास्त्री, पृ. 102, 103
- इ. दिवंचने. सत्रामाच्याः ।
- 62. द्र. पाणिनीय व्याकरण का अनुशीलन, पृ. 23।
- 63. "द्विष्यः भावेशः प्रत्यक्ष भानुमानिकश्चेति । 'अस्तेर्म्ः' इत्याविः प्रत्यक्षः । 'तेस्तुः' इत्याविस्त्वानुमानिकः । 'एकः' इत्यावि हि इकारेणेकारान्तस्थानी अनुमीयते अकारेण चौकारान्त आवेशः । तथा च तेस्तुः इति फलितोष्ठर्यः ।" सिव्धान्त कामुबी तत्त्वक्षोधिनी टीका स् 'स्यानिवदावेशो '।
- (64) 'पाणिनीय व्याकरण का अनुशीलन 'पृ. 41 ।

द्वितीय अभ्याय अञ्चलविश

(1) 'मान्बपवान्शान्थ्यो वीर्घरचाध्यासस्य' (3.1.6)

मान्, बंध, दान्, शान् – इनसे सन् प्रत्यय हो तथा अभ्यास के विकार को दीर्घ हो।

उदा०- मीमांसते, बीमत्सते, दीदांशते, शीशांसते।

मीमांसते- मान् सन् त > मि मान् सते। अभ्यास के विकार 'इ' की दीर्घ हो मी मांसते = मीमांसते।

बीभत्सते -- बंध सन् > बिभत्स। अभ्यास के विकार इ को दीर्घ होकर बीभत्स। बीभत्स त > बीभत्सते। स्त्र में सन् प्रत्यय एवं अभ्यास दीर्घ एकं साथ विहित है इससे मान् बंध आदि के आकार, अकार को ही दीर्घ होने लगता है इसलिए भाष्यकार ने 'दीर्घश्याम्यासस्य' का पदच्छेद -- 'दीर्घश्य आभ्यासस्य, अभ्यासः -- अभ्यासस्य विकार: । किया है इससे अभ्यास के विकार 'इ' को ही दीर्घ होता है और इंड्य क्य बन जाता है।

(2) 'धिन्विकृण्योर च' (3.1.80)

धिवि॰ कृवि धातुओं से उ प्रत्यय तथा धातुओं की अकार अन्तादेश होता है।

उदा० - धिनोतिः कृणोति।

िंपनोति— धिव् तिए > धि न् व् ति। अब उ प्रत्यय एवं अकार अन्तादेश होने पर ——— धिन् अ उ ति बना। अकार लोप एवं उ को गुण होकर धिनोति शब्द बना।

स्त्रोपिष्ट अकार अन्तादेश का 'अतोलोपः' से लोप हो जाता है और यह किसी प्रयोग में दिखता नहीं तथापि इस आवेश की यह उपयोगिता है कि यदि आदेश विहित न किया जाता और वकार का लोप करा दिया जाता तो धातु की उपधा में लघु इकार को लघुपधगुण प्राप्त होने लगता।

(3) 'ई च खन:' (3.1.111)

खन् भातु से क्यप् प्रत्यय और भातु के अन्तावयव को ईकारादेश होता है।

उदा०-- खेटाम्।

खेयम्— लन् भात् से स्त्रविडित क्यप् प्रत्यय तथा भात् को ईकार अन्तादेश डोने पर ——— ल ई क्यप् > लेय। लेय स् > लेयम्।

(4) '表:'(3.4.86)

लोडादेशों के इकार के स्थान पर उकारादेश हो। उदाख-- पचत्, पचन्तु आदि।

पचतु-- पच् लोट् > पच् तिप् > पचित । सूत्र द्वारा प्राप्त उकारादेश

होकर-- पचत् ३ = पचतु ।

(5) 'एत ऐ' (3.4.94)

लोट् सम्बन्धी उत्तमपुरुष के एकार को कारावेश हो। उदा•-- एभै, करवै आदि।

एथै— एभ लोट् > एभ इट् > एभै। लोट् सम्बन्धी उत्तमपुरुष के एकार को स्त्रविडित ऐकार आदेश डोने पर — एभ् ऐ = एभै।

(6) 'आत ऐ' (3.4.95)

वेद विषय में लेट् लकार के आकार के ान पर ऐकारावेश होता है। उदा•— मादयैते, करवैथे आदि।

मादयैते— मद् णिच् लेट् > मादय् अाम्। लेट् सम्बन्धी आकार की ऐकार डोने पर — मादय् ऐताम्= मादयैत्। मादयैताम् > मादयैते।

(7) 'বুনাই-ব্যগ' (3.4.96)

आत ऐ सूत्र के विषय की छोड़कर लेट् न एकार के स्थान पर विकल्प से ऐकार आवश हो।

उदा०-- एपते, शासे, इशे आदि। पक्ष -- एपते, शासे, इशे। शासे-- शास् लेट् > शास् इट् > शार् । लेट् सम्बन्धी - ए को ऐ आदेश डो -- शास् ऐ=शासे।

(B) 'पूतक्रतोरे य' (4.1.36)

पूतकत् शब्द से स्त्रीलिंग में डीप् प्रत्यय ता प्रकृति को ऐकार अन्तादेश हो।

उदा०-- प्तक्रतायी।

पूतक्रतायीं पूतक्रतोः स्त्री इस अर्थ में पूतानु शब्द से डीप् प्रत्यय तथा पूतक्रत् को ऐकार अन्तादेश होने पर —— तक्रत् ऐ डीप् > पूतक्रते ई। पूतक्रते ई > पूतक्रतायी।

(9) वृषाकप्यीगक्तिसितक्कसीवानामुवात्तः (4.1.3)

वृषाकपि, मिन, कुसित, कुसीव-- इन तिपविकों को स्वीलिंग में उदात्त ऐकारावेश तथा ङीप् प्रत्यय हो।

उदा०-- वृषाकपायी, अग्नायी, कुसितायी, कु विवायी।

वृषाकपायी-- वृषाकपि से स्त्रविहित डीप् त्यय एवं प्रातिपिषक को ऐकारावेश हो-- वृषाकप् ऐ डीप् = वृषाकपै ई। वृषाकपै ई > वृषाकपायी।

(10) 'मनोरी वा' (4.1.38)

स्त्रीलिंग में मन् शब्द से डीप् प्रत्यय तथा शब्द की औकारादेश विकल्प से होता है।

उदा० -- मनावी। पक्ष में-- मनायी तया मनुः।

मनावी मनायी -- मनु > मन् में। ङीप् > मनौ ई। मनौ ई > मनावी। मोकारादेश न डोने पर ऐकारादेश पक्ष में 'मनायी' तथा डीप् एवं मौकारादेश के अभाव में 'मनु' प्रयोग बनते हैं।

(11) 'कस्येत्' (4.2.24)

'सास्य देवता' अर्थ में क शब्द से अण् प्रत्यय तथा तत्सिन्नियुक्त क की ईकारादेश होता है।

उदा० -- कायं।

कायं-- 'को देवताइस्य' अर्थ में क से अण् प्रत्यय तथा क को ईकार अन्तादेश होने पर -- क् ई अण् > की अण् बना। की अण् > कायं।

(12) 'गन्धस्येवृत्यृतिस्स्रिधियः' (5.4.135)

उत्, पृति, सृ, स्रिधि -- इन शब्दों से उत्तर गन्ध शब्द को बहुद्रीहि

में समासान्त इकारादेश होता है।

उदा० -- उद्गन्धः, पृतगन्धः, स्गन्धः, स्रिधिगन्धः।

उद्गन्धः-- उद्गन्ध शब्द को इकार अन्तादेश हो -- उद्गन्ध इ =

उदगन्धिः। उदगन्धि स उदगन्धः।

(13) 'अल्पाखायाम्' (5.4.136) यदि अल्प की आख्या हो तो बहुद्रीह समास में गन्ध शब्द की समासान्त

इकारावेश होता है।

उदा**ः --** अल्पमस्मिन् भोजने घृतम् इति **घृतग**न्धिः । **घृतगन्धिः --** घृतगन्ध् इ = घृतगन्धि । घृतगन्धि स् > घृतगन्धिः ।

(14) 'उपमानाच्य' (5.4.137)

बहुत्रीहि समास में उपमानवाची शब्दों से उत्तर गन्ध शब्द की भी समासान्त इकारादेश हो जाता है।

उदा॰ -- पद्मस्येव गन्धोष्टस्य इति पद्मगन्धः ।

पद्मगन्धः -- पद्मगन्ध शब्द की समासान्त इकार अन्तादेश हो -- पद्मगन्ध् इ = पद्मगन्धि । पद्मगन्धि स् > पद्मगन्धिः ।

(15) 'तुजाबीनां वीघोंडाऱ्यासस्य' (6.1.7)
तजावि धातमां के मान्यास को वीर्घ डोता है।

उदा॰ -- तृतुजानः , मामहानः , दाधानः ।

त्तुजानः — तुज् शानच् > तुत्जान। स्त्र द्वारा विद्वित अध्यास दीर्घ होकर तृतुजान। तृतुजान सु = तृतुजानः।

(16) 'आवेच उपवेशेडशिति' (6.1.44)

उपदेशावस्या में जो एजन्त भातु उसे शित् भिन्न प्रत्यय परे रहते आकारावेश हो।

उदा॰ -- ग्लातुम्, क्षायति आदि।

ग्लातुम् -- ग्लै तुमुन्। ग्लै एजादि धातु है अतः इसे सूत्र द्वारा आत्वादेश प्राप्त है। आप्त्व होने पर -- ग्लातुम् = ग्लातुम्।

(17) 'स्फरतिस्फलत्योर्घप्रि' (6.1.46)

स्फुर् तथा स्फुल् धातुमीं के एष् के स्यान में घम् परे रहते आकारावेश हो जाता है।

उदा०-- विस्फार:, विस्फाल: आदि।

विस्फारः -- वि स्फुर् घम् > वि स्फोर् घम्। भातु के एच् की आत्व

होने पर वि स्फार् अ = विस्फार। विस्फार सु = विस्फार:।

<18> 'क्रीड्जीनां णां' (6.1.47)

हुक्रीम्, इड्. तया जि -- इन भातुमीं के एच् के स्थान में णिच् प्रत्यव परे रहते माकारादेश होता है।

उदा०- क्रापयति, अभ्यापयति, नापयति आदि।

क्रापयित -- क्री णिच् > क्रै इ। धातु के एच् की आकार डोकर - क्र आ इ बना क्रा इ तिप् > क्रा पुक् इ तिप् = क्रापयित ।

(19) 'सिभ्यतेरपारलीकिके' (6.1.48)

सिभ् भातु के एकार को णिच् परे रहते आकार हो किन्तु उस सिभ् भातु द्वारा बोभ्य क्रिया परलोक संबंभी न हो।

उदा०-- अन्नं साधयति । ग्रामं साधयति ।

साध्यंति -- सिध् णिच् > सेध् इ। सिध् के एच् की मात्व होने पर साध् इ = साधि | साधि लट् > तिष् = साध्यंति ।

'तपस्तापसं सेभयति' यहाँ सिभ् भातु द्वारा बोभ्य क्रिया परलोक संबंधी अभ्युवय बताती है अतः भातु की आत्व नहीं हुआ।

(20) भीनातिमिनोतिषीडां ल्यपि च (6.1.49)

मीन्, इमिन् एवं दीड्. —— इन भातुमी की त्यप् अथवा एच् निमित्तक प्रत्यय के प्रसङ्ग में आत्व डो जाता है।

उदा०-- दाता, माता, प्रमाय: इत्यादि।

दाता -- वीड्. लुट् > वेड्. तिप्। वेड्. को आत्व हो वा तिप्। दा तिप > दा तास डा > दाता।

प्रमायः -- प्र मित्र् त्यप् > प्र मे य । भातु के एच् को गुण हो -- प्र मा य । प्रमाय स् = प्रमायः।

(21) 'विभाषा लीयतेः' (6.1.50)

लीड्. तथा ली भातु के ईकार की ल्यप् परे रहने पर या एजिनमित्तक प्रत्यय परे रहने पर विकल्प से मात्व होता है।

उदा०-- विलाता, विलाय । पक्ष में-विलेता । विलीय ।

विलाता -- विं ली अयवा लीड्. लुट् > विं ली तिप्। एजिनियतिक प्रत्यय परे डोने से धातु के ईकार को आत्व डोने पर -- विं ला तिप् विं ला तिप् > विं ला डा > विलाता।

विलेता -- विली तिप्। ईकार न होने पर गुण होकर विले तिप् > विले डा. > विलेता।

(22) 'सिवेश्यन्यसि' (6.1.51)

वेद विषय में जिद् धातु के एच् को वैकल्पिक आकारादेश होता है। उदा•— चिलाद। पक्ष में चिलोद।

चिखाद -- खिद् लिट् >खिद् णल् > खेद् णल्। धातु को आत्व हो-खाद् णल् > चिखाद।

(23) 'अपगुरो णमुलि' (6.1.52)

णमुल् परे रहते अपपूर्वक गुर् भातु के एच् को विकल्प से आत्वादेश

होगा ।

उदा॰ - अपगारमपगारम्। पक्ष में - अपगोरमपगोरम्। अपगारमपगारम् -- अप गुर् णमुल् > अप गोर् णमुल्। धातु के एच् की। आत्व हो -- अपगार् णमुल् = अपगारमपगारम्। आत्व के अधाव में अपगोरमपगोरम्।

(24) 'चिस्फुरोणॉं' (6.1.53)

चि एवं स्फुर् भातु के एच् की णिच् परे रहते विकल्प से आत्वादेश हो।
उदा०—— चापयति, स्फारयति। पक्ष में — चाययति, स्फोरयति।
चापयति, चाययति —— चि णिच् > चै इ। भातु के एच् की आत्व हो
—— च् मा इ = चा इ। चा इ तिप् > चापयति। आत्व के मभाव में
चै इ तिप > चाययति।

- (25) 'प्रजने वीयतेः' (6.1.54)
 प्रजन अर्थ गम्यमान हो तो वी भातु को वैकल्पिक आत्वादेश हो णि परे
 रहते।
 उदा०-- वापयति वाययति।
 वापयति -- वी णिच। भात को आत्व हो वा इ। वा इ तिप > वा प
- वापयति —— वी णिण्। धातु को आत्व हो वा इ। वा इ तिण् > वा प् अयति = वापयति। आत्वाभाव में वाययति। (26) 'बिभेतेर्हेतभये' (6.1.55)
- (26) 'ब्रिमेतेहेंतुमये' (6.1.55)
 हेतु अर्थात् प्रयोजक ही जब भय का कारण बन रहा हो तो भी भातु के
 एच् के स्थान में णिच् परे रहते वैकल्पिक आत्वावेश हो।
 उदा०-- भापयते। पक्ष में -- भीषयते।
 भापयते, भीषयते -- भी णिच् > भै इ। भातु के एच् को आत्व हो
 -- भा इ। भाप् इ तिप् > भापयति। आत्वाभाव पक्ष में भै इ तिप्
 > भाययति। कुन्चिकया एनं भाययति इस प्रयोग में प्रयोजक (वेवदत्त
 आदि> भय का हेतु नहीं अतः यहाँ भापयति प्रयोग नहीं होगा।
- (27) 'नित्यं स्मयतेः' (6.1.56)

 णिप् प्रत्यय परे रहते स्मिड्- धातु के एप् को नित्य ही आत्व होता है

 यदि स्मय हेतु अर्थात् प्रयोजक हो तो।

 उदा॰ -- जटिलो विस्मापयते।

 विस्मापयते -- वि स्मिड्- णिप् > वि स्मै इ। धातु के एप् को आत्व हो वि स्मा इ। वि स्मा इ त > विस्मापयते।
- 'स्वत्यात् परस्य' (6.1.108)
 स्व्यू एवं त्यू से परे ङिस तथा इस् के अकार को उकारादेश होता है यिष संहिता का विषय हो तो।
 उदा०-- सस्युः, पत्युः।
 सस्युः -- सिष ङिस या इस् > सल् य् अस्। स्य से परे ङिस एवं इस के अकार को उकार आवेश होने पर -- सस्य उस् > सस्युः।

डस् क अकार का उकार आवरा द्वान पर -- सब्ध् उस् > सब्धुः । पत्युः -- पति ङसि या ङस् > पत्य् अस् । प्रत्यय के अकार को उकारादेशं होने पर -- पत्य् उस् > पत्युः । (29) 'अतो रोरप्लुताबप्लुते' (6.1.109)

संहिता विषय में अप्नुत अकार से पूर्व जो रू उसके रेफ को उकारावेश होता है।

उदा०-- शिवोडच्यीः ।

शिवोडर्चः -- शिवस् अर्चः > शिव रू अर्घः । रू से परे अप्तृत अकार है अतः रू के रेफ की उकार आदेश होगा- शिव उ अर्घः । शिव उ अर्चः > शिवोडर्चः ।

(30) 'हिश ए' (6.1.110)

हरा परे रहते भी अप्लुत अकारपरक रू को उकार आवेश होता है। उदा •-- शिवो वन्धः।

शिवो वन्द्यः -- शिवस्ं वन्द्यः । यहाँ शिव के अप्लुत अकारसे परे रू के रेफ को उकार प्राप्त है क्योंकि रेफ से परे हश् वकार हैं । शिव र् वन्द्यः > शिव उ वन्द्यः । शिव उ वन्द्यः > शिवो वन्द्यः ।

(31) 'आङोडन्नासिकरचन्वसि बहुलप्' (6.1.122)

वेद में आइ. की अप् परे रहते बाह्लकात् अनुनासिक आदेश होता है संहिता के विषय में।

उदा•-- अभ्र माँ अपः । अनुनासिक नहीं हुमा -- इन्द्रोबाहुभ्याम् आतरत ।

अभ्य माँ अपः -- यहाँ आइ. को अच् अकार (अपः) परे रहते अनुनासिक हो गया है।

(32) 'इकोडसवर्णे शाकल्यस्य इस्वरच' (6.1.123)

शाकल्य ऋषि के मत में इक् को असवर्ण अयु परे रहते इस्व होगा और प्रकृतिभाव होगा।

उदा०-- चक्रि अत्र।

यहाँ - 'चक्री अत्र' इस दशा में इक् से परे असवर्ण अच् रहते इक् की हस्य एवं प्रकृतिभाव हो 'चिक्र अत्र' शब्द प्रयोग बना।

ऋषि का नामोल्लेख विकल्प फलित करता है अतः पक्ष में उपर्युक्त कार्य नहीं होंगे और यण् होकर चक्र यू अत्र = चक्र्यत्र।

(33) "东西车:" (6.1.126)

शाकल्याः ऋषि के मत में (अर्थात् विकल्प से) अक् से परे इस्व ऋकार हो तो अक् को इस्व एवं प्रकृतिभाव होगा।

उदा•-- सद्व ऋरयः । पक्ष में-सद्वरर्यः ।

लट्व ऋरयः — लट्वा ऋरयः । यहाँ अक् आकार से परे इस्व ऋकार है अतः स्त्र द्वारा अक् को इस्व तथा प्रकृतिभाव होकर — लट्व ऋरयः बना। इस्व एवं प्रकृतिभाव के अभाव में गुण हो लट्वर्यः बना।

(34) 'বিব রন্' (6.1.127)

दिव पद की उकाराधेश होता है।

उदा॰ -- शुभ्याम्।

द्यान्याम् -- दिव् भ्याम्। उकारादेश होने पर वि उ भ्याम्। दि उ भ्याम्

> द्युभ्याम्।

(35) 'ईबग्ने: सोप्रवरुणयो:' (6.3.26)

वेवतावाची इन्ह समास में सोम या वरूण शब्द उत्तरपद हों तो अगिन को ईकारादेश होता है।

उवा० -- अग्नीषोमी, अग्नीवरूणी।

अग्नीषोमौ — अग्नि एवं सोम का देवतावाची द्वन्द्व समास होने पर सोम उत्तरपद रहने से अग्नि के ईकार को दीर्घ हो — अग्नीसोम बना। अग्नीसोम औ। > अग्नीषोमौ।

(36) ' হ্ৰ বুৰ্ঘী' (6.3.27)

वेवतायाची शब्दों के जन्ज समास में यदि वृद्धि किया हुमा शब्द उत्तरपद हो तो अग्नि शब्द को इकारादेश होता है।

उदा•-- आग्निवारणीम्, आग्निमास्तम्।

इन उदाहरणों में वरुण एवं मस्त शब्दों में वृद्धि हुई है। ईदग्नेः से प्राप्त दीर्घ ईकार के निवृत्यर्थ सूत्र द्वारा इस्व इकार विडित हुमाहें और अग्नि का इकार इस्व ही रह गयाहै।

(37) 'घरूपकल्पचेलड्खुवगोत्रमतडतेषु' (6.3.42.)

भाषितपुंस्क शब्द से उत्तर जो है. तदन्त अनेकाच् शब्द की इस्त्र हो जाता है घ. रूप. कल्प. चेलट्. ह्व. गोत्र. मत. तथा हत शब्दों के परे रहते।

उदा०-- ब्राह्मणितरा, ब्राह्मणितमा (तरप्तमपौ घः) ब्राह्मणिरुपा, ब्राह्मणिकल्पा, ब्राह्मणिकल्पा, ब्राह्मणिकल्पा, ब्राह्मणिवली, ब्राह्मणिब्रुवा, ब्राह्मणिगोत्रा, ब्राह्मणिमता, ब्राह्मणिहता मावि। इन शब्दों में पूर्वपव ब्राह्मणी ङ्यन्त है एवं भाषितपुंस्क है मतः रूप- कल्पावि शब्दों के उत्तरपद होते इसको हस्व अन्तावेश हमा है।

'भाषितपुंस्क' पारिभाषिक शब्ब है। इस शब्ब का अर्थ है – वह शब्ब जो पुल्लिंग एवं नपुंसक लिंग दोनों में एक ही अर्थ में प्रयुक्त हो। सुधी शब्द का अर्थ बुखिमान है और यह शब्ब पुलिंग तथा स्त्रीलिंग दोनों में इसी अर्थ में प्रयुक्त होता है अतएव यह भाषितपुंस्क है। 'पील्' शब्द का वृक्ष और फल दोनों अर्थों में प्रयोग होता है किन्तु पुलिंग में वृक्ष अर्थ एवं नपुंसक लिंग में फल अर्थ होने से यह भाषितपुंस्क है। पुलिंग में इसका रूप 'पीलवे' तथा नपुंसक लिंग में 'पील्ने' बनता है।

(38) 'नद्याः रोषस्यान्यतरस्याम्' (6.3.43)

नदीसंज्ञक शेष शब्दों को विकल्प से घाषियों के परे रहते इस्व हो। उदा•— ब्रह्मबन्धृतरा, ब्रह्मबन्धृतमा, वीरबन्धृतरा आदि। इस्व के अधाव में ब्रह्मबन्धृतरा ब्रह्मबन्धृतमा आदि।

(39) 'अगतरच' (6.3.44)

उगित अर्थात् वे शब्द जिनका उकार अथवा इकार या ऋकार इत्संज्ञक हो. से परे जो नदी तदन्त को घादियों के परे रहने पर विकल्प से इस्व होता है। 3774-10

उदा•-- विदुषितराः विदुषितमाः। पक्षः में -- विदुषितमाः विदुषीतमाः भाविः।

विद्युषितरा, विद्युषीतरा — विद्युषी शब्द नदीसंत्रक है तथा विद्यु धात में विद्युष्ट प्रत्य हो, सम्प्रसारण कर विद्युष्ट शब्द बना है अतः वस्त के द्रागत होने से विद्युष्ट अतः अगत् नदीसंत्रक विद्युष्ट से परे घसंत्रक तरए के रहने से विद्युष्ट को विकल्प से हस्वावेश प्राप्त है। हस्व होने पर विद्युषितरा तथा हस्वाभाव में विद्युषीतरा शब्द बनें।

(40) 'आन्महतः समानाधिकरणजातीययोः' (6.3.46) समानाधिकरण तथा जातीधर् प्रत्यय परे हो तो महत् शब्द को अकार अन्तादेश होता है। '

उवा•-- महावेव:, महालाह्मण:, महालाह: आदि।

महादेवः -- महत् एवं देव का 'महान् ए असी देवश्य' इस विग्रह में समास हुमा। महान् एवं देव दोनों ही प्रथमान्त हैं अतः समानाधिकरण है इस स्थिति में आलोच्य सूत्र से महत् के तकार को आकार अन्तादेश हो जाता है-- मह आ देव = महादेव. महादेव सृ = महादेवः। महाजातीयः -- महत् जातीय। जातीयर् प्रत्यय परे रहते महत् को आकार अन्तादेश होने पर -- मह आ जातीय > महाजातीय।

(41) 'ब्ट्यष्टनः संख्यायामबहुव्रीड्यशीत्योः' (6.3.47)
द्वि तथा अष्टन शब्दों को संख्या उत्तरपद रहते आत्वादेश हो किन्तु अशीति परे हो तो नं हो ।
उदा०-- द्वादश, अष्टादश आदि ।

द्वादश -- 'द्वि च दश च' इस विग्रह में द्वि एवं दस का समास होने पर सूत्र द्वारा द्वि की मात्वादेश प्राप्त हुआ -- ड्आ दश > द्वादश।

अध्यवश -- अध्यन् एवं दश का समास डोने पर अध्यन् की आकार अन्तावेश हो - अध्य आ दश = अध्यवश शब्द बना।

(42) • इसो हस्वोड्खो गालवस्य (6.3.60)
ऐसे इगन्त शब्द जो इयन्त न हो, को गालव आचार्य में मत में उत्तरपद
परे रहते हस्व होता है।
उदाo- ग्रामणिपुत्र: । पक्ष में - ग्रामणीपुत्र ।
ग्रामणी इगन्त और इयन्त है अतः इसे हस्व अन्तादेश हुआ । गालव
आचार्य का नाम ग्रहण करने से विकल्प फलित होता है अतः पक्ष में

(43) 'एक तब्धिते ए' (6.3.61)

इस्व नहीं भी होगा।

एक शब्द को तद्धित तथा उत्तरपद परे रहते इस्व होता है। उदा•- एकता, एकशाटी इत्यादि।

एकता -- एक टाप् > एका, एका तल्। एका को तिविधित् तल् परे रहते इस्व होने पर -- एक तल् > एकता।

एकशाटी -- एका शाटी। उत्तरपद परे रहते एक की हस्त हो -

559715

एकशाटी शब्द बना।

स्त्र में गृहीत एक शब्ब टाबन्त एक शब्ब (स्त्रीलिंग संबंधी) ही है क्योंकि पुल्लिंग एवं नपुंसक लिंग में इस्विवधान व्यर्थ है कारण यह है कि एक शब्ब स्वतः इस्वान्त है। इसलिए टाबन्त 'एका' की ही एक शब्ब से ग्रहण करना चाहिए क्योंकि इसी के विषय में इस्व-विधान सार्थक है।

(44) 'ड्यापो संज्ञाछन्वसोर्बहुलम्' (6.3.62)

ङ्यन्त एवं आप् – प्रत्ययान्त शब्बीं की संज्ञा तया वेद विषय में हस्व होता है।

उदा•— रेवितपुत्रः, रोडिणिपुत्रः, कुमारिदारा आदि । बाहुलकात् विडित होने से कडीं कडीं नडीं भी होता । यथा— नान्दिकरः, फाल्गुनीपौर्णमासी आदि ।

रेवती एवं रोडिणी दोनों इयन्त शब्द हैं इन्हें संज्ञा विषय में इस्व हुआ है। कुमारिदारा वेद विषय में इस्व का उदाहरण है। नान्दीकरः संज्ञा विषय में एवं फाल्गुनीपौर्णमासी वेद विषय में इस्वामाव का उदाहरण है।

(45) 'ते र ' (6.3.63)

त्व प्रत्यय परे रहते भी ङ्यन्त तथा आबन्त को बाह्लकात् इस्व होता है। उदा•- अजल्वम्, रोहिणित्वम। बाह्लकात् होने से अजात्वम्,रोहिणीत्वम् भी बनते हैं। अजा आबन्त एवं रोहिणी ङयन्त के उदाहरण हैं।

(46) 'इष्टकेषीकामालानां चित्तत्लभारिषु' (6.3.64)

इष्टका, इषीका, माला -- इन तीन शब्दों की क्रमशः चित, तूल,
भारिन् शब्दों के परे रहने पर हस्व हो जाता है।

उदा०-- इष्टकचितम्, इषीकत्लम्, मालभारिणी इन प्रयोगों में पूर्वपद के

अन्त्य अच की हस्त हो गया है।

(47) 'सित्यनव्ययस्य' (6.3.65)

स्वित् शब्द के उत्तरपद रहते अव्ययभिन्न शब्द को इस्व हो जाता है।

उदा०-- कालिम्मन्या।

कालिम्मन्या -- काली मुम् मन् श्यन् खश् टाप् > काली म्मन्या। मन्या

स्वित् शब्द है अतः काली को इस्व अन्तादेश हो कालि म् मन्या =

कालिम्मन्या शब्द बना।

(48) 'आ सर्वनाम्नः' (6.3.90)

दृग्, दृश् या वतुप् परे हो तो सर्वनामसंज्ञक शब्दों की आत्वादेश होता। है।

उदा० – ताबृक्, ताबृशः, तावान् इत्यावि । ताबृक् – तद् बृश् क्विन् स् > तद् बृश् स् > तद् बृग् स्। आत्वावेश हो – त आ बृग् स् > ता बृग् स्। ता बृग् स् > ताबृक् । ताबृशः – तद् बृश् कन्। बृश् परे रहते सर्वनाम शब्द बृश् को आकार अन्तावेश हो – त आ बृश् अ = ताबृश। ताबृश स् = ताबृशः।

(49) 'द्र्यन्तरूपसर्गेभ्योडप ईत्' (6.3.96) द्रि. अन्तर् तथा उपसर्ग से उत्तर अप् शब्द की ईकार होता है। उदा० — डीपम्, अन्तरीपम्, समीपम्, वीपम्, नीपम् मावि। डीपम् — डि से परे अप् के अकार को ईकार हो डि ईप् > डीप् बना। डीप् स् > डीप् अम् = डीपम्। इसी प्रकार अन्तर शब्ब तथा सम्, वि, नि आदि उपसर्ग से परे अप् के अकार को ईकार होने पर अन्तरीपम्, समीपम्, वीपम्, नीपम् आदि बने।

(50) 'अवनोर्वेशे' (6.3.9?)

अनु शब्दों से उत्तर अप् शब्द की ऊकारादेश होता है यदि देश का अभिभान करना हो तो।

उदा०-- अनूप।

अन्प एक देशविशेष का नाम है। अतः अनु से परे अप् के अकार को जकार आदेश हुआ है। अनु ऊप् > अन्प > अन्प अच् सु अन्पः।

- (51) 'दूलोपे पूर्वस्य वीघोंडण:' (6.3.110) जहाँ दकार या रेफ का लोप हुमा हो उसके पूर्व मण् को वीघें होता है।
 - उदा॰ -- लीढम्, मीढम्, उपग्रहम्, मूढः आदि । लीढम् -- लिङ् क्त > लिङ् त > लिढ् त > लिढ् ध >लिढ् ढ > लिढ। यहाँ ढ का लोप हुमा है अतः स्त्रविष्ठित दीर्घ प्राप्त है। दीर्घ हो -- ली ढ। लीढ स् > लीढम्।
- (52) 'सिंडवडोरोववर्णस्य' (6.3.111)
 दकार मेंदिर रेफ का लोप होने पर सह तथा वह धात के मवर्ण को मोकारावेश होता है।
 उदा०—— सोदा, वोदा, सोद्धम, वोद्धम् मावि। सोदा, वोदा —— सह या वह से तृष्। हकार को दत्व, तृष् के तकार की धा धा की दा धातु के द का लोप हो स दु, व द बने। धातु के मवर्ण की मोकारावेश होकर —— सोद्दा, वोद्दा। प्रथमा एक वचन में सोदा, वोदा शब्ब बनते हैं।
- (53) "कर्णेलक्षणस्याविष्टाष्ट्यन्यमणिमिन्निष्टिन्निष्टित्रसुवस्वस्तिकस्य।"(6.3.114)
 विष्ट. अष्टन्, पत्र्यन्, मणि, मिन्नः, चिन्नः, चित्रः, सुवः, स्वस्तिकः
 -- इन शब्दों को छोड़कर कर्ण शब्द उत्तरपद रहते लक्षणवाची शब्दों के
 अण् को दीर्घ होता है संहिता के विषय में।
 उदा०--दात्राकर्णः, अस्गुलाकर्णः हिगुणाकर्णः आदि। लक्षण् से तात्पर्य
 है वह विशेष चिह्न जो पहचान के लिए पशुओं के शंरीर पर अंकित
 किया गया हो।
- (54) 'निष्ठ वृतिवृषिव्यिधिरुचिसिहितिनिषु क्यों' (6.3.115)
 संहिता में निष्ठः, वृतिः, वृषिः, व्यिषः, रुचिः, सिष्ठः, तिन इन क्विप्
 प्रत्ययान्त शब्दों के उत्तरपद रहते पूर्व अण् को दीर्घ हो जाता है।
 उदा०-- उपानतः, नीवृतः, प्रावृदः, मर्मावितः, नीरुकः, फ्रतीषदः, परीतत्
 आदि।
 उपानत -- उप नह क्विप्। पूर्व अण् को दीर्घ हो उपा नहः। उपानह

स् > उपानत्।

नीस्क् -- नि स्च् क्विप् > नि स्च्। स्च् परे रहते पूर्व अण् को दीर्घ होनेपर नी स्च्। नीस्च् स् > नीस्क्।

- (55) 'वनिप्रयों: संजायां कोटरिकशुलकादीनाम्' (6.3.116)
 वन तथा गिरि शब्द उत्तरपद में हों तो कोटरादिगण एवं किंशुलकादिगण
 में पठित शब्दों को संजाविषय में दीर्घ होगा।
 उदा०—— कोटरावणम्, मिश्रकावणम्, पुरगावणम्, सिध्रकावणम्,
 किंशुलकागिरिः, शाल्वकागिरिः, अन्जनागिरिः, धन्जनागिरिः आवि।
 इन उदाहरणों में कोटर, किंशुलक इत्यादि शब्दों का अन्त्य अच् दीर्घ हुआ है।
- (56) 'वल' (6.3.117)
 वलच् प्रत्यय परे हो तो पूर्व अण् को दीर्घ होता है।
 उदा०-- कृषीवलः ।
 कृषीवलः -- कृषि वलच्। वल के परे रहने पर पूर्व अण् को दीर्घ होने
 पर कृषीवल। कृषीवल सु = कृषीवलः ।
 - (57) 'मतौ बह्वचोडनिजरादीनाम्' (6.3.118)

 अजिरादि को छोड़कर बह्वच्क शब्दों के अण् को दीर्घ होता है संज्ञा

 विषय में यदि मतुप् प्रत्यय परे हो तो।

 उदा०-- पुष्करावती, अमरावती, उदुम्बरावती आदि। पुष्कर, अमर,

 उदुम्बर आदि बह्वच्क शब्दों के परे मतुप् प्रत्यय होने से इनके अन्त्य अण्
 को दीर्घ हो गया है।
- (58) 'शराबीनां ए' (6.3.119)
 शराबिगणपठित शब्दों को मतुप् परे रहते बीर्घ होता है यदि शब्द संज्ञा के रूप में प्रयुक्त हो रहा हो तो।

 उदाo—— शरावती, वंशावती, भूमावती आदि। उदाहुत शब्द संज्ञारूप में प्रयुक्त होंगे तभी इनके प्रकृति भाग के अन्त्य अण् को दीर्घ होगा।
- (59) 'इको वहेडपीलो:' (6.3.120)
 पीलु शब्द को छोड़कर जो इगन्त पूर्वपद वाले शब्द उनको वीर्घ होगा
 यदि वह् शब्द उत्तरपद हो तो।
 उदाo-- ऋषीवहम्, कपीवहम् आदि।
 ऋषीवहम् -- ऋषि एवं वह् शब्दों का समास होने पर इगन्त ऋषि के
 अन्तय इकार की दीर्घ होकर ऋषी वह् बना। ऋषीवह् स् > ऋषीवहम्।
- (60) 'उपसर्गे घन्न्यनुष्ये बहुलम्' (6.3.121)
 घन्नत उत्तरपद रहते अमनुष्य अभिषेय होने पर उपसर्ग के अण् को बहुलता से दीर्घ होता है।
 उदा०-- वीक्लेद: वीमार्ग: अपामार्ग:।
 वीक्लेद: -- वि क्लिद् घम्। गुण हो वि क्लेद् अ। घन्नत क्लेद शब्द परे रहते उपसर्ग के अण् को दीर्घ होकर वी क्लेद। वीक्लेद स् > वीक्लेद:।

- 'इक: काशे' (6.3.122) (61)
 - इगन्त उपसर्ग को काश शब्द उत्तरपद रहते दीर्घ होता है यदि संहिता का प्रसंग हो तो।

उदा०-- नीकाशः, वीकाशः, अनुकाशः आवि।

नीकाशः -- नि काश। उपसर्ग के अण को दीर्घ होकर नी काश। नीकाश स् नीकाशः ।

'afka' (6.3.123) (62)

> दा के स्थान में हुआ जो तकारादि आदेश उसके परे रहते इगन्त उपसर्ग का दीर्घ होता है।

उदा•-- नीत्तम्, वीत्तम्, परीत्तम्।

नीत्तम -- निवा क्त > निवृत्त > नितृत। वा के स्थान में तकारादि आदेश हुआ है अतएव उसके पूर्व इंगन्त उपसर्ग की दीर्घ होकर -- नी त्त बना। नीत्त स > नीत्तम।

'अष्टनः संज्ञायाम' (6.3.124) (63)

उत्तरपद परे रहते अष्टन् शब्द को दीर्घ होगा संज्ञा विषय में। उदा०-- अष्टावकः, अष्टाबन्ध्रः, अष्टापदम्, अष्टाध्यायी। अष्टावक्र -- अष्टन् एवं वक्र का समास होने पर अष्टन् वक्र बना।

अष्टन वक्र > अष्ट वक्र । अब अष्ट को दीर्घ होने पर - अष्टावक्र

बना ।

• छन्यसि य (6.3.125) (64)

वेद विषय में भी उत्तरपद परे रहते अष्टन को दीर्घ होता है।

उदा०-- अष्टाकपालम्, अष्टाहिरण्या, अष्टापदी।

अष्टाकपालम् -- अष्ट कपाल इस बशा में अष्ट की दीर्घ हो अष्टा कपाल। स्वावि कार्ये हो- अष्टाकपालम।

'पितेः कपिः' (6.3.126) (65)

कप प्रत्यय परे हो तो चिति शब्ब की संहिता विषय में दीर्घ होता है।

उदा०- एकचितीकः , जिचितीकः , त्रिचितीकः , सावि ।

एकचितीक: --एक चिति कप्। कप् परे रहते चिति की दीर्घ होकर एक चिती क। एक चितीक स = एकचितीक:।

'विश्वस्य वस्राटोः' (6.3.127) (66)

यदि वस् अथवा राट् शब्ब परे हो तो विश्व शब्ब को दीर्घ होगा।

उबा•−- विश्वावस्. विश्वाराट्।

·नरे संज्ञाकाम' (6.3.128) (67)

> नर शब्द परे हो तो संज्ञाविषय में विश्व शब्द की दीर्घ हो जाएगा। उदा०- विश्वानर ।

· प्रिप्ने चर्षों (6.3.129) (68)

> मिञ शब्द परे हो और ऋषि अभिभेय हो तो विश्वशब्द को दीर्घ होता 苦」

उदा०-- विश्वामित्र।

- (69) भन्त्रे सोमारवेन्त्रियविश्ववेद्यस्य मतौ (6.3.12@)
 मन्त्र विषय में सोम, अश्व, इन्द्रिय, विश्ववेद्य इन शब्दों को मतुप् परे रहने पर दीर्घ हो जाता है।
 उदा०—— सोमावती, अश्वावती, इन्द्रियावती, विश्ववेद्यावती आदि।
 सोमावती —सोमावती सोमवतुप्। सोम को दीर्घ हो सोमावत्। स्त्रीतिंग में सोमावती।
- (70) 'ओषभेश्च विभक्तावप्रयमायाम्' (6.3.131)

 मन्त्र विषय में प्रथमा को छोड़ मन्य विभक्तियों के परे रहने पर ओषिभ

 शब्द को दीर्घ होता है।

 उदा०-- नम ओषभीभ्यः। यहाँ ओषिभ के मन्त्य इकार को दीर्घ हुआ
 है।
- (71) 'ऋषि तुन्धमक्ष्तङ्कुत्रोरुष्याणाम्' (6.3.132)
 तु. नु. घ. मक्षु. तड्.. कु. त्र. उरुष्य -- इन शब्बों की ऋषा
 विषय में दीर्घ हो जाता है। उदा०-मा तू न इन्द्र वृत्रहन्।
 नू मर्तः।
 उत वा घा स्यालात्।
 मक्ष् गोमन्तमीमहे।
 भरता जातवेदसम्।
 कूमनः।
 अत्रा गौः।
 उरुष्याः णोड्मनेः।
- (72) 'इक: सृत्रि' (6.3.133) इगन्त शब्द को मन्त्र विषय में सृत्र् (निपात) परे रहने पर दीर्घ होता है। उदा0-- अमी षु णः सरवीनाम्।
- (73) 'द्वयचोडतस्तिड.' (6.3.134)

 दि अच्क अकारान्त क्रियापद के अकार को ऋचा विषय में दीर्घ डोता
 है।

 उदा०—— विद्मा हि त्वा। यहाँ विद्म इरु दि—अच्क क्रिया पद को
 दीर्घ हुआ है।
- (74) 'निपातस्य ए' (6.3.135) ऋषा विषय में निपात की भी दीर्घ होता है। उदा०-- एवा ते। एव निपात की दीर्घ हुमा है।
- (75) 'मन्येषामपि दृश्यते' (6.3.136)
 कहे गए प्रसंगों के अतिरिक्त (अन्य शब्दों की) भी दीर्घ दिलाई पहता
 है।
 3दाo-- केशाकेशि, जलाषाट्, नारकः, प्रस्यः।

(76) 'খী' (6.3.137)

पु (अन्तु) का अकार एवं अकार लोप करने के बाद बचा हुआ स्वरूप परे हो तो पूर्व अण् को दीर्घ होता है।

उवा०--वधीचः।

दर्भीचः -- दिभ च (अन्तु) शस्। च से पूर्व जो अण् उसे दीर्घ हो दभी च शस् > दभीचः।

(77) 'सम्प्रसारणस्य' (6.3.138)

सम्प्रसारणान्त पूर्वपद के अण् को उत्तरपद परे रहने पर दीर्घ हो जाता है।

उदा०-- कारीषगन्धीपुत्रः ।

करीष एवं गन्ध का समास, अण् प्रत्यय, अण् को ष्यइ,, चाप् प्रत्यय हो कारीषगन्ध्या शब्द बना। कारीषग्नध्या एवं पुत्र का समास होने पर कारीषगन्ध्या के यकार का सम्प्रसारण, पूर्वस्य हो कारीषगन्धि पुत्र बना। कारीषगन्धि सम्प्रसारणान्त पूर्वपद है अतः वीर्घ होकर कारीषगन्धीपुत्र बना स्वाविकार्य हो अमीष्ट शब्द बना।

(78) 'हल:' (6.4.2)

अङ्ग का अवयव **जो** डल् उससे उत्तरवर्ती सम्प्रसारणान्त अंग की दीर्घ डोता है।

उदा०-- जीनः, संवीतः।

जीनः -- ज्या क्त > ज् इ आ क्त > जि त। ज् अंग का अवस्य हल् है इससे परे सम्प्रसारण इकार है अतः सम्प्रसारणान्त जि की बीर्स होगा -- जी त। जी त > जीन।जीन स् > जीनः।

(79) 'नामि' '(6.4.3)

नाम परे हो तो अजन्त अंग की दीर्घ होता है।

उबा०−− रामाणाम्।

रामाणाम् -- राम आम् > राम न् आम् > राम नाम्। दीर्घ होने पर --रामा नाम् > रामाणाम्।

(80) 'नोपधायाः' (6.4.7)

नकारान्त मंग की उपभा को नाम् परे रहते दीर्घ होगा।

उवाo-- पन्यानाम्, अष्टानाम्, दशानाम्।

पञ्चानाम् -- फन्चन् नाम्। नकारान्त अंग की उपधा को दीर्घ होकर -पञ्चान् नाम्। पञ्चान् नाम् > पञ्चानाम्।

(81) 'सर्वनामस्याने चाडसम्बद्धौ' (6.4.8)

सर्वनामस्थानसंज्ञक विभावत के यदि वह सम्बुद्धि की न हो तो परे रहने पर नान्त मंग की उपधा को दीर्घ होता है।

उदा**ः** – राजाः, राजामोः, राजानः, राजाममः, राजामो।

राजा-- राजन् स्। नान्त अंग की उपधा को दीर्घ हो -- राजान् स्। राजान स् > राजा।

राजानौ -- राजन् औ। उपधा दीर्घ हो -- राजान् औ। = राजानौ।

- (82) 'वा षपूर्वस्य निगमे' (6.4.9)
 वैद विषय में नकारान्त मंग की उपभा को विकल्प से दीर्घ होता है यदि
 उपभा के मच् से पहले षकार हो तो।
 उदा०-- ऋमुक्षाणमिन्द्रम्। पक्ष में ऋमुक्षणम्। ऋमुक्षिन् नान्त मंग है
 तथा उपभा के मच् से पूर्व षकार (क्ष = क + ष) है मतः इसकी
 उपभा की दीर्घ हुमा है।
- (83) 'सान्तग्रहतः संयोगस्य' (6.4.10)

 सकारान्त सेयोग का जो नकार तथा ग्रहत् का जो नकार उसकी उपधा
 की दीर्घ होता है यदि सम्बुद्धिमिन्न सर्वनाग्रस्थान विभिक्ति परे हो तो।

 उदा०--श्रेयान्, श्रेयांसी, श्रेयांसः, ग्रहान्, ग्रहान्ती, ग्रहान्तः मादि।

 ग्रहान् -- ग्रहत् स् > ग्रहन्त् स् > ग्रहन् स्। ग्रहत् के नकार की उपधा
 की दीर्घ होकर -- ग्रहान् स् > ग्रहान्।

 श्रेयान् -- श्रेयस् स् > श्रेयन् स् स् > श्रेयन् स्। उपधादीर्घहो श्रेयान्

 स् > श्रेयान्।
- (84) 'अप्तृनतृष्स्यसृनप्तृनेष्टृत्यष्ट्वातृहोतृपोतृप्रशास्तृणाम्' (6.4.11)

 अप्. तृन्, तृष्, स्वस्. नप्तृ, नेष्ट्, त्वष्ट्, क्षतृ, होतृ, पोतृ, प्रशास्तृ

 इन अगों की उपधा को बीर्घ होता है, सम्बुद्धिीमन्नसर्वनामस्यान
 प्रत्यय परे हो तो।

 उदा०—— आपः, कर्तारः, कर्तारा, स्वसारा, नप्तारा, नेष्टारा,
 त्वष्टारा, क्षत्तारा, होतारा, पोतारा, प्रशास्तारा आदि।

 आपः —— अप् जस्। उपधा बीर्घ हो —— आप् जस्। आप् जस् >

 आपः।

 कर्तारः —— कृ तृन् > कर्तृ। कर्तृ जस् > कर्त्त अस्। उपधा बीर्घ हो

 कर्तार् अस्। कर्तार् अस् > कर्तारः।

 स्वसारा —— स्वस् औ > स्वसर् औ। उपधा बीर्घ हो —— स्वसार् औ

 = स्वसारा।
- (85) 'इन्डन्पूषार्यमणां शो' (6.4.12)
 इन् प्रत्ययान्तः डन्ः पूषन्ः अर्यमन् इन अंगों की उपभा को शि
 विभिक्ति परे रहते वीर्घं हो जाता है।
 उदा०-- बहुवण्डीनिः बहुवृत्रडाणिः बहुपूषाणिः बहुवर्यमाणि।
 बहुवण्डीनिः -- बहुवण्डिन् शि। विण्डिन् इन् प्रत्ययान्त है अतः शि परे
 रहते इसकी उपभा को वीर्घ हो गया बहुवण्डीन् शि = बहुवण्डीनि।
- (86) 'सौ प' (6.4.13)
 लम्बुद्धिमिन्न सु विमिक्त परे रहते भी इन्, हन्, पूषन्, अर्थमन् इन
 अंगों की उपधा दीर्घ हो जाती है।
 उदाo—— दण्ही, वृत्रहा, पूषा, अर्थमा आदि।
 वृत्रहा—— वृत्रहन् सु। हन् अंग की उपधा को दीर्घ होने पर वृत्रहान् सु
 > वृत्रहा रूप सिद्ध हुआ।
 दण्डी— दण्डिन् सु। इन् प्रत्ययान्त दण्डिन् की उपधा दीर्घ हो —— वण्डीन्

स् बना। दण्डीन् स् > दण्डी।

(8?) 'अत्वसन्तस्यचाधातोः' (6.4.14)

अतु अन्तवाले और अस् अन्त पात्मिन्न अंग की उपधा की भी बीर्ष हो जाता है यदि सम्बोधन से भिन्न सु प्रत्यय परे हो तो।

उदा०-- भवान्, कृतवान्, गोमान्, स्पयाः, स्यशाः।

गोमान् — गोमत् सु। गोमत् शब्द अत्वन्त है (गो मतुप्) अतः प्रथम एकवचन की सु विभक्ति परे रहते इसकी उपधा को दीर्घ हुआ — गोमात् सु > गोमान्।

स्यशाः – स्यशस् स्। स्यशस् शब्द असन्त है (म् युट् अश् अस्न्) अतः इसकी उपधा को दीर्घ होकर –– स्यशास् स् बना। स्यशास् स् > स्यशाः।

(88) 'अनुनासिकस्य क्विभलो: क्टिति' (6.4.15)

क्वि (क्विप्), भलादि कित् डित् परे हों तो अनुनासिकान्त अंग की उपधा को ीर्घ होता है।

उवाo—— प्रशान्, प्रवान्, प्रतान्, शान्तः, शंशान्तः आदि । प्रशान् —— प्र शमु क्विप् । क्विप् परे रहते अनुनासिकान्त अंग शम् की उपभा दीर्घ हो —— प्र शाम् क्विप् ।

प्र शाम् क्विप् > प्रशान्।

शान्तः -- शम क्त । भलावि कित् क्त परे रहते अनुनासिकान्त अंग की अपधा वीर्घ होने पर -- शाम् त । शाम् त सु > शान्तः ।

शंशान्तः — शम् यङ् । भलादि यङ् परे रहते अनुनासिकान्त अंग की उपभादीर्घ हो — शाम् यङ् हुआः । शाम् यङ् तस् >शंशान्तः ।

(89) 'अण्भनगमां सनि' (6.4.16)

अन्तर अंगर हन् तथा गम् -- इनसे परे अलादि सन् हो तो इन्हें दीर्घ होता है।

उदा• — विवीषति, चिकीषंति, जिडीषंति, जिघांसति, अधिजिगांसति। चिकीषंति — कु सन्। कु अजन्त अंग है अतः इससे परे भलावि सन् रहते इसे दीर्घ प्राप्त हुआ। दीर्घ हो — कु सन्। कु सन् तिप् > चिकीषंति।

जियांसित -- हन् सन्। उपधा दौर्घ होकर -- हान् स। हान् स तिप्
> यान् स ति > घ घान् सित > ज घान् सित > जियांसित।
अधिजिगांसित -- अधि इइ. सन् > अधि गम् सन्। गम् की उपधा
दीर्घ हो -- अधि गम् स। अधि गम् स लद् > तिप् =
अधिजिगांसित।

(90) 'तनोतेर्विभाषा' (6.4.17)

तन् अंग को भतादि सन् परे रहते विकल्प से दीर्घ होता है। उदा•— तिसांसित। पक्ष में तितंसित। तितांसितः तिलंसित — तन् सन् । दीर्घ पक्ष में — तान् स। तान् स तिप् > तितांसित। दीर्घ के अभाव में तन् सन् तिप् > तितंसित।

(91) 'क्रमश्य कित्व (6.4.18)

क्रम की उपधा की मलावि क्त्वा प्रत्यय परे रहते विकल्प से बीर्घ होता है।

उदा०-- क्रान्त्वा। पक्ष में -- क्रन्त्वा।

क्रान्त्वा -- क्रम् क्त्वा। उपभा दीर्घ होकर -- क्राम् त्वा > क्रन् त्वा = क्रान्त्वा। उपभादीर्घ न होने पर क्रम् क्त्वा > क्रन्त्वा।

(92) 'रुवो: शुडनुनासिके य' (6.4.19)

च्छ् और व के स्थान में पथाक्रम श् एवं ऊठ् आंदेश होते हैं यदि अनुनासिकादि, क्वि, भलादि कित् या डित् प्रत्यय परे हों तो।

उदा०-- प्रश्नः, विश्नः, प्राट्, पृष्ट्वा, यूतः, युम्याम्।

प्रश्नः — प्रच्छ नड्.। नड्. अनुनासिकावि प्रत्यय है अतः प्रच्छ के 'च्छ'को श अविश हो जाता है। प्र श्न = प्रश्न, प्रश्न स् = प्रश्नः।

प्राट् -- प्रच्छ् क्विप् > प्राच्छ् क्विप्। च्छ् को श् हो -- प्र श् क्विप्। प्राश् क्विप् > प्राश्। प्राश् स् > प्राट्।

थ्तः −− दिव् कत । भलादि कित् परे रहते वकार को अठ् हो −− दि ऊत > थ्ता थ्त स् =थ्तः ।

(93) 'ज्वरत्वरसिव्यविमनाग्नपभायाश्य' (6.4.20)

ज्वर, त्वर, स्निप्ति, अव, मव -- इन अंगों की उपधा एवं वकार के स्थान पर ऊठ् आवेश होता है, क्वि भलादि कित्, डित् एवं अनुनासिकादि प्रत्यय परे डों तो -

उदा•— ज्ः, ज्रः, ज्रिं, त्ः, त्रः, त्रिः, त्रिं, स्ः, स्वौ, स्वः, कः, औ, उवः, म्ः, म्वौ, मुवः, म्राः, म्रिः इत्यादि।

ज्: -- ज्वर् क्विप्। ऊठ् आदेश हो ज् ऊ र क्विप् > ज्र्। ज्र् स् > ज्:।

त्णं: -- त्वर्क्त। ऊठ् हो त् ऊ र् त = त्र् त। त्र् त ➤ त्णां। त्णं स्=त्णां:।

कः −− अ़व क्विप्स् > अवस्। ऊठ् हो अऊस्। अ ऊस् > ऊस् > ऊः।

मृतिः -- मव क्तिन्। ऊठ् हो म ऊ ति। मऊ ति > मृति स् > मृतिः।

(94) 'शास इवड़.हलो:' (6.4.34)

शास् अंग की उपधा को इकारावेश होगा हलावि कित् कित् प्रत्यय परे हों तो।

उदा०-- शिष्टः , अशिष्यः , अन्वशिषत् ।

शिष्ट: -- शास् क्त। उपभा को इकार हो -- शिस् त। शिस् त > शिष्ट, शिष्ट स = शिष्ट:

अशिष्यः -- अट् शास् मस्। उपधा को इकार डो अ शिस् मस्।

मिशिस् मस् > अशिष्यः ।

अन्वशिषत् -- अनु अट् शास् चिल तिप् > अन्व शास् अंग त्। शास् की उपभा को इकार हो अन्वशिस् अत् = अन्वशिषत्।

(95) 'विड्वनोरनुनासिकस्यात्' (6.4.41)

विट् तथा वन् प्रत्यय परे हों तो अनुनासिकान्त अंग की आकारावेश होता है।

उबाo—— अख्नाः, गोजाः, ऋतनाः, अद्रिजाः विनावा आदि। अख्नाः —— अप् नन् विद्। विद् परे रहते अनुनासिकान्त अंग नन् को आकारादेश हो —— अप् न आ विद्। अप् न आ विद् > अख्ना। स् हो अख्ना।

विजावा -- वि जन् विनिप् > वि जन् वन्। जन् को आकार अन्तावेश होनेपर -- वि ज आ वन्> विजावन्। विजावन् स् > विजावा।

- (96) 'तनोतेर्यंकि' (6.4.44)
 तनु अंग को विकल्प से यक् परे रहते आकारावेश होता है।
 तनु अंग को विकल्प से यक् परे रहते आकारावेश होता है।
 उवाo-- तायते। पक्ष में -- तन्यते।
 तन् यक् त। आत्व हो -- त आ य त। त आ य त > तायते।
 आत्वाभाव पक्ष में तन् य त > तन्यते।
- (97) 'सन: क्तिचि लोपश्चास्यान्यतरस्याम्' (6.4.45)

 क्तिच् प्रत्यय परे रहते सन् मंग को आकारावेश हो जाता है तथा विकल्प से इसका लोप भी होता है।

 उवाo—— साति: । लोप पक्ष में सितः ।

 सन् क्तिच्। आकारावेश हो —— स आ क्तिच् > साति। स्वाविकार्य हो साति: । आत्व के अभाव में न् का लोप होकर —— स ति = सित सित सु = सित: ।
- (98) 'युप्तुवोदीं पंरच्छन्दास' (6.4.58)
 यु और प्तु इन्हें वेद विषय में ल्यप् परे रहने पर दीर्घ हो जाता है।
 उदा॰-- दान्त्यनुपूर्व वियुव। यत्रा यो दक्षिणा परिष्त्र्य।
 वियुव -- वि यु ल्यप्। यु को दीर्घ हो -- वि यू य = वियुव।
 परिष्त्र्य -- परि प्तु ल्यप्। प्तु को दीर्घ हो परि प्तू य =
 परिष्त्र्य।
- (99) 'जनसन्तनां सन्भलोः' (6.4.42)
 जन, सन, जन -- इन अंगों को आकारादेश डोता है यदि भलादि
 सन् तथा भलादि कित् हित् प्रत्यय परे डों तो ।
 उदा०-- जातः, सिषासति, सातः, जातः आदि।
 जातः-- जन् कत। जन् को आकारादेश डोकर ज आ त > जात।
 जात स् = जातः।
 सिषासति -- सन् सन्। सन् धातु को आकार अन्तादेश डो -- स आ
 सन्। स आ सन् > सिषास तिप् = सिषासति।
 जातः -- जन कत "" जन् को आकार अन्तादेश डोकर ज आ त।

ल आ त > लात। सु हो लातः।

(100) 'ये विभाषा' (6.4.43)

यकारावि कित् डित् प्रत्यय परे हो तो जन्, सन्, जन् धात् को आकार अन्तावेश विकल्प से होता है।

उदा•-- जायते, खायते, सायते। पक्ष में जन्यते, खन्यते, सन्यते। जायते, जन्यते -- जन् यक् त। यकारादि कित् यक् परे रहते जन् के नकार को मात्व हो -ज मा य ते। ज मा य ते > जायते। मात्वामाद में जन् य ते = जन्यते।

(101) "简过:" (6.4.59)

क्षि को वीर्घ होता है ल्यप् परे रहते।

उबा०-- प्रक्षीयः ।

प्रक्षीय -- प्र क्षि ल्यप्। वीर्घ डोकर - प्र क्षी य = प्रक्षीय। स्वाविकार्यं डो - प्रक्षीयः।

(192) 'নিষ্ঠায়ামৃত্যুবর্ষ' (6.4.60)

ण्यत् के अर्थ से भिन्न अर्थ में वर्तमान जो निष्ठा, वह क्षि से परे हो तो क्षि अंग को दीर्घ होता है।

उदा०-- मार्झीण:, प्रक्षीण:, परिक्षीण:।

आक्षीणः -- आड्. पूर्वक क्षि से कर्ता अर्थ में क्त। अण्यवर्ष होने से क्षि को दीर्घ हो -- आ क्षी त। आ क्षी त > आक्षीण, आक्षीण सु = आक्षीणः।

ेतयोरेव कृत्यक्तललयाः ' स्० से स्पष्ट है कि कृत्य ण्यत् भावकर्म में होता है अतः जहाँ क्त. क्तवत् भावकर्म में नहीं होंगे —— कर्ता में होंगे वहाँ क्षि को दीर्घ होगा। इससे 'अक्षितम्' में क्षि को दीर्घ नहीं होता।

(103) 'वाडडक्रोशबैन्ययोः' (6.4.61)

क्षि अंग को अण्यवर्ष निष्ठा के परे रहने पर आक्रोश तथा वैन्य गप्यमान होने पर विकल्प से दीर्घ होता है।

उदा• — क्षीणायुरेभिः, क्षीणकः । पक्ष में — क्षितायुः क्षितकः । क्षीणायुः, क्षितायुः — यहाँ आक्रोश अर्थ में क्षि से अण्यवर्थ में कत हुआ है। सूत्र द्वारा क्षि को विकल्प से दीर्घ प्राप्त है। दीर्घ हो — क्षी त > क्षीण तथा दीर्घ के अभाव में क्षित शब्द बने। आयुः से संधि हो क्षीणायः, क्षितायुः बने। ,

क्षीणकः, क्षितकः -- क्षि क्त। यहाँ दैन्य अर्थ में अण्यवर्थ निष्ठा - क्त प्रत्यय हुआ है अतः क्षि को वैकल्पिक वीर्घ प्राप्त है। वीर्घ हो -- क्षी त > क्षीण, तथा दीर्घाभाव में क्षित बना। कन् प्रत्यय, स्वादिकार्य हो क्षीणकः एवं क्षितकः शब्द बने।

(104) 'ईइ'ति' (6.4.65)

अकारान्त अंग की ईकारादेश होता है यत् प्रत्यय परे हो तो। उदा•— देयम्, भेयम्। देयम्—दा यत्। ईकारादेश हो—दी य। दी य>देय। देय स् > देयम्। (105) 'घुमास्यागापाजहातिसां हलि' (6.4.66)

सुलंजक मा. स्या. गा. पा. ओडाक्. षो -- इन अगों की उपधा को डलाबि कित् डित् आर्धधातुक परे रहते ईकाराबेश होता है। उदा०-- मीयते. मेमीयते. स्यीयते. तेष्ठीयते. गीयते. जेगीयते. पीयते. पेपीयते. हीयते. जेडीयते. अवसीयते. अवसेसीयते। गीयते -- गा यक् त। धातु को ईकाराबेश हो -- गी य त > गीयते।

पेपीयते -- पा यहः । पा को ईकारादेश होने पर -- पी यहः । पी य त > पेपीयते ।

(106) 'एल्लिंडि.' (6.4.67)

कित् डित् लिङ् आर्थपातुक परे रहने पर घु, मा, स्या, गा, पा, डा, सा -- इन अंगों को एकारावेश डोता है।

उदा•— वेयात्, पेयात्, भेयात्, स्वेयात्, गेयात्, पेयात्, अवसेयात् आवि।

बैयांत् —— दा लिछ् > दा यास्ट् तिप्। दा घुसंशक है तथा यास्ट् कित् (किद् आशिषि' स्० से> है अतः दा की एकार होगा — दे यास् ति > देयात्।

मेयात् -- मा यास्ट् तिप् > मा यां त्। मा को एकारादेश हो -- मे यात् = मेयात्।

(107) 'वान्यस्य संयोगादेः' (6.4.68)

भु, मा, स्या आदि से अन्य जो संयोगादि आकारान्त अंग उसको कित् डित् लि**ङ्** आर्थभातुक प्रत्यय परे रहने पर विकल्प से एकारादेश होता है।

उदा• — ग्लेयात्, ग्लायात्, म्लेयात्, म्लायात् आदि । ग्लेयात्, ग्लायात् — ग्ले यास्ट्, तिप् > ग्ला यास् त्। ग्ला की एकारादेश हो — ग्ले या त् = ग्लेयात्। एकारादेश के अभाव में — ग्ला या त = ग्लायात।

(108) 'मयतेरिबन्यतरस्यां' (6.4.70)

मेड्. अंग की ल्यप् परे रहने पर विकल्प से इकारादेश डोता है। उदा•-- अपमित्यः, अपमायः।

अपितियः, अपमायः — अप मेङ् क्त्वा > अप मे त्याप्। इकारावेश हो — अपिम य। अप मि य > अपिमित्य। स्वाविकार्य हो — अपिमित्यः। इकारावेश वैकत्पिक है अतः इकारावेश के अभाव में अप मे य स् > अपमायः शब्द बना।

(109) 'जबुपभाया गोह:' (6.4.90)

गोह अंग की उपधा को ककारावेश होता है अजादि प्रत्यय परे हो तो। उदा•-- निगृहयति, निगृहकः, निगृही इत्यादि।

निगृहयति -- नि गृह् णिच् राप् तिप् > नि गोह् इ अ ति गोह् की उपधा ओकार को जकार होकर - नि गृह इ अ ति। नि गृह इ अ ति > निगोहयति ।

(110) 'बोषो णौ' (6.4.91)

दोष अंग की उपधा को णि परे रहने पर ककार आदेश होता है।
उदा•— दूषयति।
दुष् णिप् शप् तिप् > दोष् इ अ ति। दोष् की उपधा को ककार होकर
— दष इ अ ति = दषयति।

(111) 'वा चित्तविरागे' (6.4.91)

चित्त के विकार अर्थ में दोष अंग की उपधा को णि परे रहने पर विकल्प से अकारादेश होता है। उदा•— चित्तं दृषयित दोषयित द्वा। दृषयित — दुष् णिच् शप् तिप् > दोष् इ अ ति। दोष् की उपधा को अकार होकर — दृष् इ अ ति > दृषयित। अकारादेश के अधाव में दोषयित।

(112) 'मितां इस्वः' (6.4.92)

मित् अंग की उपधा की इस्व होता है, णि परे रहने पर।

उदा॰—— घटयति, व्यपयति, जनयति, शमयति इत्यादि।

घटयति —— घट् णिच् > घाट् णिच् <वृद्धि होकर> प्रकृत सूत्र द्वारा उपधा

इस्व होने पर घट णिच। घट णिच तिप > घटयति।

(113) 'चिण्णम्लोबीर्घोडन्यतरस्याम्' (6.4.93)

चिष्परक अथवा णमुल्परक णि परे हो तो मित् अंग की उपधा को विकल्य से दीर्घ होगा। उदा॰—— अशामि अशमि वा। तामन्तामम् तमन्तमम्वा। अशामि अशमि —— अट् शम् णिच् चिण् तिप्। उपधा दीर्घ हो —— अट् शाम् इ चिण् तिप् > अशामि । दीर्घ के अभाव में अशमि। तामन्तामम् वमन्तमम् —— तम् णिच् णमुल्। उपधादीर्घ होकर —— ताम् णि अम् > तामन्तामम्। दीर्घ के अभाव में तम् णिच् णमुल् > तमन्तमम्।

(114) 'लिंच इस्वः' (6.4.94)

खन्परक णि परे रहते अंशा की उपधा की इस्व होता है।

उदा॰ — डिषन्तपः परन्तपः।

डिषन्तपः — डिषत् तप् णिण् खन् > डिषत् ताप् णिण् खन्। अशा की

उपधा की इस्व होकर — डिषत् तप् णिण् खन् > डिषन्तप। स्वादिकार्य
हो — डिषन्तपः।

(115) 'ह्लाबो निष्ठायाम्' (6.4.95)

निष्ठा परे हो तो इलाब अंग की उपधा की हस्त होता है।

उदा॰ – प्रह्लन्नः , प्रह्लन्नवान्।

प्रह्लन्नः – प्र ह्लाब् क्त। उपधा हस्त्र हो – प्र ह्लब् क्त >

प्रहलन्नः।

(116) 'छाबेर्डोंडवृट्युपसर्गस्य' (6.4.96) ऐसे ण्यन्त छाबि अंग जो वो उपसर्गों से युक्त न डो. के परे घ प्रत्यय हो तो अङ्ग की उपधा को इस्व हो जाता है। उदा•— प्रस्तुदः, दन्तस्तुदः।

प्रच्छदः -- प्र छद् णिष् घ > प्र छादि घ। उपधा हस्त्र होकर --प्र छदि घ > प्रच्छद। प्रच्छदस् = प्रच्छदः।

ं(117) 'इस्प्रन्त्रन्विषु च' (6.4.97)

ण्यन्त छावि धातु की उपधा को इस्व होगा यदि इस्, प्रन्, अन्, क्वि प्रत्यय परे हो तो।

उदा•-- छिबः, छब्म, छत्त्रम्, उपच्छत् आदि।

छितिः -- छद् णिच् इस् > छाद् णिच् इस्। इस्त् हो -- छद् णिच् इस् > छितिः ।

(118) 'अत उत्सार्वधातुके' (6.4.110)

उ प्रत्ययान्त कु भातु के अकार के स्थान पर उकार आवेश होता है यदि कित् डिल् सार्वभातुक परे हो तो।

उदा०-- कुरुतात्, कुवीन्त ।

कुरुतात् -- कृ उ तिप् > कर् उ तातड्- करुतात् । धातु के अकार को उकार हो -- कुरुतात्।

(119) 'ई हल्यपो:' (6.4.113)

घुसंज्ञक को छोड़कर जो श्नान्त अंग एवं अध्यस्तसंज्ञक अंग उनके ककार को ईकाराहें होता है हलाबि कित् डित् सार्वधातुक परे हो तो। उबा•— लुनीतः, पुनीतः, लुनीयः, पुनीयः।

लुनीतः -- ल्र्म् श्ना तस् > ल् ना तस्। ईकार आवेश डो -- ल् नी तस् = लुनीतः।

(120) 'इब्वरिव्रस्य' (6.4.114)

वरित्रा भातु के आकारको इकारावेश होता हैं हलावि कित् डित् सार्वभातुक प्रत्यय परे हो तो।

उदा०-- दरिद्रितः , दरिद्रियः ।

दरिद्रितः -- दरिद्रा तस्। भातु के आकार को इकार हो -- वरिद्रि तस् = वरिद्रितः।

(121) 'भियोडन्यतरस्याम्' (6.4.115)

हलादि कित्, डित् सार्वधातुक परे हो तो अंग की विकल्प से इकारावेश होता है।

उदा•-- बिमितः। पक्ष बिमीतः।

बिभितः -- भी तस्। अंग को इकार आदेश हो भि तस्। भि तस् > बिभितः। इस्व के अभाव में भी तस् > बिभीतः।

(122) 'जहातेश्च' (6.4.116)

ओहाक् अंग की भी हलादि कित् हित् सार्वभातुक प्रत्यय परे रहने पर विकल्प से इकारादेश होता है।

उदा•-- जहितः, जहीतः वा।

हा तस् > हा शप् तस् > ही तस् > ज ही तस्। अंग को इकार हो

जा हि तस् = जहितः । इकार के अभाव में इकार के अभाव में 'ई डल्यघोः' से प्राप्त ईकार ही रह गया और ज ही तस् = जहीतः शब्द सिद्ध हुआ।

(123) 'आ व हो' (6.4.116)

मोहाक् मंग की विकल्प से माकारादेश तथा चकारात् इकारादेश भी होता है कित् डित् सार्वधातुक प्रत्यय परे हों तो।

उदा०-- जहाहि, जहिहि, जहीहि।

हा सिप् > हा हि > ज हा हि। हा को 'ई हत्यधोः' से ईकार हो ज ही हि। प्रकृत सूत्र से आत्व हो ज हा हि = जहाहि। आत्व न होने पर पाक्षिक इत्व हो जहिहि। आत्व या इत्व न होने पर = जहीहि -- तीन रूप बने।

(124) 'डवसोरेदधावा-यासलोपरच' (6.4.119)

मुसंज्ञक अंग की एवं अस् की एकारादेश तथा अभ्यास का लोप डीता है। कित् डिल् परे रहने पर।

उदा०-- वेडि. भेडि. एपि।

वैडि -- द दा डि। दा घुसंज्ञक डै अतः अंग को एकार आवेश डोगा द दे डि। द दे डि > दे डि = देडि। एपि -- अस् डि > स् डि। एत्वडो-ए डि। ए डि > ए पि = एपि।

(125) 'अत एकडल्प्राप्येडनावेशावेलिटि' (6.4.120)

लिट् परे रहते अनावेशादि पूर्व पर एक एक हल् हों जिसके ऐसे मध्य में विद्यमान धातु के अकार की एकारादेश हो और अध्यास का लोप हो यदि कित् हित् प्रत्यय परे हो तो।

उदा०-- पेचतुः, येमतुः, रेणतुः आदि।

पेचतुः — प्प् लिट् > प्प् असुम् > प्पप् अतुम्। धातु के अकार की एकार एवं अभ्याम का लोप हो — पेच् अतुम् = पेचतुः।

(126) 'यलि च सेटि' (6.4.121)

लिट् परे रहते जिस अंग के आधवयव को आवेश न हुआहो उसके ऐसे अकार को एकार हो जो दो हलों के अध्य हो (अर्थात् अकार से पूर्व एवं परे असंयुक्त हल् हो।) तथा अध्यास का लोप भी हो यदि सेट् यल् परे हो तो।

उदा०-- पेचिय।

पच् थल् > प पच् इट् थल्। सूत्र द्वारा एत्व एवं अध्यास लोप हो --पेच इ थ > पेचिय।

(127) 'तुफलभुजप्रच' (6.4.122)

तृ, फल भज, त्रप, -- इन अंगों के अकार को एकारावेश होगा तथा अभ्यास लोप भी होगा यदि कित्, डित् लिट् और सेट् यल् परे हो तो। उदा•-- तेरतः, फेलतः, भेजतः, त्रेपे, तेरिय।

तेरतः -- तु अतुस् > तर् तर् अतुस्। धातु के अकार को एकार एवं अभ्यास लोप डोने पर -- तेर् अतुस् > तेरतः। तैरिय -- तृथल् > तृइट्थल् > तर्इथ। एत्व डो -- तेर्इथ = तेरिथ।

(128) 'राधो हिंसायाम्' (6.4.123)

हिंसा अर्थ में वर्तमान राभ् अंग के अकार के स्थान पर एकार आवेश हो जाता है तथा अभ्यास का लोप भी होता है कित्, हित्, लिट् परे हो तो तथा सेट यल परे हो तो।

उवा०-- अपरेधतः, अपरेधिय आदि।

अपरेधतुः -- अप राध् अतुस् > अप राध् राध् अतुस्। अध्यास लोप एवं धात को एकार होने पर -- अप रेध् अतुस् = अपरेधतुः।

अपरेभिय -- अप राभ् यल् > अप राभ् इट् यल् भातु के अकार की एकार हो -- अप रेभ इ य = अपरेभिय।

(129) 'बा जुप्तमुत्रसाम्' (6.4.124)

जृ, भ्रम्, अस् —— इन अंगों के अकार की एत्व तथा अभ्यास लोप विकल्प से डोता है यदि कित् हित् लिट् तथा सेट् थल् परे डों तो । उदा•—— जेरतः, भ्रोमिय, त्रेसः आदि।

जेरतः -- जृ अतुस् > जर् जर् अतुस्। एत्व एवं अभ्यास लोप हो जेर् अतुस् = जेरतः।

भ्रोमिष -- भ्रम् यल् > भ्रम् इट् यल्। अकार को एत्व डो -- भ्रेम् इ ष = भ्रोमिष।

(130) 'फणां च सप्तानाम' (6.4.125)

फण, राजु, हुमान्नु, हुमाजु, हुम्लान्नु, स्यमु, स्वन -- इन सात भातुमों के अवर्ण के स्थान में विकल्प से एत्व एवं अम्यास लोप डोता है। यदि कित्, डित् लिट् तथा सेट् थल् परे डों तो।

उदा० — फेणतः, रेजतः, धेजे, धेशे, ध्लेशे, स्येगतः, स्वेनतः आदि। पक्ष में — पफणतः, रराजतः, बध्याने, बध्याशे, बध्याशे, सस्यमतः, सस्यमतः, सादि।

केणतः, पकणतः -- कण अतुस् > कण् कण् अतुस्। धातु की एत्व एवं अभ्यास लोप डोने पर -- केण् अतुस् = केणतः। एत्व एवं अभ्यास लोप के अभाव में -- कण् कण् अतुस् > क कणतुस् प कणतुस्> पकणतः।

(131) '3व् ईत्' (6.4.139)

उत् से उत्तर भसंज्ञक अच् को ईकारावेश होता है।

उदा०-- उदीयः।

उत् अन्यु उत् अन्य् > उत् अय्। ईकारादेश हो उत् ईय् > उदीप्। स्वादि हो उदीयः।

(132) 'ओएंण:' (6.4.146)

उवर्णान्त भसंज्ञक अंग को गुण होता है, तब्धित परे रहते। उदार-- औपगवः।

उपगु अण्। उपगु भसंज्ञक अंग है (विष भम् स्० से) इसे तब्धित

अण् प्रत्यय परे रहते गुण होकर -- उपगो अण् > आपगव। स्वाविकार्यं हो -- औपगवः।

(133) 'स्यूलब्रयुवहस्वाधिप्रश्रुवाणां यणाविषरं पूर्वस्य च गुणः' (6.4.156)
स्यूल, ब्र, युव, हस्व, क्षिप्र, क्षुव्र — इन अंगों का लो यणावि
भाग उसका लोप होता है यदि इष्ठन्, ईयस्न् परे हो तथा यणावि से
पूर्व को गुण होता है।

उदा•-- स्यविष्ठः, स्यवीयान्, देविष्ठः, दवीयान्, यविष्ठः, यवीयान्, इसिष्ठः, इसीयान्, क्षेपिष्ठः, क्षेपीयान्, क्षोविष्ठः, क्षोबीयान्।

स्यविष्ठः -- स्यूल इष्ठम्। इष्ठम् से पूर्व स्यूल का यणावि माग 'ल' का लोप तया उस माग से पूर्व को गुण हो -- स्यू ओ इष्ठम्। स्यो इष्ठम् > स्यविष्ठ। स्वाविकार्य हो स्यविष्ठः।

यवीयान् — युवन् ईयस्न्। युवन् के यणादि पर भाग का लोप तथा उससे पूर्वं को गुण डो—— यो ईयस्न्। यो ईयस्न् > यवीयस्। स्वावि कार्यं डो —— यवीयान्।

(134) 'ज्यावावीयसः' (6.4.160)

ज्य अंग से उत्तर ईयस् की आकार आवेश होता है।

उदा**०**-- ज्यायान्।

ज्य ईयसुन्। ईयस् को माकार आदेश हो -- ज्य आयस् > ज्यायस्। ज्यायस् स् > ज्यायान्।

(135) 'ई च द्विवचने' (7.1.77)

हिनचन के निम्मिक्त प्रत्यय परे हों तो अस्य आदि शब्दों को वेद निषय में ईकारादेश होता है और वह उदात्त होता है। उदा• -- अक्षी ते इन्द्र पिङ्गले कपेरिव। अक्षीभ्यां ते नासिकाभ्यां।

अक्षी — अक्षि औ। । औ। प्रयमा द्विवचन की विभक्ति है अतः अक्षि के अन्तावयव इकार को उदात्त ईकारादेश होकर अक्षी औ। बना। पूर्वसवर्ण होकर 'अक्षी' शब्द सिद्ध हुआ।

अक्षीभ्याम् - मिक्ष भ्याम्। सूत्र विहित कार्य होकर अक्षी भ्याम् = अक्षीभ्याम्।

(136) 'बिव् मौत्' (7.1.84)

दिव् अंग को स् परे रहते औकारादेश होता है। उदाहरणार्थ —— धौः । धौः —— दिव् स् । अब स्त्र द्वारा प्राप्त औकारादेश होकर दि औ स् —— ऐसा स्वरूप बना। इकार को यण् तथा स् को रूल विस्तर्गावि कार्य होकर अपेक्षित रूप सिद्ध हुआ।

(137) 'पयिमयिक्रमुक्षामात्' (7.1.85)

पिष्न, प्रिम्, फ्रमुक्षिन -- इन मंगों की सु परे रहते माकाराषेश होता है। जैसे - पन्याः, प्रन्याः, फ्रमुक्षाः माबि।

पन्याः -- पथिन् स्। पथिन् के अन्तावयव नकार को स्त्र विहित आकारादेश होकर पथि आ स् -- ऐसी स्थिति हुई। इकार को अकार, यकार को न् य आदेश, सवर्णबीर्घ रूच विसर्गांवि होकर अभीष्ट रूप बना।

(138) 'इतोडत्सर्वनामस्याने' (7.1.86)

पियन्, प्रियन्, फ्रमुक्षिन् — इन अंगों के इकार के स्थान में अकारदेश होता है सर्वनामस्थान परे रहते। उदा॰— पन्या, पन्यानों, पन्थानः। पन्यानम् पन्थानों। मन्थाः, मन्यानों, मन्यानः, मन्यानों, प्रम्थानां, फ्रमुक्षाणों, फ्रमुक्षाणां, फ्रमुक्षाणम्, फ्रमुक्षाणों। पन्थाः — पियन् सृ। पियन् के इकार को स्त्र विहित अकार होने पर — प य न् सृ, ऐसी स्थिति हुई। 'य' को 'न्य' आवेश न् को आत्व, सृ को रुत्व विसर्ग होकर यथेष्ट सिद्धि हुई। इसी प्रकार मन्थाः फ्रमुक्षाः आदि भी सिद्ध होंगे।

(139) 'ऋत इद्धातोः' (7.1.100)

यह सूत्र ऋकारान्त भातृ मंग को इकारादेश विहित करता है। उदा•--किरति, गिरति मादि।

सूत्र विहित इकार रपर होकर प्रवृत्त होगा (सू० 'उरण् रपरः' के झारा> अतः ऋकार के स्थान पर इर् आवेश होगा। इसके अतिरिक्त यदि अंग धातु की अपेक्षा अन्य जैसे प्रातिपविक हो तो यह आवेश नहीं होगा।

किरति -- कृ तिप् > कृ श तिप्। कृ भातु संग है और ऋकारान्त हैं अतरव स्पंत्रविहित कार्य होकर क् इर् अ ति = किरति बना। गिरति -- गृ श तिप। ऋकार को इकार करने पर ग इर अ ति =

गिरति सना।

(1.40) 'उपधायारम' (7.1.101)

भातु अंग की उपभा में स्थित जो ऋकार उसे भी इकारावेश होता है।

८ सृ उरण् रपर के बल से ऋकार की विहित अण् कार्य —

इकारावेश रपर होकर प्रवृत्त होगा अतरव उपभा के ऋकार को इर्
आवेश होगा। उदा — कीर्त्यति, कीर्त्यतः, कीर्त्यिन्त।

कीर्त्यति — कृत् णिच् तिप्। सूत्र विहित कार्य होकर क् इर् त् णिच् तिप्
— ऐसा रूप बना। किर् त णिच तिप् इस दशा में इकार को दीर्घ

णिच् के इकार को गुण तथा परवर्ती शप् के अकार एवं णिच् के गुण

एकार के स्थान पर अयावेश होकर रूप सिद्ध हुआ।

(141) 'उदोष्ठ्यपुर्वस्य' (7.1.102)

ओष्ठ्य वर्ण जिस फ्रकार से पूर्व में हैं उस फ्रकारान्त धातु की उकारादेश होता है।

उवा•-- पुर्ताः, मुम्बीत आबि।

पूर्ताः -- पृ क्त > पृ त । यहाँ पृ ऋकारान्त भातृ है तथा ऋकार से पूर्व ओष्ठ्य प्रकार है अतएव उपर्युक्त सूत्र विहित आवेश प्राप्त होता है। आवेश होकर -- प् उर् त ऐसी स्थिति हुई। पश्चात् उकार की दीर्घ होकर प्रथमा बहुवचन में पूर्ताः स्वरूप सिद्ध हुआ।

(142) 'बहुलं छन्वसि' (7.1.103)

वेद विषय में फ्रकारान्त भातु के अंग को बहुल करके उकारादेश होता है। उदा•— मित्रावरुणों ततुरिः। दूरे ह्यभ्वा जगुरिः।

तत्रिः -- तृ किन्। उकारावेश डोकर -- त् उर इ = त्रि बना। जित्वः अभ्यास के उकार को अकारादिश डोकर अभीष्ट शब्द सिद्ध हुआ।

जग्रि: -- गृ किन् > गृ इ। सूत्र विडित कार्य डोकर गृ इर् इ > गिरि। द्विचन, अभ्यासादि कार्य डोकर अभीष्ट रूप सिद्ध डोगा।

(143) 'सिचि वृद्धि परस्मेपवेषु' (7.2.1)

जिस सिष् के परे परस्मैपद के प्रत्यय हैं ऐसे सिष् के परे रहते इगन्त मंझ् को वृद्धि होती है। उदा•— अपैषीत्, अनेषीत्, अलावीत्। अपैषीत् — अट् िष्म् सिष् तिप् > अ िष स् ईट् ति > अ िष स् ई ित > अ िष स् ई त्। िष इगन्त है जिससे परस्मैपदप्रत्ययपरक सिष् परे है अतरव वृद्धि होकर अ पै सी तृ बना। षत्व होकर रूप सिद्ध हुआ।

(144) 'मतो लान्तस्य' (7.2.2)

अकार के समीप जो रेफ तथा लकार तबन्त अंग के अकार के स्थान में ही वृद्धि होती है यदि परस्मैपदपरक सिच् परे हो तो। उदा•--अक्षारीत्, अत्सारीत्, अलाळीत्।

अक्षारीत् — क्षर्, लुड्, > अट् क्षर् चित तिप् > अट् क्षर् इट् सिच् ईट् तिप्। क्षर् में रेफ अकार के समीप है। क्षर् से परे परस्मेपद तिप् प्रत्यय परक सिच् है अतरव धातु अंग क्षर् के अकार को सूत्र द्वारा वृद्धि प्राप्त हुई। तब अकार की सवर्ण वृद्धि आकार होकर — अट् क्षार् इ सिच् ई तिप् ऐसी दशा बनी। तिप् के इकार का लोप, सिच् के सकार का लोप इट् एवं ईट् के इकार की सवर्ण दीर्घ हो अपेक्षित शब्द सिद्ध हुआ।

(145) 'वबस्रजहलन्तस्याचः' (7.2.3)

वदः व्रज तथा हलन्त अंगों के अच् के स्थान में वृद्धि होती है यदि परस्मैपदपरक सिच् परे हो तो। उदा•— अवादीत्, अवाजीत्, अपाक्षीत्, अगादीत् आदि।

अवादीत् -- अट् वर् इट् सिप् ईट् तिप् = अ वर् इ स ई त्। वर् के अप् को स्त्र विडित वृद्धि प्राप्त होने पर अकार को सवर्ण वृद्धि आकार होकर -- अ वाद् इ स ई त् ऐसी स्थित हुई। सिप् लोप, इ एवं ई का सवर्ण दीर्घ हो रूप सिद्ध हुआ।

अन्य कार्य होकर अभीष्ट रूप बना।

अपिक्षीत् -- अ प्रम् स ई त्। प्रम् डलन्त धातु हैं अतः स्त्र विडित वृद्धि डोकर अ पाष् स ई त् -- ऐसा स्वरूप हुआ। प्रचात् सकार को कृत्व एवं वर्णमेल हो प्रयोग सिद्ध हुआ।

(146) 'ग्रहोडलिटि वीर्चः' (7.2.37)

ग्रह् भातु से उत्तर लिट्भिन्न वलादि आर्भभातुक परे रहते इट् को दीर्घ

होता है।

उदा•-- ग्रहीता, ग्रहीतुम् आदि ।

ग्रहीता — ग्रह् तृष > ग्रह् इट् तृष् = ग्रह् इ तृ तृष्।वलावि एवं मार्थिपातुक प्रत्यय हैं मतएव इट् को स्त्रविहित वीर्घ होकर ग्रह् ई तृ > ग्रहीतृ बना। इससे प्रथमा एकवपन में ग्रहीता रूप सिद्ध हुमा।

ग्रडीतुम् -- ग्रड् तुम्न् > ग्रड् इ तुम्। स्त्र विडित दीर्घ डोने पर -- ग्रड् ई तुम् = ग्रडीतुम्।

(147) 'वृतो वा' (7.2.38)

वृ तथा ऋकारान्त भातु से उत्तर लिट् को विकल्प से दीर्घ हो यदि उससे परे वलावि आर्थभातुक प्रत्यय हो तो। उदा•—— वरिता, वरीता। तरिता, तरीता।

वरिता वरीता — वृ (वृड्, या वृष्) तृच > व् अर् तृ > वर् इट् तृ > व र् इ तृ। स्त्र द्वारा वैकाल्पिक दीर्घ प्राप्त होने पर दीर्घ पक्ष में वर् ई तृ = तथा दीर्घ अधाव पक्ष में वरितृ दो प्रातिपदिक बने। इनसे प्रथमा एकवचन में क्रमशः वरीता एवं वरिता ये दो रूप बने।

तरीता, तरिता — तृतृष् > तर्तृ > तर्इ तृ। इट्, दीर्घ डोकर-तरी तृतया दीर्घामाव पक्ष में तरितृ। प्रथमा एकवचन में ं तरीता एवं तरिता ये दो रूप बने।

(148) 'ईबास:' (7.2.83)

आस से उत्तर आन शब्द की ईकारादेश होता है।

उदा०-- आसीन।

आसीनः -- आस राप् शानच् > आस् आन्। आन के आकार को <"आवे: परस्य" नियम से> ईकारावेश होने पर -- आस् ईन = आसीन। स्वाविकार्य हो कर शब्द सिद्ध हुआ।

(149) 'अष्टन आ विभक्तौ" (7.2.84)

अष्टन अंग को विभक्ति प्रत्यय परे रहते आकारादेश होता है। उदा०— अष्टाभिः, अष्टाभ्यः, अष्टानाम, अष्टास्।

अष्टाभिः — अष्टन् भिस्। अष्टन् को आकार अन्तावेश होकर — अष्ट आ भिस् ऐसा रूप हुआ। सवर्णदीर्घ रूवविसर्गादि होकर यथेष्ट स्वरूप बना।

अष्टाभ्यः -- अष्टन् भ्यस्। आत्वादेश हो -- अष्ट आ भ्यस्। अष्टाभ्यः।

(150) 'रायो हिल' (7.2.85)

रै अंग की हलादि विभक्ति परे रहते आकारादेश होता है। उदा०—— राभ्याम, राभिः।

राभ्याम् -- १ भ्याम्। स्त्रविहित आत्वादेश होकर र आ भ्याम् = राभ्याम्।

राभिः -- रै भिस्। सूत्र द्वारा प्राप्त आत्वादेश डोकर र आ भिस् = राभिस् बना। स्त्वविसर्ग हो राभिः बना।

(151) 'युष्पबस्मवोरनावेशे' (7.2.86)

युष्पद् तथा अस्पद् अंग को आदेश रहित विभक्ति के परे रहते। आकारादेश होता है।

उदा॰-- युष्पाभिः, अस्माभिः, युष्पास्, अस्मास्।

युष्पाभिः — युष्पद् भिस्। यहाँ भिस् मूल विभिन्न प्रत्यय है जिसे कोई भी मादेश नहीं हुमा है मत्यव सूत्र द्वारा युष्पद् मंग को भाकार मन्तादेश प्राप्त हुमा। युष्प मा भिस् — भादेश होकर यह रूप बना। सवर्णदीर्घ, रून विसर्ग हो रूप सिद्ध हुमा।

अस्माभिः — अस्मव् भिस्। आत्वावेश डोकर अस्म आ भिस्। अस्माभिः।

युष्पास् -- अस्मद् सुप्। स्त्रविहित आत्वादेश होकर अस्म आ स् --ऐसी दशा हुई। सवर्णदीर्घ एवं वर्णमेल होकर अस्मास् बना।

(152) 'द्वितीयायां च' (7.2.87)

द्वितीया विभक्ति के परे रहते भी युष्पद् तथा अस्पद् अंग की आकारादेश होता है।

उदा० -- त्वाम्, माम्, युवाम्, मावाम्, युष्पान्, मस्मान्।
त्वाम्, माम् -- युष्पद् अम्, अस्मद् अम् > त्व अद् अम्, म अद् अम्
('त्वमावेकवचने' से > त्वद् अम्, मद् अम्। अब प्रकृत स्त्र द्वारा प्रश्त आत्व डोकर त्व आ अम्, म आ अम् -- ऐसा रूप हुआ। अब पूर्व अकार एवं आकार को सवर्ण दीर्घ डोकर माकार एवं इस आकार एवं अम के अकार को सवर्णदीर्घ आकार हो रूप सिद्ध हो गए।

युवाम् -- युध्मद् औद् > युध्मद् अम् ('हे प्रथमयोरम्' स्० से > युव अद् अम् ('युवाइवाँ द्विवचने' से > युवद् अम्। स्त्र विहित आत्व होकर युव आ अम् -- ऐसा रूप हुआ। वकारोत्तवर्ती अकार एवं आकार को सवर्णं दीर्घ आंकार एवं आकार एवं अकार को सवर्णं दीर्घ आकार हो युवाम् शब्द बना। इसी प्रकार आवाम् भी सिद्ध होगा।

युष्पान् -- युष्पद् शस् > युष्पद् अस् > युष्पद् न् स् ('शसो न'स्० से)। अब सूत्र विहित आत्वादेश होकर युष्प आ न् स् यह रूप हुआ। मकारोत्तरवर्ती अकार एवं उसके परवर्ती आकार को सवर्णदीर्घ तथा सकार का संयोगान्त लोप होकर रूप सिद्ध होगा।

(153) 'प्रयमायारच द्विवचने भाषायाम्' (7.2.88)

भाषा में अर्थात् लौकिक संस्कृत में प्रथमा विभक्ति के द्विवचन के परे रहते भी युष्पद् एवं अस्मद् को आकारादेश होता है। उदा०— युवाम् आवाम।

युवाम् — युष्पद् औं > युष्पद् अम् > युव अद् अम् > युवद् अम्। सूत्र द्वारा प्राप्त आत्वादेश डोकर युव आ अम् बना। पडले युव एवं आ के अकार एवं आकार का सवर्ण दीर्घ पश्चात् उस सवर्णदीर्घ आकार एवं अम् के अकार का सवर्ण दीर्घ डो अभीष्ट रूप बना।

आवाम् -- आवव् अम्। आत्व होकर -- आव आ अम् बना। सवर्णवीर्ष

होकर रूप सिद्ध हुआ।

(154) 'त्यवावीनामः' (7.2.102)

त्यबाबि मंगों को विभक्ति परे रहते मकारादेश होता है। उदा०--

त्यब् - स्यः, त्यौ, त्ये।

तब् - सः, तौ, ते।

यव् - यः, यौ, ये।

एतद् - एषः, एती, एते।

इदम् - अयम्, इमी, इमे।

अदस् - असौ, अम्, अमी।

हि - हौ, ह्राध्याम्।

स्यः -- त्यब् स् > स् यब् स् । स्त्रविडित अकारावेश डोकर-स्य अः स् -- इस प्रकार की स्थित हुई । अकारद्वय के स्थान पर पररूप एकावेश एवं स् को रूत्व - विसर्ग डोकर प्रयोग सिद्ध हुआ ।

त्यै - त्यव् औ > स् य व् औ। अकारावेश होकर स्य अ औ बना। यकार के अकार एवं परवर्ती अकार को पररूप एकावेश अकार एवं उस अकार एवं औकार के स्थान पर पररूप औकार हो रूप सिद्ध होगा।

ते -- तद् जश् > तद् शी। स्त्रविहित अकारावेश होने पर -- त अ ई। परस्प अकार एवं इस अकार ईकार को गुण एकारावेश होकर 'ते' बना।

यः — यद् स्। अकारादेश होकर — य अ स्। परम्प रूव विसर्ग हो प्रयोग सिद्ध हुआ।

एष -- एतद् स् > ए स द् स्। स्त्रविहित अत्विदेश होकर ए स अ स्। सकार के अकार एवं अकार की परस्प अकार एकादेश, षत्व, रत्व विसर्ग हो प्रयोग सिद्ध हुआ। तय दादिगण में पठित शब्दों में त्यद् से लेकर द्विपर्यन्त शब्दों की ही अत्व होता है। परवर्ती भवत् आवि शब्दों में यह अकारादेश वहीं होता।

(155) 'अवस औं मुलोपश्च' (?.2.10?)

अवस् को स् परे रहते 'औ' आवेश और स् का लोप होता है। उदा•— असों।

असौ -- अदस् स्। स्त्रविहित 'औ' आदेश एवं 'स्' लोप होकर -- अद औं बना। द की स एवं परस्प एकादेश होकर रूप सिद्ध हुआ।

(156) 'मृजेर्वृद्धि' (7.2.114)

मृज् अंग के इक् के स्यान में वृद्धि होती है। उदाo – मार्खी, मार्ख्म्, मार्ख्यम्।

मार्ष्टा -- मृज् तृष्। वृद्धि डोकर -- म् आर् ज् तृ बना। षत्व एवं ष्टुत्व डोकर प्रथमा एकवचन में प्रयोग सिद्ध डोगा।

मार्स्म् -- मृज् तुम्न्। वृद्धि होकर -- म् आर् ज् तुम्। षत्व, ष्टुत्वावि होकर प्रयोग सिद्ध होगा।

(157) 'अयोजिणति' (7.2.115)

भित्, णित् प्रत्यय परे हों तो अजन्त अंग की वृद्धि होती है। उदा०--भित -- कार:, हार:

णित् -- कारकः

कारः -- कृ धम्। सूत्र द्वारा प्राप्त वृद्धि करने पर -- क् आर् अ. ऐसा रूप बना। प्रथमा एकवचन में 'कार' शब्द सिद्ध हुआ।

कारकः -- कृ ण्वुल् > कृ वु > कृ अक । स्त्रविहित वृद्धि होकर -- कृ आर् अक = कारक बना । प्रयमा एकवचन में कारकः शब्ब बना ।

(158) 'मत उपभावा:' (7.2.116)

अंग की उपधा अकार के स्थान में वृद्धि हो यदि भित् अधवा णित् प्रत्यय परे हों तो। उदा•--

नित् - पाकः, त्यागः।

णित - पाचकः, पाठयति।

पाकः -- पच् फान । पच् मंग की उपधा मकार की वृद्धि डोकर - पाच् म ऐसी स्थिति हुई । चकार की कृत्व एवं स्वादिकार्ये डो शब्द सिद्ध हुमा ।

पाचकः -- पच् ण्वुल्। पच् अकः। उपधा के अकार की वृद्धि होकर पाच् अकः = पाचकः।

(159) 'तिस्तिष्वचामार्वः' (7.2.117)

नित्र णित् तिस्ति परे हों तो अंग के अयों में आदि अय् को वृद्धि होती है। उदा•--

नित् - गार्यः , वातस्यः ।

णित् - भौषगवः, काषटवः।

गार्ग्यः -- गर्ग यज् > गर्ग य। यज् प्रत्यय मित् है एवं तिस्ति प्रत्यय है अतएव अंग गर्ग के आदि अच् को वृद्धि प्राप्त होती है। वृद्धि हो कर -- गर्ग य बना। अकार का लोप एवं स्वादिकार्य होकर अभीष्ट रूप बना।

भौषगवः -- उपगु अण्। स्त्रविहित आदि अच् की वृद्धि होकर 'भौषगु अ' बना। गुण, अवादेश हो शब्द सिद्ध हुआ।

(160) 'किति ए' (7.2.118)

कित् तिस्ति प्रत्यय परे हो तो अंग के अचों में आदि अच् को वृद्धि होती. है।

उवा०-- नाडायनः, चारायणः, आक्षिकः।

नाडायनः — नड फक्। फक् कित् प्रत्यय है मतः मंग नड के आदि अच् नकारोत्तरवर्ती मकार को वृद्धि प्राप्त हुई तब अकार का सवर्ण माकार मक्षर मकार के स्थान पर डोकर — नाड फ ऐसा रूप बना। परचात् फ को आयन एवं डकारोत्तवर्ती अकार का लोप एवं स्वादिकार्य होकर मभीष्ट रूप सिद्ध हुमा।

वृष्टि प्राप्त हुई तब आदि अध् अकारके स्थानपर उधका समर्ण मुक्षिसंदाक वर्ण आकार आदेश हो —— आक्ष ठ बना।

(161) 'बेविकाशिशपादित्यवाङ्बीर्घसत्रश्रेयसागात' (7.3.1)

देविका, शिशपा, दित्यवाट्, दीपलंब, श्रेयस् —— इन शब्दों के आदि अप् की वृद्धि का प्रसंग हो तो आकारादेश होता है यदि जित् अयवा णित् या कित तिद्धित प्रत्यय परे हों तो।

यह सूत्र देविकादि पाँच शब्दों को आदि वृद्धि के अपवाद स्वरूप भात्वादेश का विधानकरता है फलतः जहाँ देविका, शिशपा आदि के एकार, इकार को वृद्धि होती वहाँ अब वृद्धि बाधित होकर आकारादेश प्राप्त होगा।

उदा०── दाविकम्, शांशपः, दात्यौडम्, दार्घसत्त्रम्, श्रायसम्। दाविकम् ── देविका अण्। इस स्थिति में देविका शब्द को स्० तिख्यिष्वचामादेः ?.2.11? से आदिवृद्धि प्राप्त है तब आलोच्यमान स्त्र वृद्धि का बाध करके आत्वादेश का विधान करता है मौर ── व् आ विका अ>दाविका अ, ऐसा स्वरूप बनाता है। पश्चात् अन्त्याकार का लोप एवं सु,सु को अम् हो अमीष्ट प्रयोग सिद्ध होता है।

शांशपः — शिशपा अभ् अथवा अण्। यहाँ भी "स्० ति क्षितेष्वचामादेः" से आदि अच् को वृक्षि प्राप्त है। इस वृक्षि को बाधित कर आत्वादेश प्राप्त हुआ और — श् आंशप अ = शांशप अ, ऐसी स्थिति हुई। अन्त्य अकार का लोप हो एवं स्वादिकार्य होकर शांशपः शब्द सिद्ध हुआ।

बात्याहम् — बित्यवाह् अण्। सूत्र द्वारा विहित आदि अप् की आत्वं करने पर — द् आ त्यवाह् अ = बात्यवाह बना। सम्प्रसारण पूर्वरूप एवं विभक्तयादि कार्य होकर रूप सिद्ध हुआ।

दार्घसत्रम् -- दीर्घसत्र अण्। आदि अच् की आत्व होकर -- द् आ र्घसत्र अ = दार्घसत्र अ > दार्घसत्र स् = दार्घसत्र अम् = दार्घसत्रम्। आयसम् -- श्रेयस् अण्। आदि अच् को आत्व होकर श्र् आ यस् अ = श्रायस। विभक्तिकार्यं करने पर अपेक्षित रूप सिद्ध हुआ।

(162) 'अवयवादृती:' (7.3.11)

अवयववाची पूर्वपद से उत्तर ऋतुवाची उत्तरपद शब्द के अचों में आदि अच् को तिह्यतिभिन्न भित्, णित्, कित् प्रत्यय परे रहते वृद्धि होती है। उदा•— पूर्ववार्षिकम्, अपरहैमनम्।

पूर्ववाधिकम् -- पूर्व वर्षा ठक्। यहाँ उत्तरपद ऋत्वाचक है तथा पूर्वपद उसका अवयववाची है अतरव उपर्युक्त सूत्र द्वारा उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि प्राप्त हुई। तब अकार के स्थान पर सवर्णसंज्ञक आकार वृद्धि वर्ण आदेश होकर पूर्व व् आ र्षा ठ > पूर्ववार्षा ठ बना। ठ को इक् अन्त्य आकार का लोप एवं विभिक्त कार्य होकर रूप सिद्ध हुआ। अपरहेमनम् -- अपर हेमन्त अण्। उत्तरपद के आदि अच् हकारोत्तरवर्ती एकार को सवर्ण वृद्धि वर्ण ऐकार होकर -- अपर ह ऐ मन्त अर ऐसी

स्थित हुई। तब अण् प्रत्यय के साथ विष्ठित तकार लीप एवं विभिक्ति कार्य डोकर 'अपरहैमनम्' शब्द सिद्ध हुआ।

(163) 'स्सर्वार्धाञ्जनपदस्य' (7.3.12)

स्, सर्व तथा अर्छ शब्द से उत्तर जनपदवाची उत्तरपद के अचों में आदि अच् को जित्, णित् अथवा कित् तिष्टत प्रत्यय परे रहते वृष्टि होती है। उदा•— स्पान्यालाः, सर्वपान्यालकः, अर्छपान्यालकः।

सुपाञ्चालकः -- सुपञ्चाल वुन। सुपञ्चाल शब्द में उत्तरवर्ती पद पञ्चाल एक विशेष जनपद का बोधक है मतएव मालोच्य सूत्र द्वारा इसके मावि अच् को वृद्धि होगी। अब अकार को वृद्धि माकार होकर -- सु प् माञ्चाल वु। सुपाञ्चाल अक सुपाञ्चालक सु = सुपाञ्चालकः।

सर्वपञ्चालकः — सर्वपञ्चाल वुन्। सर्व शब्द से परे जनपदवाची पञ्चाल शब्द होने से सूत्र द्वारा उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि होकर सर्व पञ्चाल वु बना। वु को अक और विभक्ति कार्य होकर प्रयोग सिद्ध होगा।

अर्छपञ्चालकः — अर्छ पञ्चाल वु। उत्तरपद के आदि अप् को वृष्टि होकर अर्छ प् अञ्चाल वु = अर्छपञ्चाल अक बना। अपेक्षित कार्य होकर अभीष्ट प्रयोग सिद्ध होगा।

(164) 'विशोडमद्राणाम्' (7.3.13)

दिशावाची शब्दों से उत्तर यदि जनपदवाची शब्द हो तो उत्तरपद के मादि अच् को तिव्यत भ्रित् णित् तथा कित् प्रत्यय परे होते वृद्धि होती है किन्तु उत्तरपद यदि जनपदवाची मद्र शब्द हो तो वृद्धि नहीं होगी। उदा०—— पूर्वपाच्चालकः , दक्षिणपाच्चालकः।

पूर्वपान्चालकः — पूर्वपान्चाल वुन्। पूर्व शब्द यहाँ पूर्व दिशा का बोधक है अतरव उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि होगी — पूर्व प आ ञ्चाल वु = पूर्व पाञ्चाल वु = पूर्वपाञ्चालकः।

पूर्व शब्द यिष अवयववाची हो जैसे — पूर्व फचालानां = पूर्वफचालः, तत्र भवः इस प्रसंग में उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि नहीं होगी और 'पौर्वफचालः' ऐसा प्रयोग बनेगा।

(165) 'प्राची ग्रामनगराणाम्' (7.3.14)

दिशावाची शब्दों के परे यदि प्राच्य देश के वाचक ग्राम एवं नगर के वाचक शब्द हों तो उत्तरपद के आदि अप् को वृद्धि होगी यदि नित्र णित् अथवा कित् तिद्धित प्रत्यय परे हों तो।

उदा०-- पूर्वेषुकामशमः, पूर्वपाटलिपुत्रकः।

पूर्वेषुकामरामः — पूर्वेहषुकामरामी ज। यहाँ 'पूर्व' एवं 'इषुकामरामी' राब्बों से बने समस्त राब्ब 'पूर्वेषुकामरामी' से 'तत्र मवः' अर्थ में अं प्रत्यय हुआ है। 'पूर्व' राब्ब विशावाचक है, इषुकामरामी ग्रामवाचक है और इनसे परे जित् ज प्रत्यय है अतएव सूत्र द्वारा उत्तरपद इषुकामरामी के इकार को वृद्धि होगी — पूर्व ऐषुकामरामी। परचात् एकादेश एवं विभक्त्यादि कार्य होकर अमीष्ट रूप सिद्ध होगा।

पूर्वपाटलिपुत्रकः — पूर्वपाटलिपुत्र वुन् उत्तरपद 'पाटलिपुत्र' के आदि अच् आकार को वृद्धि प्राप्त हुई । आकार को वृद्धि आकार ही होगा क्योंकि स्थान प्रयत्न का साम्य आकार से ही है। इस प्रकार वृद्धि होने पर — पूर्व पाटलिपुत्र वुन् हुआ।

(166) 'सड्. खाया: संवत्सरसड्. ख्यस्य च' (7.3.15)

The state of the s

संख्यावाची शब्द से उत्तर संवत्सर शब्द के तथा संख्यावाची के आदि अच् को वृद्धि डोती हैं यदि जित् अथवा णित् अथवा कित् तिह्यत प्रत्यय परे डो तो।

उदा०-- द्विषाध्यकः, द्विसांवत्सरिकः।

डिसांवत्सरिकः — हि संवत्सर ठन्। डि संख्यावाची शब्द है इससे उत्तर संवत्सर शब्द है तथा इन शब्दों से बने समास शब्द से परे भित् ठन् प्रत्यय हुआ है तब सूत्र डारा संवत्सर शब्द के आदि अच् को वृद्धि प्राप्त हुई। सकारोत्तवर्ती अकार को वृद्धि आकार हो — डि सांवत्सर ठन् ऐसी स्थित हुई। ठ को इक अन्त्य अकार लोप विभक्ति कार्य होकर अभीष्ट रूपसिद्ध होगा।

डिषाष्टिकः -- डि षष्टि ठम् । इस शब्द में संख्यावाची 'डि' से परे संख्यावाची 'षष्टि' शब्द है अतः सूत्र द्वारा संख्या वाची षष्टि के आदि अच् को वृद्धि होगी -- डि षाष्टि ठम्। डि षाष्टि ठम् > डिषाष्टिक।

(167) 'वर्षस्याभविष्यति' (7.2.16)

संख्या शब्द से उत्तर वर्ष शब्द के अचों में आदि अच् को जित्. णित् तथा कित् तिहत प्रत्यय परे रहते वृद्धि होगी यदि वह प्रत्यय भविष्यत् अर्थ में न हुआ हो तो।

उदा०-- जिवाधिक: , त्रिवाधिक:।

डिवार्षिकः -- डि वर्ष ठन्। सूत्रविहित वृद्धि होकर -- डि वार्ष ठन्। वर्ष के अन्त्य अकार का लोप 'ठ' को इक तथा विभक्ति कार्य होकर अभीष्ट रूप बना।

(168) 'परिमाणान्तस्यासंज्ञाशाणयोः' (७.3.17)

जिसके अन्त में परिमाणवाची शब्द हो ऐसे अंग के संख्यावाची शब्द से परे जो उत्तरपद उसके आदि अच् को वृद्धि होती है यदि अंग से भित् अयवा णित् या कित् तिद्धित प्रत्यय परे हो किन्तु संज्ञा विषय में अपवा शाण शब्द उत्तरपद हो तो स्त्रोपदिष्ट कार्य नहीं होगा।

उदा०-- डिनेष्किकम्, डिसोवर्णकम् ।

डिनेष्किम् -- डि निष्क ठम्। डि संख्यावाची शब्द है और निष्क परिमाणवाची। परिमाणान्त डि निष्क से नित् ठम् परे है मतः उत्तरपद निष्क के आदि अच् इकार को वृद्धि प्राप्त हुई। तब आन्तर्तम्य होने से इकार के स्थान पर ऐकार वर्ण होकर -- डिनेष्क ठम् हुआ। 'ठ' को इक अन्त्य अकार लोप एवं स्वादिकार्य हो प्रयोग सिद्ध हुआ। डिसोविणिकम् -- डि सुवर्ण ठम्। उत्तरपद के आदि अच् उकार को वृद्धि प्राप्त है उकार का सवर्ण भौकार है मतः उकार को भौकार हो। र -- डिसौवर्ण ठम्।

(169) 'ने प्रोष्ठपवानाम्' (7.3.18)

जात अर्थ में विहित जो नित्र णित् या कित् तिह्नत प्रत्यय उसके परे रहते प्रोष्ठपद अंग के उत्तरपद के अचीं में आदि अच् को वृद्धि होती है। उदा॰—— प्रोष्ठपदः।

प्रोष्ठपाद: — प्रोष्ठपद अण्। यहाँ 'प्रोष्ठपदास् जातः' इस अर्थ में प्रोष्ठपद से णित् अण् तिहत प्रत्यय हुआ है अतः अंग के उत्तरपद पद के आदि अच् को वृद्धि हुई— प्रोष्ठ पाद अण्। प्रोष्ठपाद के अन्त्य अकार का लोप एवं विभक्ति कार्य होकर 'प्रोष्ठपादः' बना।

(170) 'ह्वभगसिन्ध्वन्ते पूर्वपदस्य च' (7.3.19)

हुद, भग, सिन्धु —— ये शब्द जिन अंगों के अन्त में हों उनके पूर्वपद के तथा उत्तरपद के अचों में आदि अच् को वृद्धि होती हैं जित्, णित् तथा कित् प्रत्यय परे रहते। उदा•— सौहार्दम्, सौहार्यम्, सौभाग्यम्, साक्त्सैन्धवः आदि।

सौंडार्बम् — सृह्वय अण् > सृह्व् अण्। सृह्व् शब्ब के अन्त में हृद् शब्ब है तया इससे परे णित् अण् प्रत्यय है अतः स्त्रिवहित वृद्धि होगी। पूर्वपद सृ के आदि अच् उकार को वृद्धि औकार तथा हृद् के आदि अण् फ्रकार को वृद्धि रपर होकर— सौ डार् द् अ = सौंडार्ब बना। प्रथमा एकवचन में स्. स् को अम् होकर प्रयोग सिद्ध हुआ।

सौभाग्यम् -- सुभग यत्। पूर्व एवं उत्तरपद के आदि अचीं की वृद्धि डोकर -- सौ भाग य = सौभाग्य बना।

साक्तुसैन्धवः -- सक्तुसिन्धु अण्। पूर्व एवं उत्तरपवीं के आदि अच् की स्त्रविहित वृद्धि होकर -- साक्तु सैन्धु अण्।

(171) 'अनुशतिकादीनाम् च' (7.3.20)

अनुशतिक – आदि अंगों के पूर्वपद तथा उत्तरपद के अधों में आदि अध् को भित्र णित्र कित् तिस्ति परे रहते वृद्धि होती है।

उदा• — मानुशातिकम्, मानुसांवत्सरिकः, मान्गारवैणवः आवि । मानुशातिकम् — मनुशतिक मण्। पूर्व पद के मादि मच् मकार एवं उत्तरपद के मादि मच् शकारोत्तरवर्ती मकार को सूत्र द्वारा वृद्धि विहित हुई। तब दोनों के स्थान पर इनका सवर्ण वृद्धिसंज्ञक वर्ण माकार का मादेश होगा — मानु शातिक मण्। मानुशातिक सृ = मानुशातिकम्। मान्गारवैणवः — मन्गारवेणु मण्। पूर्वपद के मावि मच् मकार को सूत्र द्वारा वृद्धि माकार एवं उत्तरपद के मादि मच् एकार को वृद्धि ऐकार होकर — मान्गारवैणु मण् बना। मवादेश, स्वादिकार्यं होकर मान्गारवैणवः सिद्ध हुमा।

अनुशतिकादि गण के शब्द⁽³⁾ -- अनुशतिक अनुहोड, अनुसंवरण, अनुसंवत्सर, अहुगारवेण असिहत्य, वध्योग, पुष्करसत्, अनुहरत्, कुरुकत्, कुरुकत्, कुरुकत्, कुरुकत्, परलोक, सर्वलोक, सर्वपुरुष,

सर्वभूमि, प्रयोग, परस्त्री, स्त्रनड ।

इन सभी शब्दों से जित्र णित् या कित् तिब्धत होने पर पूर्व एवं उत्तर षदों के आदि अस् को वृद्धि होगी।

(172) 'बेवताइन्द्रे ए' (7.3.21)

देवतावाची इन्ड समास में भी पूर्वपद तथा उत्तरपद के अचों में आदि अच् की जित् अथवा णित् अथवा कित् तिहत परे रहते वृष्टि होती है। उदा•— आग्निमास्तम्, आग्निवारुणम्।

आग्निमास्तम् — अग्निमस्त अण्। यहाँ अग्नि एवं मस्त देवतावाची शब्दों के इन्द्र समास से 'सास्य देवता' अर्थ में णित् अण् प्रत्यय हुआ है अतएव आलोच्य सूत्र द्वारा समास के पूर्व एवं उत्तरपदों के आदि अपों के स्थान पर वृद्धि वर्ण के आदेश का विधान प्राप्त होता है तब अग्नि के आदि अप् अकार को वृद्धि वर्ण आकार एवं मस्त के मकारोत्तरवर्त्तीं अकार को वृद्धि आकार होकर — आग्निमास्त अण्। स्वादिकार्य हो— आग्निमास्तम्।

(173) 'प्राचां नगरान्ते' (7.3.24)

प्राच्य देश में नगर अन्त वाला जो अंग उसके पूर्वपद तथा उत्तरपद के अचों में आदि अच् को भित्र णित् तथा कित् तिहत परे रहते वृद्धि होती है। उदा०-- सौहमनागर: , पौण्ड्रनागर: आदि।

सौह्मनागरः — सृड्मनगर अण्। यहाँ नगर शब्दान्त प्राच्य देशवाची शब्द सृड्मनगर से "तत्र भवः" अर्थ में णित् तिस्ति प्रत्यय अण् हुआ है। सृत्र द्वारा अंग के पूर्वपद एवं उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि विहित की गई है। तब आन्तर्तम्यात् उकार को औकार एवं अकार को आकार आदेश होकर — सौड्मनागर अण् > सौड्मनागरः। इसी प्रकार तत्रभवार्षक अण् परे रहते पुण्डनगर के पूर्वपद एवं उत्तरपद के अचों को सवर्णवृद्धि वर्ण आदेश होगा — पौण्डनगर > पौण्डनगरः।

प्राच्य देशवाची शब्दों के लिए ही यह विधि विहित हुई है इससे उदीच्य नगरवाची मद्रनगर से तत्रभवार्षक अण् परे रहते पूर्वोत्तरपदों के आद्यचों को वृद्धि नहीं होगी जैसे — माद्रनगरः।

(174) 'जङ्गलधेनुवलजान्तस्य विभाषितमुत्तरम्' (7.3.25)

जङ्गल, धेनु, वलज -- ये शब्द जिस मंग के अन्त में हों उनके पूर्व पद के आदि अप् को वृद्धि होती है तथा उत्तरपद के आदि अप् को विकल्पसे वृद्धि होती है। यदि नित्, णित् या कित्तद्धित प्रत्यय परे हो। उदा॰-- कौरुजाङ्गलम्, कौरुजङ्गलम्। वैश्वधैनवम्, वैश्वधैनवम्। सीवर्णवालजः, सौवर्णवलजः।

कैंक्लिङ्गलम् — कुरुलंगल अण्। सूत्र द्वारा पूर्वपद कुरु के आदि अच् ककारोत्तरवर्ती उकार को वृद्धि मौकार तथा उत्तरपद के आदि अच् लकारोत्तरवर्ती अकार को वैकल्पिक वृद्धि आकार प्राप्त कुमा। उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि पक्ष में — कैंकि लाङ्गल अण् > कैंक्लिङ्गलम्।

(175) 'अर्थात् परिमाणस्य पूर्वस्य तु वा' (7.3.26)

अर्थ शब्ब से उत्तर परिमाणवाची उत्तरपद के अर्चो में आहि अच् को वृद्धि होती हैं पूर्वपद को विकल्प से होती हैं यदि अंग के परे जित्र णित् अथवा कित् तिहात प्रत्यय हों तो।

उदा०-- आर्थद्रौणिकम्, अर्थद्रौणिकम्, आर्थकौडविकम् अर्थकौडविकम् आदि ।

मार्धद्रौणिकम्, अर्धद्रौणिकम् — अर्धद्रोण ठम्। 'तेनं क्रीतम्' अर्धं में अर्धद्रोण शब्द से जित् तिह्नत 'ठम्' प्रत्यय हुआ है। द्रोण परिप्राणवाची शब्द है। सूत्र में उल्लेख की गई सभी स्थितियाँ यहाँ उपस्थित हैं आः अंग के पूर्वपद के आदि अप् को वैकल्पिक वृद्धि एवं उत्तरपद के आदि अप् को नित्य वृद्धि प्राप्त हुई। पूर्वपद के वृद्धि पक्ष में — आर्धद्रौणिकम् अभाव पक्ष में — अर्थद्रौणिकम् शब्द बने।

(176) 'प्रवाहणस्य दे' (7.3.28)

प्रवाहण अंग के उत्तरपद के आदि अच् को नित्य एवं पूर्वपद की विकल्प . से वृष्टि होती है यदि 'ढ' तिह्नित प्रत्यय परे हो तो।

उदा•-- प्रावाहणेयः, प्रवाहणेयः!

—— प्रवाहण ढक्। यहाँ प्रवाहण शब्द से 'तस्यापत्यं' अर्थ में 'ढक्' तिखत प्रत्यय हुआ हैं: तब सूत्र द्वारा प्रवाहण शब्द के उत्तरपद के आध्य वकारोत्तरवर्ती आकार तथा पूर्वपद के आदि अच् 'प्र' के अकार को वृद्धि प्राप्त हुई। पूर्वपद को वैकत्यिक वृद्धि विहित है अतएव वृद्धि पक्ष में प्रावाहण ढ = प्रावाहणेय एवं पूर्वपद की वृद्धि के अभाव पक्ष में प्रवाहण ढ = प्रवाहणेय दो रूप बने।

(177) 'तहात्वयस्य ए' (7.3.29)

ढक् प्रत्ययान्त प्रवाहण शब्द के उत्तरपद के अभी में आदि अम् की तथा पूर्वपद के आदि अम् की विकल्प से वृद्धि होती है यदि तद्धित प्रत्यय परे हो तो।

उदा•-- प्रावाहणेयिः, प्रवाहणेयिः।

प्रावाहणैयकम् प्रवाहणेयकम्।

प्रावाहणेथिः प्रावाहणेथिः — प्रवाहण ढक् > प्रवाहणेथ (-४ > इम्)।ढक् प्रत्ययान्त प्रवाहण शब्द से पूर्वपद वृद्धि के आभाव पक्ष में बने 'प्रवाहणेथ' शब्द से 'प्रवाहणेथस्यापत्यं' अर्थ में 'इन्' प्रत्यय हुआ।। अब तिहत इन् परे रहते "तिह्यतेष्वचामादेः" सूत्र द्वारा अंग के आदि अच् को वृद्धि प्राप्त होती है तब प्रकृत सूत्र द्वारा उसका बाध होकर अंग के उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि एवं पूर्वपद के आदि अच् को विकल्प से वृद्धि का विधान किया गया और उत्तरपद को तथा पूर्वपद को वृद्धिपक्ष में प्रावाहणेय इन् > प्रावाहणेयीः और उत्तरपद को वृद्धि और पूर्वपद को वृद्धि के अधाद पक्ष में प्रवाहणेयी इन् > प्रवाहणेयी बना।

(178) 'नज: शुचीश्वरक्षेत्रज्ञकुशलनिपुणानाम्' (7.3.30) नज् से उत्तर शुचि, ईश्वर, क्षेत्रज्ञ, कुशल, निपुण -- इन शब्दों के

अचों में आदि अच् को वृद्धि होती है तथा पूर्वपद की विकल्प से वृद्धि होती है यदि जित् णित् अयवा कित् तिखत प्रत्यय परे हो तो। आशौचम ; अशौचम्। आनैश्र्यम् अनैश्र्यम्। आञ्चेत्रन्यम्, अक्षेत्रज्यम् । आकौशलम् , अकौशलम् । आनैपुणम् अनैपुणम् । आशौचम्, अशौचम् -- अशुचि अण् "नास्तिशुचिरस्य" अथवा "न शुचि:" मश्चि- इस नम् पदघटित समास से भाव अर्थ में अथवा 'तस्य इदम्' मर्ष में 'मण्' हमा है। इस दशा में सूत्र द्वारा पूर्वपद के मादि मच्की नित्य वृद्धि प्राप्त होती है। पूर्वपद को एवं उत्तरपद को वृद्धि पक्षा में -- आ शोचि अण् > अशौच तथा उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि तथा पूर्वपद के मादि मच् को वृद्धि के समाव पक्ष में -- म शौचि मण् > अशीच दो शब्द बने। स्वादिकार्य हो आशीचम्, अशीचम् दो रूप बने। मानैश्वर्यम्, मनेश्वर्यम् -- मनीश्वर ध्यम् पूर्वोत्तरपदों के मादि मचों की वृद्धि होने पर -- मानैश्वर्धम् तथा पूर्वपद के आदि अप् को वृद्धि के माभाव में अन ऐश्वर्यम् > अनैश्वर्यम् -- दो रूप बने। एवमेव अन्य उदाहरणों में उत्तरपद की नित्य एवं पूर्वपद की वैकल्पिक वृद्धि हो दो दो रूप बने हैं।

(179) 'ययातयख्यापुरयो: पर्यायेण' (7.3.31)

नम् से उत्तर 'यथातय' तथा 'यथापुर' अंगों के पूर्वपद की पर्याय से वृद्धि होती है नित्र णित्र कित् तिह्नत प्रत्यय परे रहते। उदा०—— आयथातय्यम् अयाथातय्यम् आयथापुर्यम् अयाथापुर्यम्।

'पर्यायेण' शब्द का अर्थ है — कभी पूर्वपद को हो कभी उत्तर पद को। (4) अतः जब पूर्वपद को वृद्धि होगी तो उत्तर पद को नहीं और जब उत्तरपद को होगी तो पूर्वपद को नहीं।

आयथातथ्यम्, अयायातथ्यम् — अयथातथा ष्टान् । पर्यायेण प्राप्त आदि अच् की वृद्धि पूर्वपद के आदि अच् को करने पर — आ यथातथा ष्टान् > आयथातथ्यम् । उत्तरपद के आदि अच् को वृद्धि होनेपर — अ याथातथ ष्टान् > अयायातथ्यम् ।

आयथापुर्यम् अयाथापुर्यम् -- अयथापुर ष्यम्। स्त्रविहित वृद्धि पूर्वपव के आदि अच् के पक्ष में होनेपर -- आ यथापुर य > आयथापुर्यम्। उत्तरपद के आदि अच् के पक्ष में वृद्धि होनेपर -- अयाथापुर्य > अयाथापुर्यम्।

(180) 'प्रत्ययस्यात् कात् पूर्वस्यात् इवाप्यसूपः' (7.3.44)
प्रत्यय में स्थित ककार से पूर्व अकार के स्थान में इकारादेश होता है
यदि 'आप्' परे हो पर वह आप् सुप् से उत्तर न हो।
उदा०-- गो-पालिका, सर्विका, कारिका आदि।
गो-पालिका-- गो पालक टाप्। यहाँ अक्च प्रत्ययस्य ककार से पूर्व
अकार है और अंग से परे आबन्त टाप् प्रत्यय है। अतः ककारपूर्ववर्ती

अकार की इकारावेश हुआ -- गो-पालिका। सर्विका -- सर्वेक टाप्। प्रत्यय के अवयव ककार से पूर्वेवतीं अकार की इकारावेश हो -- सर्विक टाप् > सर्विका। कारिका -- कारक टाप्। ककार के पूर्ववर्ती रकारपरक अकारको सूत्र डारा इकारावेश प्राप्त हुआ। आवेश होकर-का रि क टाप् > कारिका। 'उवींगामात: स्याने यकपूर्वाया:' (?.3.46)

यकार तथा ककार पूर्व में हैं जिस आकार के उसके आकार के स्थान में, जो प्रत्ययस्य काकार से पूर्ववर्ती—अकार, उस अकार की इकारादेश होता है उदीच्य आचार्यों के मत में। उदा•— आर्यकाः आर्यिका। चटककाः चटकिका।

आर्यका. आर्थिका -- आर्था क > आर्थ क। आर्थक टाप्। यहाँ आर्था शब्द से स्वार्थिक 'क' प्रत्यय हुआ और "केडणः" सूत्र द्वारा हस्त हो आर्थ क बना। आर्थक में यकारोत्तरवर्ती अकार आकार-स्थानिक है अतः इस अकार को सूत्रविहित वैकल्पिक इत्वादेश प्राप्त हुआ। आदेश के अभाव में 'आर्थका' तथा आदेश भाव पक्ष में -- आर्थिका बना।

पटिकिका, पटिकका -- पटिका क > पटिक क टाप् > पटिक क आ। पटिक शब्ब में ककार के बाब अकार है यह आकार स्थानिक है तथा इससे परे प्रत्यय का अवयव ककार है और पटिकक अंग से परे टाप् प्रत्यय है अतरव स्त्र द्वारा प्रत्ययावयव ककार पूर्ववर्ती अकार को वैकित्यिक इत्व प्राप्त हुआ इत्वादेश पक्ष में -- पटिक क आ = पटिकका और अमाव पक्ष में -- पटिक को स्था बने।

(182) 'शमामष्टानां वीर्घ: श्यनि' (7.3.74)

(181)

शमादि आठ भातुओं को श्वन् परे रहते दीर्घ होता है। शमादि आठ भातुरें इस प्रकार हैं -- (1)' शम् (2) तम् (3) दम् (4) अम् (5) क्षम् (6) भ्रम् (7) क्लम् (8) मद्। सूत्र विहित कार्य युक्त उदाहरण -- शाम्यति, ताम्यति, दाम्यति, भ्राम्यति, क्षाम्यति, क्लाम्यति, माद्यति।

शाम्यति — शम् श्वन् तिप् > शम् व ति । शम् के परे श्वन् विकरण है अतरव भात् को दीर्घ प्राप्त हुआ तब भात्वस्य अकार को दीर्घ डोकर — शाम् व ति > शाम्यति प्रयोग सिद्ध हुआ । इसी भौति अन्य उदाहरणों में भी भात् को दीर्घ होता है।

(183) 'ष्ठिवस्त्यस्यां शिति' (7.3.75)

ष्टिक, क्लमु, चमु -- इन भातुओं को शित् प्रत्यय परे रहते दीर्घ होता है।

वता व। उदा० — घीवति, क्लामित, आचामित। छीवति — छित् राप् तिप् > छित् अ ति = छिति। छित् से परे शित् राप् प्रत्यय है अतस्व धातु को दीर्घ होगा — घीवति। क्लामिति — क्लम् राप् तिप् = क्लम् अति। क्लम् को रयन् के विकल्प से प्राप्त होने पर रयन् के अभाव पक्ष में राप् हुआ। राप् शित् है अतः धातु को आलोच्य स्त्र द्वारा दीर्घ होगा— क्लाम् अ ति = क्लामित। आचामिति— आइ. चम् राप् तिप् > आ चम् अ ति। धातु को दीर्घ करने पर आ चाम अ ति = आचामित।

- (184) 'क्रम: परस्पेपदेषु' (?.३.७६)
 - क्रम भात को परस्मैपदपरक शित् प्रत्यय के परे रहते दीर्घ होता है। उदा•-- क्रामित, क्रामितः, क्रामित आदि।

क्रामित -- क्रम शप् तिप् > क्रम् अ ति । तिप् परस्मैपद प्रत्यय है और भात से परे शित् शप् है अतः सूत्रस्य सभी लक्षण घटित होने से भात को दीर्घ प्राप्त हुआ। दीर्घ होकर -- क्राम् अ ति = क्रामित शब्द सिद्ध हुआ। इसी प्रकार तस् एवं भि आदि परस्मैपदपरक शित् के प्रसंग में भी भात को दीर्घ होकर अन्य प्रयोग सिद्ध होंगे।

(185) 'प्वादीनां इस्वः' (7.3.80)

पून् इत्यावि धातुओं को शित् प्रत्यय परे रहते इस्य होता है। उवा•-- पुनातिः, लुनातिः, स्तृणाति।

पुनाति -- पून् श्ना तिप्। शित् 'श्ना' परे रहते भातु को हस्व होकर -- पुना ति = पुनाति।

लुनाति -- लृम् १ना ति > ल् ना ति । सूत्र विहित भातृहस्व होने पर -- ल ना ति = लुनाति ।

स्तृणाति -- स्तृम् श्ना ति > स्तृ ना ति । धातु को सूत्र विहित इस्व हो -- स्तृ ना ति > स्तृ णाति = स्तृणाति ।

(186) भीनातेर्निंगमे (7.3.81)

मीम् संग की शित् प्रत्यय परे रहते निगम विषय में इस्व हो जाता है। उदा•-- प्रमिणन्ति व्रतानि।

प्रमिणन्ति — प्र मीभ् श्ना भि > प्र मी ना अन्ति > प्र मी न् अन्ति = प्र मी णन्ति स्त्र द्वारा शित् श्ना परे रहते मीभ् अंग को इस्व हो — प्र मि णन्ति = प्रमिणन्ति। निगम विषय से अन्यत्र धातु दीर्घ ही रहेगी — प्रमीणन्ति।

(187) 'मिवेर्गुण:' (7.3.82)

मिद् अंग के इक् को शित् प्रत्यय परे रहते गुण हो जाता है।

उदा०-- मेद्यति, मेद्यतः, मेदयन्ति।

मेद्यति – मिद् श्यन् तिप् > मिद् य ति । शित् श्यन् विकरण परे होने से अंग के इक् इकारको गुण प्राप्त हैं । इकार का सवर्ण गुणसंज्ञक वर्ण श्कार हैं अतरव इकार को एकारादेश होकर –– मेद् य ति = मेद्यति ।

(188) 'जुसि ए' (7.3.83)

जुस प्रत्यय परे रहते भी इगन्त अंग को गुण होता है।

उदा०-- अजुड्वुः, अविभयुः, अविभरः।

अजुहवुः -- अद् हु शप् ि > अ हु ि > अ हु हु जुस् > अ जु हु उस्। जुस् परे होने से इगन्त अंग हु को गुण प्राप्त हुआ। आन्तर्तम्य होने से उकार को गुण ओकार हुआ -- अ जु हो उस्। अवादेश, रत्व विसर्ग हो अजुहबुः सिद्ध हुआ।

मिंबिभियुः -- म बि भी जुस् = मिंबि भी उस्। इंगन्त मंग निभी की गुण डोकर -- म बि भे उस्। एकार की मवादेश, सकार की

स्त्वविसर्गादि कार्य होकर -- अबिमयुः। मिबिभिकः -- म बि भू उस्.। इंगन्त मंग भू को स्विविदित गुण हो -- अबि धर् उस् = अबिधरः।

'सार्वभात्कार्भभात्कयोः ' (189) (7.3.84)

A Company of the Comp

सार्वधातुक तथा आर्धधातुक प्रत्यय परे रहते इगन्त अंग की गुण डीता है। उदा•—— तरति, नयति, भवति —— सार्वधातुक प्रत्यय।

कर्ता, चेता, स्तोता -- आर्थभातुक के उदाहरण।

तरित -- तृ शप् तिप् = तृ अ ति । शप् तया तिप् सार्वधातुक प्रत्यय हैं अतरव इनके परे रहते सूत्र द्वारा इगन्त अंग तृ को गुण हो -- तर् अ ति = तरति।

भवति -- भ्र शप् तिप् = भ्र म ति । सार्वधातुक तिङ् एवं शित् प्रत्यय परे डोने से इगन्त मंग भू को गुण डोकर - भो म ति मवादेश डोकर भवति शब्ब बनता है।

चेता -- चिभ् तृच् = चित्। अंग को सूत्र द्वारा विडित गुण हो -- चे तु। प्रथमा एक वचन में चेता।

स्तीता -- स्तु तृष्। अंग की गुण करने पर स्ती तु = स्तीता।

'जाग्रोडविचिण्णिल्डित्स्' (?.3.85) (190)

जागृ अंग को गुण होता है वि. चिण्, गल् तथा डिल् प्रत्ययों से भिन्न सार्वभातुक अथवा आर्भभातुक प्रत्यय परे रहते।

उदा०-- जागरयति, जागरकः, जागरितः।

नागरयति -- नागृ णिच्। णिच् वि. चिण्. णल् अथवा डित् प्रत्यय नहीं है। आर्थधातुक प्रत्यय होने से इसके परे रहते उपर्युक्त सूत्र द्वारा अंग को गुण होता है -- जाग् अर् इ > जागरि। तिप् शप् आदि होकर प्रयोग सिद्ध होगा।

जागरकः -- जागृ ण्वुल् > जागृ अक । ण्वुल् आर्थायातुक प्रत्यय है तथा स्त्र में इसका निषेध भी नहीं हुमा है मतः इसके परे रहते जागृ को गुण होगा -- जाग् अर् अक > जागरक। स्वादि कार्य होकर --जागरकः।

(191)'पुगन्तलघृपधस्य च' (७.3.86)

धुगन्त अंग के इक् को तया जिस अंग की उपधा लघुसंज्ञक हो उस लघूपध इक् को इस स्त्र द्वारा गुण विडित किया गया यदि संग से परे सार्वधातुक या आर्धधातुक प्रत्यय हो तो।

उदा०-- लघ्पध गुण -- भेदनम्, छेदनम् आदि। पुगन्त गुण -- ह्रेपयित ।

भेदनम् -- भिद् ल्युट्। भिद् भातु की उपभा में इस्व इकार है और अंग के परे आर्थभातुकसंज्ञक ल्युट् प्रत्यय है अतः भातु के इक की गुण प्राप्त हुआ। इकार का संबृश गुणसंलक वर्ण एकार है अतः धात के इकार के स्थान पर एकार होकर -- मोब् ल्युट् = मोबनम्।

हेपयति -- ही णिच् > ही प् इ। णि परे रहते ही धातु को पुक् '

आगम हुआ है इससे धातु पुगन्त हो गई तब धातु के इक् इकार की गुण होकर -- हे प् इ = हेपि बना। तिप्, शप् आदि होकर प्रयोग सिद्ध हुआ।

(192) '3तो वृद्धिर्लिक हिल' (?.3.89)

उकारान्त मंग को लुक् हो जाने पर हलादि पित् सार्वधातुक परे रहते वृद्धि होती है।

उदा•-- यौति, नौति, स्तौति आदि।

यौति -- यु शप् तिप् > यु तिप्। शप् को श्लु अर्थात् लुक् हो जाने पर उकारान्त मंग को वृद्धि प्राप्त होती है क्योंकि मंग से परे पित् सार्वभातुक तिप् है। उकार का सदृश वृद्धिसंज्ञक वर्ण मौकार आवेश होकर-- यौ तिप् = यौति।

(193) 'ऊर्णोतेर्विभाषा' (7.3.90)

हलादि णित् सार्वधातुक परे रहते उर्णुत्रं धातु को विकल्प से वृद्धि होती है।

उदा•—- प्रोणौंति प्रोणोंति। प्रोणौंमि, प्रोणोंमि।

प्रोणोंति. प्रोणोंति — प्र ऊर्ण्ञ्राप् तिप् > प्र ऊर्ण् ति = प्रोणुं ति । प्र उपसर्ग पूर्वेक ऊर्ण् भात् से हलादि पित् सार्वभात्क प्रत्यय 'तिप्' परे हैं अतरव स्त्रविहित वैकल्पिक वृद्धि प्राप्त होती हैं। वृद्धि पक्ष में — प्रोणों ति = प्रोणोंति तथा वृद्धि के अभाव में गुण होकर 'प्रोणोंति' को प्रयोग बने। सिप् एवं प्रिप् भी हलादि पित् सार्वभात्क हैं अतरव इनके परे रहते भी अंग को वैकल्पिक वृद्धि होगी।

(194) 'गुणोडपृक्ते' (7.3.91)

अणुंज् भात् को अपृक्त डल् पित् सार्वभातुक परे रहते गुण होता है। उदा•— प्रोणोंत्।

प्रोणोंत् -- प्र ऊर्ण् तिप्। प्र ऊर्ण् शप् तिप् -- प्रोण्ं त्। लोट् में डिब्वब्धाव होने से प्रत्यय के इकार का लोप हो गया। तब तिप् एकाल् प्रत्यय हो गया जिससे यह अपृक्तसंज्ञक हो गया । स्त्र में विणित सभी स्थितियों उपस्थित होने से भातु की गुण प्राप्त हुआ। तब णकार उत्तरवर्ती उकार को गुण भोकार होकर -- प्रोणों त् = प्रोणोंत बना।

(195) 'अतो बीघों यत्रि' (7.3.101)

अकारान्त अंग को दीर्घ होता है यभावि सार्वधातुक प्रत्यय परे हो तो। उदा•— भवामि, भवावः, भवामः, प्रामि आदि।

भवामि -- भू राप् मिप् > भव मि। मिप् सार्वभातुक प्रत्यय है। प्रत्यय का आदि वर्ण मकार यम्, प्रत्याहारान्तर्गत आने वाला वर्ण है अतएव यह यभादि भी है तब अकारान्त अंग को दीर्घ होकर -- भवा मि = भवामि बना। इसी प्रकार वस् एवं मस् के यभादि सार्वभातुक होने से इन प्रत्ययों के रूपों में भी स्त्रविहित दीर्घ होगा।

पचामि -- पच् राप् मिष् = पच मि । अकारान्त अंग की दीर्घ होकर -- पचामि । (196) 'सिप र (7.3.102)

यभावि सुबन्त परे हों तो भी अकारान्त अंग की दीर्घ होता है। उदा•-- वृक्षाय, प्लक्षाय, वृक्षाभ्याम्।

वृक्षाय— वृक्ष डि. > वृक्ष य। डि. के स्यान पर हुआ 'य' स्यानिवर्भाव से सुप् है। यह यमावि भी है अतरव अकारान्त अंग की दीर्घ होगा— वृक्षा य = वृक्षाय।

वृक्षाभ्याम् -- वृक्ष भ्याम्। प्रत्ययं का आदि वर्ण भकारं कन् प्रत्याहारं में आने वाला वर्ण है अतरव 'भ्याम्' वनादि सुप् हुआ तब अंग को स्त्रविहितं दीर्घ होकरं -- वृक्षा भ्याम् = वृक्षाभ्याम्।

(197) 'बहुवचने मल्येत' (7.3.103)

भलादि बहुवचन सुप् प्रत्यय परे हों तो अकारान्त अंग की एकारादेश होता है।

उदा०-- रागेभ्यः, वृक्षेभ्यः आदि।

रामेभ्यः -- राम भ्यस्। भ्यस् भलादि विभक्ति है अतस्व अकारान्त अंग की एकार अन्तादेश हो -- रामे भ्यस् = रामेभ्यः।

(198) 'ओस प' (7.3.104)

मोस् (विभिन्ति प्रत्यय) परे रहते भी मकारान्त अंग को एकारादेश होता है।

उदा०-- रामयोः ।

रामयोः -- राम ओस्। सूत्र विहित एकार अन्तादेश होकर -- रामे ओस् = रामयोः।

(199) 'आडि. गपः' (7.3.105)

भाषन्त अंग को आह्- (टा) परे रहते तथा ओस् परे रहते एकारावेश होता है।

उदा०-- रमया, रमयोः ।

रमया -- रमा टा। रमा आबन्त प्रातिपिवक है इससे परे आह्. है अतरव अंग को एकार अन्तावेश होगा -- रमे आ > रमया।

रमयोः — रमा ओस्। आबन्त प्रातिपिकि अंग को एत्वावेश हो — रमे ओस्। अच्, रत्व विसर्ग होकर प्रस्तुत रूप बना।

(200) 'संखुद्धों च' (7.3.106)

सम्बुद्धि परे रहते भी आबन्त अंग को एकारावेश होता है।

उवा०-- हे लते !

लते ! -- लता स्। स् सम्बुद्धि का प्रत्यय है अतरव आकारान्त अंग को एकार अन्तावेश होगा-- लते स्। सम्बुद्धि के 'स्' का लोप होनेपर लते ! शब्द सिद्ध होगा।

(201) 'आबार्यनद्योहस्वः' (7.3.107)

अम्बा (माता) के अर्थ वाले अंगों की तथा नवीसंज्ञक अंगों की सम्बुद्धि परे रहते इस्व हो जाता है।

उदा०-- हे अम्ब. हे अक्क. हे अल्ल -- अम्बार्थक।

नदीसंज्ञक -- हे कुमारि हे वीरबन्धु । सम्बा सक्ता. कुमारी, वीरबन्धु -- इन अम्बार्थक एवं नदीसंज्ञक (दीर्घ ईकारान्त अकारान्त शब्द> शब्दों के अन्त्य अच को सम्बद्धि के परे रहते इस्व इआ 善工

(202)• इस्वस्य गुणः (7.3.108)

हस्वान्त अंग को सम्बृद्धि परे रहते गुण होता है।

उदा०-- हे अग्ने: हे वायो: हे पटो: अग्नि वाय और पट ये सभी हस्वान्त अंग हैं। सम्बोधन की प्रयमा विभक्ति परे रहते इनको गुण प्राप्त हुमा। अग्नि के इस्व इकार को एकार, वायु के उकार की ओकार तथा पट के उकार की ओकार हुआ।

' जिस प' (7.3.109) (203)

जस परे रहते भी इस्वान्त अंग को गण होता है।

उदा०-- मानयः, वायवः मादि।

अग्नयः -- अग्नि जस्। इस्दान्त अंधा अग्नि के इकार की गुण एकार होकर -- अपने अस = अपनयः।

वायवः -- वायु जस्। वायु के उकार की गुण डोकर - वायो अस = वायवः ।

'फ्रतो डिसर्वनामस्यानयोः' (७.3.110) (204)

ऋकारान्त अंग को डि. तथा सर्वनामस्थान विभिन्ति परे रहते गुण होता A 1

उदा•-- डि. परे रहते -- मातरि, भातरि, कर्तरि। सर्वनामस्यान परे रहते -- कर्तारी, कर्तार: ।

मातरि -- मातु डि.। डि. परे होने से ऋकारान्त संग मातु की गुण प्राप्त हुमा। ऋकार की गुण एवं रपर होकर मर आवेश होगा -- मात अर डि. = मातरि।

पितरौ -- पितु भौ। गण होकर -- पितु भर भौ = पितरौ। भीट में भी यही रूप बनता है।

-- पितु जस । गुण होकर -- पितु अर अस > पितरस = पितर: ।

• घेडिति (7.3.111)(205)

पिसंज्ञक अंग की डित सप प्रत्यय परे रहते गुण होता है।

उदा०-- हरये, विष्णवे आदि।

अरये -- हरि है.। इस्व इकारान्त होने से हरि घिसंज्ञक हुआ इससे परे डिल् स्प् प्रत्यय 'डे.' है अतः सूत्र द्वारा अंग को गुण प्राप्त हुआ ' अलोडन्त्यस्य' के बल से यह गुण अंग के अन्त्य अल को होगा --हरे ए = हरये

विष्णवे -- विष्णु हे.। गुण होकर -- विष्णो ए = विष्णवे।

॰णौ चङ्यपधायाः इस्वः (७.4.1) (206)

चुड. जिसके परे हो ऐसे णिच के परे रहते अंग की उपधा की इस्व

होता है।

उबा०-- अलीलवत्, अपीपवत्।

अलीलवत् -- अ ल्र्रिणिष् चड्. तिप् > अ ल् अ त्। स्त्र विहित इस्त होकर -- अ ल् अ त्। द्वित्व, अभ्यास के उकार को इत्त्व उसे दीर्घ लु के उकार को ओंकार अवादेश हो 'अलीलवत्' सिद्ध हुआ। इसी प्रकार अपीपवत् में पृश् को इस्त्व हुआ है।

(२७७) भाजभासभाषवीपजीवमीलपीडामन्यतरस्यां (७.4.3)

भ्राज्, भास्, भाष्, दीप्, जीव्, मील्, पीड् -- इन अंगों की उपधा की चड़परक णि परे रहते विकल्प से इस्व होता है।

उदा•— अविभाजत् अवभाजत्। अवीभसत् अवभासत्। अवीदिपत् अदिदीपत्। अजिजीवत् अजीजिवत्। अभीभितत् अभिमीलत्। अपिपीडत् अपीपिडत्।

अविभाजत् अवभाजत् — भाज् णि > अट् भाज् णि चड्. तिप् > अ ब भाज् अ त्। स्त्रविहित उपधा इस्व होकर — अ ब भाज् अत् = अविभाजत्। इस्व न होने पर अ ब भाज् अ त् = अवभाजत्।

अबीमसत् अबमासत् — अ ब मास्रिण> अ त् = अ ब मास् अ त्। उपधा इस्व हो अ ब मस् अ त् = अबमसत् > अबीमसत्। इस्वामाव पक्ष में अबमासत्। अदीविपत् अविविपत् — अ वि वीप् अ त्। अङ्-की उपधा इस्व होकर — अवि विप् अ त् = अविविपत् > अवीविपत्। उपधाइस्व न होने पर — अ वि वीप् अ त् अविविपत्।

(208) 'लोप: पिबतेरीच्चाभ्यासस्य' (?.4.4)

पा अंग की उपधा का चङ्परक णि परे रहते लोप होता है तथा अध्यास को ईकारादेश होता है।

उदा०-- अपीय्यत्, अपीय्यताम्, अपीय्यन्।

अपीप्यत् -- अ पा णिच् चइ. तिप् > अ पा चइ. तिप् > अ पा युक् चइ. तिप् > अ पा य् अ त् > अ पा पा य त्। सूत्र द्वारा विहित अंग की उपधा का लोप तथा अध्यास को ईत्व हो -- अ पी प् य त् अपीप्यत।

(२८१) 'तिष्ठतेरित्' (७.4.5)

ष्ठा मंग की उपधा की चङ्परक णि परे रहते इकारावेश होता है। उदा•— मतिष्ठिपत्।

अतिष्ठिपत् -- अ छा णिच् चड्. तिप् > अ छा पुक् णिच् चड्. तिप् > अ छा प् अ त् > अ ति छा प त्। 'छा' की उपभा को इकारावेश हो -- अ ति छिप् अत् = अतिष्ठिपत्।

(210) 'জিঘ়র্নর্বা' (7.4.6)

म्रा अंग की उपधा को चङ्घरक णि परे रहते विकल्प से इकाराबेश होता है।

उदा•-- अनिधिपत्, अनिधपत्।

मिजिप्पित्, मिजिप्पित् -- अट् घा पुक् णि चड्- तिप् > म घा प् म त्

अ जि म्रा प् अ त्। आलोच्य स्त्र द्वारा प्राप्त इत्वादेश होने पर — अजि म्रिप् अत् = अजिम्रिपत्। इत्वादेश के अभाव में स्० "णौ चङ्युपधाया इस्यः" से उपधा इस्व होकर — अ जि म्रप् अत् = अजिम्रपत्।

(211) 'अर्फ्रत्' (7.4.7)

चङ्परक णि परे रहते उपधा ऋवर्ण के स्थान पर विकल्प से ऋकारावेश होता है।

उदा•— अचिकीर्तत्, अचीकृतत्। अववर्तत्, अवीवृतत्। अममार्जत्, अमीमुञ्जत्।

अपिकीर्तित्, अपीकृतत् -- अ कृत् णिच् चड्. तिण् = अ चि कृत् अ त्। कृत् के ऋकार को "ऋत इद्धातोः" से इर् आवेश प्राप्त या जिसका इस स्त्र से बाध हुआ और ऋकार के स्थान पर ऋकार हो गया -- अ चि कृत् अत् = अचीकृतत्। स्त्रविहित कार्य के अभाव में "ऋत इद्धातोः" से इर् आवेश हो -- अचि क् इर् त् अत् > अधिकीर्तित्।

अववर्तत्, अवीवृतत् —— अ व वृत् णिच् चड्. तिप् = अव वृत् अत्। वृत् को लघ्पभ गुण प्राप्त हैं जिसे बाधकर उपर्युक्त सूत्र द्वारा वैकल्पिक ऋकारादेश विहित हुआ। ऋकार पक्ष में —— अ व वृ त् अत् > अवीवृतत् तथा ऋकार के अभाव में लघ्पभ गुण होकर —— अव व् अर् त् अत् > अववर्तत्।

अम्मार्जत्, अमीमृजत् — अ म मृज् अत् ऋकार पक्ष में अ म मृज् अत् > अमीमृजत् अभाव पक्ष में "मृजेर्वृद्धि" स्त्र वृद्धि हो अ म मार् ज् अत् > अम्मार्जत्।

(212) 'नित्यं छन्त्रिस' (7.4.8)

वेव विषय में चङ्परक णि परे रहते अंग की उपभा ऋकार के स्थान में नित्य ही ऋकारावेश होता है। उदा०-- अवीवृभत्पुरोडाशेन। अवीवृभत् -- अ वृभ् णिच् तिप् > अ वृभ् इ चड्- त् > अ व वृभ् अ त्। लघुपभ गुण का उपर्युक्त सूत्र द्वारा बाभ हो ऋकारावेश विहित किया। गया। तब -- अ व वृभ् अत् > अ वी वृभत् = अवीवृभत् रूप बना।

(213) 'ऋतरच संयोगावेर्गुणः' (7.4.10)

संयोग आदि में हैं जिसके ऐसे ऋकारान्त अंग को भी गुण होता है यदि लिट् परे हो तो।

उदा•-- सस्मरतः, सस्मरुः। सस्वरतः, सस्वरुः। वध्वरतः, वध्वरुः।

सस्मतः -- स्मृ अतुस् > स स्मृ अतुस्। स्मृ धातु के आदि में स् एवं म् वर्णी का संयोग हैं। धातु ऋकारान्त है तथा इससे परे लिट् का अतुस् प्रत्यय है अतरव अंग को गुण प्राप्त हुआ। गुण होकर -- स स्म् अर् अतुस् = सस्मरतः।

सस्मकः -- स्मृ उस् > स स्मर् उ स् -- सूत्र विडित गुण डोकर । सस्मकः । इसी प्रकार संयोगादि ऋकारान्त स्वृ, ध्वृ आदि धातु अंगों को भी लिट् प्रत्यय परे रहते गुण होगा।

(214) 'ऋग्डत्युताम्' (7.4.11)

ऋच्छ, ऋ तथा ऋकारान्त अंगों को लिट् परे रहते गुण होता है। ऋच्छ — आनच्छ, आनच्छर्तः, आनच्छुंः।

ऋ -- आरतः, मारः।

अकारान्त — निचकरतुः, निचकरः। निजगरतुः, निजगरुः आवि। आनर्ष्ठ — अच्छ णल्। सूत्र विहित गुण हो — अर् च्छ घल्। जित्व, अभ्यास कार्य, नुद् आवि कार्य होकर अभीष्ट रूप बनेगा। आनर्ष्यतः — अच्छ अतसः। सत्र विहित गण होकर — अर च्छ

आनर्ष्ठतुः —— ऋष्ठ अतुस्। स्त्र विहित गुण होकर —— अर् ष्ठ अतुस्।

आरु: -- ऋ उस्। अंग को स्त्र विडित गुण डोकर -- अर् उस्। जित्व अभ्यास कार्य अभ्यासवीर्घ डो 'आरु:' प्रयोग सिद्ध डोगा। निचकरतः -- नि कृ अतुस्। अंग को गुण डो -- नि कर् अतुस्। जित्व अभ्यास कार्य डोकर निचकरतः।

निजगकः -- नि गृ उस्। सूत्र विहित गुण हो -- नि गर् उस्। जित्व, अभ्यासकार्य हो कर 'निजगकः' बना।

(215) 'शुबुप्रा हस्वो वा' (7.4.12)

शु, बृ तथा पृ अंगों को लिट् परे रहते विकल्प से इस्व होता है। उदा•— विशञ्जतः, विशञ्जः। विशशरतः, विशशरकः। विदद्रतः विददरतः। निपपुः, निपपरुः।

विश्वस्तः, विश्वरितः — वि शृ अतुस्। सूत्र द्वारा प्राप्त इस्व हो — वि शृ अतुस्। यण्, द्वित्व, अभ्यासकार्यं हो विश्वस्तः बना। इस्व के अभाव में स्॰ "ऋष्ठत्यृताम्" से गुण होगा — वि श् अर् अतुस्। द्वित्व अभ्यासकार्यं होकर विश्वशरतः बना। इसी प्रकार दृ पृ को इस्व पक्ष में यण् एवं इस्व के अभाव में ऋकार को गुण हो विद्यतः, निपपुः एवं विद्यतः, निपपुः आदि प्रयोग बनेंगे।

(216) 'केडण:' (7.4.13)

क प्रत्यय परे रहते अण् की इस्व होता है। उदा॰ — जका, कुमारिका, किशोरिका। जका — जा क टाप्। 'जा' से परे क प्रत्यय है अतरव अंग के अण् आकार को इस्व हो — ज क आ > जका। कुमारिका — कुमारी क, टाप्। स्त्र द्वारा अंग के अण् को इस्व प्राप्त हुआ। 'अलोइन्त्यस्य' के बल से यह इस्व अन्त्य अल् ईकार को होगा। ईकार अण् प्रत्याहार (अ. इ. उ) के अन्तर्गत आने वाला वर्ण है अतः स्त्र की प्रवृत्ति होती है। इस्व होकर — कुमारि क आ = कुमारिका।

(217) फ़्रदृशोडडि. गुणः' (२.४.16) ऋवर्णान्त तथा दृशिर् अंग की अड्. परे रहते गुण होता है। उदा•— ऋकारान्त — अकरत्, असरत्। दृशि —— अवर्शत्। अकरत् -- अह् कृ अह्. तिप् > अ कृ अ त्। कृ ऋकारान्त अंग है अतरव इसे आलोच्य सूत्र द्वारा गुण विहित हुआ। गुण होकर -- अ क् अर् अ त् = अकरत्। इसी प्रकार सृ को गुण होकर लुड्. के एक वचन प्रथम पुरुष में असरत् रूप बनेगा।

अदर्शत् -- अद् दृश् अड्. तिप् > अ दृश् अ त्। गुण होकर -- अ द् अर् श् अ त् > अदर्शत्।

(218) 'श्वयतेर:' (7.4.18)

टुओरिव मंग को अड्. परे रहते अकारादेश होता है।

उदा०-- अरवत्, अरवताम् आदि ।

अरवत् -- रिव लुड्. > अट् रिव अड्. तिप् = अ रिव अ त्। 'रिव' को स्त्र-विहित अकार आदेश होकर -- अ रव अ त्। वकारपरक अकार एवं अड्. के अकार को परस्य एकावेश होकर शब्द सिद्ध हुआ।

(219) 'शीड.: सार्वधातुके गुणः' (7.4.21)

शीइ. अंग की सार्वधातुक प्रत्यय परे रहते गुण होता है।

उबा०-- शेते. शयाते. शेरते।

शेते — शीड्. शप् त > शीड्. त। शीड्. के ईकार की सवर्ण गुणसंज्ञक एकारावेश डोकर — श् ए त > शेत। आत्मनेपव में टि की एत्व डो शेते' शब्द बना।

शयाते — शीड्- लट् > शीड्- माताम्। शीड्- को गुण हो — शे भाताम्। शे माताम् > शयाते।

शेरते -- शीड्. भ > शीड्. मत > शीड्. स्ट् मत् > शीड्. र् अत > शी रत। शीड्. मंग को गुण हो -- शे रत शेरत > शेरते।

(220) 'उपसर्गाव्यस्य जहतेः' (7.4.23)

उपसर्ग से उत्तर ऊह् (वितर्के) अंग की यकारादि कित् डित् लिड्- परे रहते इस्व डोता है।

उदा०-- समुह्यते. अभ्युह्यते।

समृड्यते -- सम् अह् यासुट् त > सम् अड् य ते। अंग की ह्रस्व डोकर -- सम् उड् य ते = समृड्यते।

(221) 'एतेलिंडि.' (7.4.24)

उपसर्ग से उत्तर इण् गतौ अंग को मकारादि कित् छित् लिङ् परे रहते इस्व होता है।

उदा०-- उदियात्, समियात्, अन्वियात्।

उदियात् — उत् इण् यास्ट् तिप्। आशीलिंड्, में उत् इ या त् इस बशा में : अकृत्सार्वधातुकयोदीर्घः " से अजन्त अंग दीर्घ हुआ — उत् ई या त्। अब प्रकृत सूत्र द्वारा अंग की इस्व होगा क्योंकि आशीलिंड्, का यास्ट् कित् होता है। तब स्त्रविहित कार्य होकर — उत् इ या त् > उदियात्।

समियात -- सम् इ या त् > सम् ई या त् यकारावि कित् यासुट् परे

डीने से अंग की इस्व डी -- सम् इ या त् > समियात्।

(222) 'अकृत्सार्वभातकयोदीर्घः' (7.4.25)

कृत् तथा सार्वधातुक से भिन्न कित् डित् यकार परे रहते अलन्त अंग की दीर्घ होता है।

उदा०-- भृशायते, स्लायते, दुः लायते, चीयते, चीयात्, स्त्यात्। भृशायते -- भृश, क्यङ्, त। क्यङ्, आर्थभातुक कित्, यकारादि प्रत्यय है अतः इसके परे रहते अन्तन्त अंग को आलोच्य स्त्र द्वारा दीर्घ हुआ -- भृशा य त > भृशायते।

चीयते -- चित्र यक् > चियत > चियते । अंगको दीर्घहोकर

स्त्यात् -- स्तु यासुट् तिष्। आशीलिङ्- का यासुट् कित् होता है अतरव स्तु अंग को दीर्घ होगा -- स्त्यात्।

(223) 'ध्वो च' (7.4.26)

चि प्रत्यय परे रहते भी अनन्त अंग को दीर्घ होता है।

उदा॰ - श्चीकरोति, श्चीभवति, श्चीस्यात्, पट्करोति।

श्चीकरोति -- श्चि चि कु > श्चि कृ। श्चि अनन्त अंग है अतरव

स्त्र द्वारा दीघदिश होगा। तब अंग के अन्त्य अल् इकार को दीर्घ
होकर -- श्ची कृ। तिबादि होकर श्चीकरोति।

(224) 'गुणोडर्तिसंयोगाद्योः' (7.4.29)

ऋ तथा संयोग आदि में हो जिनके ऐसी ऋकारान्त धातुओं को यक् तथा यकारादि असार्वधातुक लिङ् परे रहते गुण होता है। उदा•— अर्थते, अर्यात, स्मर्यते आदि।

अर्थते -- ऋ यक् त > ऋ य ते। यक् परे रहते ऋ धातु को प्रकृत सूत्र से गुण प्राप्त हुआ। गुण और रपर हो -- अर् य ते = अर्थते। अर्थात् -- ऋ लिड्. > ऋ तिप्। ऋ यासुट् तिप् > ऋ यास् त् > ऋ या त्। यासुट् यकारादि असार्वधातुक लिड्. संबंधी विकरण है अतस्व ऋ धातु को गुण होगा -- अर् या त् = अर्थात्।

स्मर्यते -- स्मृ यक् त > स्मृ य ते। स्मृ ऋकारान्त संयोगादि भातु है। इससे परे यक् है अतः भातु को गुण होगा -- स्मृ अर् य ते स्मर्यते। स्मर्यात् -- स्मृ यासुट् तिप् > स्मृ या त्। आशीर्तिङ्, संबंभी आर्भागतुकः यकारादि विकरण यासुट् परे रहते संयोगादि ऋकारान्त भातु के अन्त्य अल् को गुण होकर --स्मृ अर् या त् = स्मर्यात्।

(225) 'यडि. ग' (7.4.30)

ऋ तथा संयोग आदि वाले ऋकारान्त अंग की यह, परे रहते भी गुण होता हैं।

उदा०-- अरार्यते, सास्वर्यते, दाङ्वर्यते, सास्मर्यते। असर्यते -- ऋ यङ्, । सूत्र विडित गुण हो अर् य। त. द्वित्व, आदि हल् शेष हो, दीर्घ हो- अरार्यते प्रयोग सिद्ध हुआ।

(226) 'ई घ्राध्मोः' (7.4.31)

प्रा तथा भ्या अंग की यह. परे रहते ईकारादेश होता है। उदा•— जेप्रीयते, देभ्यीयते।

जेप्रीयते -- प्रा यङ् । अंग की सूत्र द्वारा विडित ईकारावेश डोकर -- प्री य । त प्रत्ययः द्वित्वः हलादि शेषः अभ्यासकार्यः टि की एत्व हो प्रयोग सिद्ध होगा ।

वेष्मीयते — ष्मा यङ्.। ईकारावेश हो — ष्मी य । लट् आत्मनेपद में त प्रत्यय— जित्व— अभ्यासकार्यादि होकर शब्द सिद्ध होगा ।

(227) 'मस्य च्वौ' (7.4.32)

अकारान्त अंग की च्वि परे रहते ईकारावेश होता है। उदा•— शुक्लीभवति, शुक्लीस्यात्। शुक्ल च्वि भू > शुक्ल भू। सूत्र द्वारा प्राप्त ईत्व हो — शुक्ली भू।

(223) 'क्यपि च' (7.4.33)

लट प्र• प्र• एकवचन में शक्लीभवति ।

क्यम् प्रत्यय परे रहते भी अवर्णान्त अंग को ईकारावेश होता है।

उदा०-- पुत्रीयति, घटीयति, मालीयति आदि।

पुत्रीयति -- पुत्र क्यम् तिप्। पुत्र अवर्णान्त अंग है अतः क्यम् परे रहते

ईकार आवेश होगा। ईकार अन्तावेश हो -- पुत्री य ति = पुत्रीयति।

इसी प्रकार घट के अन्त्य अकार को ईत्व हो घटीयति, माला के अन्त्य आकार को ईत्व हो इत्व होग्।

(229) 'अरवाघस्यात्' (7.4.37)

अथव. अघ -- इन शब्दों को वेद विषय में क्यच् परे रहते आकारावेश होता है।

उदा•-- अरवायन्तो मघवन्। मा त्वा वृका अघायवो विदन्।

अश्वायन्तः — अश्व क्यच्। क्यच् परे रहते अश्व शब्ब की आकार अन्तादेश हो — अश्वा य। लट्, लट् की शतृ, नुम् आदि हो अश्वायन्तः बनेगा।

अश्वायन्तः — अश्व क्यच् अश्व शब्द को आकारादेश प्राप्त होने पर "अलोडन्त्यस्य" नियम से अन्त्य अकार को आत्व होकर — अश्वा य । शतृ नुम् आदि हो अभीष्ट रूप बना ।

(230) 'वेवस्प्रनयोर्यजुषि काठके' (?.4.38)

देव तथा सुम्न अंग को क्यच् परे रहते आकारादेश डोता है यजुर्वेद की कठ शाखा में।

उदा०-- देवायन्तो यजमानाय । सुम्नायन्ता हवामहे ।

देवायन्तः -- देव क्यच् शत्। देव अंग को आकार अन्तादेश हो --देवा य शत् = देवायन्त स्वादि कार्य हो - देवायन्तः।

स्प्रनायन्तः = स्प्रन क्यच् शतृ। स्प्रन को आकार अन्तादेश हो --स्प्रना य शतृ = स्प्रनायन्तः।

(231) 'ग्रतिस्यतिमास्यामित्ति किति' (7.4.40)

बो. षो. मा. स्या -- इन अंगों को तकारावि किल् प्रत्यय परे रहते

इकारावेश होता है।

उदा•-- दो -- निर्दितः. निर्दितवान्।

षो -- अवस्तितः, अवस्तितवान्।

मा -- मितः, मितवान्।

स्या -- स्थितः स्थितवान्।

-- निर् दो क्त। अड्. को इकार आविश डोकर -- निर् दि त। स्वादि कार्य डोकर निर्दितः बना।

निर्वितवान् -- निर् दो क्तवत् > निर् दो तवत्। अंग को इत्वादेश हो -- निर् दि तवत्। प्रथमा एकवचन में निर्वितवान।

अवसितः -- अव सो क्त। धातु को इत्व हो -- अव सि त = अवसितः।

मितः -- मा क्त। मंग को स्त्रविहित इत्वादेश होकर मि त = मितः। स्थितः -- स्था क्त = स्था त। धातु को इकार आदेश हो -- स्थि त = स्थितः।

(232) 'शाच्छोरन्यतरस्याम्' (7.4.41)

शा. जा -- इन अंगों की विकल्प से इकारावेश होता है यवि तकारादि कित् प्रत्यय परे हो तो।

उदा०-- निशितम्, निशितवान्, निशातम्, निशातवान्।

छा -- अवस्थितम्, अवस्थातम्, अवस्थितवान्, अवस्थातवान्।

निशितम्, निशातम् -- नि शा क्त । इत्वादेश पक्ष में -- नि शि त । स्वादि कार्य हो- निशितम् इत्वादेश अभाव पक्ष में -- नि शा त = निशातम्।

अविच्छितवान्, अवच्छातवान् —— अव छा क्तवत्। धातु को वैकल्पिक इत्वादेश प्राप्त होने पर इत्वादेश पक्ष में —— अव छि तवत् = अविच्छितवान्।

(233) 'आप्त्रपृधामीत्' (7.4.55)

आप्, रुपि तथा ऋभ् अंगों को अच् के स्थानमें ईकारावेश होता है, सकारावि सन् प्रत्यय परे रहते।

उदा०-- ईप्सति, जीप्सति, ईर्त्सति।

ईप्सिति —— आप् सन् तिप्। सन् परे रहते अंग के अच् को ईकारादेश होकर —— ईप् स ति = ईप्सिति।

र्जीप्सित -- रूपि (ज्ञा पुक् णिच्) सन् तिप् > रूप् स ति। अंग के अच् की ईत्व डो -- र्जीप् स ति = र्जीप्सिति।

ईर्त्सित -- ऋभ् सन् तिप् > ऋभ् स ति । अंग को स्त्रविडित ईत्व. रपर डोकर -- ईर्भ्स ति > ईर्त्सित ।

(234) 'दाम इस्त' (7.4.56)

बम्भ मंग के मच् के स्थान में इकारावेश होता है तथा चकार से ईत्व भी होता है सकारादि सन् परे रहते। उदा•-- भिप्सति, भीप्सति। भिष्मिति -- दम्म् सन् तिप् > दम् स ति > धम स ति > ध प् स ति। स्त्र विहित इत्व हो -- भि प् स ति। स्त्रोपात्त यकार के बल से पक्ष में ईत्वादेश भी प्राप्त है। ईत्वादेश पक्ष में -- भी प् स ति।

(235) 'मुचोडकर्मकस्य गुणो वा' (7.4.57)

अकर्मक मुच्लु भातु को गुण विकल्प से होता है यदि सकारादि सन् प्रत्यय परे हो।

उदा०-- मोक्षते । मुम्बते।

मोक्षते — मुच् सन् त > मुच् स ते। स्त्रविहित गुण होकर — मोच् स ते। द्वित्व, अभ्यास लोप चकार को कृत्व, स को षत्वावि कार्य हो शब्द सिद्ध हुआ।

मुमुक्षते -- मुच् सन् त । गुण के अभाव में डित्व. अभ्यास कार्य. कुत्व. षत्व टि को एत्वाबि हो इस प्रकार का रूप बना।

(236) '歌碑:' (7.4.59)

मंग के मान्यांस की इस्व होता है।

उदा०-- बुभ्षतिः चिकीर्षति।

बुभूषति -- भू सन् तिप् > भू भू स ति। आलोच्य स्त्र द्वारा अभ्यास को इस्व डो -- भू भू स ति। बुभुषति।

चिकीषित -- कृ सन् > कृ सन् > किर् स कीर् स > कीर् कीर् स > की कीर् स अभ्यास को इस्व हो - कि कीर् स। कि कीर् स > चिकीषि चिकीषि तिप् > चिकीषिति।

(237) 'उरत्' (7.4.66)

ऋवर्णान्त अभ्यास को अकारादेश होता है।

उदा०-- ववृते, ववृधे आदि।

ववृधे -- वृध् त > वृध् एश् > वृध् ए वृ वृध ए। अध्यास की अकारादेश हो -- व् अर् वृध ए। वर् वृध ए। हलादि शेष हो ववृधे रुप बना।

ववृते —— वृत् ए > वृ वृत् ए। अभ्यास को अकारावेश होकर —— वर् वृते।

पुनः हलादिशेष हो ववृते शब्द बना।

(238) 'बीर्घ इण: किति' (7.4.69)

इण् अंग के अभ्यास को कित् लिट् परे रहते दीर्घ होता है।

उदा०-- ईयतुः . ईयुः

इंग्रु: -- इण् अतुस्। "असंयोगाल्लिट् कित्" सूत्र से अतुस् कित् हुआ। इकार को यण् हुआ तथा स्थानिवद्भाव से यकार को द्वित्व हुआ। अब आलोच्य सूत्र द्वारा इण् अंग के अभ्यास को दीर्घ विहित हुआ। इ य अतुस्-इस दशा में स्त्रविहित दीर्घ हो-ई य अतुस्>ईयतुः। ईयु: -- इण् उस् > य् उस् > इ य् उस् सूत्र द्वारा विहित अभ्यासदीर्घ हो -- ई य् उस् = ईयु:। (239) 'अत आवे:' (7.4.70)

मा-यास के माबि मकार को लिट् परे रहते बीर्घ होता है। उदा•—— माट, माटतुः, माटुः।

माट -- अट णल् > अ अट् अ। 'अतो गुणे' से प्राप्त परस्य की बाधकर आलोच्य सूत्र द्वारा दीर्घ हुआ -- आ अट् अ। सवर्णदीर्घ होकर आट स्प बना।

भाटतुः — अ अट् अतुस्। सूत्रविहित अभ्यासदीर्घ हो — आ अट् अतुस् = आटतुः।

(240) 'भवतेर:' (7.4.73)

भ् अंग के अभ्यास की अकारादेश लिट् परे रहते होता है।
उदा०-- बभ्व, बभ्वतु:, बभ्वु:।
बभ्व -- भ् णल् > भु भ्व अ। अंग के अभ्यास की अकारादेश हो
-- भ भूव = बभ्व ।

बभ्वतः -- भ् अतुस् > भु भृव् अतुस् अभ्यास की अकारावेश होकर -- भ भृव् अतुस् = बभ्वतुः ।

(241) 'णिजां त्रयाणां गुणः रली' (7.4.75)

णिजिर् आदि तीन धातुओं के अध्यास को श्लु डोने पर गुण होता है। उदा•-- नेनेक्ति, वेवेक्ति, वेवेष्टि।

नेनेक्ति- णिल् तिप् > निल् शप् तिप् > निल् तिप् > नि निल् तिप्। भातु के जुडोत्याबिगणीय डोने से शप् को श्लु हुआ है अतरव अभ्यास को गुण प्राप्त हुआ -- विल् शप् तिष् > वि वेल् ति। अभ्यास को गुण डो -- वे वेल् ति = वेवेक्ति।

वेवैष्टि -- विष्तु शप् तिप् > विष् ति > वि वेष् ति । अभ्यास की गुण हो -- वे वेष् ति = वेवेष्टि ।

(242) 'भूत्रामित्' (7.4.76)

हुभृत्र् आदि तीन धातुओं के अभ्यास् को इकारादेश होता है, रल् होने पर।

उदा•-- बिम्पति, मिमीते, जिहीते।

बिमर्ति -- मृ (हुमृन्) शप् तिप् > ब मर् ति । अभ्यास को इकारादेश होकर -- बि मर् ति = बिमर्ति ।

मिमीते -- मा (माइ.) त। मा शप्त > म मा त > म मी ते। मा-यास को स्विविद्य इकारादेश होकर - मि मी ते = मिमीते । जिहीते -- हा (ओहाइ.) शप्त > हा त > ज ही ते। मा-यास को स्विविद्य इकार आदेश होने पर -- जिही ते > जिहीते।

(243) 'अर्तिपिपत्योंश्च' (7.4.77)

क्र तथा पृ धातुओं के अभ्यास की भी रल होने पर इकारावेश होता है।

उबा०-- इयति. पिपर्ति।

इयर्ति -- फ्र. तिप् > फ्र. शप् तिप् > फ्र. तिप् > फ्र. कि । अभ्यास

को विडित इकारावेश रपर डोकर -- इर् ऋ ति। इलावि शेग. उत्तरखण्ड के ऋ को गुण रपर डो तथा इयड्. डो इयति रूप बनेगा। पिपति -- पृ तिप् > पृ शप् तिप् > पृ ति > पृ पृ ति। अम्शास है। इकारावेश प्राप्त हुआ। यह इत्व रपर डोकर प्रवृत्त डोगा ("उरण् रपरः" सूत्र से > सूत्रविडित कार्य डो -- प् इर् पृ ति = पिपति।

(244) 'बहलं छन्दिस' (7.4.78)

वेद विषय में अभ्यास की बहुल करके रुल होने पर इकारादेश होता है। उदा•— पूर्णी विविध्या जनिमा विविक्त वत्सं न माना सिषक्ति। जिप्पति सोमम्।

इकारादेश का अभाव —— ददातीत्येवं स्यात्। ज्ञानिमन्द्रं माता यद्वीरं भभनन्भनिष्टा।

विविष्ट -- वश् शप् तिप् > वश् ति । व वश् ति । इत्व हो -- वि वश् ति = विविष्ट ।

विविक्ति -- वर् शप् तिप् > व वक् ति । अभ्यास को इत्वादेश हो --वि वक् ति = विविक्ति ।

सिषक्ति -- सन् शप् तिप् > स सक् ति । अभ्यास को इकारादेश डो -- सि सक् ति = सिषक्ति ।

ददाति -- दा शप्ति > द दा ति । यहाँ इत्व नहीं होता ।

जजनम् -- जन् लुङ् > जन् मिप् > जन् मम् > ज जन् मम् = जजनम्-अभ्यास इत्व नहीं हुआ।

दभनम् -- भ भन् अम् > दभन् अम् यहाँ भी स्त्रोपदिष्ट 'बहुलं.' के बल से इत्वादेश का अभाव हुआ।

(245) 'सन्यत! (7.4.79)

सन् परे रहते अकारान्त अभ्यास को इत्व होता है।

उदा•-- पिपठिषति, जिगमिषति।

पिपठिषति -- पठ् सन्। प पठ् स तिप् > प पठि ष ति। अभ्यास 'प' अकारान्त है अतरव इसके अकार को इकारावेश होगा -- पि पठिषति।

जिगमिषति -- ज गम् इ ष ति । अभ्यास 'ज' अकारान्त है अतएव इसे इकारावेश हुआ -- जि गमिषति ।

(246) 'ओ: पुराण्यपरे' (?.4.80)

सन् परे रहते अभ्यास के अवयव उकार की इकारादेश होता है यदि ऐसा पवर्ग अथवा यण् का कोई वर्ण अथवा जकार परे हो जिसके आगे अवर्ण हो।

उदा•-- पवर्ग -- पिपविषते।

यण् -- यियविषति ।

जकार परे होते -- जिजावियषित ।

पिपविषते -- प् (पूड्-) सन् त् > पु पवि ष ते। यहाँ उकारान्त अभ्यास के परे पवर्ग का पवर्ण है। पकार के बाद अवर्ण है अतः अभ्यास के उकार की इकार हुआ -- पि पविषते।

यियविषति — यु सन् तिप् > यु यव् इ स ति । अभ्यास उकारान्त हैं जिससे परे यण् यकार हैं जिसके आगे अवर्ण हैं अतः अभ्यास के उवर्ण को इत्वावेश होगा — यि यविषति ।

जिजावियमित -- जु णिच् सन् तिप् > जु जौ इ स ति > जु जाव् इ स ति > जु जाविमिति। अभ्यास के उकार को इकार हो -- जि जावियमित।

(247) भवतिश्रुणोतिद्रवतिप्रवतिप्तवतिच्यवतीनां वा' (7.4.81)

सन् प्रत्यय परे हो तो स्न. हु, श्रु. प्रुड्. प्रुड्. प्रुड्. — इन भातुओं के उवर्णान्त अभ्यास को विकल्प से इकारावेश होता है यदि अभ्यास से परे अवर्णपरक यण् प्रत्याहर का वर्ण हो तो। उदा•——

स् - सिसावयिषतिः सुस्रावयिषति।

स्र - शिस्रावियमितः श्रामावियमिति ।

हु - दिब्रावियम्ति दुद्रावियम्ति ।

पुड्- - पिप्राविधिषति । पुप्राविधिषति ।

प्लुइ. – पिप्लावयिषति, पुप्लावयिषति।

च्युड्. - पिच्यावयिषति, पुच्यावयिषति।

सिम्नाविषयित — स्व णिग् सन् तिप् > स् साविष्य ष ति । अभ्यास के उकार को इकार हो — सि स्नाविष्य ष ति = सिस्नाविष्यिति । इकारादेश के अभाव में उकार ही रह गया — स् स्नाविषयित = स्म्नाविषयिति ।

पिप्लाविषति पुप्लाविषिति -- प्लु णिच् सन् तिप् > पु प्लाविष स ति । अभ्यास को इत्व हो --पि प्लाविष स ति = पिप्लाविषिति । इत्वादेश के अभाव में -- पु प्लाविषिति = पुप्लाविषिति ।

(248) 'गुणो यङ्लुकोः' (7.4.82)

यङ् तथा यङ्लुक् के परे रहते इगन्त अभ्यास को गुण होता है। उदा•— पेचीयते, लोल्यते — यङ् परे रहते। जोहवीति — यङ्लुक् परे रहते।

चेचीयते -- चि यह्, त > चि चि य ते। 'चि' इगन्त अभ्यास है तथा अंग से परे यह्, है अतः सूत्रविहित गुण प्राप्त होता है। अभ्यास को गुण हो -- च ए चि य ते = चेचीयते।

जोडवीति -- ह् यड्. तिप् > जु ह ति। जु ह इट् ति > जु हो इ ति > जु हव् इ ति > जु हवि ति > जु हवीति। इगन्त अध्यास को यङ्लुक् परे रहते गुण हो -- जो हवीति = जोडवीति।

पापच्यते -- पच् यङ् त > प पच् य ते। अभ्यास अकारान्त है तथा

(249) 'दीर्थोडिकतः' (7.4.83)

कितिमन्न अभ्यास को बीर्घ होता है, यह, तथा यङ्लुक् परे रहते। उबा•-- पापच्यते। पापचीति। अंग के परे यह. है अतरव अभ्यास की दीर्घ होकर -- पा पच् य ते = पापच्यते।

पापचीति -- पच् यङ् तिप् > पच् तिप् > प पच् तिप्। यङ्लुक होने से अभ्यास का दीर्घ हुआ -- पा पच् तिप् = पापचीति।

(250) 'उत्परस्यातः' (7.4.88)

चर तथा फल धातुओं के अध्यास से परे जो अकार उसके स्थान में . उकारादेश यह तथा यङ्लक परे रहते होता है।

उदा०-- कन्पूर्यते, कन्पूरीति। -- चर

पम्फल्यते, पम्फलीति। - फल

कन्यूर्वते -- चर यहः त > च न् चर् य ते > कन् चर्वते। अभ्यास से परवर्ती अकार - चर् के अकार को उत्व हो -- कन् चुर् यते = कन्यूर्वते।

कन्प्रीति -- चर् यह् तिप् > चर् तिप् > च न् चर् ईट् ति । अभ्यास से परवर्ती अकार को उत्व हो -- च म् चुर् ई ति = कन्प्रीति । पम्फुल्यते -- फल यह् त > फ न् फल् यते > प म् फल्यते । अभ्यास से परवर्ती अकार को उत्व हो -- पम् फुल् य ते = पम्फुल्यते पम्फुलीति -- फल यह् तिप् > फल तिप् > पम् फल्इंट्ति । अभ्यास से परे जो अकार उसे उत्वादेश हो -- पम् फुलई ति = पम्फुलीति ।

(251) 'ति च' (7.4.89)

तकारादि प्रत्यय परे रहते भी चर तथा फल अंग के आकार के स्थान में उकारादेश होता है।

उदा**ः** – चृतिः, प्रफुल्ताः, प्रफुल्तिः।

पूर्तिः -- चर् क्तिन् → चर् ति। चर् अंग के अकार को उकारादेश होकर -- चुर् ति = पूर्तिः।

प्रफुल्तिः -- प्र फल् क्तिन् > प्रफल् ति । फल् अंग के अकार की अकारावेश डोकर -- प्र फल् ति । स्वादिकार्यं डो -- प्रफुल्तिः ।

प्रफुल्ताः -- प्र फल् क्ता मंग के अकार को सूत्र द्वारा विहित उकारादेश करने पर -- प्र फुल् ता टाप्, जस् हो शब्द सिद्ध हुआ।

(252) 'दीर्घो लघो:' (7.4.94)

मंग के लघु मध्यास की लघु धात्वक्षर परे रहते बीर्घ होता है चङ्घरक णि परे रहते।

उदा०-- अचीकमत, अपीपचत।

अचीकमत् -- कम् णिप् लुड्. > अ चि कम् अ (चड्.) त्। चड्परक णि परे रहने से अंग 'अचिकम्' के अभ्यास के लघु इकार की सूत्र द्वारा दीर्घ आवेश प्राप्त हुआ। दीर्घ हो -- अचीकमत्। अपीपचत् -- अ पि पप् अ त्। यहाँ पप् से परे लुप्त 'णि' है और णि से परे चड्.है अतः अभ्यास को दीर्घ होगा-अ पी पचत्=अपीपचत्।

(253) 'अत् स्मृदृत्वरप्रयमदस्तृस्पशाम्' (?.4.95) स्मृ, दृ, त्वर, प्रय, मद, स्तृ, स्पश -- इन अंगों के अध्यास की चङ्परक णि परे रहते अकारादेश होता है।

उदा**ः**— असस्यरत्, अददरत्, अतत्वरत्, अपप्रयत् अग्रप्रद्, अतस्तरत्, अपस्पशत्।

असस्मरत् -- अट् सि स्मर् अ त्। अभ्यास को अकारावेश होकर्र --अ स स्मरत् = असस्मरत्।

अबदरत् -- अ दि दर् अ त्। अभ्यास को अकारादेश हो --अबदरत्।

(254) 'विभाषा वेष्टिचेष्ट्योः' (7.4.96)

वैष्टि तथा चेष्टि अंग के अभ्यास को चङ्परक णि परे रहते विकल्प से अकारादेश होता है।

उदा०-- अववेष्टत्, अविवेष्टत् -- वेष्टि।

अचचेष्टतः अचिचेष्टतः -- चेष्टि ।

अववेष्टत् -- अ वे वेष्ट् अ त्। अभ्यास को अकारादेश पक्ष में -- अ व वेष्ट् अ त् = अववेष्टत्। अकारादेश के अभाव में "हस्व:" 7.4.59 से अभ्यास को हस्व प्राप्त हुआ। "एच् इग्हस्वादेशे" नियम से एकार के स्थान पर इकार आदेश हो -- अ वि वेष्ट् अ त् = अविवेष्टत्।

अचिच्छत् — अ चे चेष्ट् अ त्। अभ्यास को अत्विवेश डोकर — अ च चेष्टत् = अचचेष्टत्। अत्विवेश के अभाव में इस्व डो — अ चि चेष्ट् अ त् = अचिचेष्टत्।

(255) 'ई च गणः' (7.4.97)

गण भातु के अभ्यास की ईकारादेश तथा चकार बल से अकारादेश भी होता है, चङ्गपरक णि परे रहते।

उदा•-- अजीगणतः अजगणतः।

अनीगणत् -- अ न गण् अ त्। सूत्र द्वारा विहित ईकारावेश होकर -- अ नी गण त्। सूत्रोपात्त चकार के बल से अभ्यास को अकार भी होगा। तब नब ईकार आवेश नहीं होगा तो अकार होकर अनगणत् -- ऐसा शब्द बनेगा।

(256) 'वॉरुपधाया दीर्घ इक:' (8.2.76)

रेफान्त तथा वकारान्त जो भातु पद उसकी उपभा इक् को दीर्घ होता है।

उदा०-- गीः, प्ः, प्ः, आशीः।

गी: -- गृक्विप् > गिर्। गिर् स् > गिर् स्। रेफान्त धातु पद की उपधा को दीर्घ हो -- गीर् स् > गी:।

भूः -- भुर् सु। रेफान्त भातु पद की उपभा को दीर्घ हो - भूर् सु = भूः।

पृः -- पुर् स्। रेफान्त भातु (पृ क्विप् = पुर्) पद पुर् की उपभा दीर्घ डो -- पूर् स् = पृः।

माशीः -- मा शु क्विप् > माशिर् स्। रेफान्त धात पद की उपधा

दीर्घ हो - आ शीर् स् > आशीः।

(257) 'हिल ग' (8.2.77)

हल् परे रहते भी रेफान्त तथा वकारान्त भातु की उपभा जो इक् उसको दीर्घ होता है।

उदा०-- आस्तीर्णम् -- आइ. स्तृ क्त > अ स्तिर्न। हल् नकार <कत > त > न> परे रहते रेफान्त भातृ पद की उपभा को दीर्घ हो -- आ स्तीर् न > आस्तीर्ण। आस्तीर्ण सृ > आस्तीर्ण अम् = आस्तीर्णम्। दीव्यति -- दिव् वकारान्त भातृ पद है अतः इसकी उपभा के इक् इकार को दीर्घ हो -- दीव् य ति = दीव्यति।

(258) 'उपधायां च' (8.2.78)

डल् परे रडते भातु की उपभाभूत जो रेफ एवं वकार उनकी उपभा इक् को बीर्घ होता है।

उदा०-- ह्छिता, मूच्छिता, अर्विता, भूविता।

हुर्फिता — हुर्फ् कैंगिटिल्ये लुट् > हुर्फ् डा > हुर्फ् तास् डा > हुर्फ् इट् तास् डा > हुर्फ् इ त् आ। हुर्फ् भातु की उपभा रेफ है। भातु के रेफपर्यन्त की उपभा इक् उकार है इस इक् को स्त्रविहित बीर्घ हो — हुर्फ् इ त् आ = हुर्फिता।

र्कावता — उवीं इट् तास् डा। यहाँ उर्व् धात् की उपधा में रेफ (व्ं) है। रेफपर्यन्त की उपधा का इक् जो उकार उसे स्त्रविहित बीचविश हो — कर्व् इत् मा > कर्विता।

सन्दर्ध-स्थी

- प्र० उक्त सूत्र का पतन्जलिकृत भाष्य।
- द्विपर्यन्तानां त्यदादीनामत्विमिष्यते (सृत्र की काशिका व्याख्या) ।
- 3. काशिकावृत्तिः (सुधी प्रकाशनम् वाराणसी द्वारा प्रकाशितः स्वामी द्वारकादास शास्त्री द्वारा संपादितः) षष्ठो भागः पृष्ठोक 26।
- सूत्र की बालमनोरमा टीका-"कवाचित्पूर्वपदस्य कवाचिवुत्तरपदस्येत्यर्थः"।

'सम्प्रसारण - प्रकरण'

(1) "घाड:: साप्रासारणं पुत्रपत्योस्तत्पुरुषे" (6.1.13)
पुत्र तथा पति शब्द उत्तरपद रहते तत्पुरुष सामास में घ्यङ्. प्रत्ययान्त
पूर्वपव को साम्प्रसारण होता है।

उदा॰-- कारीषगन्धीपुत्रः, केंग्मुदगन्धीपुत्रः केंग्मुदगन्धीपतिः, कारीषगन्धीपतिः आदि।

कारीषगन्धीपुत्रः —— " कारीषगन्ध्यायाः पुत्रः" इस मर्थ में घ्यड्. प्रत्ययान्त कारीषगन्धी एवं पुत्र शब्द का समास हुमा —— कारीषगन्धि घ्यड्. पुत्र। अब मालोच्य सूत्र द्वारा पूर्वपद को सम्प्रसारण प्राप्त हुमा। मादेश घ्यडः प्रत्ययान्त को प्राप्त है मतः पुर्वपद का मन्त्य अल —

प्रत्यय के यकार को सम्प्रसारण होकर -- कारीषगिन्ध इ अ पुत्र सु ऐसी स्थिति हुई। अब इ एवं अ को पुर्वरूप हो इकार तथा 'गन्धि'के

इकार एवं पूर्वरूप से प्राप्त इकार दोनों को सवर्णदीर्घ, स्वादिकार्य हो कारीषगन्धीपुत्रः शब्द सिद्ध हुआ।

कैं। मुदगन्धीपतिः -- कैं। मुदगन्धि ष्यङ्. पति सु। ष्यङ्. को सम्प्रसारण होकर -- कैं। मुदगन्धि इ अ पति सु= कैं। मुदगन्धीपतिः।

(2) "बन्धुनि बहुवीहाँ" (6.1.14) बन्धु शब्द उत्तरपद में हो तो बहुवीहि समास में घ्यड्. की सम्प्रसारण होता है।

उदा०-- कारीषगन्धीबन्धः ।

कारीषगन्धि ष्यङ्. बन्धु सु। ष्यङ्. को सम्प्रसारण होकर --कारीषगन्धि इ अ बन्धु सु = कारीषगन्धीबन्धुः।

(3) "विध्यविषयजादीनां किति" (6.1.15)

वृच. भिष्वप् और यजादि भातुओं को कित् प्रत्यय के परे रहते सम्प्रसारण हो जाता है1:

जैसे -- उक्तः, स्प्तः, इष्टः।

उक्तः -- वच् क्तं। सम्प्रसारण डोकर -- उ अच् त। पूर्वरूपः च कौ क हो तथा विभक्त्यादि - कार्य होकर उक्तः शब्द सिद्ध इआ।

सुप्तः -- स्वप् क्त । सम्प्रसारण होकर स् उ अप् त । सुप्तः ।

इष्टः -- यन् क्त । सम्प्रसारण हो -- इ अ न् त > इष्टः ।

(4) "ग्राहिण्याविययिष्विषिविषितिवृश्यितिपृष्ठितिभृज्यतीनां क्रिति" (6.1.16)
ग्रह, ज्या, वय, व्यप, वश, व्यप, मोत्रश्च, प्रच्छ, भ्रस्न -- इन
धातुओं को सम्प्रसारण होता है कित् तथा कित् प्रत्यय परे रहते।
उदा०--

ग्रह -- गृहीतः , गृह्णाति ।

ज्या -- जीनः, जिनाति।

वय -- जयतः, जयः।

व्यथ -- विद्धः विध्यति।

व्यच -- विचितः, विचिति।

त्रस्य -- वृक्णः, वृश्यति।

प्रच्छ -- पृष्टः, पृच्छति।

भ्रस्न -- भृष्ट:, भुन्नति।

गृडीतः -- ग्रह्क्त। ग्रह्इट्त।

सम्प्रसारण हो ग् ऋ इ इ त। > गृह् ई त = गृहीत स् > गृहीतः। गृह्णाति -- ग्रह् इना तिप्। सम्प्रसारण होकर- ग् ऋ ह्ना ति > गृह्णाति। इसी प्रकार ज्या को सम्प्रसारण हो जी, वय को ऊय, व्यथ को विव्ध, व्यय को विच, व्रश्य को वृश्य, प्रच्छ को पृष्ठ, प्रस्त को मृस्ल हो जायगा तथा अन्य प्राप्त कार्य सम्पन्न हो उपर्युक्त उवाह्त शब्द सिद्ध होंगे।

(5) "लिट्यभ्यासस्योभयेषाम्" (6.1.17)

विचि. स्विपि. यनावि और ग्रहिलंदाः सूत्र में विणित शब्दों के अभ्यास की सम्प्रसारण होता है।

3दा॰-- उवाच, सुब्वाप, इयाज, उवाप, जिल्यौ, उवाय, विव्याध, उवारा, विव्याच आदि।

उवाच -- वच् वच् णल् > व वच् अ > व वाच। अभ्यास को सम्प्रसारण डोकर -- उ अ वाच। पूर्वरूप हो उवाच सिद्ध हुआ।

जिज्यों -- ज्या णल् > ज्या ज्या णल् > ज्या ज्या औ। सभ्यास को सम्प्रसारण हो -- ज् इ आ ज्या औ। = जि ज्यौ।

(6) "स्वापेश्चडि." (6.1.18)

णिजन्त स्वप् अर्थात् स्वापि को चङ्- परे रहते सम्प्रसारण हो जाता है। उदा•-- अस्षुपत्।

अस्षुपत् -- अद् स्वप् इ (णिच्> अ (चड्-> तिप् > अ स्वपि अ त्। स्वापि को सम्प्रसारण हो -- अ स् उ अ प् अत् > अ सुप् अ त्। द्वित्व अभ्यासकार्य हो अ सू सुपत् = अस्षुपत्।

(?) "स्विपस्यिमव्येना यिष्ठ." (6.1.19)

स्वप्, स्यम्, व्येष् -- इन भातुओं को यङ्, परे रहते सम्प्रसारण हो जाता है।

उदा०-- सोषुण्यते. सोसिम्यते. वेवीयते।

सोषुप्यते -- स्वप्यइ. > स्वप् मं। स्त्रविहित सम्प्रसारण हो -- स् उ अप प् य = सुप् य हुआ। द्वित्व अभ्यासकार्य हो लट् एकवचन में सोषुप्यते बना।

सेसिम्यते -- स्यम् यङ् त > स्यम् य ते। सम्प्रसारण हो स् इ अम् य ते सिम्य ते। द्वित्व , अभ्यासकार्यदि होकर सेसिम्यते बना।

वेवीयते -- ब्येम् यङ्. ते। स्त्रविहित सम्प्रसारण हो -- व् इ ए य ते = वि य ते। द्वित्व, अभ्यासकार्यादि हो वे वी य ते = वेवीयते।

- (8) "स्त्य: प्रपूर्वस्य" (6.1.23)
 - प्र उपसर्गपूर्वक स्त्या भातु को सम्प्रसारण हो जाता है यदि निष्ठा परे

हो तो।

उदा०-- प्रस्तीतः, प्रस्तीतवान् अथवा प्रस्तीमः, प्रस्तीमवान्। प्रस्तीतः, प्रस्तीमः -- प्र स्त्या क्त। सूत्रविहित सम्प्रसारण हो -- प्र स्त् इ आ त = प्रस्ति त > प्रस्तीत बना। निष्ठा को सू० प्रस्त्योष्ठन्यतरस्याम् से वैकत्यिक मकारावेश विहित होने से मकारपक्ष में प्रस्तीमः एवं मकारावेश के अभाव पक्ष में प्रस्तीतः बना। प्रस्तीमवान्, प्रस्तीतवान् -- प्र स्त्या क्तवत्। सम्प्रसारण हो प्र स्त् इ आ तवत् = प्रस्तीतवत् अथवा प्रस्तीमवत् प्रथमा एकवचन में 'स्' हो रूप इय सिद्ध हुए।

- (9) * अवम्तिस्पर्शयोः रयः * (6.1.24)
 तरल पदार्ष की मृति किठनता, के मर्थ में वर्तमान तथा स्पर्श मर्थ में वर्तमान जो श्येंड्, धातु उसे निष्ठा परे रहते सम्प्रसारण हो जाता है। उदां -- शीनं घृतम्, शीना वसा, शीतं वर्तते, शीतो वायुः। शीनं, शीतं -- श्येंड्, क्त > श्ये त। सूत्र द्वारा विहित सम्प्रसारण होकर -- श् इ ऐ त। पूर्वरूप तथा निष्ठा को वैकल्पिक नत्व हो शीनं, शीतं दोनों शब्द सिद्ध हुए।
- (10) "प्रतेश्य" (6.1.25)
 प्रति से उत्तर श्येड्. होने पर भी भात को सम्प्रसारण हो जाता है,
 यि मंग से उत्तर निष्ठा प्रत्यय हो।
 उदा॰—— प्रतिशीनः. प्रतिशीनवान्।
 प्रतिशीनः —— प्रति श्येड्. क्त > प्रति श्ये त। सम्प्रसारण हो प्रति श्
 इ रे त = प्रति शि त। दीर्घ निष्ठानत्व हो प्रतिशीन बना।
 प्रतिशीनवान् —— प्रति श्ये क्तवत् > प्रति श्ये तवत्। सम्प्रसारण होकर
 प्रति श् इ रे तवत् = प्रतिशितवत्। प्रथमा एकवचन में प्रतिशीनवान्।
- (11) "विभाषाडम्यवपूर्वस्य" (6.1.26)

 अभिपूर्वक तथा अवपूर्वक रया धात को निष्ठा परे रहते विकल्प से
 सम्प्रसारण हो जाता है। यथा -- अवशीनम् अवश्यानम् वा। अभिशीनम्
 अभिश्यानम् वा। अभिशीनम् अभिश्यानम् -- अभि रयेंड्. क्त।
 सम्प्रसारण होकर- अभि श् इ ऐ त = अभिशीत = अभिशीन। स्वावि
 हो अभिशीनम्। सम्प्रसारण के अभाव में- अभि रयें त > अभि रया त
 > अभि रया न स = अभिश्यानम्।
 इसी प्रकार अवपूर्वक रयेंड्. को सम्प्रसारण पक्ष में अव शि त >
 अवशीनम् और सम्प्रसारण के अभाव में अव श्यात = अवश्यानम् दो रूप
 वनेंगे।
- (12) "विभाषा रवे" (6.1.30)
 लिट् या यह. परे हो तो रिव भात की विकल्प से सम्प्रसारण डोता
 है।
 उदा०-- शुराव शिरवाय वा. शोश्यते शेरवीयते वा।
 शुराव. शिरवाय -- रिव णल्। सम्प्रसारण होकर -- श् उ इ अ =

शु अ। द्वित्व अभ्यासकार्य होकर शु शाव् अ, = शुशाव बनेगा। सम्प्रसारण न होने पर रिव रिव अ > शि रिव अ > शि रवे अ > शि रव् आय् अ = शिरवाय।

शोश्यते, शेश्वीयते -- शिव यह् > शिव य त। स्त्र-विहित-सम्प्रसारण हो -- श् उ इ य त। जित्व, हलाविशेष, मभ्यास को गुण, मंग को दीर्घ, टि को एत्व हो शोश्यते शब्द बना। सम्प्रसारण के मभाव में शि शिव य ते > शे श्वी यते = शेश्वीयते ।

- (13) "णौ च संश्चङो:" (6.1.31)
 - सन् परे हो या चड्. परे हो जिस णिच् के ऐसे णि के परे रहते भी टुओरिव भातु को विकल्प से सम्प्रसारण हो जाता है।

उदा०-- अशुशवत्, अशिश्वयत्।

अश्रावत् -- अट् रिव णिष् चड्. तिप् > अ रिव अ त्। रिव को सम्प्रसारण हो -- अ श् उ इ अत् = अ शु अत्। द्वित्व-अभ्यासकार्ये आदि होकर अश्रावत् सिद्ध हुआ।

अशिश्वयत् — अ श्व (णि) अ त्। सम्प्रसारण के अभाव में द्वित्वावि हो — अ श्व श्व अ त् > अ शि श्वे अ त् = अशिश्वयत्।

(14) "ह्व: सम्प्रसारणम्" (6.1.32)

सन्परक या चङ्परक णि परे हो तो ह्वेन् भातु को सम्प्रसारण हो जाता है।

उदा०-- अज्हवत्, जुहावियिषति।
अज्हवत् -- इतेत्र णिच् तिप् > लुइ. में -- अ इते (णि) यइ. त्।
स्त्र द्वारा प्राप्त सम्प्रसारण कार्य हो -- अ इ उ ए यइ. त् = अ ह
अ त्। द्वित्व अभ्यास कार्य हो अज्हवत्। जुहावियिषति— इतेत् णिच् इट् सन्
तिप्। स्त्र द्वारा विहित सम्प्रसारण हो -- इ उ ए इ इ स ति = ह
इ इ स ति। द्वित्व, अभ्यास के ह को युत्व भकार, भकार को जश्
जकार, अंग के उकार को वृद्धि—आवावेश, णि को गुण अयावेश, सन्
को यत्व हो जुहाविययित शब्ब सिद्ध हुआ।

(15) "अध्यस्तस्य च" (6.1.32)

अभ्यस्त का कारण जो डकेन् भातु उसे सम्प्रसारण हो।

उदा०-- जुहाव. जुह्यते. जुह्षति।

जुहाव -- इवेम् णल् > ह्वा अ। लिट् में अनभ्यस्त धातु को द्वित्व होता है। यहाँ इवेम् धातु अभ्यस्त होनेवाली है अतः स्त्र द्वारा सम्प्रसारण प्राप्त हुआ। सम्प्रसारण होकर -- ह् उ आ अ = ह् अ। द्वित्व अभ्यासकार्य, उकार को वृद्धि आवाबेश हो 'जुहाव' सिद्ध होगा। जुह्यते -- ह्वे यह्,। सम्प्रसारण हो कर-ह् उ ए य = ह् य। लट् प्रयम पुo एक वचन में जुह्यते शब्द सिद्ध हुआ।

जुड्षित -- ड्वे सन् तिप्। सम्प्रसारण डो-ड् उ ए सित > हु सित = जुड्षिति।

॰ह्वः सम्प्रसारणम् अभ्यस्तस्य इस प्रकार के एक सूत्र का योगविधाग

किया गया। इससे प्रथम योग द्वारा णिपरक सन् और चड् परे होते ह्वेम् को सम्प्रसारण विहित हुमा तथा द्वितीय योग द्वारा अभ्यस्त होनेवाली ह्वेम् धातु को सम्प्रसारण विहित हुमा। सन् यड् तथा लिट् प्रत्यय परे रहते अंग की धातु को द्वित्व एवं अभ्यस्तसंत्रा होती है अतः इनके उदाहरण दिए गए हैं। इससे 'जिड्वायकीयिषति' के ह्वेम् को सम्प्रसारण नहीं हुआ।

ह्वायकिमिन्छति, ह्वायकीयिति – ह्वेम् ण्वुल् = ह्वायक क्यम् = ह्वायकीयिति, ह्वायकीयि सन् = जिह्वायकीयिषति। ण्वुल् प्रत्ययान्त ह्वेम् को क्यम् हुमा और इससे निष्पन्न शब्द को सन् हुमा। ह्वेम् से परे होने वाले ण्वुल् और क्यम् प्रत्यय द्वित्व कार्य के निमित्त नहीं है सतः इनसे व्यवहित होने से द्वित्वनिमित्तक सन् परे रहते भी सम्प्रसारण नहीं हुमा। इस प्रकार ह्वेम् को तभी सम्प्रसारण होगा जब (1) णिपरक सन् या चड् इससे परे हो और (2) मंग भावी-अभ्यस्तसंत्रक हो अर्थात् द्वित्व निमित्तक सन्, यड् या लिट् प्रत्यय इसके परे हों। तथा द्वित्वनिमित्तक से भिन्न प्रत्यय का (स्त्र में उल्लिखित णि, चड् को छोड़कर) व्यूभान होने पर अभ्यस्तभावी धातु को सम्प्रसारण नहीं होगा (ऐसा ज्ञापित हुमा)।

(16) "बहुलं छन्दिस" (6.1.33)

वेद विषय में ड्वेम् धातु को बाहुलकात् सम्प्रसारण होता है। उदा•-- इन्द्राग्नी हुवे। ह्वयामि प्रस्तः।

हुवे -- इकेन् शप् इट् > ह्वे इट् स्त्र-विहित सम्प्रसारण हो -- ह् उ ए इट् = ह् इट्। हु को उवड्., टि को एत्वादि कार्य हो हुवे शब्द बना।

ह्वयामि -- ह्केन् मिप् > ह्वे राप् मिप् > ह्वे अ मि > ह्व् अय मि = ह्वयमि > ह्वयामि -- सम्प्रसारण कार्य न होने पर इस प्रकार का रूप बना।

(17) "वसो: संप्रसारणम्" (6.4.131)

वस् अन्त वाले भसंज्ञक अंग को सम्प्रसारण होता है।

उदा०-- विदुषः, पेतृषः, पपुषः।

वस्वन्त का अर्थ है वस्र क्वस् प्रत्ययान्त शब्द ।

विदुषः -- विद् वस् शस् > बिद्वस् अस्। वस् को सम्प्रसारण हो -- विद् उ अस् अस् > विद् उस् अस्। क्रव-विसर्ग, षत्व हो 'विदुषः'। पेचुषः- पच् लिट् > पच् क्वस् > पच् पच् वस् > पेच् वस्। पेच् वस् शस्। सम्प्रसारण हो -- पेच् उ अस् शस्। उ एवं अ को पररूप उकार, शस् के सकार को रूव-विसर्ग, वस् के सकार को षत्व हो पेचुषः शब्व सिद्ध हुआ।

पपुषः -- पा लिट् > पा क्वस् > प पा वस् > प प् वस्। रास् हो प प् वस् रास्। स्त्र-विहित सम्प्रसारण हो प प् उ अस् रास्। उकार एवं अकार के स्थान पर परस्प उकार वस् के स् को ष्, रास् के स् को रूव - विसर्ग डोकर पं प् उष् आः = पपुषः बना।

(18) "বার সত" (6.4.132)

वाह् अन्त में हो जिस भसंज्ञक अंग के. उसकी सम्प्रसारणसंज्ञक ऊठ् आदेश होता है।

उदा॰ -- विश्वींहः ।

विश्ववाह् शस्। विश्ववाह् शब्द के अन्त में वाह् है तथा बिश्ववाह अंग भसंज्ञक भी है अतः अंग को सम्प्रसारणस्य ऊठ् आदेश होकर —— विश्व क आह् अस्। क एवं आ को पूर्वस्य ककार, अकार परवर्ती ककार को वृद्धि एकादेश, अस् के स को रूव विसर्जनीय होकर —— विश्वौह अः = विश्वौहः।

(19) "श्वयुवमघोनामतिह्नते" (6.4.133)

श्वन्, युवन्, प्रधवन् -- इन भसंज्ञक अंगों को तिस्नतीभन्न प्रत्यय परे रहते सम्प्रसारण होता है।

उदा०-- श्नः, युनः, मधोनः।

शुनः -- श्वन् शस् > श्वन् अस्। शस् तिह्नित प्रत्यय नहीं है अतः श्वन् को सम्प्रसारण हो -- श् उ अन् अस् > शु अन् अस्। उकार अकार को पूर्वस्य उकार, स् को स्त्व विसर्ग हो शुनः बना।

इसी प्रकार युवन्, मधवन् के वकार का शस् (अस्) परे रहते सम्प्रसारण हो उकारावेश हो यूनः, मधीनः शब्द सिद्ध होंगे।

(२७) "द्यतिस्वाप्योः सम्प्रसारणम्" (७.४.६७)

द्युति एवं स्वापि अंग के अभ्यास की सम्प्रसारण होता है। उदा•-- दिद्युते. सुष्वापयिषति।

विद्युते -- द्युत् लिट् > द्युत् त। द्युत् त। अभ्यास को सम्प्रसारण होकर -- द् इ उत् द्युत् त। पूर्वरूप हलाविशेष हो वि द्युत् त हुआ त को एश् हो वि द्युत् ए = विद्युते।

. सुष्वापियषित -- स्वप् णिय् सन् तिप्। स्वप् स्वापि इट् स ति। सम्प्रसारण हो -- स् उ अ प् स्वापि इ स ति। पूर्वस्प, हलाविशेष हो सु स्वापि इ स ति। गुण, अयावेश, षत्व हो सुष्वापियषिति।

(21) "व्ययो लिटि" (7.4.68)

ए। > वि व्यवे।

व्यय अंग के अभ्यास को लिट् परे रहते सम्प्रसारण होता है। उदा•-- विव्यये, विव्ययाते, विव्ययिरे । विव्यये -- व्यय त > व्यय व्यय एश्। सम्प्रसारण हो -- वि अ व् व्यय्

तृतीय अभ्याय हल्-वणविश

(1) " हनस्त च " (3.1.108)

ऐसा सुबन्त उपपद जो उपसर्ग न हो 'हन्' से पूर्व हो. तो भाव में क्यप् प्रत्यय तथा हन् के तकार को नकार अन्तादेश होता है। उदा. — ब्रह्महत्या।

ब्रह्महत्या - ब्रहम हन् अहर्मक्यप् = ब्रह्महत्या । टाप् हो शब्ब सिद्ध हुमा।

(2) " बुद्ध: बब् घरच " (3.2.7छ)

सुबन्त उपपद हो तो दुह् भातु से कप् प्रत्यय तथा दुह् के हकार की घकार अन्तादेश होगा।

उदा. - कामदुघा, धर्मदुघा।

कामहुमा- काम बुड् > बुघ् कप् = कामबुघ। टाप् प्रत्यय (स्त्रीलिंग की विवक्षा में) होकर कामबुघा शब्द बना।

भग दुइ >दुघ् कप् टाप् = भर्मदुघा।

(3) " वनो र **ए** " (4.1.7)

(4)

वन्नन्त प्रातिपदिकों से स्त्रीलिंग में डीप् प्रत्यय तथा प्रातिपदिक की रैफ अन्तादेश डोता है।

वनिष्, इतनिष्, क्वनिष् प्रत्ययान्त शब्द 'वन्नन्त' पद हैं अतः वन संध्यक्तौ, वनु याचने आदि धातुओं को उपर्युक्त कार्य नहीं होंगे । उदा, धीवरी, पीवरी, शर्वरी।,

भीवरी - भीवन् > भीवर् डीप्-प्रातिपिषक वन्नन्त है **अतः** स्त्रीलिंग में डीप् प्रत्यव एवं रेफ अन्तावेश हुआ।

पीवरी - पीवन् > पीवर् डीप् । शर्वरी - शर्वन् > शर्वर् डीप् ।

" पत्यनी यज्ञसंयोगे " (4.1.33)

स्त्रीलिंग की विवक्षा में पति शब्ब को नकार अन्तादेश होता है यक्सयोग गम्यमान हो तो।

यज्ञसंयोग का अर्थ हैं— "यज्ञ के संबंध में "। त्रैवणिक पुरुष अपनी पत्नी के बिना यज्ञ का निष्पादन नहीं कर सकते । यज्ञ के फल में भी दम्पति का सहभागी होना प्रतिद्ध हैं। इस तरह स्त्री का यज्ञ से क्रियाकारकत्व एवं फलभोक्तृत्व संबंध स्पष्ट हुआ। अतएव पति शब्द वाच्य अर्थ की स्त्रीलिंग में विवक्षा होने पर शब्द को नकार अन्तादेश एवं नान्तत्वातृ डीप् प्रत्यय होगा।

पत्नी-पति ङीप्। स्त्र द्वारा विडित नकार अन्तांदेश हो-पत् न् ङीप्=पत्नी।

(5) " विभाषा सपूर्वस्य " (4.1.34)

विद्यमानपूर्व (जिस पति शब्द के पूर्व कोई शब्द विद्यमान हो) पतिशब्दान्त अनुपसर्जन भूत प्रातिपदिक को स्त्रीतिंग की विवक्षा में डीप् प्रत्यय तथा पति शब्द को नकार अन्तादेश होता है। उदाः – वृद्धपत्नी । (वृद्धः पतिरस्या) पक्ष में वृद्धपतिः । स्यूलपत्नी, स्यूलपतिः वा । दृद्धपत्नी वृद्धपतिर्वा ।

वृद्धपत्नी-वृद्ध पित डीप् > वृद्ध पित् न् डीप् > वृद्धपत्नी स्त्रविहित कार्यं के वैकल्पिक होने से डीप् प्रत्यय एवं नकारादेश के अधान में "वृद्धपितः" शब्द सिद्ध होगा। इसी प्रकार डीप् और नकारादेश पक्ष में स्यूलपत्नी, वृद्धपत्नी तथा अधाव पक्ष में स्यूलपितः, वृद्धपितः सिद्ध होंगे।

(6) " नित्यं सपत्न्यादिषु " (4.1.35)

सपत्नी आदि शब्दों में पति के अन्त्य इकार के स्यान पर नित्य नकारादेश होता है।

उदाः – समानः पतिरस्याः – सपत्नीः, एकपत्नीः, वीरपत्नी आदि। सपत्नी – स पति । नकारादेश हो स पत् न् । डीप् हो-सपत्नी। एकपत्नी – एक पति > एक पत् न् डीप् > एकपत्नी। दीरपत्नी – वीर पति क् डीप् = वीरपत्नी ।

(?) "वर्णावनुबात्तात्तोपभात्तो नः " (4.1.39)

वर्णावाची अनुदात्तान्त तकार उपधा वाले प्रातिपदिकों से विकल्प से डीप् प्रत्यय तथा तकार को नकारादेश होता है।

उदा - एनी, एताः हयेनी, हयेताः हरिणी, हरिता आदि।

एनी, एता – एत > एन डीप्। एन के अन्त्य अकार का लोप डो 'एनी' शब्द सिद्ध हुआ।

स्त्रविहित डीप् एवं तकारादेश के अभाव पक्ष में एत टाप् > एता बना। रवेनी, रवेता - रवेत > रवेन डीप् = रवेनी - नकारादेश एवं डीप् डोकर। रवेत टाप् > रवेता - नत्वादेश एवं डीप् प्रत्यय के अभाव में टाप् डोकर।

हरिणी, हरिता – हरित शब्द को सूत्र विहित कार्य के भाव पक्ष में—— हरिन डीप = हरिणी।

हरिता - तकारोपभ हरित शब्ब को स्वविहित कार्य के अभाव पक्ष में शब्द से टाप् हो - हरित टाप् = हरिता।

(8) " राज: क च " (4.2.139)

राजन् शब्द से शैषिक 'छ' प्रत्यय तथा प्रातिपविक की ककार अन्तादेश होता है।

उदा. - राजकीयम्।

राजकीयम् - राजन् शब्द से ''छ' प्रत्यय तथा शब्द को ककार अन्तादेश होकर - राजक छ > राजकीय स > राजकीयम।

(9) " किमिनम्यां वो घः "(5.2.40)

किम्, इबम् प्रातिपदिकों से परे जो वतुप् उसके 'व' को 'घ' आवेश हो।

उदाः - कियास् इयान्।

कियान - किम् वतुप्> किम् वत्> कि घत्- 'व' की 'घ' आवेश डोकर 'घ' की 'इय' तथा प्रयमा एकवचन की विभक्ति हो कियान रूप बना।

इयान् - इदम् वतुप् सु । स्त्र विष्ठित आवेश हो - इदम् घत् । इ घत् > इयत् सु = इयान् ।

(10) " कस्य च द: "(5.3.72)

ककारान्त अत्यय को अकच् प्रत्यय और वकार अन्तावेश भी होता है। उदा. – हिरकुत्, पृथकत्, भकित्।

भिकत् = भिक् को दकार अन्तादेश तथा अव्यय से अकच् प्रत्यय होकर -भ अकच् इद् > भिकद् = भिकत्।

हिरकृत् - हिरुक् से स्विविहित कार्य हो - हिर् अक उन् > हिर्कृत् = हिरुकृत्।

पृथकत् - ृ्व अकच् अब् - पृथक् से सूत्र डारा विडित कार्य डोकर। पृथकव् = पृथकत्।

(11) " वश्चास्याइन्यतरस्यां किति "(6.1.38)

इसको - अर्थात् वय के यकार की कित् लिट् परे रहते वकारावेश विकल्प से डोगा ।

उदाः — जवतः , उतुः , उविषय । वकारादेश के अधाव में जयतः , उदाः आदि होंगें।

जवतः — वय् अतुस्। यकार को वकार होने पर — वव् अतुस् > जवत्। वकार के अभाव में यकार ही रहा और संप्रसारण पूर्वरूप होने पर — जय् अतुस् = जयतः

(12) " भात्वावे: ष: स: " (6.1.62)

भातु के माबि के सकार के स्थान में सकार आवेश होता है।

उदाः — षड— सहते। षिच — सिक्यित। षड भातु षोपदेश है इस भातु
से जब प्रत्यय इत्यादि लाए जाएँगे भातु के षकार की सत्व हो जायगा।

षड से प्रत्यय करने पर ऐसी अवस्था होगी — सह त > सहते।

षिच से लट् एक वचन प्रथम पुरुष में तिप् प्रत्यय करते समय भातु की सत्वादेश करके प्रत्यय लाया जायगा — सिच् तिप् > सिक्यित।

- (13) "णो न: " (6.1.63)
 धातु के आदि णकार को नकार हो जाता है उपदेश अवस्था में ।
 उदा. णह् > नह्, ण्> न्, फ्णिह् > स्निह्, ष्णुह > स्नुह्।
 उपदेशावस्था में इन धातुमों का णकार प्रत्यय लाने पर नकार हो जाता
 है।
- (14) " इक्रोयणचि "(6.1.74)

इक् (इ.उ.फ.ल्) को यण्(क्रमशः यु.व्.र्.ल्) आवेश होंगे चित अच् (अ.आ.इ.ई.फ.उ. ए.ऐ.ओ.औ) का कोई वर्ण परे हो तो संहिता के विषय में।

उदाः _____यकार - प्रति+अर्पण = प्रत्यर्पण। गौरी+आगच्छति = गौर्यागच्छति। वकार - प्रभु+ अरिः = प्रध्वरि। वध् + आगच्छति = वध्वागच्छति। लवर्ण – लृ + माकृति = लाकृति। रकार – मातृ+माला = मात्राला।

(15) " तस्माच्छसो नः पुंसि "(6.1.99)

उस् (अर्थात् "प्रयमयोः पूर्वसवर्णः" 6.1.98 से किए हुए पूर्वसवर्णदीर्घ) से उत्तर शस् के अवयव सकार को नकारादेश होता है पुल्लिंग में।

उदाः - रामान्, मुनीन् साभून् पितृन् मादि ।

रामान्-राम शस् > रामास्। शस् के सकर को नकारावेश हो-रामान्। मुनीन्-मुनि शस् > मुनीस्। नकार मावेश हो- मुनीन्।

साध्न्-साध् शस् > साध्स्। नत्वादेश हो-साध्न्।

पितृन् – पितृ शस् > पितृस्। पूर्वस वर्ण दीर्घ हुए शस् के सकार की नकार आदेश डोकर – पितृन्।

(16) " एरनेकार्योडसंयोगपूर्वस्य " (6.4.82)

भात का अवयव जो संयोग - वह जिस इवर्ण के पूर्व में न हो. ऐसे इवर्णान्त अनेकाच् अङ्ग को अच् परे रहते यणावेश होता है। उदा. कुमायों, कुमार्य:, प्रभ्यों, प्रभ्य: आदि। कुमार्यों - कुमारी औं। यण् होकर - कुमार् य् औं कुमार्यों। कुमार्य: - कुमारी अस् । यण् हो - कुमार् य् अस् = कुमार्य:।

(17) " मी: सृषि " (6.4.83)

भात्ववयव जो संयोग वह जिस उवर्ण के पूर्व में नहीं है ऐसे उवर्णान्त अनेकाच् अंग को अजादि सूप् परे रहते यणादेश होता है। उदा. — रवलप्दों, रवलप्दाः, शतस्वौ शतस्वः, सकृल्ल्वौ, सकृल्ल्वः। रवलप्दौ औं। यण् होकर — रवलप् व् औं = रवलप्दौ। शतस्वः — शतस् औं। यण् होकर — शतस् व् औं = शतस्वौ। सकृल्ल्वः — सकृल्ल्वः — सकृल्ल्वः अस् (शस् या जस्) यण् होकर — सकृल्ल्वः व् अस्= सकृल्ल्वः।

(18) " वर्षा वर्ष "(6.4.84)

'वर्षाभ्' मंग को मजादि सुप् परे रहते यणादेश होता है। उदाः वर्षाभ्वौः वर्षाभ्वः मादि।

वर्षाम्वौ - वर्षाम् मौ। यण् हो - वर्षाम् व् भौ = वर्षाम्वौ । वर्षाम्वः - वर्षाम् अस्। यण् हो - वर्षाम् व् अस् = वर्षाम्वः।

(19) 'हरनुवो: सार्वधातुके (6.4.87)

ह तथा श्न-प्रत्ययान्त संयोग पूर्व में न हो जिसके ऐसे अंग के अन्त्य-अनयव को यणादेश होता है यदि अजादि सार्वधातुक प्रत्यय परे हो तो।

उदाः - जुड्वितः, जुड्वतः, सुन्विन्तः, सुन्वन्तः। जुड्विति - हु भि > हु शप् भि > हु भि > जु हु भि > जु हु अत् इ > जु हु अति। भि सार्वधातुक प्रत्यय है अतः उसके स्थान पर हुआ आदेश भी सार्वधातुक प्रत्यय है। अजादि सार्वधातुक परे रहते असंयोगपूर्व ह को यण् व् डो - जुह् व् अति = जुह्वति । सुन्वन्ति - स् १नु भि > स् नु अन्ति श्रुप्रत्ययान्त असंयोग-पूर्वं स्नुअंग को यण् व् डो - स् न् व् अन्ति=सुन्वन्ति ।

- (20) " अर्वणस्त्रसावनत्रः "(6.4.127)

 अर्वन् अंग को तृ आदेश होता है यिव वह अंग कर् से परे तथा सृ से
 पूर्वं न हो।

 उदाः अर्वन्तौः अर्वन्तः। अर्वन्तम् अर्वन्तौः अर्वतः। अर्वताः अर्वद्भयाम्
 आदि। अर्वन्तौः अर्वन् औ। अर्वन् अंग को तृ आदेश हो अर्वत् औ।

 > अर्व नुम् तृ औ। > अर्वन्तौ। असौ एवं अन्ताः प्रतिषेध कथन होने से

 अर्वन् सृ = अर्वाः कर्न् अर्वन् औ। = अन्वर्गिणौ। इत्यादि शब्द बने । इनमें
 अंग को तृ आदेश नहीं हुआ।।
- (21) " मचवा बहुलम् " (6.4.128)

 मघवन् अंग् को बहुल करके तृ आवेश होता है।

 उदा. मघवान्, मघवन्तौ, मघवतः। पक्ष में- मघवा, मघवानौ,

 मघवानः।

 मघवान्, मघवा मघवन् सु । मघवन् को तृ अन्तादेश हो मघवत्

 सु > मघवत् सु = मघवान् तथा तृ अनादेश में मघवन् सु > मघवा
 शब्द सिद्ध होते हैं।
- (23) " शसों न " (7.1.29)
 युध्यद् अस्मद् अंग से उत्तर शस् के स्थान में नकारादेश होता है।
 उदाः युध्यान्, अस्मान्। युध्यान् युध्यद् शस्> युध्यद् अस्। शस् को
 नकारादेश हो (आदेः परस्य' नियम् से पर के आदि को होकर>युध्यद् न् स्। युध्यद् न् स् >युध्यद् न् > युध्य अ न् > युध्यान् > युध्यान्।
 अस्मान् अस्मद् शस् > अस्मद् अस्म । शस् को नकारादेश हो –
 अस्मुद् न् स् > अस्म अ न् > अस्मान्।
- (24) " योडिप "(7.2.89)
 ऐसी अजादि विभिक्ति जिसे कोई आदेश नहीं हुआ है परे हो तो अस्मद्
 और युष्पद् अंग को यकारादेश होता है।
 उदा. त्वया, मया, त्वयि, मयि, युवयोः, आवयोः आदि । त्वया
 युष्पद् टा > अद् आ > त्वद् आ । स्त्रविहित यत्वादेश (अंग के

अन्त्य अल् दकार को > हो - त्वय् आ = त्वया । मया- अस्मद् आ > मद् आ । अंग को यकार अन्तादेश होकर - मय् आ = मया ।

- (25) "अपि र फ्रतः" (7.2.100)

 इस सूत्र द्वारा तिसृ एवं चतस् अंगो के फ्रकार के स्थान में अजादि

 विभक्ति परे रहते रेफ आदेश विहित होता है।

 उदाः तिसृ जस् > तिसृ अस् अब सूत्र द्वारा विहित रेफादेश होने

 पर-तिस् र अस् > तिसः हुआ। इसी प्रकार चतस् जस् > चतस् अस् >

 चतस् र अस् > चतसः। तिसृ शस् चतस् शस् सूत्र विहित आदेश होकर

 तिस् र अस् , चतस्र अस् > तिसः चतसः।
- (26) " तदो: स: सावनन्त्ययों:" (7.2.196)

 त्यदावि अंगों के अनन्त्य तकार तथा दकार के स्थान में सु विभिक्ति परे
 रहते सकारावेश होता है। यथा— त्यद् सु। आवेश होने पर स् यद् सु
 > स्यः।
 तद् सु > स् अद् सु > सः।
 रतद् सु > ए स् अद् सु > एषः।
 अदस् सु > अ स् अस् सु > असौ।
- (27) " इवमो मः " (7.2.108)

 इवम् को स विभिक्ति परे रहते मकार अन्तावेश होगा।

 यया— इवम् स > इय् अम् स (स्वीतिंग में इव् भाग को इय् आवेश
 होकर> अब प्रकृत स्त्र से इयम् के अन्त्य मकार को मकारावेश होकर

 इयम् स > इयम् पुर्तिंग में इवम् स > अय् अम् स > अयम् स > अयम्।

 प्रकृत स्त्र हारा 'त्यवावीनामः' स्त्र हारा प्राप्त अकारावेश का
 निवारण होकर मकार के स्थान पर मकारावेश ही होता है।
- (28) "दश्य" (7.2.109)

 इतम् के दकार के स्थान में भी मकार आदेश होगा विभिक्त प्रत्य परे.
 रहते । उदां. इतम् औं > इत् अ औं > इत मों । अब उपर्युक्त सूत्र
 द्वारा विहित आदेश प्रवृत्त होकर इम औं > इमों । इसी प्रकार इतम्
 जस् इत शी। आदेश होकर इम शी > इमे ।
 इमम् इतम् अम् > इत अम् > इम अम् > इमम् ।
 इमों इतम् औट् । इत औं > इम औं > इमों ।
 इमान् इतम् शस् । इत शस् > इम शस् > इमान् ।
 इमान् इतम् जस् । इत अस् > इमाः ।
 इमानि इतम् जस् । इम अस् > इमाः ।
 इमानि इतम् जस् > इत जस् > इम जस् । इम जस् = इमानि <
 नपुंसक तिंग में>
- (29) "यः सौ "(7.2.110)

 सु विभिक्ति परे हो तो इदम् के दकार के स्थान में यकारावेश होता है।

 उदाहरणार्थं इयम्-इदम् सु > इद सु। अब प्रकृत सूत्र द्वारा दकार की

 यकारावेश होकर इय सु> इयम्।

 विशेष प्रकृत सूत्र द्वारा विद्वित कार्यं स्त्रीलिंग में ही होगा।

उत्तरसूत्र- 'इदोडय् पुंसि' में 'पुंसि' का ग्रहण इस का जापक है।

(30) " हनस्तोडिंगणणलो: " (7.3.32)

चिण् तथा णल् प्रत्ययों को छोड़कर, जित, णित् प्रत्यय परे रहते हन् अंग की तकार अन्तावेश होगा । जैसे- घातयति, घातक, घाती, घातः आदि।

घातयित – हन् णिष्ः > घन् इः अब प्रकृत सूत्र द्वारा न् की तकारादेश होकर – घत् इ । अब आदि वृद्धिः तिष्ः शण्ः आदि होकर • घातयितः बनता है।

घातः – हन् घन् > घान् घन्। तकार अन्तादेश होकर – घात् अ = घात। घात सु = घातः।

(31) " स्फायो व "(7.3.41)

स्फायी अंग को णि परे रहते वकारादेश होता हैं। उदा- स्फावयति । स्फाय णि तिप् > स्फा व इ तिप-सूत्रविहित

वकारादेश होने पर।

(32) "शवेरगतौ त:" (7.3.42)

शब्लु (शातने) भातु यदि गत्यर्थक न हो तो णि परे रहते भातु को तकारादेश होगा ।

उदाः – शाज्यति , पुष्णाति आदि – शव् णि तिप्। सूत्र द्वारा प्राप्त आदेश करने पर शत् इ तिप् > शातयति ।

(33) " स्ड: पोडन्यतरस्याम्" (7.3.43)

सङ् अंग को विकल्प से णि परे रहते पकारावेश होता है।

जैसे- रोपयति, रोडयति।

रोपयिति— रुड् णि तिप्। पकारावेश डोकर रुप् णि तिप्> रोपयिति। सूत्रविडित आदेश के अभाव पक्ष में रुड् णि तिप्: इस वशा में तिसावि कार्य डोकर रोडयित शब्ब बनेगा।

(34) " चजो: कु: घिण्ण्यतो: " (7.3.52)

चित् तथा ण्यत् प्रत्यय परे हो तो चकार तथा जकार के स्थान में कवर्ग आदेश होता है । उदाहरण—

िषत् - पाकः व्यागः रागः आदि।

ण्यत् - पाक्यम्, वाक्यम्, रेक्यम् आदि।

पाकः - पच् घन्, इस दशा में सूत्र द्वारा चकार की कवगदिश प्राप्त हुआ। तब चकार का सवर्ण ककार होकर पक् अ>पाक सु > पाकः।

त्यागः - त्यज् फन्। आदेश होकर त्यग् फन् > त्यागः।

रागः – रन्ज् फन्। स्त्र द्वारा जकार की कवगविश प्राप्त होने से वर्ग का तृतीयाक्षर गकरावेश हो रन्ग् फन् बना।

पाक्यम् - पच् ण्यत् । कवगिंदश होने पर-पक् ण्यत् ।

वाक्यम् – वच् ण्यत्। चकार का सवर्ग कवर्गाक्षर 'क' आवेश होने पर वक् ण्यत् > वाक्य । वाक्य स् = वाक्यम् ।

रेक्यम् - रिच् ण्यत् (रिचिर् विरेचने)। ककारावेश डोकर-रिक् ण्यत्।

(35) " न्यङ्क्वादीनाम च" (7.3.53)

"न्यङक्वादिगण में पठित शब्दों के चकार एवं जकार को भी कवगदिश होता है।"

उदाः - न्यङ्कुः, प्रद्गुः, भृगुः, दूरेपाकः, फलेपाकः आदि। न्यङ्क्वादिगण में पठित शब्द निम्न हैं।-

न्यङ्कु, मन्गु, भृगुः, द्रेपाक, फलेपाक, क्षणपाक, द्रेपाका, फलेपाका, द्रेपाका, फलेपाका, द्रेपाकु, फलपाकु, तक (तत्र) वक्र (चक्र), व्यतिषंग, अनुषंग, अवसर्ग, उपसर्ग, श्वपाक, मांसपाक (मासपाक) मृलपाक, कपोतपाक, उल्क्रपाक। संज्ञा अर्थ में विद्यमान — मेघ, जवबाघ, निदाध, अर्थ। न्यगोध वीक्रशत।

न्यड्कुः – नि अन्य् उ । अन्य् के चकार की उपर्युक्त सूत्र से ककरावेश होगा– नि अन्क् उ ।

मद्गुः – मस्न् उ। कवर्गं गकारादेश डोकर मस्ग् उ। भृगुः – भ्रस्न् उ। गकारादेश डो – भ्रस् ग उ।

द्रेपाकः, फलेपाकः आदि में पच् के चकार की ककारादेश हुआ। व्यतिषंगः - व्यतिषन्न् अच् । जकार की गकारादेश-व्यतिषन् ग् अ।

अवसर्गः - अव सृज् अच्। जकार को गकारावेश अव सृग् अ।

उपसर्गः - उप सृज् अच् > उप सृग् अ।

श्वपाकः , मांसपाकः आदि शब्दों में पच् के चकार को प्रकृत सूत्र द्वारा ककारादेश होता है।

(36) " हो हन्तेक्रिणन्नेषु " (7.3.54)

हन् भातु के हकार के स्थान में कवगदिश होता है, फित्, णित् तथा नकार परे रहते । यथा- फित् परे रहते - घातः । णित परे रहते - जघान ।

णित् पर् रहत् – जधान।

नकार परे. रहते - वृत्रघनः ।

घातः – हन् घन् > हन् अ । सूत्र द्वारा कवगविश प्राप्त होने पर *ह' के स्थान पर सवर्ण घकारावेश होकर घन् अ ।

जंघान – हन् णल् > ह हन् अ > ज हान् अ। अब प्रकृत स्त्र द्वारा कर्वा – घकारादेश होकर जघान् अ = जघान बना।

वृत्रघ्नः – वृत्र हन् शस् > वृत्रहन् अस् > वृत्रहन् अस् । सूत्र द्वारा कवगिरिश होकर वृत्र घ् न् अस् > वृत्रध्नः।

(37) " अभ्यासाच्य " (7.3.55)

अभ्यास से उत्तर भी हन् भातु के हकार की कवगदिश होता है। उदा- जिर्घासित ।

जिघांसित- डन् सन् > डान् डान् सन् > ड डान् स > जि डान् स । सूत्र द्वारा डकार को कवगिषश विहित हुआ है तब डकार का सवर्ण घकारावेश डो-जि घान् स तिप् इस प्रकार जिघांसित बना ।

(38) " हेरचडि. " (7.3.56) अध्यास से उत्तर हि धातु के हकार की कवगदिश होता है यदि चड्. परे न रहे तो ।

उदा - जिघाय - हि णल् > जि हि अ । अब प्रकृत स्त्र द्वारा धातु के । हकार के कवर्गीय घकारादेश हो जि घि अ हुआ ।

(39) " सन्लिटोर्जे: " (7.3.57)

अभ्यास से उत्तर जि अंग को सन् तथा लिट् परे रहते कवगिरिश होता है।

उदा. - जिगाय।

जिगाय- जि णल् > जि जि म । अब प्रकृत सूत्र द्वारा कवगिरश होकर जकार का सवर्ण गकार धात्ववयव ज के स्थान पर आदिष्ट होगा । जि गि अ > जिगाय ।

(40) " विभाषा पे: " (7.3.58)

अभ्यास से उत्तर पि अंग को विकल्प से कवगिषश होता है. सन् तया लिट् परे रहते। उदा -

सन - चिचीषति । अभाव पक्ष में - चिचीषति ।

लिट् - चिकाय । अभाव पक्ष में - चिचाय।

चिकीषति – चि सन् तिप्। चि चि स ति। अब उपर्वुक्त सूत्र द्वारा वैकित्पिक कवगदिश प्राप्त हुमा तब मंग के चकार को ककारादेश हो चि कि स ति > चिकीषति बना । जब मादेश नहीं होगा तब चि चि स ति > चिकीषति होगा ।

चिकाय – चि लिट् > चि चि णल् >च चि णल् > चि चै णल् > चि चाय् अ । अब सूत्र विडित कवगिवश करने पर चि क् आय् अ > चिकाय। आवेशाधाव पक्ष में चकार ही रह जायगा और – चि चाय् अ > चिचाय, ऐसा रूप सिद्ध होगा ।

(41) " इषुगमियमां छ:" (7.3.77)

इषु, गिम (गम्लु) तया यम् भातुओं को शित् प्रत्यय परे रहते छकारादेश होता है। जैसे — इच्छिति, गच्छिति, यच्छिति आदि प्रयोगों में। इच्छिति — इष् श तिप्। अब शित् विकरण (प्रत्यय) परे होने से आलोच्यमान सूत्र द्वारा 'ष' के स्थान पर छकारादेश होता है और इछ् अ ति > इच्छित बना।

गच्छति— गम् शप् तिप्। स्त्र द्वारा मकार के स्थान पर छकारादेश हो ग इ. स. ति। तुक्र श्युत्व वर्णमेल आदि डोकर गच्छति बना।

यच्छति- यम् राप् तिप्। यम् के अन्त्य अवयव मकार के स्थान पर सूत्र द्वारा छकारावेश हुआ - य छ = यच्छति ः बना।

(42) " अच उपसर्गात्तः " (7.4.47)

अजन्त उपसर्ग से उत्तर घुसंज्ञक 'द्रा' अंग को तकारावि कित् प्रत्यय परे रहते तकारावेश होताहै। उबा - प्रत्तम्, अवत्तम्, नीत्तम्, परीत्तम् आबि। प्रत्तम् - प्र वा कत > प्र व् त् त> प्र त् त् त>प्र त्त> प्रत्त स्> प्रत्तम्।

(43) ". अपो भि " (7.4.48) अप् अङ्ग को भकारादि प्रत्यय परे रहते तकारादेश होता है। उदा - अव्भाः अव्भायः आदि।

अदिभः - अप् भिस्। सूत्र-विहित तक्करावेश होकर - अत् भिस्। तकार की जश् दकार एवं सकार की रूच - विसर्जनीयादि कार्य होकर 'अदिभः' ऐसा शब्द रूप बना।

अव्भयः - अप् भयस् । तकारावेश होकर-अत् भयस् ।

(44) " सः स्यार्थभातके " (7.4.49)

सकारान्त अङ्ग को सकारादि आर्थभातुक परे रहते तकारादेश होता है। उदाः – वत्स्यतिः अवत्स्यत्ः विवत्सतिः जिधत्सति आदि। वत्स्यति – वस् स्य तिप्। 'स्य'विकरण सकारादि एवं आर्थभातुक संज्ञक है अतएव सकारान्त अङ्ग वस् को तकार अन्तादेश होकर – वत् स्य ति = वत्स्यति बना।

अवत्स्यत् – अट् वस् स्य तिप्> अ वस् स्य त्। सूत्र विहित तकारावेश होने पर अ वत् स्य त्= अवत्स्यत बना।

(45) " 舌 ヤイ " (7.4.52)

तास् एवं अस् के सकार की डकारावेश डोता है यवि उनके परे एकार हो तो। उदा- एपिताहे, व्यतिहे।

एिंग्ताहे- एभ् इट् तास् इट्> एभि तास् ए (ि को एत्व डोकर)। अब तास् के परे एकार डोने से आलोच्य स्त्र द्वारा हकारावेश डोकर-एभि ता ह् ए = एभिताहे।

व्यतिहे - व्यति (वि+अति) अस् इट्। टि को एत्व - व्यति अस् ए। व्यति स् ए (रनसोरल्लोपः)। अब एकार परे होने से अस् के सकार को हकारादेश होकर- व्यति ह् ए = व्यतिहे।

(46) " क्होरचु: " (7.4.62)

अध्यास के कवर्ग एवं हकार की चवर्ग आदेश होता है। उदाः – चकारः चरवानः, जघानः, जगागः, जहार आदि।

चकार – कृ लिट् > कृ णल् > क कार् म क कार। कवर्ग की चवर्ग मादेश प्राप्त होने पर क की च मादेश कर – चकार शब्द बना।

चरवान – रवन् णल् > रव रवान् अ > रव रवान अब प्रकृत सूत्र द्वारा अभ्यास के रव को चवगदिश करने पर छ खान बना। छकार को चर्त्व चकार डोकर शब्द सिद्ध हुआ।

जघान – हन् णल् > ह घान । हकार की सवर्ण चवर्गीय भकार हो भ घान । भकार को जश्त्व हो रूप बना । .

जगाम - गम् णल् > ग गाम। गकार की स्त्रविहित कवगविश हो - ज गाम = जगाम बना।

(47) " माबुपभायाश्य मतोवींडयवाविभ्यः " (8.2.9)

मकारान्त एवं अवर्णान्त तथा मकार एवं अवर्ण उपधा वाले प्रातिपिषक से उत्तर मतुष् को वकारावेश होता है किन्तु यवादि शब्दों से उत्तर मतुष् को व् नहीं होता। उदाः –

मकारान्त - किंवान्

अवर्णान्त - वृक्षवान्, मालावान्। मकारोपध - शमीवान \ अवर्णोपभ - पयस्वान्, भास्वान्। किंवान् - किम् मतुष् > किम् मत् । वत्वावेश हो - किम् वत् = किंवत् स् = किंवान् । वृक्षवान् - वृक्षा मत्। वकारादेश हो-वृक्षा वत्। प्रयमा एकवचन में वृक्षवान्। मालावान् - माला मत्। वत्व हो - माला वत्। प्रथमा एकवचन में मालावान । शमीवान् – शमी मतुप् > शमी मत्। वत्व होकर - शमी वत । स्वादिकार्ये होकर शमीवान् बना। वशस्वान - यशस मत्। वत्वाबेश हो - यशस्वत् । प्रयमा एकवचन में यशस्वान् बना। भास्वान् – भास् मत्। वत्वादेश होकर – भास् वत्। यवादि गण के शब्द-यव (सकारान्त), दल्मि (मकारोपभ), (मकारोपध), भूमि (मकारोपभ) कृमि (मकारोपभ), (अकारान्त), वशा (अकारान्त) द्राक्षा (आकारान्त) इत्यादि, से परे मतुष के मकार की होने वाला वत्व सूत्र के 'अयवादिभ्यः' पद द्वारा प्रतिषिद्ध हो गया।

" भव: " (8.2.10) (48)

> भयन्त से उत्तर मतुष् के मकार की वकारावेश डोता है। उदा - कुमुद्वान्, नड्वान्, मस्त्वान् आदि । कुमुद्वान् – कुमुद इमतुप् > कुमुद मत् > कुमुद् मत्। दकार भय् है अतः मकार की वत्व हो – कुमुब् वत् बना। स्वादि होकर कुमुब्वान् बना। नड्वान् – नड मत् > नड् मत्। वत्व हो नड्वत् । नड्वत् स् > नड्वान्।

" संज्ञायाम " (8.2.11) (49) संज्ञा विषय में मतुष की वकारादेश होता है।

अडीवती, कपीवती, आदि।

अहीवती – अहि मतुप् > अही मत् । प्रकृत सूत्र द्वारा वकारादेश होकर - महीवत्। स्त्रीलिंग में सहीवती।

कपीवती. शरावती आदि शब्द संज्ञा शब्द हैं अतरव इनमें उपर्युक्त सूत्र द्वारा वत्वावेश हुआ है।

" छन्दसीर: " (8.2.15) (50)

इवर्णान्त तथा रेफान्त से उत्तर वेद विषय में मतुष की वत्व होता है। उदा. - त्रिवती, गीर्वान्, आशीर्वान् आदि।

त्रिवती - त्रि मत्। त्रि इकारान्त है अतएव मकार की वत्व हो - त्रिवत स्जीलिंग में जिवती बना।

गीर्वान् - गृ मत् । गीर् मत् - इस शब्द में रेफान्त से परे मतुप् है तब

मतुप् के म की वत्व हो - गीर् वत्ं = गीर्वत् बना। प्रथमा एकवचन में 'गीर्वान्' बना।

- (51) "कृपो रो ल: " (8.2.18)

 कृप् भातु के रेफ को लकारावेश होता है।

 उदा. कल्प्ता, क्लृप्तः, क्लृप्तवान् आदि।

 कल्प्ता कृप् तास् हा >। सूत्र विहित आदेश होने पर
 क् लृ प्ता > कल्प्ता।

 क्लृप्तः कृप् क्त स्। कृप् त स् । फ्रकार के रेफ को लत्व होने

 पर क् लृ प्त स् > क्लृप्तः।

 क्लृप्तवान् कृप् क्तवत् स्। रेफ को लत्वादेश करने पर क् लृ प् तवत्

 स् > क्लृप्तवान्।
- (52) " उपसर्गस्यायतो " (8.2.19)

 अय भातु के परे रहते उपसर्ग का जो रेफ उसकी लकारावेश होता है।
 प्लायते, पलायते, पल्ययते आदि प्रयोगो के लकारावेश इसके उदाहरण
 हैं।
 प्लायते प्र अय त > प्ल अय त > प्लायत > प्लायते ।
 पलायते परा अय त > पला अय त > पलायत > पलायते ।
 प्लायते प्रति अय त > प्लित अय त > प्लत्य अयत > प्लत्ययते ।
- (53) "गो यिडि. " (8.2.20)

 गृ भात के रेफ की यह, परे रहते लत्वावेश होता है।

 उदा. जेगिल्यते, जेगिल्यन्ते मादि।

 जेगिल्यते गृयह, त > जे गिर्य तामब यह, परे रहते गृके रेफ को लत्व प्राप्त होता है और इस प्रकार जे गिल्य त > जेगिल्यते शब्द सिद्ध होता है।
- सिद्ध होता है।

 (54)

 " अपि विभाषा " (8.2.21)

 अजादि प्रत्यय परे रहते गृ धातृ के रेफ की विकल्प से लत्वादेश हो।

 उदा.— गिलति, गिरति। जगाल, जगार। जगतिय, जगरिय आदि।

 गिलति, गिरति गृश तिप् > गिर् अ ति। अब सूत्र द्वारा वैकल्पिक लत्वादेश प्राप्त हुआ आदेश के भाव पक्ष में गिल् अ ति > गिलति और अभाव पक्ष में गिर् अ ति > गिरति शब्द सिद्ध हुए।

 जगाल् जगार गृणल् > गार् अ > ग गार् अ > ज गार् अ।

 लत्वादेश होने पर ज गाल् अ > जगाल और आदेश के अभाव में जगार् अ > जगार बने।

 जगतिय, जगरिय गृथल् > गर्य > ग्रंय > ग गर्इट्य > ज गर्इ य । लत्वादेश हो जगतिय। आदेशाभाव पक्ष में जगरिय।
- (55) " परेश्च घाड्कयोः" (8.2.22)
 परि के रेफ को घ तथा अंक परे रहते विकल्प से लत्व होता है ।
 उदाः पतिघः, परिघः। पर्यकः, पल्यंकः।
 पतिघः, परिघः परि हन् अप् > परि ध् अ (हन् की दिलोप एवं

हकार को मत्व करने पर >> परि घ। अब 'घ' वर्ण परे रहते परि के रेफ को वैकल्पिक लत्व होकर पलिघ>पलिधः। लत्वादेश के अधाव में परिघः।

पल्यङ्कः, पर्यंड्कः – परि अङ्क। परि के रेफ की लत्व हो पलि अङ्क > पल्यङ्कः। लत्वादेश के अधाव में परि अङ्क > पर्यंड्कः।

विशेष - स्त्रोपिदिष्ट 'घ' का आशय घ वर्ण है अतः घसंज्ञक तरप्-तमप् प्रत्ययों का ग्रहण नहीं होगा। पिर शब्दपूर्वक 'योग' शब्द होने पर भी पिर के रेफ को विकल्प से लत्व होगा। पिलयोगः. पिरयोगः।

(56) " यो: कु: " (8.2.30)

चवर्ग के स्थान में कवर्ग आदेश होता है, ल् परे रहते या पदान्त में। उदा. – भल् परे रहते – वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम् आदि। पदान्त में – वाक्।

वक्तुम् - वच् तुम्न्। भल् तकार परे होने से चकार को ककारादेश होने पर - वक् तुम् > वक्तुम्।

वाक्- वच् क्विप् > वच् > वाच्। अब चकार के पदान्त में होने से उसे कवगिंदिश होगा और 'वाक' शब्द सिद्ध होगा ।

(57) " 計 定: " (8.2.31)

डकार के स्थान में ढकारावेश डोता हैं ल् परे रहते या प्रवान्त में।
यथा— भल् परे रहते — सोढा, वोढा आदि।पदान्त में — प्रष्ठवाट्।
सोढा — सह तृष्। तृष् प्रत्यय भलादि है अतः हकार को ढत्वावेश
हुआ— सढ तृ > सोढ़ > सोढा।
प्रष्ठवाट् — प्रष्ठ वह् ण्व > प्रष्ठ वह् > प्रष्ठ वाह्। हकार को
ढत्वावेश होकर प्रष्ठवाद् > प्रष्ठवाट् (द् को जश् इत्व, ह को घर्
टकार)

(58) " दावेर्धातोर्धः " (8.2.32)

वकारादि भातुओं के हकार के स्यान में घकारावेश होता है – ल् परे हो अथवा पदान्त में। यथा–

भल् परे रहते – बग्धा, बग्धुम्,बग्धव्यम्। पबान्त में – काष्ठधक्। बग्धा – दृह् तृष् > बह् तृ। तकार भल् है अतः हकार की घकारावेश होगा। बध् तृ > बग्धा अथवा बह् तास् हा > बह् ता। भल् तकार परे रहते हकार की घत्व हो दृघ् ता > बग् ता > दृग्धा।

काष्ठिपक्- काष्ठ दह् क्विप् > काष्ठदह् अब हकार् के पदान्त में होने से काष्ठदभ् बना। दकार की भष् भकार एवं घकार की जश् गकार् उसे चर् ककार होकर काष्ठभक् बना।

(57) " वा बृड्मुड्र्णुडिष्णिडाम् " (8.2.33)

हुह, मुह् च्णुह्, प्णिह्- इन धातुओं के डकार की विकल्प से घकारादेश होगा यदि भल् परे हो अथवा यह हकार प्रवान्त में हो। उदाहरण - भल् परे रहते - ब्रोग्धा, मोग्धा, स्नोग्धा, स्नोग्धा,

पवान्त में - भुक्, मुक्, स्नुक्, स्निक् आदि।

घत्वादेश के अभाव पक्ष में ब्रोढा, मोढा, स्नोढा, स्नोढा तथा भुट, मुट, स्नुट, स्निट् आदि शब्ब बनेंगे।

द्रोग्धा - हुइ तास् डा > हुइ ता। अब भल् तकार परे रहते डकार की घकारादेश होकर हुघ् ता बना। घकार की जश् गकार, तकार की धकार तथा उकार की गुण ओकार होकर द्रोग्धा बना।

भुक्- हुइ स् > हुइ स् > हुइ अब डकार के पदान्त में अवस्थित होने से प्रकृत स्त्र द्वारा घत्व होगा - हुम्। पश्चात् दकार को भष् भकार और घकार को जश् गकार उसे चर् ककार हो भुक् शब्ब सिछ हुआ।

सुक् - सुड् सु > सुड्। पदान्त डकार की घत्व - सुध् > सुक्।

स्तुक् - स्तुड् स् > स्तुड् । हकार की घत्व - स्तुघ् > स्तुक् । स्तिक् - स्तिड् स् > स्तिड् । हकार की घत्व स्तिघ् > स्तिक् ।

होटा - हुड् तास् डा > हुड् ता! घकारावेश के अभाव पक्ष में 'डो ढ:' स्त्र से डकार को दल्व डोगा हुद् के दकार का स्त्र "ढो ढे लोप:" से लोप तथा उकार को गुण डोकर 'होदा' शब्द सिद्ध हुआ। मोदा, स्नोदा, स्नोदा-इन प्रयोगों की सिद्धि भी होदा के समान डोगी। सूट् - हुड् स् > हुड्। घत्वादेश के अभाव में डकार की दल्व, दकार को डकार पुन: डकार को छुत्व डोकर भुट् बनेगा। मुट्, नट्, निट पाडि प्रयोगों में भी क्या का स्तर से पुन हुड्। स्तर को सुन हुत्व डोकर भुट् बनेगा।

सुद्र नुद्र निद् आदि प्रयोगों में भी पदान्त हकार की घत्वादेश के अभाव में दकार पुन:दकार की जश् हकार उसे टकार हो रूप सिद्ध होंगें।

(60) " নहो ध: " (8.2.34)

णड् (बन्धने) के डकार की धकारावेश डोता है, भल् परे रहते या पवान्त में। उदाहरणार्थ – नहम्, उपानत्।

नछम् – नह् तास् डा > नह् ता। तास् भलावि है अतः हकार की उपर्युक्त स्त्र द्वारा भकारावेश प्राप्त होता है– नभ् ता। तकार की भकार तथा नभ के भकार की जश् बकार हो रूप सिद्ध होगा।

उपानत् – उपानड् स् > उपानड् स् > उपानड्। उपानड् का हकार पदान्त में है अतरव स्त्र द्वारा घंत्व होगा – उपानभ्। पश्चात् भकार की जश् दकार और दकार की चर् तकार होकर 'उपानत्' शब्द सिद्ध हुआ।

(61) " आहस्य: " (8.2.35)

आह् के डकार की यकारावेश होगा यदि मलावि प्रत्यय परे हों । उदा- - आत्य ।

आत्य-ब्रुम् सिम्> आह् यल् । अब यल् के भलावि होने से हकार को यकार हो आय् य बना। फिर इस यकार को चर् तकार हो आत्य बना।

(62) " एकाचो बराो भष भषन्तस्य स्थ्वोः " (8.2.37)

भातु के भवन्त एकाच् अवयव के वश् के स्थान में भव् आवेश हो यदि सकार और भ्व परे हों अथवा पदान्त में। उदा. – भृक्षु, अभुग्भवम, गोभुक।

भृक्षु — बुह् सुप् > दुघ् सु। अब दुघ् के परे सकारादि प्रत्यय हैं तथा दुघ् भवन्त हैं तब इसके बश् दकार के स्थान पर अष् भकारादेश होगा। दुघ् सु > भृघ् सु। घकार की जश् गकार फिर उसे पर् ककार और सकार को वत्व हो क् ष् के संयोग से 'क्ष' बनकर अभीष्ट सिद्धि हुई। अभृग्ध्वम् — अट् दुह् ध्वम् > अ दुघ् ध्वम्। ध्वम्। प्वम्, परे होते भवन्त एकाच् दुघ् जो व्यपदेशिवद्भाव से दुघ् का अवयव हैं; के वश् दकार को अष् धकार होगा अभुष् ध्वम् > अभृग्ध्वम्।

गोधुक्- गो बुह् स् > गो बुह् स् > गो बुह्>गो बुघ् । स् का लोप होने से भषन्त बुघ् पवान्त में है अतः वकार को भष् भाव हुआ -गोधुग् > गोधुक्।

(63) " वधस्तवोश्च " (8.2.38)

भषन्त वभ भातु के बश् के स्थान में भष् आवेश होता है तकार तथा यकार और सकार तथा भ्य परे रहते भी।

उदाः - पत्तः, पत्यः, पत्से, पत्स्व, पप्वम्।

पत्तः - भा तस् > भा शप् तस् > भा तस् > भा भा तस् > भ भा तस् > भ भा तस् > व भा तस् > व भ् तस् > वभ् तस् । अब प्रकृत स्प्र से वभ् के वश् वकार को भष् भत्वावेश हो भभ् तस् होता है। उत्तरवर्ती भकार को चर तकार हो रूप सिद्ध होगा।

भत्से - भा यास्> दभ् से। सकार परे रडते दकार को प्रकृत सूत्र से भष् भकार भभ् से > भत्से।

भत्स्व - भा पास् > वभा से > वभ् से > वभ् स्व। अब वभ् के वकार को भष् भकार आवेश होगा-भभस्व हुआ। भत्स्व।

भव्भवम् – भा भवम्> द भ् भवे। अब आलोग्य सूत्र डारा वकार की भष् भाव हो भ भ् भवे बना। अब भात्ववयव भकार की जश् दकार तथा एकार की अमादेश हो भव्भवम् रूप बना।

विशेष- स्त्रस्य 'दभः' शब्द कृतद्वित्व 'भा' (हुभाम् भारणपोषणयोः) भातृ का निर्वेश करता है। 'भा' भातृ जुहोत्यादिगण की भातृ है अतः शप् को शलु होता है और "श्लो (6.1.10)" से द्वित्व हो, अभ्यास को इस्व तथा अभ्यास के भकार को जश् दकार तथा 'भा' के आकार का लोप (श्नाहभ्यस्तयोरातः से) हो दभ् बनता है। भा का कृतद्वित्त्व स्वरूप लट्, लोट्, लड्, विभिलिड्, में ही प्राप्य है: अतरव यह भष् भाव इन्हीं लकारों के तकारादि, यकारादि, सकारादि अथवा भ्य प्रत्यय परे रहते होगा।

(64) " भलां जशोडन्ते " (8.2.39)

पवान्त में वर्तमान भलों को जश् आवेश होता है। उदाः— श्वलिङ्।

रवितिह् – रवितिह् स् > रवितिह् स् > रवितिह् > रवितिद् । दकार भल् है तथा अपुक्त सकार का लोप होने से यह पदान्त में स्थित है अतः इसे जशत्व होकर- रवितिह्, रूप बना । दकार दवर्ग का व्यन्जन है अतः इसे जश्त्व होने पर दवर्गीय हकार आदेश होगा।

(65) " भषस्तयोधींडध: " (8.2.40)

भष् से परे तकार और यकार को धकार हो किन्तु भषन्त 'धा' धातु से परे जो तकार यकार हो उसे धकारादेश न हो।

उदा - अलब्ध, लब्धा, उवोद्ध आदि।

अलब्ध – अट् लभ् सिय् य > अ लभ् स् त > अ लभ् त। अब लभ् भषन्त हैं तथा इससे परे तकार हैं अतप्त उपर्युक्त सूत्र द्वारा इसे भकारावेश होता हैं– अ लभ् ध। भ् को जश् बकार हो अलब्ध सिद्ध हुआ।

उवोद - वह् यत् > उ वद् यत्। दकार भष् है अतरव इससे परे यत् के यकार को भत्वावेश होगा- उ वद् भ। अब भकार को छ्त्व दकार, भातु के दकार का लोप तथा भातु के अकार को ओत्व हो 'उवोद' शब्द बनेगा।

(66) " षदो: क: सि " (8.2.41)

सकार परे हो तो षकार तथा दकार को ककारावेश होता है। उदा. – पेक्ष्यति, लेक्ष्यति।

पेक्ष्यति – पिष्लु स्य तिप् > पेष् स्य ति। यहाँ षकार से सकार परे हैं अतः सूत्र की प्राप्ति हुई और षकार को ककार आवेश हो पेक् स्य ति बना। पश्चात् सकार को षत्व हो तथा क् एवं ष का संयोग हो पेक्ष्यति बना।

लेक्ष्यित – लिंड् स्य तिप् > लेंड् स्य ति। इकार को ढकार ('डो ढ़:' से> लेंद् स्य ति। अब उपर्युक्त सूत्र से ढकार को ककारावेश डो लेक् स्य ति। षत्व-संयोगादि कार्य डो 'लेक्ष्यित' बना।

- (67) "रदाम्याम् निष्ठा तो नः पूर्वस्य च दः " (8.2.42) रेफ और दकार से परे होने पर निष्ठा के तकार की नकारादेश हो तथा निष्ठा तकार से पूर्व धातु का जो दकार उसे भी नकार हो। यह सूत्र दो आदेशों विहित करता है।
 - (1) रेफ एवं दकार से परे निष्ठा के तकार की नकारादेश।
 - (2) निष्ठा के तकार से पूर्व भात का जो दकार उसे नकारादेश।
 "क्तबतवत निष्ठा" स्. द्वारा जात होता है कि कत एवं क्तवत् प्रत्यय की 'निष्ठा' संज्ञा है। ककार इत्संज्ञक है अतः त एवं तवत् के तकार को नकारादेश होगा। तवत् के आदि तकार को ही नकार होगा क्योंकि रेफ एवं दकार से परे यही तकार है। अन्त्य तकार के और दकार या

रेफ के मध्य 'तव' का व्यवधान है। उदाः – भिन्नः – भिन्नवान, शीर्णः।

भिन्न – भिव् क्त > भिव् त । अब आलोच्य सूत्र द्वारा तकार की नकार एवं भातु के बकार की नकारावेश डोकर भिन् न > भिन्न बना । प्रथमा एकवचन में सु हो भिन्नः सिद्ध होता है ।

भिन्नवान् – भिद् कतवत्> भिद् तवत् । दकार से अव्यवहित परवर्ती तकार को नकारावेश तथा दकार को भी नकारावेश होकर भिन् नवत् > भिन्नवत् बना। प्रथमा एकवचन में 'स्' विभिक्ति होने पर भिन्नवान्। शीर्ण :- शृ क्त > श् इर् त > शीर् त रकार् से परे होने से तकार को नकार आदेश – शीर् न । णत्व, स् विभक्ति होकर शीर्णः बना।

(68) " संयोगादेरातो भातोर्यातः " (8.2.43) संयोगादिः आकारान्त और यण् वाली भातु से पर निष्ठा तकार को नकार हो।

उदा - द्राणः ग्लानः ।

द्राण: - द्रा क्त। द्रा धातु संयोगादि, आकारान्त और रेफ के कारण यण्युक्त भी है अतः निष्ठा के 'त' को 'न' होकर द्राण बना। सु हो द्राणः बना।

ग्लान: – ग्लै क्त > ग्लै त > ग्ला त । अब ग्ला संयोगादि आकारान्त तथा लकार के कारण यण्युक्त भी है तब उपर्युक्त भूत्र द्वारा निष्ठा तकार को नकारादेश होकर ग्ला न > ग्लान शब्द बना । विभक्त्यादि कार्य होकर ग्लान: बना ।

(69) " ल्वाबिय: " (8.2.44)

(88)

लूज् आदि भातुओं से पर निष्ठा के तकार को नकार हो।
लूज् भातु क्रयादिगण की भातु है। लूज् से लेकर प्ली तक् इक्कीस
भातुओं के परे निष्ठा के त को न आदेश होगा। ये निम्न हैं ---लूज्, स्तृज्, कृज्, वृज्, भूज, शु, यु, वु, भु, दु, जु, नु, कु,
फ्र, गृ, ज्या, री, ली, ब्ली, प्ली।

उदाः — लूनः, स्तीर्णः, कीर्णः, धूनः, शीर्णः, जीर्णः, गीर्णः, जीनः, लीनः, आदि।

ल्नः - ल्रम् क्त > ल् त । तकार को नकार डोकर - ल्न स्=ल्नः । स्तुम् - स्तुम् क्त> स्तीर् त । नकारादेश डोकर - स्तीर् न स्तीर्णः । अभेदितश्य " (8.2.45)

जिनका ओकार इत्संज्ञक है ऐसी धातुओं से परे रहते निष्ठा तकार की नकारादेश होता है।

उदा. - उद्विग्नः . उद्भिग्नवान् ।

उद्विग्न – उत् विज् (ओविजी) त (क्त) उद् विग्त। अब विज् के ओबित् होने से निष्ठा तकार को नत्वादेश हो गया———

उब् विग् न > उद्भिग्नः।

उद्धिग्नवान् - उत् विज् क्तवत् > उद् विग् तवत्। निष्ठा नत्व होकर -

उद् विग् नवत् > उद्घिग्नवत् । प्रथमा एकवचन में उद्विग्नवान् ।

(81) " শ্বিয়া বীঘান্ " (8.2.46)

दीर्घ क्षि भातु से उत्तर निष्ठा के तकार की नकारादेश होता है। उदा. — क्षीणः।

क्षीण: - क्षि क्त > क्षि त > क्षी त < स्. 'निष्ठायामण्यवर्थे' से > । मब क्षि भातु दीर्घ इकारान्त हो गई। दीर्घ होने से निष्ठा तकार को नत्व - क्षीन। णत्व, स्वाविकार्य होकर क्षीण:।

(82) " श्योडस्पर्शे " (8.2.47)

रयैंड्- भातु से उत्तर निष्ठा के तकार की नकारादेश होता है। स्पर्श अर्थ में निष्ठा नत्व नहीं होता।

उदा - शीनं मेदः , शीना वसा आदि।

यहाँ रथै भातु ब्रव-काठिन्य अर्थ प्रकट करती है अतः नत्व हुआ पर 'र्शति वर्तते', 'र्शति वायुः' आदि वाक्यों में भातु स्पर्श अर्थ में हैं अतएव नत्व नहीं हुआ।

शीनं – श्यें क्त > श् इ ऐ त > शि ऐ त > शि त > शी त मालोच्य सूत्र द्वारा नत्वादेश होकर शी न। नपुं. एक व. में शीनं। शीना– शीन से स्वीिलंग में टाप् हो शीना।

(83) " ऋचोडनपादाने " (8.2.48)

अन्यु भातु से उत्तर निष्ठा के तकार को नकार होता है। यदि अन्यु के विषय में अपादान का प्रयोग न हो रहा हो तो।

यथा – समबनः (समबनौ शकुनेः पादौ।) न्यबनः (तस्मात्शवो न्यबनाः।) अपादान के प्रयोग में नत्व नहीं होता जैसे – उदक्तं– "उदक्तं उदक्तमुदकं कृपात्।"

सम्बनः – सम् अंचु क्त > सम् अञ्च्त > सम् अन् त > सम् अक् त। अब उपर्युक्त सूत्र द्वारा निष्ठानत्व हो – सम् अक् न > समक्न। स्वाविकार्य हो समक्नः।

न्यक्नः – नि अञ्चु क्त > नि अञ्च् त > नि अच् त > नि अक् त। निष्ठानत्व होकर नि अक् न । यण्, स्वाविकार्य हो न्यक्नः ।

उदक्तम् – उत् अञ्च क्त > उद् अक् त । अपादान का प्रयोग होने से निष्ठानत्व नहीं होगा ।सु. सु को अम् उदक्तम् सिद्ध हुआ ।

(84) " दिवोडविजिगीषायाम् " (8.2.49)

दिव् भातु से उत्तर अविजिगीषा अर्थ में निष्ठा के तकार की नकारादेश होता है।

उदा. - आद्यूनः, परिद्यूनः।

विजिगीषा अर्थ अभिव्यक्त होने पर नत्व नहीं होगा। जैसे: — द्यूतं वर्तते। द्यूतं अर्तहा में विजय की इच्छा होने से नत्व प्रतिषिद्ध हो जाता है। आव्यूनः — आ दिव् क्त > आ दि उ त > आ द् य् उ त > आव्यूत् त। निष्ठा नत्व होकर आव्यून > आव्यूनः।

परिव्यूनः - परि विव् क्त > परि वि उ त > परि व् य् उ त >

परिब्यूत। तकार को नत्व हो परिब्यून स् > परिब्यूनः। द्यूतं – दिव् क्त > ्र्त > दि उत > द्यु उत > द्यू त। "अविजिगीषायाम्" क। प्रतिषेध लगने से यहाँ निष्ठा नत्व नहीं हुआ। स् स् को अम् हो – द्यूतं।

(85) " शुष: क: " (8.2.51) शुष् शोषणे भात से उत्तर निष्ठा के तकार को ककारावेश होता है। उवाहरण - शुष्क:, शुष्कवान्। शष्क: - शष क्त > शक त > शष क- निष्ठा तकार की कका

शुष्कः - शुष् क्त > शुक् त > शुष् क- निष्ठा तकार की ककार डोकर। स्वादिकार्य डोने पर शुष्कः ।

शुष्कवान्- शुष् क्तवत् > शुष् तवत्। अब सूत्र विडित ककार डोकर शुष् कवत् > शुष्क वत्। प्रथमा एकवचन में शुष्कवान्।

(86) " पची व: " (8.2.52) हुपचष् (पाके) धातु से उत्तर निष्ठा के तकार की वकारावेश होता है। जैसे – पक्व:, पक्ववान।

> पक्वः - पच् क्त > पच् त। पक् त। अब आलोच्य सूत्र द्वारा विहित वकार होकर - पक व बना। स्वाविकार्य करने पर पक्वः।

पक्ववान् - पग् क्तवत् > पक् तवत्। निष्ठा तकार को वकार हो पक् ववत् > पक्ववत् स् > पक्ववान्।

(87) " क्षायो म: " (8.2.53)

क्षे भातु से उत्तर निष्ठा के तकार की मकारावेश होता है। यथा-क्षामः क्षामवान्।

क्षामः क्षै क्त > क्षै त । क्षा त । (आदेच उपदेशेडशिति से आत्व हो) अब निष्ठा तकार को मकार होने पर क्षा म । प्रथमा एकवचन मे क्षामः ।

क्षामवान् - क्षै क्तवत् > क्षै तवत् > क्षा तवत्। निष्ठा तकार को मकार होकर क्षा मवत् > क्षामवत् सु > क्षामवान्।

(८८) " प्रस्त्योडन्यतरस्याम् " (८.२.५४)

प्र-पूर्वक स्त्ये भातु से उत्तर निष्ठा के तकार की विकल्प से मकारादेश होगा। जैसे- आदेश पक्ष में - प्रस्तीमः , प्रस्तीमवान्। आदेश के अभाव में - प्रस्तीतः , प्रस्तीतवानः।

प्रस्तीमः - प्र स्त्ये क्त > प्र स्त्ये त > प्र स्त्या त > प्र स्त् इ आ त > प्र स्त् इ त > प्रस्त् ई त = प्रस्ती त। अब स्विविद्यित मकार डोकर - प्रस्तीम। प्रयमा एकवचन में प्रस्तीमः।

प्रस्तीमवान् – प्र स्त्ये क्तवत् > प्र स्त्या तवत् > प्र स्त् इ आ तवत् > प्र स्त् इ तवत् > प्रस्ती तवत् । मकारादेश डोकर प्रस्तीमवत् । प्रथमा एकवचन में प्रस्तीमवान् ।

प्रस्तीतः - प्र स्त्यै क्त > प्र स्त्या त > प्र स्त् इ आ त > प्रस्ति त > प्रस्तीत । आदेश के अभाव पक्ष में तकार ही रहेगा और स्वादिकार्य होकर प्रस्तीतः शब्द सिद्ध होगा । प्रस्तीतवान् – प्र स्त्यै क्तवत् > प्रस्तीतवत् । आदेशामाव पक्ष में प्रयमा एकवचन में 'प्रस्तीतवान्' शब्द बना ।

(८९) " नुविविदोन्बत्रामाहीभ्योडन्यतरस्याम् " (८.२.५६)

नुबर्ग विबर्ग उन्दी, जार मार ही — इनसे परे होते निष्ठा के तकार को नकार आदेश विकल्प से होता है।

उदा. – आदेश पक्ष में – नुन्नः, विन्नः, समुन्नः, त्राणः, घ्राणः, डीणः, आदि।

आवेशाध्याव पक्ष में - नृत्तः, वित्तः, समृत्तः, आतः, भ्रातः, क्वितः। नृन्नः - नृद् क्त > नृद् त। आवेश पक्ष में तकार की नकार एवं दकार की नकार एवं प्रवाध्यां निष्ठातीनः पूर्वस्य च दः।"> होकर नृन् न > नृन्न स् > नृन्नः बना।

आणः - शक्त > श्रा त । आलोच्य स्त्र द्वारा नत्वादेश होकर श्रान बना । नकार को णत्वादेश होकर तथा स्वादिकार्य होकर श्राणः बना । नुत्तः - नुद् क्त > नुद् त > नृत् त > नृत्त स् > नृत्तः । आदेशाध्याव पक्ष में ऐसा रूप सिद्ध हुआ ।

विशेष – नुद् आदि दकारान्त शब्दों को स्. "रदाभ्यां निष्ठातीनः पूर्वस्य चदः" से ही निष्ठानत्व एवं निष्ठा से पूर्व दकार को नत्व प्राप्त या पुनः इसस्त्र में इन शब्दों का समावेश वैकल्पिक नत्वादेश विहित करने हेतृ किया गया। अन्यया वित्तः, नृत्तः, समृत्तः आदि प्रयोग सिक्ष न हो पाते।

(९७) " क्विन्प्रत्ययस्य कुः " (८.२.६२)

क्विन् – प्रत्यय जिस धातु से हुआ हो उस पद के अन्त्य अल् को कवगदिश हो।

उदा. - युड्., प्राड्., प्रत्यड्., उदड्. आदि।

युड्- युज् क्विन् > युज् स् > युज् स् यु न् < उम्> ज् स् > यु न् ज् > यु न्। अब क्विन् प्रत्यययान्त पद के अन्त्य अल् न् को प्रकृत सूत्र द्वारा कवगविश होकर युड्- बना।

प्राइ. - प्र अञ्च क्विन् > प्र अञ्च > प्रांच् स > प्रञ्च > प्रान्। क्विन् प्रत्ययान्त पद के अन्तावयव 'अग' के स्थान पर समस्थानिक कवर्गीय व्यंजन् इकार आदेश करने पर - प्राइ. शब्द सिद्ध हुआ।

(91) " नशेर्वा " (8.2.63)

नश् पद को विकल्प से कवगिषश होता है।

उदा. — जीवनक्। आदेश के अभाव पक्ष में — जीवनट्।
जीवनक् — जीव नश् क्विप् > जीव नश् स् जीवनश् स् > जीवनश्।
कवगिषश होकर — जीवनक्।
जीवनट् — जीवनश् क्विप् > जीवनश् > जीवनश् स् > जीवनश्।
जीवनट् — जीवनश् क्विप् > जीवनश् > जीवनश् स् > जीवनश्।
जीवनश्। कुत्वाभाव पक्ष में षत्व, षकार को जश् हकार, हकार को चर्
टकार होकर जीवनट् शब्ब सिम्न हुआ।

(92) " मो नो धातो: " (8.2.64)

मकारान्त भातु पद को नकारादेश होता है। उदा- प्रशान्, प्रतान्, प्रदान् आदि।

प्रशान् - प्र शाम् क्विप् > प्र शाम् स् > प्र शाम् स् > प्र शाम्। प्रशाम्। क्विप् कृत् प्रत्यय है इससे प्रशाम् की पद संज्ञा हुई (स्-कृत्तिव्यतसमासारच से> मकार को नकार अन्तादेश होकर- प्रशान् शब्द बना।

प्रतान्- प्रतम् क्विप स् > प्रतम् स् > प्रतम् > प्रताम् > प्रतान् - मकार को सूत्र विहित नत्वादेश होकर।

(93) " म्बोरच " (8.2.65)

मकार तथा वकार परे रहते भी मकारान्त भातु को नकारादेश होता है।

उदा. सगन्व, सगन्म।

अगन्त- गम् लड् > अत् गम् वस् > अ गम् शप् वस् > अ गम् वस् 'बहुलं छन्वसि' से शप् लुक् > अ गम् व ("स उत्तमस्य" से सकार लोप > । अब मकारान्त धातु के परे वकार होने से धातु के अन्त्य अवयव को नत्वावेश प्राप्त हुआ- अ गन् व = अगन्व ।

अगन्ग - अट् गम् शप् मस् > अ गम् मस् > अ गम् म। भातु के मकार को नत्वादेश - अ गन् म > अगन्म।

(94) " रोडस्पि " (8.2.68)

अडन् को रेफ आदेश होता है सुप् परे न हो तो। जैसे- अहर्ददाति. अहर्भुङ्कते. आदि।

महर्दबाति— महन् बबाति । नकार को मालोच्य सूत्र द्वारा रेफावेश होकर— महर् बबाति > महर्दबाति ।

अडर्म्ड्क्ते – अडन् भुङक्ते। अडन् के नकार को रेफ हो – अडर् भुङ्क्ते > अडर्भ्ड्क्ते।

(95) " वस्ट्रांस्प्वंस्वनहुटां व: " (8.2.72)

सकारान्त वस्वन्त पव म्बंस् भवंस् एवं अनङ्क् इन्हें वकारादेश होता है। उदा वस्वन्त – विव्वव्भयाम्, विव्वव्भिः।

संस् - उरवाम्ब्भ्याम्, उरवामब्भिः।

ध्वंस् - पर्णध्वद्भ्याम्, पर्णध्वद्भिः।

अनहृद् - अनहृद्भयाम्, अनहृद्भिः।

विद्वद्भ्याम् - विद्वस् भ्याम् । विद्वस् सकारान्त वस्वन्त पद है अतः स्त्र द्वारा दकार अन्तादेश होकर - विद्वद् भ्याम् = विद्वद्भ्याम्।

उरवास्त्रद्भयाम् – उरवास्तस् भ्याम् । सूत्र द्वारा सकार की दकारावेश हो उरवास्त्रदभ्याम् ।

पर्णभ्वद्भ्याम् – पर्णभ्वंस् क्विप् > पर्णभ्वंस् > पर्ण भ्वस् भ्याम् । सकार को दकारादेश हो – पर्णभ्वद् भ्याम् = पर्णवद्भ्याम् ।

अनहुव्भयाम् - अनहुद् भ्याम् । वकारावेश होकर - अनहुव्भ्याम् ।

(96) " तिप्यनस्ते: " (8.2.73)

अस् भातु को छोड़कर जो सकारान्त पद उसको तिप् परे रहते दकारादेश होता है।

उदा. अचकाद्, अन्वशाद्।

अचकाव् — चकास् लड्. > अट् चकास् शप् तिप् > अ चकास् ति > अ चकास् त्>अ चकास्। सकारान्त चकास् को उपर्युक्त सूत्र द्वारा बकार अन्तावेश डोकर — अचकाव्।

अन्वशाद् - अनु अद् शास् शप् तिप् > अनु अशास् । वकारादेश हो -अनु अशाद् > अन्वशाद्।

(97) " अदसोडसेर्दांदु दो म: " (8.2.80)

अस्पकारान्त अवस् शब्द के वकारोत्तरवर्ती वर्ण को उकार तथा शब्द के वकार को प्रकार आवेश होता है।

उदाः अम्, अमृष्, अमृ, अमृन्, अमृना, अमृप्यामः, अमुधौ, अमृध्यात् अमृष्यः, अमृथोः, अमृष्यिन आदि।

अम् – अवस् मो अथवा औट्। अव भी < "त्यवावीनामः "से अत्व> > अवी। प्रकृत सूत्र से असकारान्त अवस् शब्द के दकार की मकार एवं दकारोत्तरवर्ती औकार को ककार होकर – अमृ शब्द सिद्ध हुआ।

अमुम् – अदस् अम् > अद अम् > अदम्। अब दकार को मकार एवं दकारोत्तरवर्ती अकार को उकार हो – अमुम् शब्द बना।

(98) " एत ईव् बहुवचने " (8.2.81)

असकारान्त अदस् शब्द के दकार से उत्तर एकार के स्थान में ईकार तथा दकार की मकार आदेश होंगे बहुवचन में।

उदा. अमी. अमीमिः. अमीम्यः. अमीषाम्. अमीषु।

अभी - अदस् जस् > अद शी > अद ई > अदे। प्रकृत सूत्र द्वारा एकार को ईकार तथा दकार को मकार आदेश हो - अभी।

अमीषु - अवस् सुप् > अव सु > अवे सु। एकार की ईकार दकार की मकार आवेश डोकर अभी सु > अभीषु बना।

(99) " तयोय्वांविच संहितायाम् " (8.2.108)

(8.2.107) क्रम के सूत्र "एचोडप्रगृहयस्याद्राध्द्ते पूर्वस्यार्धस्याद्त्तरस्येदुतो" सूत्र से जो दूर से बुलाने के प्रसंग में न हो ऐसे एच् के उत्तरार्ध की इकार एवं उकार आदेश विडित हुए हैं. प्रकृत सूत्र से उन दोनों आदेशों के स्थान में क्रमशः यू और व् आदेश हो जाते हैं यदि संडिता का विषय हो और इन इकार उकार के परे अच् हो तो। जैसे - अग्ना 3 याशा, पटा 3 वाशा, अग्ना 3 यिन्त्रम्, पटा 3 व्दकम्।

आना 3 याशा – अग्ने आशा > अग्ना 3 इ आशा (एचोडप्रगृहयास्या) से एच् एकार के पूर्वीर्द्ध को आ एवं उत्तरार्ध को इकार हो गया>। अब प्रकृत सूत्र से पूर्वसूत्रकृत इकार के स्थान पर यू होकर – अग्ना 3 यू आशा > अग्ना 3 याशा बना। पटा 3 वाशा - पटौ आशा > पटा 3 3 आशा। आलोच्य स्त्र हारा व् होकर पटा 3 व् आशा = पटा 3 वाशा। अग्ना 3 यिन्त्रम् -अग्ने इन्त्रम् > अग्ना 3 इ इन्त्रम्। इकार को य् होकर - अग्ना 3 य् इन्त्रम् = अग्ना 3 यिन्त्रम्।

पटा 3 वुबकम् - पटौ उबकम् > पटा 3 उ उबकम् वू आवेश होने पर - पटा 3 वू उबकम् > पटा : वुबकम्।

(100) " भोभगोमधोमपूर्वस्य योडशि " (8.3.17)

भो. भगो. अघो तथा अवर्ण पूर्व में हैं जिस रु के उस रु के रेफ की यकार आवेश होता है अश् परे रहते।

उदाः भो अत्र, भगो अत्र, अघो अत्र, भी ददाति, भगो ददाति, अघो ददाति। अवर्ण पूर्व में हो - क आस्ते, कय आस्ते।

भो अत्र – भो स् अत्र > भो र अत्र > भो र् अत्र रेफ को यकार अविश डोकर– भो य् अत्र। यकार लोप डो (ओतो गार्थस्य स् से > भो अत्र।

भो बवाति - भोस् बवाति > भो र बवाति > भो र् बवाति > भो य् बवाति - प्रकृत सूत्र द्वारा रू के रेफ की यकार डोकर। भो बवाति < इति सर्वेषाम से यकार का लोप डोकर)।

क आस्ते, कय् आस्ते – क रू आस्ते > क र् आस्ते। रेफ से पूर्वं अवर्ण हैं अतरव रेफ को यकारावेश होकर – क य् आस्ते बना। शाकल्य के मत में लीप होकर "क आस्ते" एवं लोप के अभाव में "कयास्ते" सिद्ध हुआ।

(101) " मो राजि सम: क्वौ " (8.3.25)

सम् के मकार को मकारादेश होगा यदि क्विप् प्रत्ययान्त राजृ भातु परे हो तो।

उदा. सम्राट्, साम्राज्यम् आदि।

"मोडनुस्वारः" 8.3.23 से प्राप्त मकार की अनुस्वार आदेश के निवृत्यर्थ प्रकृत सूत्र द्वारा मकार की मकारादेश विहित हुआ।

सम्माट् – सम् राजृ क्विप् > सम् राजृ। मकार की अनुस्वार आदेश प्रतिषिद्ध होकर मकार की प्रकृत सूत्र से मकार हुआ और सम्माजृ शब्द बना। प्रथमा एकवचन में समाट्।

साम्राज्यम् – सम् राजृ क्विप् > समाट् ष्टान् स् > साम्राज्यम् ।

(102) " हे मपरे वा " (8.3.26)

जिससे मकार परे हो ऐसे हकार के परे रहते पवान्त मकार की विकल्प से मकार आदेश हो।

उबा. किम् ह्मलयित. किं ह्मलयित ।
 किम् ह्मलयित-यहाँ किम् के मकार से परे हकार है जो मकारपूर्ववर्ती भी है मत: किम् के मकार को प्रकृत सूत्र द्वारा मकार होकर-किम् हमलयित

बना। मकारावेश के अभाव में अनुस्वार होकर - किं ह्मलयित बनेगा।

वार्तिक- "यवलपरे यवला वा"----

यकार, वकार ओर लकार गरक हकार परे होने पर मकार के स्थान में क्रमशः यकार, वकार और लकार होते हैं। ये आवेश वैकल्पिक होते हैं। उदा---

किम् ह्यः = कियं ह्यः

किम् ह्वलयति = किवँ ह्वलयति।

किम् इलादयति = किलें इलादयति।

(103) " नपरे न : " (8.3.27)

नकारपरक हकार परे रहते पदान्त मकार की विकल्प से नकारादेश होता है।

उदा- किन् इनुते कि इनुते।

किन् इनुते – किम् इनुते । यहाँ किम् के मकार से परे हकार है जिससे परे नकार है अतरव सूत्र में वर्णित सभी प्रसंग उपस्थित होने से मकार को वैकल्पिक नकार प्राप्त हुआ। नकार आदेश होकर – किन् इनुते > किं इनुते, – नकारादेश के अभाव में अनुस्वार होकर किं इनुते।

(104) " मय उसी वी वा " (8.3.33)

मय् से उत्तर अन् अव्यय को अच् परे रहते विकल्प करके वकारादेश होता है।

उदाः किम्बक्तम् किम् उक्तम्।

किम्बुक्तम् – किम् उ उक्तम्। यहाँ मकार जो मय् प्रत्याहार का वर्ण है – से परे उन् अञ्यय है तथा इससे परे अच् उकार है तब प्रकृत स्त्र ज्ञारा वैकल्पिक वकार आदेश प्राप्त हुआ। आदेश पक्ष में –––– किम् व् उक्तम् > किम्बुक्तम् बना।

आदेश के अभाव में एकाच्चेन प्रगृड्य संज्ञा डोकर प्रकृतिभाव हुआ — किम् उ उक्तम् = किम् उक्तम्।

(105) " स्तो: श्युना श्यु: " (8.4.39)

शकार एवं चवर्ग के योग में सकार एवं तवर्ग के स्थान में शकार और चवर्ग आदेश होते हैं।

उदाः रामश्शेतेः रामश्चिनोतिः सच्चित्ः शार्ङ्गिष्णयः आदि ।

रामश्रोते – रामस्+शेते – स की श आदेश। रामश्चिनोति – रामस्+चिनोति – स की श आदेश।

सचित् – सत्+चित् – त को च आवेश।शार्ङ्गिम्जयः – शार्ङ्गिन्+जयः – न को ज्ञावेश ।

(196) " छ्ना: छ्: " (8.4.49)

षकार एवं टवर्ग के योग में सकार एवं तवर्ग के स्थान में षकार एवं टवर्ग हो जाते हैं।

उदा. रामध्यष्ठ:, रामध्यीकते पेष्टा, तट्टीका, चक्रिण्ढोकसे आदि।

रामध्यष्ठः - रामस् षष्ठः- स को ष आदेश हो रामष् षष्ठः =

रामध्यष्ठः ।

रामच्टीकते – रामस् टीकते। पेच्टा – पेष् ता –तकार को टकार आवेश। तट्टीका – तत् टीका – तकार को टकार। चिक्रण्डौकसे – चिक्रन् ढौकसे – नकार को णकार।

(107) " यरोडन्नासिकेडन्नासिको वा " (8.4.44)

पदान्त यर् को अनुनासिक परे रहते विकल्प से अनुनासिक अदिश होता है।

उदाः एतन्मुरारिः एतद्मुरारिः । षण्मासाः षड्मासाः । धिड्- मूर्लम् धिग् मूर्लम् । सन्मार्गः सद्मार्गः । मद् नीतिः , मन्नीतिः ।

एतद्मुरारिः, एतन्मुरारिः – एतद्+मुरारि। विग्रह में वकार यर् हैं जिससे परे अनुनासिक मकार है तब दकार को अनुनासिक होने पर – एतन् मुरारिः = एतन्मुरारिः बना। अनुनासिक न होने पर एतद्मुरारिः ही रहेगा।

षण्मासाः, षड्मासाः – षड्+मासाः। ङकार की अनुनासिक आवेश प्राप्त होने पर सवर्ण होने से वर्ग का पंचमाक्षर णकार हो – षण्मासाः बना। आवेश के अगाव में षड्मासाः ही रहेगा।

भिड्. मूर्लम्, भिग् मूर्लम्, - भिग्+मूर्लम्। गकार को अनुनासिक आदेश हो भिङ्मूर्लम्। आदेश अभाव पक्ष में-धिग् मूर्लम्।

(108) " भलां जश् भिश " (8.4.52)

भलों के स्थान में भरा परे रहते जशा आवेश होता है।
भल् अर्थात् वर्ग के प्रथम, जितीय तृतीय एवं चतुर्य वर्ण तथा श, ष, स,
ड वर्ण। जश् अर्थात् वर्ग का तृतीय वर्ण। भरा में वर्ग के तृतीय एवं चतुर्य
वर्ण आते हैं। जिन प्रयोगों में सूत्र विहित कार्य होता है ऐसे कुछ शब्ब
प्रयोग इस प्रकार हैं—— लब्धा, बोला, बोग्धा आदि।
लब्धा — लम् तृष् > लम् तृ > लम् धृ। प्रकृत् सूत्र ज्ञारा भरा धकार

परे होते मल् भकार को जश् बकार आदेश होगा। – ल ब् भू > लब्भु। प्रथमा एकवचन में रूप बनेगा – लब्भा।

(109) " अभ्यासे चर् च " (8.4.53)

अभ्यास में वर्तमान भलों को चर् आवेश होता है। स्त्रस्य चकार के बल से जश् आवेश भी होता है।

भलों में वर्ग के प्रथम, जितीय, तृतीय, चतुर्घ एवं शा, ष, स, ह वर्ण हैं। चर् प्रत्याहार में वर्ग के प्रथम शा, ष, सा, ह वर्ण हैं तथा जश् में वर्ग के तृतीय वर्ण हैं। इनमें स्थानी एवं आदेश का निर्णय इस प्रकार किया गया— "प्रकृति—जशां प्रकृति जशः। प्रकृति—चरां प्रकृतिचरो।" काशिका> अर्थात् जश् स्थानी को जश्, चर् स्थानी को चर् आदेश होंगे। अतः प्रथम वर्ण को प्रथम वर्ण तृतीय वर्ण को तृतीय वर्ण आदेश तथा शा, ष, सा, ह को शा, ष, सा, ह आदेश अपने स्थान में अपने आप होंगे।

शेष वणों में वर्ग के द्वितीय को वर्ग का प्रथम वर्ण तथा वर्ग के चतुर्थ को

त्तीय वर्ण आदेश होगा।

चर्त्व एवं जष्टत्व के उबाहरण — ब्रम्ब, चिरवनिषति, जिघटसति, चिचीषति, पिपठिषति, बुबुधे, बदौ आदि।

बिम्च - म् णल् > म म्व इस बशा में अभ्यास के भल् भकार की जश् बकार हो ब म्व शब्द बना। यहाँ वर्ग के चतुर्व वर्ण की वर्ग का तृतीय वर्ण हुआ है।

पिरवनिषति – खन् सन् तिप् >रव रवनि स ति। अब भल् ख की चर् पकार आदेश डो – च रवनि स ति। इत्व, षत्व आदि हो-पिरबनिषति। यहाँ वर्ग के जितीय वर्ण को वर्ग का प्रथम वर्ण आदेश डोता है।

चिचीषति— चिन् सन् तिप् > चि ची ष ति । यहाँ चर् प्रकृति की चर् आदेश नियम से अभ्यास की चर्च हो चकार आदेश हुआ ।

(110) " रवरि च " (8.4.54)

रवर् परे डोने की बशा में भी भलों को चर् आवेश डोंगे। उदा. – भेत्ता, युयुत्सते आदि।

भेत्ता – भिब् तृष् > भेव् त्। तृष का तकार रवर् है अतएव भल् बकार को प्रकृत स्त्र से पर् आवेश होगा। आन्तर्तम्यात् बकार के स्थान पर उसी वर्ग का तकार आवेश होगा – भेत् तृ। भेत् से प्रथमा एकवपन में – भेत्ता।

(111) " वावसाने " (8.4.55)

अवसान में वर्तमान भलों की विकल्प करके चर् आवेश होता है।
उदा. वाक्, वाग्: त्वक्, त्वग्: श्विलट् श्विलट् आदि।
वाक्, वाग् – वाच् स् > वाच् स् > वाच् > वाज् (भलां जशोडन्तें> >
वा ग् (चो: कु: > । वाग् का गकार भल् है एवं अवसान में है अतश्व
आलोच्य स्त्र से वैकिल्पिक चर्त्वं प्राप्त हुआ। चर्त्वं के भाव पक्ष में गकार
के स्थान पर आन्तर्तम्यात् ककार आवेश हुआ ---- वाक्। अभाव पक्ष
में गकार ही रह गया---- वाग्।

रवितर्, रविति – रविति स् > रविति स् > रविति > रविति > रविति । अवसान में अवस्थित इकार की वैकित्यक चर्ल प्राप्त हुआ। चर्ल पक्षा में इकार का सवर्ण टकार डोकर 'रवितिट्' बना। अभाव पक्षा में 'रवितिट्' बना।

(112) " अणोडप्रगृह्यस्यानुनासिक: " (8.4.56)

अवसान में वर्तमान प्रगृह्यसंज्ञक से भिन्न अण् को विकल्प से अनुनासिक आवेश होता है। उवा- दिंप दिधः मध्न मध्न आदि।

विधि, विधि – विधि स् > विधि। 'स्' का लोप हो जाने से विधि का इकार अवसान में वर्तमान है यह प्रगृह्यसंज्ञक भी नहीं है अतएव स्प्र द्वारा वैकित्पक अनुस्वार आदेश प्राप्त हुआ। आदेश पक्ष में 'विधि' शब्द बना। आदेशाभाव पक्ष में 'विधि' ही रहा। इसी प्रकार द्वितीया एकवचन में अम् का लोप डोकर अनुनासिक आदेश युक्त रूप बनेगा।

(113) " अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः " (8.4.57)

अनुस्वार को यय् परे रहते परसवर्ण आदेश होता है। उदा शान्तः, अङ्कितः, अन्चितः, गुन्चिति, कृण्ठितः, कान्तः, गुम्फितः आदि।

शान्तः – शमु क्त > शम् त > शाम् त > शां त । क्त का तकार यय् है अतः उसका सवर्ण अनुनासिक नकार होकर ——— शान् त > शान्त । प्रयमा एकवचन में शान्तः ।

अङ्कितः ---- मं कित। परसवर्ण अनुनासिक ङकार डोकर - अङ् कित > अङ्कित स् > अङ्कितः

अभ्यतः ---- अं्चित > अंभ्यति स् > अभ्यति । गुन्जति ---- गुं ज ति > गुन्जति > गुन्जति

कुण्ठितः −−− कुं ठि त > कुण् ठित > कुण्ठित स् = कुण्ठितः।

गुम्फितः ---- गुं फि त > गु म् फित > गुम्फित स् > गुम्फितः।

(114) " वा पदान्तस्य " (8.4.58)

प्रवान्त के अनुस्वार को यय् परे रहते विकल्प से परसवणिवश होता है। यह आदेश प्रवान्त अनुस्वार के विषय में हैं। पूर्व सूत्र का आदेश अपवान्त अनुस्वार के विषय में हैं। पूर्व सूत्र का आदेश अपवान्त अनुस्वार के विषय में या। दोनों सूत्रों के पर्यालोचन से ज्ञात हुआ कि अपवान्त अनुस्वार को होने वाला परसवर्ण नित्य एवं प्रवान्त अनुस्वार को होने वाला परसवर्ण वैकल्पिक होता है। उदा — त्वंकरोषि त्वंड्करोषि। नवीन्तरित, नवीं तरित। त्वंड्करोषि, त्वं करोषि ——— त्वं (त्वम्) युष्पद् का प्रयमा एकवचन का रूप है अतएव इसका अनुस्वार (जो पहले मकार या और "मोडनुस्वारः" से अनुस्वार हो गया। प्रवान्त में वर्तमान है। तब उपर्युक्त् सूत्र द्वारा वैकल्पिक परसवणिवश पक्ष में ककार का सवर्ण अनुनासिक हकार होकर "त्वड्. करोषि" बना। परसवणिवश के अधाव में 'त्वं करोषि' ही रहा।

(115) " तोलि " (8.4.59)

तवर्ण के स्यान में लकार परे रहते परसवर्ण आवेश होता है।

उदा. – तल्लयः. भिर्मिचल्लुनाति. सोमसुल्लुनाति. भवाँल्लुनाति।

तल्लयः – तद्+लयः। यहाँ तवर्ग-दकार. के परे लय का लकार है

अतरव इस स्त्र द्वारा परसवर्ण (लकारादेश) हुमा – तल् लयः=

तल्लयः।

भीर्मिचल्लुनाति – भीर्मिचत्+लुनाति। तवर्ग तकार से परे लकार होने से

परसवर्ण आवेश होकर – भिर्मिचल् लुनाति = भिर्मिचल्लुनाति।

भवाँल्लुनाति – भवान्+लुनाति। यहाँ तवर्ग नकार से परे लकार है तब

अनुनासिक नकार के स्थान में प्रकृत स्त्र द्वारा सानुनासिक लकार प्राप्त

हुमा – भवाँलुं लुनाति = भवाँल्लुनाति।

(116) " उद: स्यास्तम्मो: पूर्वस्य " (8.4.60)

उद् उपसर्गे सें उत्तर स्था तथा स्तम्म धातुओं के स्थान में पूर्वसवर्ण आदेश हो।

उदाः - उत्यानम्, उत्तम्पनम्।

उत्यानम् – उब् स्यानम्। स्यानम् के सकार को पूर्व वर्ण दकार का सवर्ण आदेश प्राप्त हुआ। इससे सकार के तृल्य स्यान एवं प्रयत्न वाला धकार आदेश होकर – उद् य् धानम् बना। उद् के दकार को चर् तकार ("रविर च"से) तथा धकार का लोप ("भरो भिर सवर्णे" से वैक्तिपक लोप) हो उत् धानम् > उत्यानम् बना।

उत्त्रीनम् – उद् स्तामनम् – स्तामनम् के सकार को पूर्वसवर्ण थकार डोकर – उद् य् तामनम् बना। दकार को तकार एवं थकार का लोप हो उत् तामनम् = उत्तामनम् बना।

(117) " भयो होडन्तरस्याम् " (8.4.61)

भय् से उत्तर हकार को विकल्प से पूर्वसवर्ण आदेश होता है। उदा. वाग्घरि: वाग्हरि:। अञ्भली, अञ्डली। सम्पद्धर्ष: सम्पद्धर्ष: इत्यादि।

वाग्घरिः, वाग्हरिः - वाग् + हरिः। गकार भय् है तथा इससे परे हकार है तब हकार को स्त्रविहित पूर्वसवर्ण आदेश पक्ष में घकार होकर वाग् घरिः = वाग्घरिः बना।

मावेश के माभाव में वाग्हरिः ही रहा।

अन्भलों, अन्हलों - अन् - हलों > अन् हलों अब प्रकृत सूत्र द्वारा वैकल्पिक पूर्वसवणिवश के भाव पक्ष में नकार का सवर्ण भकार हो -अन् भलों > अन्भलों बना। आदेश के अभाव में 'अन्हलों' ही रहा। सम्पर्धः, सम्पर्हर्षः - सम्पर् हर्ष। सूत्रविहित पूर्वसवणिवश करने पर सम्पर्धाः। आवेशाभाव पक्ष में - सम्पर्हर्षः।

(118) " হাহভাঙ্গতি " (8.4.62)

भय् से उत्तर शकार के स्थान में अट् परे रहते विकल्प से छकार आदेश होता है।

उदाः – तिच्छिवः, तम् शिवः; वाक्ज्रः, वाक् श्रः; विश्वसृट्छेते विश्वसृट् शेते; जगच्छान्तिः, जगच्शान्तिः आदि।

तिष्ठिवः, तम् शिवः – तद् शिवः > तज् शिवः > तम् शिवः । यहाँ

'म' वर्णं भय् प्रत्याहार का वर्णं है तथा इससे परे शकार है। शकार
से परे अट् इकार है अतः उपर्युक्त सूत्र की प्रवृत्ति हुई और शकार को
वैकल्पिक छकार प्राप्त हुआ। छकारादेश पक्ष में तच् छिवः = तिष्ठिवः,
तथा अभाव पक्ष में तिष्शवः प्रयोग सिद्ध हुए।

वा क्यू रः, वाक्यूरः – वाक् शूरः । छत्व डो वाक् छ्रः = वाक्यूरः । छत्वाभाव में वाक्श्रः ।

- " ससज्जुषो रः " (8.2.66) (1)सकारान्त पद तथा सजुष् को रू आदेश होता है। उदा. – वायुरत्र, अग्निरत्र। सर्ज्फ्रिषिभिः, सर्जुर्वेवीभिः आवि। वायुरत्र – वायु स् अत्र । सकार को रत्व हो – वायु रू अत्र । रूके उकार का इत्संज्ञक लोप तथा वर्णमेल हो वायु र् अत्र = वायुरत्र शब्ब बना । अग्निरत्र - अग्नि स् अत्र। सकार को रूव हो -अग्नि र अत्र। अग्नि र् अञ = अग्निरः। सर्जुकिषिभिः - सर्जुष् ऋषिभिः । सर्जुष् पद को रत्वादेश प्राप्त होने पर मादेश 'मलोडन्त्यस्य' के नियम से सज़ुष् के मन्त्य मल् षकार की डोकर - सज् रु ऋषिभिः। उकार का इत्संज्ञक लोप तथा सजुर् के उकार को वीर्घ हो सज्रूर् ऋषिभिः 'सर्ज्फ़िषिभिः' शब्द सिद्ध होता है। सर्जूबेंवीभिः - सह जुषतः इति सजुष् (सह जुष् क्विप् > स जुष्)। सजुष् देवेभि: - इस स्थिति में सजुष् के सकार को ऊत्व हो - सजुऊ
- देवेभि: । सन् क देवेभि: > सन् र् देवेभि: = सन्देवेभि: ।

 " अहन् " (8.2.68)

 अहन् पद की क आदेश होता है।

 उदा अहोभ्याम् , अहोभि: ।

 अहोभ्याम् अहन् भ्याम् । आलोच्य स्त्र से अहन् पद की क आदेश प्राप्त हुआ। यह आदेश 'अलोडन्त्यस्य' नियम से स्थानी के अन्तावयद की हो अह क भ्याम्-यह स्थिति हुई। क की 'हिश ध' से उकारादेश, पूर्वेपर के स्थान पर गुण एकादेश (स्. आद्गुण: से) हो अहोभ्याम् शब्द सिद्ध हुआ।

 अहोभि: अहन् भिस्। स्त्वादेश हो अह क भिस्। अहोभि:।
- (3) " अप्नरूधरविरत्युभयया छन्दिस " (8.2.78)

 अप्नस्, अध्म्, अवस् इन्हें वेद विषय में उभयया स्थिति होती है

 अर्थात् सकार की रूत्व ('ससजुषी रू'से विहित) तथा रेफ

 ('रोडस्पि' से विहित) दोनों ही होता है।

 उदा, रेफ पक्ष में अप्नरेव, अधरेव, अवरेव।

 रूत्व पक्ष में अप्नरं एव, अव एव।

 अप्नरेव अप्नस् एव। स की रेफ हो अप्न र् एव = अप्नरेव।

 इसी प्रकार अध र् एव, अव र् एव हो अधरेव, अवरेव शब्द बने।

 अपन एवं अप्नस् एव। रूत्व हो अपन रू एव। रू की "भी

 भगोअधोअपूर्वस्य" से यकार, यकार का लोप ('लोप: शाकल्यस्य'से)

 हो 'अपन एव' प्रयोग सिद्ध होता है। इसी प्रकार अध र एव, अव

 रू एव > अध य् एव; अव य् एव > अध एव तथा 'अव एव' आदि

 प्रयोग बनेंगे।

(4) " भ्वश्च महाव्याहृते: " (8.2.72)

भ्वस् शब्द को महाव्याहृति अर्थ में उभय आदेश-क्र,रेफ वेब विषय में प्राप्त होते हैं। उदा-- भ्वरित्यन्तरिक्षम्, भ्व इत्यन्तरिक्षम्। भ्वरिति - भ्वस् इति। रेफ पक्ष में स् को रेफ हो - भ्व र् इति =

स्वारात - स्वस् इति। रफ पक्ष में स् की रेफ हो - मुव र् इति = भ्वरिति। भुव इति - भुवस् इति। स्त्व पक्ष में-भुव रु इति। भुव रु इति > भुव य् इति > भुव इति।

महाव्याहृति भ्वस् शब्द का अर्थ है – अन्तरिक्षवाचक भ्वस् शब्द । तीन महाव्याहृतियाँ हैं– पृथिवी अन्तरिक्ष एवं स्वर्ग की वाचक । इनमें भ्वस् अन्तरिक्षवाची महाव्याहृति है।

स्त्र की 'न्यास' टीका के अनुसार – अन्तरिक्षं डि गडत्, तस्य व्याइतिः = उक्तिर्यस्मात्ः तस्मात् महाव्याइतिर्मवित । इस प्रकार महत् की व्याइति डोने से अर्थात् अन्तरिक्ष की उक्ति डोने से 'भुवस्' महाव्याइति'है।

भृवः अन्यय अन्तरिक्षवाची महाव्याङ्गित है अतः "भृवो विश्वस्य भृवनेषु यिन्नियः"— यहाँ स्त्र प्रवृत्ति नहीं होगी क्योकि वाक्य का भृवस् शब्ब अन्तरिवाची महाव्याङ्गित नहीं है अपितु भू शब्ब का षष्ठ्यने अथवा पंचम्यन्त रूप है। (भृशब्बस्य षष्ठयन्तस्य पन्चम्यन्तस्य वा प्रयोगः 1) अ अथवा भू भातु का तिङन्त रूप है। (तिङन्तमेतत्। भवतेः 'प्रन्यसि लृङ्लङ् तिदः' 'बहुलं प्रन्यस्यमाङ्योगेडपि' इत्यन्नभावः 1) 5

(5) " सिपि धातो स्वां " (8.2.74)

सिप् परे हो तो सकारान्त भातृ पद को विकल्प से क आदेश होता है। उदा. अचकास्त्वम्, अचकात्वम्। अचकास् अचकात् – अट् चकासृ सिप् > अ चकास् स् > अ चकास् । चकासृ सकारान्त भातृ पद है अतः सकार को वैकल्पिक रूत्व प्राप्त होता है। रूत्व पक्ष में – अ चका क ऐसी स्वित बनी रूत्व को विसर्जनीय तथा विसर्जनीय को पुनः सकार हो अचकास् शब्ब बना। रूत्व के अभाव में वकारादेश हो – अ चकाद् > अचकाद् >

(6) " वश्च " (8.2.75)

वकारान्त पव जो धातु उसको भी सिण् परे रहते विकल्प से रू होता है। स्त्रस्य चकार बल से पक्ष में वकार भी होता है। उवा — अभिनव् अभिनस् अध्वनव् अध्वनस्। अभिनव् अभिनस् — अट् भिव् सिण् > अ भिव् सिण् > अ भि श्नम् व् सिण् > अ भिनव्। वकार को स्त्र द्वारा प्राप्त रू हो — अ भिन रू = अभिनस्=अभिनस्। स्त्वावेश के अभाव में वकार हो अभिनव् शब्ब बनेगा। अध्वनस् अध्वनसव् — अट् चिव् सिण्> अं चि श्नम् व् सिण् > अध्वनव्। स्त्व हो — अध्वन रू > अध्वनस् । स्त्व के अभाव में "अध्वनव् " बनता है।

(?) " मतुवसो रू सम्बुर्भौ छन्वसि " (8.3.1) मत्वन्त तथा वस्वन्त पद को संहिता में सम्बुद्धि परे रहते वेद विषय में रू आदेश होता है।

मतुप् प्रत्ययान्त – इन्द्र मरूत्व इह पाहि सोमम् । हरिवो मेविनं त्वा । वस्वन्त – मीद्वस्तोकाय तनयाय इन्द्र साह्वः ।

मस्त्व-मस्त् मतुष् > मस्त् वत् >मस्त् व न् त् > मस्त्वन् स् > मस्त्वन् स् > मस्त्वन्। मत्वन्त 'मस्त्वन् शब्ब की आलोच्य सूत्र द्वारा 'स्' आवेश प्राप्त हुआ। 'अलोडन्त्यस्य' नियम से यह आवेश अन्त्य नकार की प्राप्त होता है। आवेश हो - मस्त्व कः क की यकार, यकार का लोप होकर मस्त्व शब्ब बनता है।

हरिवो – हरि मतुप् स् > हरि वत् स् > हरि व न् त् > हरि वन् । वत्वन्त होने से रु अन्तादेश होकर – हरि व रु। रु को उत्वर वकारपरक अकार एवं उकार के स्थान पर गुण एकादेश – ओकार होकर 'हरिवो' शब्द बनता है।

मीद्वस् – मिड् क्वस् स् > मीद् वस्। वस्वन्त होने से सूत्र द्वारा रु अन्तादेश प्राप्त होता है। रु अन्तादेश होकर – मीद्व रु । रु को विसर्जनीय, विसर्जनीय को सकारादेश होकर 'मीद्वस्' शब्द बनेगा।

(8) " सम: सृटि " (8.3.5)

सम् को क होता है सुट् परे रहते संहिता विषय में। सँस्कर्ता संस्कर्ता, सँस्सकर्ता संस्कर्ता। सँस्कर्तुम, संस्कर्तृम्। सँस्कर्तव्यम् संस्कर्तव्यम्।

सँस्कर्ता, संस्कर्ता— सम् सुट् कर्ता (कृ तृष) > सम् स् कर्ता। यहाँ सम् से परे सुट् का सकार है और उसे सूत्र द्वारा रु आवेश प्राप्त होता है। अतः आवेश होकर — स रु स् कर्ता — ऐसी दशा होती है। इसके पश्चात् रु से पूर्ववर्ती वर्ण को विकल्प से अनुनासिक प्राप्त होता है तब अनुनासिक पक्ष में रु को विसर्ग, विसर्ग को सकारावेश हो सँस् स्कर्ता = सँस्स्कर्ता तथा अनुनासिक के अभाव पक्ष में अनुस्वार आगम हो सं स् स्कर्ता = संस्कर्ता शब्द सिद्ध होता है। "समो वा लोपमेके — भाष्यवचन द्वारा सम् के मकार का विकल्प से लोप प्राप्त होता है। तब मकार लोप पक्ष में सं स् कर्ता तथा सं स् कर्ता = संसकर्ता और सँस्कर्ता आदि रूप बनते हैं।

(9) " पुम: रवय्यापरे " (8.3.6)

अम् प्रत्याहार परे हैं जिससे ऐसे रवय् प्रत्याहार के परे रहते पुम् की रू होता है संहिता विषय में।

उदाः पुँस्कोकिलः पुंस्कोकिलः । पुँस्पुत्रः पुंस्पुत्रः । पुँश्चरित्रम् पुंश्चरित्रम् । पुँस्कोकिलः पुंस्कोकिलः – पुम् – कोकिलः । यहाँ पुम् से परे रवय् प्रत्याहार का वर्ण 'क्' है और उससे परे अम् प्रत्याहार का वर्ण ओकार है अतरव अम्परक रवय् परे होने से पुम् को सूत्र द्वारा 'क' आवेश प्राप्त हुआ । सूत्र में पुम् शब्द षष्ट्यन्त निर्विष्ट हुआ है अतः 'अलोडन्त्यस्य" परिभाषा के बल से क आवेश अन्त्य अल् मकार को ही होगा । अब आवेश हो – पु क कोकिलः ऐसी स्थित हुई ।

पश्चात् क को विसर्ग, विसर्ग को सकार तथा युं को वैकल्पिक अनुनासिक एवं पक्ष में अनुस्वार आवेश हो पुँ स् कोकिलः तथा युं स् कोकिलः = पुँस्कोकिलः, पुंस्कोकिलः -- द्विविध रूप बने।

इसी भाँति चरित्रम् एवं पुत्रः शब्दों के अम्परक रवय् प्रत्याहाराषिवर्णवान् होने से पुम् के मकार की रूत्व होगा। रूत्व को विसर्ग, विसर्ग को सकार हो पु को अनुनासिक एवं अनुस्वार हो दो दो रूप बनेंगे।

(10) " नरच्चप्रशान् " (8.3.7)

प्रशान् की छोड़कर जो नकारान्त पद उसकी अम् परक छव् परे रहते क होता है, संहिता विषय में।

उदाः भवाँरचादयति भवाँरचादयति। भवाँरिचनोति भवाँरिचनोति। बुद्धिमाँरचात्रः,

बुिंडिमांश्चात्रः। भवाँश्चावयिति, भवांश्चावयिति——भवान् चावयित। चावयिति का आदि — वर्ण चकार चव् प्रत्याद्यार का वर्ण है जिससे परे अम् आकार है अतः नकारान्त पव की रू अन्तादेश हो — भवा रू चावयित = भवांश्चावयित — ये दो रूप बने।

प्रशान् को कत्वादेश का प्रतिषेध होने से 'प्रशान्तनोति' – इस प्रयोग में कत्व नहीं हुआ।

(11) " 3ম্ববর্ধ্ব " (8.3.8)

अम्परंक छवं परे हो तो नकारान्त पर को बोनों ही होता है अर्थात् या तो क होता है अथवा नकार; यदि पद ऋषाओं का हो तो।
उदाः — तस्मिस्त्वा दथाति अथवा तस्मिन्त्वा दथाति। तस्मिस्त्वा अथवा तस्मिन्त्वा न— तस्मिन्+त्वा ऋषा के इस पद को अम् (वकार) परंक छवं तकार परे रहते क अन्तादेश हो — तस्मि क त्वा > तिस्मि स्त्वा = तिस्मिस्त्वा प्रयोग सिद्ध होता है और तिस्मिन्त्वा — तस्मिन् त्वा > तिस्मिन्त्वा , इस प्रकार नकार को नकार पक्ष में प्रयोग सिद्ध होता है।

(12) " दीर्घादिट समानपादे " (8.3.9)

दीर्घ से उत्तर नकारान्त पद की अट् परे रहते पादबद्ध मन्त्रों में रु होता है, यदि निमित्त तथा निमित्ति दोनों एक ही पाद में हों तो। उदा — परिधीं इति। देवां अच्छादीव्यत्। महां इन्द्रों य ओजसा। परिधीं — यहां परिधीन्+इति इस शब्द में दीर्घ इकार से परे नकार है, यह नकारान्त पद है और पद के परे अट् रकार है अतः नकार की रु होकर ——— परिधीं रु इति ऐसी दशा हुई। रु को यकार यकार का लोप एवं रु से पूर्व को अनुस्वार हो परिधीं शब्द बना। महाँ इन्द्रों देवां अच्छादीव्यत् — इन प्रयोगों में भी दीर्घ से पर एवं अट् से पूर्व नकार को रुव इसा है।

(13) " नृन्ये " (8.3.10)

नृन् – इस शब्ब के नकार की रू होता है. 'प' परे रहते। उदा. ––– नृंः पाहि। नृंः पाहि। नृंः प्रीणीहि। नृंः प्रीणीहि। नृंः पाहि। – नृन् पाहि। पाहि शब्द पकारादि हैं अतः पकार परे रहते नृन् के नकार को रूद हो – नृ रू पाहि ऐसी दशा हुई। रू को विसर्ग, नृ को अनुनासिक हो 'न्हुँः पाहि' प्रयोग सिद्ध हुआ। नृंः पाहि---- नृन् के नकार को पकार परे होने से सूत्र द्वारा रू अविश हुआ----नृ रू पाहि। रू को विसर्जनीय एवं नृ को अनुस्वार आगम हो प्रयोग सिद्ध होता है।

(14) " स्वतवान्यायौ " (8.3.11)

'स्वतवान्' – इस शब्द के नकार की के आदेश डोता है, पायु शब्द परे डो तो।

उदा. – स्वतवाँः पायुराने।

स्वतवाँः पायुः- स्वतवान्+पायुः। सूत्र विहित रू आवेश हो---स्वतवा रूपायुः > स्वतवाँः पायुः शब्द बनता है।

(15) " कानाग्रेडिते " (8.3.12)

कान् शब्द के नकार की रू होता है, आग्नेडित परे रहते। उदा-कांस्कानामन्त्रयते। कांस्कान्भोजयति ।

कांस्कान् - कान् कान् (किम् शस्> क अस् > कास् > कान्, वीप्सा अर्थ में जित्व>: यहां 'तस्यपरमाम्रेडितं' से जितीय कान् की आम्रेडित संला होती है। अब आम्रेडित परे होने से (पूर्ववर्ती) कान् के नकार को स्त्र ज्ञारा रुत्वादेश विहित होता है। रुत्व हो--- का रु कान् > कां स् कान् = कांस्कान् शब्द सिद्ध होता है।

सन्दर्भ-सूची

^{(1) &}quot;भुवः इत्येतदव्ययमन्तरिक्षवाचि महाव्याहृतिः"- सूत्र की काशिका वृत्तिः। -

⁽²⁾ द्र. काशिका की पवमंजरी टीका। (तिस्रो महाव्यादृतयः)

⁽³⁾ सूत्र की न्यास टीका ।

⁽⁴⁾ सूत्र की पदमंजरी टीका।

संत्व-प्रकरण

- (1) "विसर्जनीयस्य सः " (8.3.34)
 रवर् परे रहते विसर्जनीय को सकार आदेश होता है।
 उदा वृक्षश्चादयति। प्लक्षश्चादयति। वृक्षष्टकारः।
 वृक्षश्चादयति वृक्षः चादयति। यहाँ विसर्ग से परे रवर् चकार है
 अतरव सूत्र द्वारा इसे सकारादेश प्राप्त होता है।सकारादेश हो वृक्ष
 स् चादयतिः ऐसी स्थिति हुई। अब स् को श्युत्व शकार हो
 "वृक्षश्चादयति" शब्द बना।
- (2) " सोडपदादों " (8.3.38)
 अपवादि कवर्ग तथा पवर्ग परे रहते विसर्जनीय को सकारादेश होता है।
 उवाः पयस्पाशम्, यशस्कल्पम्, पयस्कम् यशस्काम्यति आदि।
 पयस्पाशम् पयः पाशप् स् > पयः पाश अम्। पयः के विसर्ग को
 स्त्र के द्वारा सकारादेश प्राप्त होता है क्योंकि इससे परे पकार है।
 विसर्ग को रत्व हो पय स् पाशम् = प्रयस्पाशम् शब्द सिद्ध होता है।
 यशस्कल्पम् यशः कल्पप् स् > यशः कल्पम्। विसर्ग को सकार हो यशस्कल्पम्।
 यशस्काम्यति यशः काम्यच् । सकार हो यशस्काम्य। तिप् प्रत्यय हो
 यशस्काम्यति ।
- (3) "नमस्पुरसोर्गत्यों: "(8.3.40) नमस् तथा पुरस् गतिसंज्ञक शबदों के विसर्जनीय को सकारादेश होता है, कवर्ग, पवर्ग परे रहते। उदा-नमस्कर्ताः नमस्कर्तम्, नमस्कर्तव्यम् नमस्कर्ता – नमः कर्ता (कृ तृष) कर्त् स् = कर्तां> नमस् के विसर्ग को स्त्रविहित सकार होगा क्योंकि इससे परे ककार है – नम स् कर्ता = नमस्कर्ता।
- (4) " तिरसोडन्यतरस्याम् " (8.3.42)
 तिरस् के विसर्जनीय को विकल्प से सकारावेश होता है: कवर्गं, पवर्ग
 परे रहते।
 उदाः तिरः कर्ताः, तिरस्कर्ताः। तिरः कर्तव्यम् तिरस्कर्तव्यम्।
 तिरः कर्ताः, तिरस्कर्ताः तिरस् कर्ताः कर्ताः। विसर्गं को
 सकार होकर तिरस्कर्ताः। आवेश विधान वैकल्पिक है अतः
 आवेश के अधाव में 'तिरःकर्ता' रूप ही रहेगाः।
- (5) " अतः कृकिमिकंसकुम्भपात्रकुशाकर्णीष्वनव्ययस्य " (8.3.48)
 अकार से उत्तर समास में जो अनुत्तरपदस्य अनव्यय का विसर्जनीय
 उसको (नित्य ही) सकारादेश होता है- कृं, किम, कंस, कुम्भ
 पात्र, कुशा, कर्णी, इन शब्दों के परे रहते। उदाहरणकृ --- अयस्कारः।
 किम अयस्कामः।
 कंस -- अयस्कंसः।

कुमा -- पयस्कुमाः।

पात्र -- पयस्पात्रम।

क्रा -- अयस्क्रा।

कर्णी -- पयस्कर्णी।

अयस्कारः -- अयः कार (अयः कृ अण्) । विसर्ग कोसकार आदेश होकर - अय स् कार अयस्कार, अयस्कार स् = अयस्कारः।

पयस्क्रम्मः - पयः कुम्म सु'। पयः के विसर्ग को आलोच्य सूत्र द्वारा सकारादेश होगा क्योंकि पयः के विसर्ग के पूर्व अवर्ण है तथा शब्द से परे 'कुम्म' शब्द है। आदेश हो- पय स् कुम्म सु = पयस्कुम्मः शब्द बनता है।

(6) " अप: शिरसी पवे " (8.3.47)

समास में मनुत्तरपदस्य मधस् तथा शिरस् के विसर्जनीय की सकार मादेश होता है. पद शब्द परे रहते।

उदाः – अधस्यदम् । शिरस्यदम् ।

अधस्पदम्— अधः और पद इन दोनों का समास होने पर विभक्ति लोप हो 'अधः पद' ऐसी दशा हुई। अब उपर्युक्त सूत्र द्वारा अधः के विसर्ग को सकारादेश प्राप्त हुआ। सकारादेश हो – अध सृ पद > अधस्पद शब्द बना। स्वादिकार्य हो 'अधस्पदम्' रूप बना। शिरस्पदम् – शिर पद। विसर्ग को सकार हो – शिर स पद =

शिरस्पदम् – शिर पद। विसर्गे को सकार डो – शिर स् पद = शिरस्पद सुः शिरस्पदम् शब्द बना।

(7) " छन्वसि वाडप्रामेडितयो: " (8.3.49)

प्र तथा आग्नेडित को छोड़कर कवर्ग तथा पवर्ग परे हो तो वेद विषय में विसर्जनीय को विकल्प से सकारादेश होता है।

उदाः अयः पात्रम्, अयस्पात्रम्। विश्वतः पात्रम् – विश्वतस्पात्रम्। उरुणः कारः, उरुणस्कारः।

अयः पात्रम्, अयस्पात्रम् – अयः पात्रम् यहाँ विसर्गं से परे पर्वा का पकार है अतः वैदिक संस्कृत में शब्द के विसर्ग को विकल्प से सकारादेश प्राप्त होता है। सकार आदेश पक्ष में – अय स् पात्रम् = अयस्पात्रम् तथा आदेश के अभाव पक्ष में विसर्ग को विसर्ग होकर अयःपात्रम् ये दो रूप बनते हैं। उरुणः कारः उरुणस्कारः – उरु अस्मद् कारः (कृ अण् = कार) > उरु नस् कार > उरु णस् कार > उरुणः कार। यहाँ नः (नस्) के विसर्ग को, कवर्ग का वर्ण ककार परे होने से स्त्र द्वारा वैकल्पिक सकारादेश प्राप्त हुआ। आदेश पक्ष में – उरुणस्कार > उरुणस्कारः तथा अभाव में उरुणः कार स = उरुणः कारः – शब्दद्वय सिद्ध हुए।

(8) " कः करत्करति कृधिकृतेष्वनिततेः " (8.3.50)

कः , करत्, करति, कृषि,कृत – इनके परे रहते अविति को छोड़कर जो विसर्जनीय उसको सकारावेश होता है वेद विषय में। उदा , —

कः - विश्वतस्कः ।

करत - विश्वतस्करत्।

करति - पयस्करति।

कृषि - उरुणस्कृषि।

कृत - संवस्कृतम्।

विश्वतस्कः – विश्वतः कः (कृष् लुङ्.) कः परे होने से विश्वतः के विसर्ग को सकार आदेश होकर – विश्वत स् कः = विश्तस्कः। विश्वतस्करत् – विश्वतः करत् (कृत लङ्.)।

विसर्ग को सकारादेश हो - विश्वत स् करत् = विश्वतस्करत्।

पयस्करित - पयः करित (कृ लट्) > पय स् करित = पयस्करित। उरुणस्कृषि - उरु णः (अस्प्रद् > नस् > णस् > णः) कृषि। उरुणः के विसर्ग को कृषि परे रहने से विसर्ग होकर उरु णस् कृषि = उरुणस्कृषि।

सदस्कृतम् – सदः कृतम् (कृ क्त > कृत स् =कृतम्> । कृत परे रहते सदः के विसर्ग को सकारादेश प्राप्त होता है। आदेश होकर- सद स् कृतम् = सदस्कृतम् शब्ब सिद्ध होता है।

यदि इन शब्दों से पूर्व अवितिः शब्द होगा तो विसर्ग को सकारावेश नहीं होगा। यदा – दथा नो अवितिः करत्।

(9) " फचाया: परावध्यर्वे " (8.3.51)

पंचमी के विसर्ग को वेद विषय में सकारादेश होता है यदिवह अधि उपसर्ग के अर्थ में वर्तमान परि उपसर्ग से परे हो तो । उदाः - दिवस्परि प्रथमं जुसै । अभिनृहिम्मवृतस्परि ।

विवस्परि – दिव् (शु इ.सि) परि। यहाँ परि 'अधि' के अर्थ में हुआ है । 'अधि' अर्थात् 'उपरि' । अतरव अधि (उपरि) – इस अर्थ में विद्यमान परि से पूर्व जो विसर्ग उसे सकार होकर – दिव स् परि = दिवस्परि शब्द बना।

हिमवतस्परि – हिमवतः परि। यहाँ 'हिमवतः उपरि' अर्थ में 'अधि' के अर्थ में परि उपसर्ग का प्रयोग हुआ है इससे सूत्र द्वारा परि पूर्ववर्ती विसर्ग को सकारादेश हो-हिमवत स् परि=हिमवतस्परि शब्ब बनता है।

(10) " पातौ च बहुलम् " (8.3.52)

पा भातु के प्रयोग परे हों तो भी पंचमी के विसर्जनीय की बहुल करके सकारादेश होता है, वेद विषय में।

उदाः दिवस्पात्ः राजस्पात्।

विवस्पातु – विवि: (घु ड.सि) पातु (पा लोट्) पा तिप्) पा शप् तिप्) पाति)। विव: के विसर्ग की सकारावेश डोकर- विव स् पातु = विवस्पातु।

राज्ञस्यातु - राजः <राजन् इ.सि>पातु। विसर्ग को सकारादेश हो -राज स् पातु = राज्ञस्यातु।

(11) " षष्ट्याः पतिपुत्रपृष्टपारपदपयस्पोषेषु " (8.3.53) षष्टी के विसर्जनीय को सकारादेश होता है पति. पुत्र, पृष्ट, पार, पदः, पयस्, पोष – इन शब्दों के परे रहते वेद विषय में।
उदाः पति– वाचस्पतिं। वाचस्पतिं विश्वकर्माणमृतये।
पुत्र– दिवस्पुत्राय। दिवस्पुत्राय सूर्याय।
पृष्ठ– दिवस्पृष्ठे। दिवस्पृष्ठे भावमानं सुपर्णम्।
पार– तमसस्पारम्। अगन्म तमसस्पारम्।
पद– इडस्पदे। इडस्पदे समिभ्यसे।

. पयस— चक्षुर्दिवस्पयः । सूर्यं चक्षुर्दिवस्पयः । पोष— रायस्पोषम् । रायस्पोषम् यनमानेषु धतम् ।

वाचस्पतिम्- वाचः (वाक् ड.स्) पतिम्। विसर्ग को सकार डो- वाच स् पतिम्= वाचस्पति।

दिवस्पयः - दिवः पयः । दिवः षष्ठ्यन्त पद हैइराके विसर्ग की सकारादेश हो 'दिवस्पयः' बना।

(12) " इंडाया वा " (8.3.54)

इडा शब्ब के षष्ठी विभक्ति के विसर्जनीय को विकल्प से सकार आदेश होता है पति, पुत्र, पुष्ठ, पार, पब, पयस् पोष शब्दों के परे रहते वेब के विषय में।

उदाः — इडायास्पतिः, इडायाः पतिः । इडायाः पुतः, इडायास्पुतः । इडायास्पृष्ट्म, इडायाः पृष्टम् । इडायास्पारम्, इडायाः पारम् । इडायास्पवम्, इडायाः पवम् । इडायास्पयः, इडायाः पयः । इडायास्पोवम्, इडायाः पोषम् ।

इडायास्पतिः – इडायाः पतिः। 'इडायाः' इस षष्ट्यन्त पव के विसर्जनीय को प्रकृत सूत्र से सकारादेश प्राप्त हुमा। मादेश होकर – इडाया स् पतिः= इडायास्पतिः।

" षत्व एवं मूर्धन्यावेश प्रकरण "

(1) " व्ररचभ्रस्जसृजगृजयजराजभाजच्छराां षः " (8.2.36)

मोत्रश्च्, भ्रस्त्त, सृज, गृज्ष्, यज, राज्, हुभाज् – इन धातुमीं की तथा छकारान्त एवं शकारान्त धातुमीं की भी भल् परे रहते एवं पदान्त में षकारादेश होता है। उदा. –

त्रच- त्रष्टा, त्रष्टुम्, त्रष्टव्यम्।

भस्त- भवा, भस्ट्रम्, भवव्यम्।

स्ज्- सद्य, सद्यम्।

मृज्- मार्छा, मार्छम्, मार्छव्यम्।

यन्- यदा, यद्म्, यद्यम्।

राज्- समाद्, स्वराद्, विराद्।

त्रष्टा- त्रश्य् तृष् > त्रस्य् तृ > त्रम् तृ। य् को षकार आदेश हो - त्रष् तृ। प्रथमा एकवयन में त्रष्टा शब्द बना।

अथवाः - त्रश्य् लुट् > त्रश्य् तिप् > त्रश्य् डा > त्रश्य् तास् डा > त्रश्य् ता>त्रय ता > चकार की उपर्युक्त स्. से धकार डो - त्रष् ता =

भ्रष्टा - भ्रस्न् तास् डा > भ्रज्ञ ता > भातु की मकार मन्तादेश हो भृष् ता = भ्रष्टा।

यष्टुम् – यज् तुम्न् – यज् तुम्> धातु को अलोच्य स्त्र द्वारा षकार अन्तादेश होकर – यष् तुम् > यष्टुम्।

(2) " इण: ष: " (8.3.39)

इण् से उत्तर विसर्जनीय को षकारादेश होता है, अपदादि कवर्ग, पवर्ग के परें रहते।

उदाः सर्पिष्पाशम्, यज्ष्पाशम्, यज्ष्कम्, सर्पिष्काम्यति, यज्ष्काम्यति। सर्पिष्पाशम् – सर्पिः पाश स् । इस उदाहरण में इण् इकार से परे विसर्ग हैं और उससे परे पवर्ग का पकार है अतः उपर्युक्त सूत्र द्वारा विसर्ग को षत्व हो सर्पि ष् पाशम्= सर्पिष्पाशम् रूप बना।

सर्पिष्कम् – सर्पिः क स्। विसर्ग को षत्व हो – सर्पि ष् क अम् = सर्पिष्कम्।

(3) " इतुबुपभस्य चाप्रत्ययस्य " (8.3.41)

इकार और उकार उपधा में हैं जिसके ऐसे प्रत्ययिमन विसर्जनीय की भी षकार आवेश होता है; कवर्ग, पवर्ग परे रहते।

उदाः – निष्कृतम्, निष्पीतम्, बुष्कृतम्, बुष्पीतम्, चतुष्कपालम्। निष्कृतम् – निस् कृतम्। सकार को रूत्व – विसर्ग हो – निः कृतम्। निः का विसर्ग प्रत्ययसंबंधी विसर्ग नहीं है तथा विसर्ग से परे कवर्गाषि कृतम् शब्ब हैं अतः स्त्र हारा विसर्ग को षकारावेश हो– निष्कृतम् = निष्कृतम्।

वुष्पीतम् - वुः पीतम्। पवर्ग परे रहते वुः विसर्ग को षकार हो - वुष्

पीतम्।

चतुष्कपालम् – चतुः कपालम्। स्त्रविडित षकारादेश डोकर– चतुष् कपालम् = चतुष्कपालम्।

(4) " डिस्अरचत्रिति कृत्वोडर्ये " (8.3.43)

कृत्वस्च के अर्थ में वर्तमान डिस्, त्रिस् तथा चतुर् इनके विसर्जनीय को षकारादेश विकल्प करके होता है: कवर्ग, पवर्ग परे रहते। उदा.— डिष्करोति, डि: करोति। त्रिष्करोति, त्रि: करोति। चतुष्करोति, चतुः करोति। डिष्पचिति, डि: पचिति। त्रिष्पचिति, त्रि: पचिति। चतुष्पचिति, चतुः पचिति। प्रति। चतुष्पचिति, चतुः पचिति।

डिष्करोति, डि: करोति – डिस् करोति> डि: करोति। विसर्ग को वैकल्पिक षत्व प्राप्त डोने पर षत्वादेश पक्ष में– डिष् करोति तथा षत्वाभाव पक्ष में डि: करोति।

चतुष्पचित, चतुःपचित – चतुर् पचित>चतुः पचित । वैकल्पिक षत्व प्राप्त होने पर षत्व पक्ष में चतुष् पचित तथा षत्वामावपक्ष में चतुः पचित ।

(5) " इसुसो: सामर्थे " (8.3.44)

इस् तथा उस् के विसर्जनीय को विकल्प से षकारावेश होता है सामर्था होने पर -कवर्ग पवर्ग परे रहते।

उदा. – सिपं: करोति, सिपंष् करोति। यजुः – करोति, चजुष्करोति। सिपंष्करोति, सिपं: करोति – सिपं: (सृष् इस्) करोति। सूत्र द्वारा विसर्ग को वैकल्पिक षत्व हो – सिपंष् करोति = सिपंष्करोति। षत्वाभाव पक्ष में सिपं: करोति।

यजुष्करोति, यजुःकरोति – यजुस् (यज् उस्) करोति >यजुः करोति। वैकित्यिक षत्व प्राप्त होने पर षत्व पक्ष में यजुष्करोति तथा षत्व के अभाव पक्ष में यजुः करोति शब्द बने।

(6) " नित्वं समासेडनुत्तरपवस्यस्य " (8.3.45)

अनुत्तरपदस्य इस् उस् के विसर्जनीय को समासविषय में नित्य ही षत्व होता है; कवर्ग, पवर्ग परे रहते।

उदाः सर्पिष्कृण्डिकाः, धनुष्कपालम्, सर्पिष्पानम्, धनुष्कलम्। सर्पिष्कृण्डिका – सर्पिः कृण्डिका। सर्पिः (सर्पिस्-सृप् इस्) शब्द इस्

प्रत्ययान्त हैं तथा सर्पिः के परे ककारादि कुण्डिका शब्द है अतः विसर्ग को नित्य षत्व हो – 'सर्पिष्कुण्डिका' शब्द बनेगा।

सर्पिष्पानम्- सर्पिः पानम्। विसर्ग को सूत्रविहित षत्वादेश होकर-•सर्पिष्पानम् ।

भनुष्फलम् – भनुः फलम् । भनुः शब्ब उस् प्रत्ययान्त है इससे परे पवर्गं का फकार है मतः मालोच्य सूत्र द्वारा विसर्गं को षत्व होगा – भनुष् फलम्= भनुष्फलम्।

(?) " कस्कादिषु च " (8.3.48)

कस्कादिगणपठित शब्दों के विसर्जनीय को भी सकार अथवा षकार आदेश यथायोग से होता है: कवर्ग, पवर्ग परे रहते। उदाः कस्कः, कें।तस्कृतः, भातृष्युतः, शृनस्कर्णः सद्यस्कालः, सद्यस्कीः, साद्यस्कः, कांस्कान् सर्पिष्कृण्डिकाः, धनुष्कपालम्, बिडिष्पालम्, यणुष्पात्रम्, अयस्कान्तः, तमस्काण्डः, अयस्कांडः, भेदिस्पिण्डः, भास्करः, अडस्करः आदि।

कस्कः - कः कः । विसर्गं को सकार हो कस् कः = करकः कातस्कृत - किम् तिसल् > कु तस् > कृतः कृतः अण् > कातः कृतः अ > कातः कृत् अ = कातः कृत। विसर्गं को सकार हो कातस्कृतः । स्वाविकार्य हो कातस्कृतः ।

भ्रातुष्पुत्रः – भ्रातुः पुत्रः । विसर्गे को षकार आदेश डोने पर – भ्रातुष् पुत्रः = भ्रातृष्पुत्रः । भास्करः – भाः करः । विसर्गे को सत्व डो भास्करः ।

- (8) " सहे साड: स: " (8.3.56)
 - सह् भातु का बना हुमा जो साह् रूप उसके सकार की मूर्भन्य आवेश होता है। उदाः जलाषाट् तुराषाट् पृतनाषाट् आदि।

जलाषाट् – जल सह् िण्व > जल सह् > जल साह् > जल सद् > जल साह्। सह् भातु से बने हुए साह् रूप (उपभा दीर्घ एवं हकार को द्वत्व उसे जश् डकार हो गया है) के सकार को मूर्धन्य आदेश हो-जल षाड्। दीर्घ एवं डकार को घुत्व-टकार हो 'जलाषाट्' प्रयोग सिद्ध हुआ।

(9) " नुम्बिसर्जनीयशर्व्यवायेडपि " (8.3.58)

नुम् विसर्जनीय तथा शर् का व्यवधान होने पर भी इण् तथा कवर्ग से उत्तर सकार की मूर्धन्य आदेश होता है। नुम्वव्यवाय में – सपींषि, यज्षि, हवींषि। विसर्जनीय व्यवधान में – सपिंः षु, यजुः षु, हिषः षु। शर् व्यवाय में – सपिंष्षु, यजुष्षु, हिवष्षु। यज्रंसि – यजुस् जस् > यजुस् शि > यजु नृम् स् शि > यज् न् सि > यज्रं सि। इण् उकार से परे नुम् से व्यवहित सकार को प्रकृत स्त्र से मूर्धन्यादेश हो – यज्रं षि = यज्षि। सपींषि – सपिस् जस् > सपि नृम् शि > सपींन् सि > सपीं सि। षत्व हो – सपींषि = सपींषि।

हिवि: षु - हिविस् सुप्> हिविस् सु "वा शिरि" से वैकित्यिक विसर्जनीय पक्ष में हिवि: सु। विसर्जनीय का व्यवाय होने से प्रकृत सूत्र द्वारा मूर्थन्यादेश होकर - हिवि: षु = हिवि: षु।

हिविष्षु – हिवस् सुप् > हिवस् स्। हिवस् का सकार शर् प्रत्याहार में माता है। मतः शर् का व्यवधान होने से यहाँ मूर्धन्यादेश होगा—हिवस् षु प्रातिपादिक के सकार को छुत्व षकार हो हिविष्षु शब्ब सिछ हुमा।

(10) " आवेशप्रत्यययोः " (8.3.59)

इण् तथा कवर्ग से उत्तर आदेश रूप जो सकार तथा प्रत्यय का जो सकार उसे पूर्धन्यादेश होता है।

उदा. रामेषु, हरिषु, सिषेव, सुष्वाप। रामेषु – रामे सु। यहाँ इण्

एकार से परे प्रत्यय का अवयव सकार है आलोच्य सूत्र द्वारा इसे मूर्पन्यादेश होकर – रामेषु = रामेषु ।

हरिषु – हरि स्। इण् इकार से परे प्रत्यय के अवयव सकार की मूर्य-यादेश हो – हरिषु। सिषेव, सुष्वाप – सेव् एवं स्वप– ये धातुरें षोपदेश हैं और "धात्वादेः षः सः" सूत्र द्वारा इन्हें षत्वादेश उपदेशावस्या में ही हुआ है। अतः सेव णल्, स्वप् णल् > सि सेव, स्वाप् = इस दशा में आदेश रूप सकार की मूर्य-यादेश प्राप्त हुआ। तब धातु के आदेशरूप संकार की मूर्य-यादेश होकर – सिषेव, सुष्वाप इत्यादि प्रयोग निष्यन्न हुए।

(11) " शासिवसिघसीनां च " (8.3.60)

इण् तथा कवर्ग से उत्तर शास्, वस् तथा घस् के सकार की भी मूर्धन्य आवेश होता है।

उदा. अन्वशिषत्, शिष्टः - शास्।

उषितः, उषित्वा, उषितवान् – वस्।

जवातुः, जव्ः- घस ।

अन्वशिषत् – अनुशास् लुड्.> अनु अट् शिस् अड्. त् > अन्वशिस् अत्। सकार से पूर्व इण् इकार है अतः सकार को मूर्धन्य अवेश हो – अन्वशिष् अत् = अन्वशिषत्।

शिष्टः – शास् क्त > शिस् त। सकार की मूर्धन्य षकार हो– शिष् त। ष्टुत्व हो प्रयमा एकवचन में शिष्टः रूप सिद्ध हुआ।

उषित्वा – वस् कत्वा > उस् इट् त्वा > उसित्वा। वस् के सकार की इण् परक होने से मूर्धन्य आवेश होकर – उषित्वा।

जक्षतः - चस् अतुस् > ज क् स् अ तुस् ककार से उत्तर सकार को पूर्णन्य हो - ज क् ष् अतुस् = जक्षतः।

(12) " स्तौतिण्योरेव षण्यान्यासात् " (8.3.61)

अभ्यास के इण् से उत्तर स्तु तथा ण्यन्त भातुओं के आवेश सकार की ही षत्व-भूत सन् परे रहते मूर्थन्य आवेश होता है।

उदा- तृष्ट्षिति सिषेचियिषिति आदि। तृष्ट्षिति स्तु सन् तिप् > तु स्त् स ति > तु स्ट् ष ति। स्तु का सकार अभ्यास के इण् — उकार से परे हैं अतः उसे मूर्यन्यादेश होकर — तु ष्ट् ष ति = तृष्ट्षिति।

सिषेचियषिति सि सेंग् णिण् इट् सन् तिण् > सि सेंग् ए इ स ति > सि सेंग् अय् इ ष ति > सि सेंग् अयिषति । सेंग् धातु का सकार आवेशस्य है क्योंकि उपवेशावस्या में यह षकारादि यी और षकार को 'आवेशप्रत्यययोः' स्. से सत्वादेश हो — सेंग् ऐसा रूप बना हैं। इस अवस्था में षत्वभूत सन् परे रहते अभ्यास के इण् से उत्तरवर्ती सकार को षत्व हो — सि षेचियषित = सिषेचियषित शब्द सिद्ध हुआ।

(13) " सः स्विदस्विदस्विनां च " (8.3.62)

अभ्यास के इण् से उत्तर ब्रिष्टिया, ब्लंब तथा षष्ट – इन ण्यन्त भातुओं के सकार को सकारावेश होता है षत्वभूत सन् के परे रहते भी। उदाः सिस्वेदयिषतिः सिस्वादयिषतिः सिसाङ्यिषति ।

सिस्वेदियधित – स्विदि णिच् इट् सन् तिप्> सि स्वेदे इ स ति > सि स्वेदे यु इ स ति > सि स्वेद यि ध ति। यहाँ स्विदि भातु धोपदेश हैं भीर इसका सकार आदेशरूप हैं। भातु के सकार के पूर्व आभ्यास का इण् इकार है। भातु से परे धत्वभूत सन् हैं तथा भातु ण्यन्त हैं अतः पूववर्ती सूत्र "स्तौतिण्योरेव धण्यभ्यासात्" से भातु के सकार को धत्व प्राप्त था जिसका आलोच्य सूत्र द्वारा बाभ हो गया एवं सकार को सकारादेश विहित हो सिस्वेदियधित शब्ब सिद्ध हुआ।

इसी प्रकार सिस्वादियषित एवं सि साहियषित में भी षोपदेश, षकारभ्त सन् परे रहते, ण्यन्त, अभ्यास के इण् से उत्तर स्विद एवं सिंह भातुओं के सकार को प्राप्त षत्व का बाभ होकर सकारादेश हो 'सिस्वादियषित' एवं 'सिसाहियषित' इत्यादि रूप सिद्ध हुए।

(14) " प्राक्सितादडव्यवायेडपि " (8.3.63)

सित शब्द से पडले अट् का व्यवधान होने पर तथा न होने पर भी सकार को मूर्धन्य आदेश होता है।

उदाः न्यषेधत्। निषुणोति।

न्यबेधत्-नि सिभ् लड्.> नि अट् सेभ् अ त्> न्यसेधत्। यहाँ इण् उपसर्ग से परे सिभ् धातु का सकार है जो अट् आगम द्वारा व्यवहित है अतः प्रकृत सूत्र द्वारा अट् से व्यवहित होने पर भी मूर्धन्यादेश होगा – न्यबेधत्।

निषुणोति – नि सु रनु तिप्>नि सु नो ति >नि सुनोति। उपसर्ग के इण् से परे धातु के सकार को अद् का व्यवधान न डोने पर भी उपर्युक्त सुत्र द्वारा मुर्थन्यादेश डोकर – नि षु नो ति= निषुणोति।

स्त्रस्य 'प्राक्सितात्' से तात्पर्य है इस स्त्र से लेकर "पिरिनिविभ्यः सेवसितसयसिवुसहस्ट्स्तुस्कम्लाम्" (8.3.30) स्त्र के सेव शब्द तक के लो विभिन्न स्त्रों में उपदिष्ट शब्द उनके सकार को अट् आगम से व्यवहित होने पर तथा न होने पर भी मूर्थन्यादेश होगा।

(15) " स्यादिष्वभ्यासेन चाभ्यासस्य " (8.3.64)

सित् से पहले जो स्या इत्यादि भातुर्ए उनमें मध्यास का व्यवभान होने पर भी उनको मूर्धन्यादेश होता है तथा मध्यास को भी मूर्धन्य होता है। भर्यात् उपसर्गात् सुनोतिस्वितस्यितस्तौतिस्तोभितस्यासेनयसेभित्तस्यितस्यन्तिस्यासेनयसेभित्तस्यितस्यितस्यास्य 8.3.65 सूत्र के स्या से लेकर "पिरिनिविध्यः सेविसितस्यितिस्यितस्यित्तस्य सिवुसहस्ट्रस्त स्कलाम्" 8.3.60 सूत्र के सित पर्यन्त जो भातुर हैं उनको मध्यास का व्यवभान होते हुए भी मूर्धन्यादेश होता है तथा मध्यास के सकार को भी मूर्धन्य होता है।

उदा - परितष्ठा अभितष्ठा अभिषिषिक्षति।

परितष्ठों परि स्या णल् > परि स्या औ > परि त स्यों > परि तस्यों । सूत्र द्वारा धातु के सकार को अभ्यास त के द्वारा व्यवहित होते हुए भी मूर्धन्य होकर- परि तष्यों । ष्टुत्व हो 'परितष्ठों' प्रयोग सिद्ध

होगा।

अभितष्ठौ- अभि स्या णल् > अभि स्या औ > अभि तस्यौ। धातु के सकार को गूर्धन्य हो- अभि तष्यौ > अभितष्ठौ।

अभिषिषिक्षति— अभि सिच् सन् तिप् > अभि सि सिच् स ति > अभि सि सिक् ष ति > अभि सि सिक्षति। आलोच्य स्त्र द्वारा अभ्यास एवं भातु के सकार को मूर्धन्य आदेश हो—अभि षि षिक्षति = अभिषिषिक्षति।

(16) "उपसर्गात् सुनोतिस्वतिस्वतिस्वतिस्तो। तस्यासेनयसे धिसचस्क्रजस्क्रजाम्।" (8.3.65)

उपसर्गस्य निमित्त से उत्तर सुनोति, सुवति, स्यति, स्तौति, स्तोमिति, स्या, सेनय, सेध, सिम्स्क्ल, स्कल, इनके सकार को मूर्धन्य आवेश होता है।

उदाः — परिषुणोतिः, परिषुवतिः, परिष्यतिः, परिष्टोतिः, परिष्टोभितिः, परिष्टोभितिः, परिष्टोभितिः, परिष्टोभितिः, परिष्टिन्यतिः, प

परिषुणोति – परि सु १नु तिप् > परि सु नो ति। उपसर्ग के इण् इकार से परे षोपदेश सु को आलोच्य सूत्र द्वारा मूर्थन्य डो-परि षुनोति। णत्व डो परिषुणोति शब्द सिद्ध हुआ। परिष्ठास्यति – परि स्या स्य तिप्। इण् से परे स्था के सकार को मूर्थन्य डो – परि ष्या स्य ति। ष्टुत्व डो अभीष्ट शब्द सिद्ध डोगा।

परिषेणयित – परि सेनय ति। मूर्थन्यादेश हो परि षेनय ति> परिषेणयिति।

परिषिन्चति - परि सि नुम् च् अ तिप् > परि सिन्च् अ ति । मूर्धन्यादेश डोकर परि षिन्चति = परिषिन्चति ।

परिषजति - परि सञ्ज् शप् तिप् > परि सज ति । मूर्थन्यादेश होकर -परि षज ति = परिषजति ।

(17) " सिवरप्रते: " (8.3.66)

प्रतिभिन्न उपसर्गस्य निमित्त से उत्तर षद्लु धातु के सकार की मूर्धन्यादेश होता है।

उदाः - निषीदतिः विषीदति इत्यादि।

निषीबति – नि सब् तिप् > नि सीब ति नि उपसर्ग इकारान्त हैं अतः भातु के सकार की मूर्थन्यावेश हो– नि षीब ति=निषीबति

विषीदित - वि सीदि ति। भातु के सकार की मूर्थन्यादेश होकर -विषीदित।

"स्तन्भे: "(8.3.67)

उपसर्गस्य निमित्त से उत्तर स्तन्भु के सकार को मूर्धन्य आवेश होता है अट् के व्यवाय एवं अभ्यास व्यवाय में भी।

उदा. अभिष्टभ्नाति, अभ्यष्टभ्नात्, अभितष्टम्प ।

अभिष्टभ्नाति - अभि स्तम्प् रना तिप् > अभि स्तम् ना ति। स्तम्भ को स्त्र विहित मूर्थन्यादेश हो-अभि ष्टम् ना ति = अभिष्टभ्नाति। अभ्यष्टानात् – अभि अट् स्तम्ग् १ना त् > अभि अ स्तम् नात्। उपसर्गं के इण् से परे स्तम्म् के सकार को अट् का व्यवधान डोते हुए भी पूर्धन्यावेश डो – अभि अ स्तम् ना त् = अभ्यष्टाम्नात् प्रयोग सिख हुआ। अभितष्टाम् – अभि स्तम्म् णल् > अभि त स्तम्म् अ > अभितस्तम्म। अभ्यास व्यवाय डोते हुए भी सकार को मूर्धन्यावेश डोकर- अभितष्तम्म। > अभितष्टाम्म।

- (18) " अवाच्यालम्बनाविद्यंयो: " (8.3.68)

 अव उपसर्ग से उत्तर भी स्तम्भु के सकार को आलम्बन तथा आविद्यं
 अर्थ में मूर्पन्यादेश होता है।

 उदा. आलम्बन अर्थ में— अवष्टभ्य आस्ते। अवष्टभ्य तिष्ठति। आविद्यं
 अर्थ में अवष्टक्या सेना। अवष्टक्या शरत्। आदि।

 अवष्टभ्य अव स्तम्भ् ल्यप् > अव स्तम् य । धातु के सकार को
 मूर्पन्य हो अव ष्टम् य = अवष्टभ्य।

 अवष्टक्या अव स्तम्भ् क्त टाप् > अव स्तक्या। सकार को मूर्पन्य हो
 अवष्टक्या प्रव स्तम्भ् क्त टाप् > अव स्तक्या। सकार को मूर्पन्य हो
 अवष्टक्या। ष्ट्रत्व हो अवष्टक्या शब्द सिद्ध हुआ। आलम्बन अर्थात्
 "अवलम्ब" या "सहारा लेना तथा आविद्यं अर्थात् "सन्निकट होना"

 इन्हीं अर्थों में मूर्पन्यादेश होगा अन्यत्र नहीं।
- (19)

 " वेश्य स्वनी भोजने " (8.3.69)
 वि उपसर्ग से उत्तर तथा चकार से अब उपसर्ग से उत्तर भोजन अर्थ में स्वन भात के सकार की मूर्धन्य आदेश होता हैं।
 उदा. विष्वणति, व्यष्वणत्, विष्वाण अवष्वणति, अवाश्वणत्, अवष्वणा आदि।
 विष्वणतिन वि स्वन् शप् तिप् > वि स्वन ति। सकार की प्रकृत सूत्र हारा मूर्धन्य आदेश होकर वि ष्वन ति > विष्वणति।
 अवष्वणतिन अव स्वनति। भातु के सकार की मूर्धन्य आदेश हो अव ष्वनति। णत्वादेश होकर अवष्वणति प्रयोग सिद्ध हुआ।
- (20)

 "परिनिविभ्यः सेवसितसयसिवुसहस्ट्रस्तुस्कलाम्। "(8.3.70)
 परि, नि तया वि इन उपसर्गों से परे सेव, सित, सय, सिवु, सह, स्ट्, स्तु तया स्कल् के सकार को मूर्थन्य आवेश होता है।
 (सित शब्द से पहले अट् का व्यवधान हो अथवा अभ्यास का व्यवधान होते हुए भी मूर्थन्यदेश होता है।) उदा.
 सित परिषितः, विषितः, निषयः।
 सय परिषयः, विषयः, निषयः।
 सिव् परिषीव्यति, विषीत्व्यति, निषीव्यति।
 सह परिसहते, निष्डते, विष्डते।
 स्ट परिष्करोति, पर्यष्करोत्।
 स्तु परिष्वंगति, निष्टौति।
 ष्कल् परिष्वंगते, निष्डते, विष्डते।
 परिष्वः परिष्वंगते, निष्वंति।
 परिष्वः परिष्वंगते, निष्वंति।

मूर्धन्यादेश होकर - परिषितः। स्वादिकार्यं हो परिषितः। विषयः - वि ष्टिम् अप् > वि से अ > वि स्त्यः। स्व्य के सकार को मूर्धन्य आदेश हो-विषयः। स्वादिकार्यं होकर- विषयः। विषयः। निषीव्यति- नि सिव् श्यन् तिप्>िन सिव् य ति > नि सीव् य ति। मूर्धन्य आदेश होकर - नि षीव् य ति = निषीव्यति। परिष्करोति - परि सुद् कृ उ तिप् > परि स् करोति। सुद् के सकार को मूर्धन्य होकर-परिष्करोति।

(21) " सिवादीनां वाडड्व्यवायेडिए " (8.3.71)

परि, नि, वि— इन उपसर्गों से उत्तर सिवादिकों के सकार की अट् के व्यवधान होने पर भी विकल्प से मूर्धन्य आदेश होता है। उदाः पर्यविव्यत पर्यसीव्यत।

न्यषीव्यत् न्यसीव्यत् । व्यषीव्यत् व्यसीव्यत् । सह-पर्यषहत पर्यसहत । न्यषहत न्यसहत । व्यषहत व्यसहत । स्ट-पर्यष्करोत् पर्यस्करोत् ।स्तु-पर्यष्टौत्, पर्यस्तौत् । न्यष्टौत्, न्यस्तौत् । व्यष्टौत्, व्यस्तौत् । ष्कन्ज्-पर्यष्वजत पर्यस्वजत ।

पर्यंषीव्यत्- परि अट् सिव् श्यन् तिप् > परि अ सीव्यत् > पर्यंसीव्यत् । अट् से व्यवहित सकार को मूर्थन्य आदेश हो-पर्यंषीव्यत् ।

पर्यषीव्यत्— आदेश विभान वैकल्पिक हैं अतरव आदेश के अभाव पक्ष में पर्यसीव्यत् शब्द सिद्ध हुआ।

न्यषहतः न्यसहत – नि अट् सह त। नि असहतः । सह की मूर्धन्यादेश पक्ष में नि अषहत=न्यषहत एवं अभाव पक्ष में न्यसहत ये दो रूप बने । पर्यष्करोत् – परि अट् सुट् कृ उ तिप् > परि अ स् करोत् > पर्यस्करोत्। मूर्धन्य आदेश हो – पर्यष्करोत्। मूर्धन्य आदेश के अभाव पक्ष में 'पर्यस्करोत्' – ये दो शब्द सिद्ध हुए।

व्यष्टौत्, व्यस्तौत् - वि अट् स्तु तिप् > वि अ स्तौ त् > व्यस्तौत्। पूर्पेन्य हो- व्यक्तौत्=व्यष्टौत्। आदेश के अभाव में व्यस्तौत् ही रह गया। पर्याखनत, पर्यस्वनत-परि अट् स्कन्न् शप् त > परि अ स्वनत > मूर्पेन्य आदेश हो परि अ ष्वनत > पर्याखनत तथा आदेश के अभाव में पर्यस्वनत ये दो रूप बने ।

(22) " अनुविपर्यंि।निम्यः स्यन्वतेरप्राणिषु " (8.3.72)

अनु, वि, परि, अभि, नि-इन उपसर्गों से उत्तर स्यन्ब् धातु के सकार को मूर्धन्य आवेश विकल्प से होता है यदि प्राणी का कयन न हो रहा हो तो।

उदाः अनुष्यन्दते, विष्यन्दते, परिष्यन्दते, अभिष्यन्दते, निष्यन्दते – आदेश पक्ष में। अनुस्यन्दते, विस्यन्दते, परिस्यन्दते, अभिस्यन्दते, निस्यन्दते। आदेशाभाव पक्ष में।

अनुष्यन्वते, अनुस्यन्वते – अनु स्यन्व् शप् त > अनु स्यन्वते। पूर्धन्यावेश पक्ष में – अनुष्यन्वते और आवेशाभाव पक्ष में अनुस्यन्वते ये वो रूप बनते हैं। इसी प्रकार अभि, नि, वि, परि इन उपसर्गों के योग में आवेश होने पर षकारयुक्त एवं आवेश के अभाव में सकारयुक्त वो वो रूप बनें 1 3

'अप्राणिषु' इस प्रतिषेध कयन के कारण 'अनुस्यन्दते मतस्य उदके' यहाँ षत्वादेश युक्त शब्द का प्रयोग नहीं हुआ।

- (23) " वे स्कन्वेरनिष्ठायाम् " (8.3.73)
 वि उपसर्ग से उत्तर स्कन्तिर् धातु के सकार की विकल्प से मूर्धन्य आवेश डोता है यदि निष्ठा परे न हो तो ।

 उदा. विष्कन्ता विस्कन्ता । विष्कन्तुम् विस्कन्तुम्। विष्कन्तव्यम् विस्कन्तव्यम्। विष्कन्ता विस्कन्ता—वि स्कन्तिर् तृष् > वि स्कन्त तृ > वि स्कन्त तृ > वि स्कन्त तृ > वि स्कन्त तृ > विष्कन्ता विष्कन्ता पूर्वक सकन्य् के सकार की मूर्धन्य हो विष्कन्त्। प्रथमा एकवयन में विष्कन्ता। आवेश के अभाव में विस्कन्त् ही रहेगा तथा प्रथमा एकवयन में विस्कन्ता रूप सिद्ध होगा। तुमृन्, तव्यत् आदि प्रत्यय के योग में वैकल्पिक षत्व होकर क्रमशः विष्कन्तुम् विस्कन्तुम्; विष्कन्तव्यम् विस्कन्तव्यम् आदि शब्द सिद्ध होगे। निष्ठा के योग में षत्वादेश प्रतिषिद्ध होने से विस्कन्तः 'रूप ही बनता है।
- (24) " परेश्च " (8.3.74) परि उपसर्ग से उत्तर भी स्कन्द के सकार की विकल्प से भूर्धन्यादेश होता है।

उदा. परिष्कन्दति, परिस्कन्दति। परिष्कन्नः, परिस्कन्नः। परिष्कन्दति, परिस्कन्दति। परिष्कन्दति, परिस्कन्दति। परिष्कन्दति, परिस्कन्दति। परिष्कन्दति तथा अभाव में प्रिष्किन्दति मूर्थन्यादेश के भावपक्ष में – परिष्कन्दित तथा अभाव में परिस्कन्दति वे को रूप सिद्ध हुए। परिस्कन्नः, परिष्कन्नः – परि स्कन्द् क्ता। वैकत्पिक षत्व हो, अविश पक्ष में – परिष्कन्न तथा अविश के अभाव पक्ष में परिस्कन्न शब्द बने। स्वाविकार्य होकर परिष्कन्नः एवं परिस्कन्नः ये को रूप सिद्ध हुए।

- (25) " स्फुरितस्फुलत्योनिर्निवान्यः " (8.3.76)
 निस्, नि तया वि उपसर्गं से उत्तर स्फुरित तथा स्फुलित के सकार की विकल्प से मूर्धन्य आवेश होता हैं— स्फुरित—निष्कुरित , निस्फुरित । निष्कुरित , निस्फुरित । विष्कुरित । स्फुलित—निष्कुलित निष्कुलित । नि
- (26) " वैः स्कम्नातेर्नित्यम् " (8.3.77) वि उपसर्ग से उत्तर स्कम्मु के सकार को नित्य ही मूर्पन्य आवेश होता है। उबाहरण- विष्कम्नाति। विष्कम्मिता। विष्कम्मित्यम् आबि। विष्कम्नाति- वि स्कम्म् श्ना तिप् वि स्कम् ना ति। स्त्रविहित

मूर्थन्यादेश होकर-वि ष्कम् ना ति=विष्कम्नाति।विष्कम्मिता-वि स्कम्म तुन्
> वि स्कम्म् इट् तृन् >वि स्कम्मित्। पूर्यन्यादेश हो-वि ष्कम्मित्। प्रयमा
एकवर्ग में -विष्कम्भिता।

इसी भाँति तुमुन् एवं तव्यत् इत्यादि प्रत्यय परे रहते स्काम्भि के सकार को नित्य मूर्धन्य हो विष्कीभ्भातुम् विष्कीभ्भातव्यम् आदि रूप सिद्ध होंगे।

(27) " इणः शीध्वंलुङ्लिटां घोडङ्गात् " (8.3.78) इणन्त अंग से उत्तर षीध्वम्, लुङ्, तथा लिए का जो धकार उसको

इणन्त अगं सं उत्तर षाध्वम्, लुड्, तथा लिट् का जा धकार उसका मूर्धन्य आदेश होता है। उदा, च्योषीद्वम्। प्लोषीद्वम्। – ध्वम् की मूर्धन्यादेश।

अच्योद्वम्ः , अप्लोद्वम् न्लुः में मूर्थन्य। चकृद्वेः , ववृद्वे निद् में मूर्थन्य। च्योषीद्वम् - च्युः सीयुद् प्वम् > च्यु सी ध्वम् > च्यो षीध्वम्। षीध्वम् के धकार को मूर्थन्य हो - च्यो षीद्व वम् = च्योषीद्वम्।

अस्पर्य के पकार का भूधन्य दा न च्या बाढ़ पम् न च्या पवाह्यम्। अस्पर्याद्वम्-अट् च्युइ, लड् > अ च्यु प्वम् > अ च्यो प्वम्। इणन्त अंग च्यु से परे प्वम् के पकार को मूर्धन्य आदेश डो-अच्यो द्वम्=अच्योद्वम्। चकृद्वे- कृष् लिट् > कृ कृ प्वम् > च कृ प्वे। इणन्त अंग कृ से उत्तर लिट् सम्बन्धी धकार को मूर्धन्यादेश डो- च कृ द्वे = चकृद्वे शब्द सिद्ध हुआ।

(28) " विभाषेट: " (8.3.79)

इण् से उत्तर जो इट् उससे उत्तर जो घीष्वम् लुइ् तथा लिट् का भकार उसे विकल्प से मूर्भन्य आदेश होता है।

उदाः – लविषीद्वम्, अलविद्वम्, लुल्विद्वे । अभाव पक्ष में – लविषीध्वम्, अलविध्वम्, लुल्विध्वे ।

लिविषीप्तम्, लिविषीद्वम् – लून् लिड्, > ल् इट् सीयुट् प्तम् > लो इ सी प्तम् > लिव षीप्तम्। इणन्त मंग ल् से परे इट् तथा इस इट् से परे षीप्तम् के पकार को स्विविडित मूर्पन्यादेश डोकर- लिविषीद्वम्। मादेश वैकल्पिक हैं मतएव मनादेश पक्ष में 'लिविषीप्तम्' शब्द बनेगा। मलिविद्वम्, मलिव्यम्-मट् लून् लुड्, म ल् इट् प्तम् > मलिव प्तम्। स्त्र विडित मूर्पन्यादेश डो- मलिव द्वम् = मलिव्द्वम् शब्द सिद्ध हुमा तथा मादेश के ममाव में मलिव प्तम् मलिव्यम् शब्द सिद्ध हुमा। लल्विद्वे, लल्विप्ते - लून् लिट्। ल ल इट् प्तम् > ल ल विप्ते। मूर्पन्य डो - लल्विद्वे।

(29) " समासेडङ्गुलेः सङ्गः" (8.3.80)

समास में अङ्गुलि शब्द से उत्तर सङ्ग शब्द के सकार की मूर्धन्य आदेश होता है।

उदाः अड्गुलिषड् गः – 'अड्गुलेः सङ्गः' इस अर्थ में अङ्गुलि एवं सङ्ग शब्द का समास होने पर आलोच्य सूत्र द्वारा सङ्ग के सकार की मूर्धन्यादेश होकर – अङ्गुलि षङ्ग > अङ्गुलिषङ्ग शब्द सिद्ध हुआ (स्वादिकार्य होकर– अङ्गुलिषङ्गः शब्द सिद्ध हुआ।

(30) " भीरो: स्यानम " (8.3.81)

भीर शब्द से उत्तर स्थान शब्द के सकार को समास में मूर्थन्य मादेश होता है। उदा.- भीरुष्ठानम्।

भीर एवं स्यान का समास होने पर 'भीरस्यान' ऐसा शब्द बना। स्त्रविहित मूर्धन्यादेश होकर-भीरुष्यान शब्द सिद्ध होता है। ष्टुत्व स्वादिकार्य हो 'भीरुष्ठानम्' शब्द सिद्ध हुआ।

(31) " अग्नेः स्तृत्स्तोमसोमाः " (8.3.82)

अग्नि शब्द से उत्तर स्तुत्, स्तोम एवं सोम- इन शब्दों के सकार की मूर्धन्य आदेश होता है, समास में।

उदा. अग्निष्ट्रत्, अग्निष्टोप्र, अग्नीषोप्र:।

अग्निष्टुत – अग्नि स्तुत् इन बोनों शब्बों का समास करने पर सकार की मूर्धन्य आवेश डोकर- अग्निष्तुत् शब्ब बना। ष्टुत्व डोकर-अग्निष्टुत्र शब्ब बनता है।

अग्निष्टोम – अग्नि एवं स्तीम का समास हो स्तोम के सकार की प्रकृत स्त्र द्वारा मूर्धन्य आदेश होकर- अग्निष्तोम शब्द बना। ष्टुत्व हो अभीष्ट रूप सिद्ध होगा।

अग्नीषोमः - अग्नि, सोम इन शब्दों का समास होने पर सोम के सकार को मूर्धन्य आदेश होकर 'अग्नीषोम' शब्द बना स्वादिकार्य होकर अग्नीषोमः शब्द सिद्ध होता है।

(32) " ज्योतिरायुषः स्तोमः " (8.3.83)

ज्योतिस् तथा आयुस् शब्द से उत्तर स्तोम शब्द के सकार की मूर्धन्यादेश होता है। समास में।

उदा. ज्योतिष्टोमः, आयुष्टोमः,।

ज्योतिष्टोमः – ज्योतिस् एतं स्तोम शब्दों का समास होने पर १पर्श्वत सूत्र द्वारा स्तोम के सकार को मूर्धन्य आदेश होकर ज्योतिष्तोम शब्द बना। ष्टुत्व हो प्रथमा एकवचन में जयोतिष्टोमः प्रयोग सिद्ध हुआ।

(33) " मातृपितृम्यां स्वसा " (8.3.84)

मातृ तथा पितृ शब्द से उत्तर स्वसृ शब्द के सकार की समास में मूर्धन्य आदेश होता है।

उदा. मातृष्वसा. पितृष्वसा।

मातृष्वसा- मातृ एवं स्वसृ का समास होकर स्वसृ के आधा । सकार की मूर्थन्य आदेश हो - मातृष्वसृ शब्द बना । इससे प्रथमा एकवचन में 'मातृष्वसा' शब्द सिद्ध होता है।

पितृष्वसा – पितृ एवं स्वसृ का समास हो स्वसृ के प्रथम सकार की मूर्थन्य हो पितृष्वसृ शब्द बनता है। पितृष्वसृ प्रातिपदिक से प्र. एकवचन में अभीष्ट रूप सिद्ध होता है।

(34) " मातुः पित्रध्यामन्यतरस्याम् " (8.3.85)

मातुर् तथा पितुर् शब्द से उत्तर स्वसृ के सकार को समास में विकल्प करके मूर्धन्यादेश होता है।

उदाः मातुः ष्वसा , मातुः स्वसा । पितुः ष्वसा , पितुः स्वसा ।

मातुः स्वसा, मातुः ष्वसा- मातुः इस षष्ट्यन्त पद के साथ स्वस् का समास हो षष्ठी का अलुक् होने पर मातुः स्वसृ ऐसा शब्द बना। अब मातुः से परे स्वसृ के प्रथम सकार को सूत्रविहित मूर्धन्यादेश होकर-मातुः ष्वस् शब्द बनता है इस प्रातिपदिक का प्रयमा एकवचन में मातुः ष्वसा॰ ऐसा शब्द रूप सिद्ध होता है। यतः यह आदेश वैकल्पिक है अतरव आदेशाभाव पक्ष में 'मातुः स्वस्' इस प्रकार के प्रातिपदिक से प्रयमा एकवचन में 'मात्: स्वसा' शब्द बनता है।

" अभिनिसः स्तनः शब्बसंज्ञायाम् " (8.3.86) (35)तया निस् से उत्तर स्तन भात के सकार की शब्ब की संज्ञा गम्यमान हो तो विकल्प से मूर्धन्य आदेश होता है। उदा.— अभिनिष्टानो वर्णः अथवा अभिनिस्तानो वर्णः । अभिनिष्टानो अथवा विसर्जनीयः । अभिनिस्तानो । मिमिष्टानः. अभिनिस्तान: - अभि एवं निस् उपसर्ग पूर्वक स्तन (छन शब्बे) का समास हो अभि एवं निस् से परे स्तन के सकार की वैकल्पिक मूर्धन्य मावेश प्राप्त हुमा। मूर्धन्यावेश पक्ष में अभिनिष्तन तथा अभाव पक्ष में मिमिनिस्तन शब्द बना। घम् प्रत्यय हो प्रयमा एकवचन में मूर्धन्यादेश पक्ष में अभिनिष्टानः तया आदेशाभाव पक्ष में अभिनिस्तानः शब्द सिद्ध होते 苦工

> शब्द संज्ञा का अर्थ है शब्द की संज्ञा। 'अधिनिष्टान विसर्जनीय' एक प्रकार का विसर्जनीय है।

" उपसर्ग प्राबुभ्यमिस्तिर्यन्परः " (८.३.८७) (36) उपसर्ग के इण् और प्राहुस् अव्यय से परे अस् भातु के सकार की मूर्धन्य षकार होता है यकार और अंच् परे रहते। उदा - निष्यात्, अभिष्यात्, प्रादुः ष्यात्

निष्यात् - नि स्यात्। यहाँ उपसर्ग नि के इकार से परे अस् धात् है और भातु के सकार से परे यकार है अतः भातु के सकार की षत्व हो-निष्यात् शब्द सिद्ध होता है। 'स्यात्' अस् धातु के विधिलिङ् प्रथम पुरुष एकवचन का रूप है।

प्राबुः घ्यात् – प्रावुस् स्यात् > प्राबुः स्यात्। प्रावुस् अच्यय से परे अस् भातु के सकार की मूर्धन्यादेश हो - प्रादुः घ्यात् ऐसा रूप बना। अभिषन्ति – अभि सन्ति। 'सन्ति' शब्द अस् धातु के लट् लकार प्रयम पुरुष एकवचन का रूप है । अस् के 'सन्ति' रूप में सकार से परे अच् है अतः सूत्र द्वारा सकार की मूर्थन्यादेश होगा -----अभिषन्ति।

" स्विनिर्बुंभ्यः स्पिस्तिसमाः " (८.३.८८) (37)स्, वि, निर् तय दुर् से उत्तर स्पि, स्ति तया सम के सकार की मूर्धन्यादेश होता है।

> उदा. – सृषुप्तः, निःषुप्तः, दुःषुप्तः। सृष्तिः,विष्तिः, निःष्तिः, इः ष्तिः । सुषमम्, विषमम्, निः षमम्, दुः षमम्।

सुषुप्तः - सु स्वप् क्त > सु सुप् त=सु सुप्त । मूर्धन्यावेश होकर -

सृषुप्तः । स्वादि कार्यं डोकर सृषुप्तः । विषृतिः – वि सु क्तिन्> वि स् ति । वि उपसर्गं से परे स्ति के सकार को मुर्धन्य आदेश डोकर ––––वि षृति । स्वादिकार्यं डोकर विषृतिः ।

निःषमम्———निर् सम । स्त्रविहित मूर्धन्य आवेश हो —— निः षम । नपुंसक लिङ्ग प्रथमा एकवचन में निःषमम् शब्द सिद्ध हुआ । दुःषमम् —

हुर् सम > दुःसम। मूर्धन्य हो --- दुःषम सु = दुःषमम्।

(38) " निनदीभ्यां स्नातेः केंशिले " (8.3.89) नि तथा नदी इनसे उत्तर ष्णा शीचे भातु के सकार की कुशलता

> गम्यमान हो तो मूर्धन्य आदेश होता है। उदाः निष्णातः कटकरणे। निष्णातो रञ्जुवर्तने । नदीष्णः (नदी स्नाने क्रशलः)।

> निष्णातः -- निस्नाक्त > निस्नात। स्नाके सकार की गूर्धन्य हो -- निष्नात। नकार की 'रषाभ्यांठ' सूत्र से णत्व एवं सु विभक्ति हो निष्णातः शब्द बना।

> नदीष्णः – नदी स्ना क > नदी स्न । सूत्र विहित मूर्धन्यादेश हो – नदीष्न । णत्व एवं सु प्रत्यय हो–नदीष्णः ।

(39) " गवियुधिम्यां स्थिर: " (8.3.95)

गवि तथा युधि से उत्तर स्थिर शब्द के सकार की मूर्धन्य आवेश होता है। उदा-- गविष्ठिर: युधिष्ठिर:।

गविष्ठिरः – गवि तया स्थिर शब्द का समास हो 'गविस्थिर' शब्द बना। गवि से परे स्थिर के सकार की प्रकृत सूत्र से मूर्धन्य हो 'गविष्यिर' बना। थकार की ष्टुत्व हो प्रथम पुरुष एकवचन में शब्दरूप सिद्ध हुमा।

युधिष्ठिरः – युधि स्थिर। स्त्र द्वारा प्राप्त मूर्धन्यादेश हो – युधिष्यिर। युधिष्ठिर स्=युधिष्ठिरः।

(40) " विक्रशमिपरिभ्यः स्यलम् " (8.3.96)

वि, कु, शिम, परि- इनसे उत्तर स्यल शब्द के सकार की मूर्धन्य आदेश डोता है।

उदाः — विष्ठलम्, कुष्ठलम् शमिष्ठलम् परिष्ठलम्। वि. कु. शमि.परि इनसे उत्तर स्थल शब्द को स्त्रविहित मूर्थन्य आदेश हो — विष्यलः, कुष्यलः, शमिष्यलः, परिष्यलः बनते हैं। यकार को ष्टुत्व ठकार हो नपुंसकिलंग प्रथमा एकवचन में विष्ठलम् ,कुष्ठलम्, कुष्ठलम्, शमिष्ठलम्, परिष्ठलम् शब्द सिद्ध हुए।

(41) " अम्बाम्बर्गोभ्रमिसव्यापव्वित्रिक्तशेक्तशङ् स्वड् गुमिञ्जपुञ्जिपरमेबर्डिविव्यग्निभ्यः स्यः " (8.3.89)

अप्रब. आप्रब. गो. भूमि. सव्य. अप. डि. त्रि. कु. शेकु. शङ्कु. अङ्गु. माञ्रिज. पुञ्जि. परमे. बर्डिस्. दिवि. अग्नि. – इन शब्दों से उत्तर स्या शब्द के सकार को मूर्थन्य आदेश डोता है।

उदा. माम्बरु:, माम्बरु:, गोरु:, ध्रीमरु:, सर्वेष्ठ:, अपरु:,द्विष्ठः

সিত:, कुত:, शेकुठ:, शङ्कुठ:, সङ्गुठ:, মাস্লিত:, পুস্লিত:, परमेठ:, বহিত:, বিবিচ:, সাদিক:।

अम्बष्ठः - अम्ब स्य। स्य के सकार की मूर्थन्य आदेश डीकर - अम्बष्य। य की ष्टुत्व ठकार डो प्रथमा एकवचन में अम्बष्ठः शब्द सिद्ध होगा।

बर्डिष्ठ: - बर्डिस् स्य > बर्डि स्य । स्य के सकार की गूर्पन्य हो-बर्डि ष्य । बर्डि ष्य > बर्डि ष्ठ > बर्डिष्ठ स् = बर्डिष्ठ: ।

दिविष्ठ: - दिवि स्थ दिविष्य - स्त्र विहित मूर्धन्यादेश होने पर। दिविष्य > दिविष्ठ स = दिविष्ठ:।

अग्निष्ठः - अग्नि स्य । सकार की मूर्धन्य आदेश डोकर - अग्नि ष्य । य की ष्टुत्व ठकार डो प्रथमा एकवचन में अग्निष्ठः शब्द बना ।

(42) " सुब्रमादिषु च " (8.3.98)

स्वामादि शब्दों के सकार की भी मूर्थन्य आदेश डीता है। उदा. स्वामा, निःवामा, दुःवामा। स्वेभः, निवेभः, दुःवेभः। स्विन्भ, निःवन्भि, दुःवन्थि। स्टू, दुटू आदि।

स्षामा, निःषामा, दुःषामा- स्, निस्, दुस् इत्यादि उपसर्ग के साय सामन् शब्द का समास हो स्सामन्, निःसामन् दुः सामन् आदि शब्द बने। सामन् के सकार को स्वविहित मूर्यन्य हो-- स्षामन्, निःषामन्, दुःषामन् ऐसा शब्दों का रूप हुमा। इनसे स् विभिक्त हो अभीष्ट शब्दरूप सिद्ध हुए। इसी प्रकार स्, निस् या निर् दुस् या दुर् से परे से एवं सिन्ध शब्दों के सकार को मूर्यन्य षकारादेश हुमा है।

सङ्, इष्ट्र- स, इ, से परे स्या शब्द से मीणादिक कुप्रत्यय हो स्प्यु, दुस्यु ऐसे शब्द बने। इनके स्या के सकार को प्रकृत स्त्र से मूर्धन्य हो-- स्ष्यु, दुष्यु ऐसा स्वरूप बना। ष्टुत्व हो स्ष्टु, दुष्टु शब्द सिद्ध हुमा।

इस सूत्र पर वार्तिक हैं- "गौरिषक्य: संज्ञायाम्" अर्थात् गौरिस्क्यादि शब्दों के सकार को संज्ञा विषय में मूर्धन्यादेश होता है। इस गण के शब्द हैं-गौरिषक्य:, प्रतिष्णिका, जलाषहम्, नौषेचनम्, दुंदुभिषेवणम् आदि। इनमें सकार को मूर्धन्य हुआ है। ये शब्द संज्ञा के रूप में प्रयुक्त हुए हैं।

(43) " एति संज्ञायामगात् " (8.3.99)

गकारियन्न इण् तथा कवर्ग से उत्तर सकार को एकार परे रहते संज्ञा विषय में मूर्थन्य मादेश होता है।

उदा. हरिषेणः, वारिषेणः, जानुषेणी आदि।

हरिषेणः - हरि केइकार से परे सेन के सकार की पूर्धन्य आदेश होगा क्योंकि सकार के परे एकार भी हैं। पूर्धन्य हो हरि पेन - ऐसा स्वरूप बना। नकार की णत्व हो सु विभिक्त हो हरिषेणः शब्द सिद्ध हुआ। इसी प्रकार वारि, जानु के इण् - इकार तथा उकार से परे सेन के एकारपरक सकार की पूर्धन्य हो वारिषेणः एवं जानुषेणी आजि संजा

शब्द बनेंगे।

(44) " নধাসাব্বা " (8.3.100)

नक्षत्रवाची शब्द जो गकारान्त न हो के इण् से परे जो एकारपरक सकार मुर्धन्य मादेश विकल्प से होता है। रोडिणीषेण: . भरणीषेणः । 可謂 Ĥ भरणीसेन:-'रोडिणी सेना अस्य' इस विग्रह में रोडिणी एवं सेना का समास हो रोडिणीसेना > रोडिणीसेन शब्द बना। रोडिणी नक्षञवाची शब्द हैं और सेन शब्द के सकार के पूर्व इण् इकार तथा परे एकार हैं अतः इसे स्प्र-विडित गूर्धन्य हो 'रोडिणीषेन' शब्द बना। ष्ट्रत्वेन णत्व एवं स विभिन्ति हो रोहिणीयेणः शब्द बना। मूर्थन्य मादेश के अभाव में रोडिणीसेनः शब्द सिद्ध होगा। भरणीसेन: , भरणीषेण: -भरणी (नक्षत्रवाची शब्द)से परे सेन सकार को वैकल्पिक मूर्धन्यादेश प्राप्त होता है क्योंकि सकार से पूर्व इण् ईकार है तथा परे एकार है। मूर्धन्य हो - भरणिषेन > भरणिषेण:

तथा मूर्धन्याभाव में भरणीसेन: - रूपद्वय सिद्ध हुए।
(45) " ह्स्वात्तादों तिद्धते " (8.3.101)

द्र्नातादा ताइत " (8.3.101)
द्रुव्त इण् से उत्तर सकार की तकारावि तिह्नित परे रहते मूर्पन्य आदेश
होता है। उदा - सर्पिष्टरम्, यनुष्टरम्, सर्पिष्टमम्, यनुष्टमम्, चतुष्टये,
सर्पिष्ट्वम्,यनुष्टा, सर्पिष्टः, आविष्ट्यः आदि।
सर्पिष्टरम् - सर्पिस् तरप् । सर्पिस् का सकार द्रुव्त इण् इकार से परे है
तथा सकार के परे तकारावि तिह्नित प्रत्यय है इसलिए स्त्र द्वारा सकार
की मूर्पन्यावेश प्राप्त हुआ। मूर्पन्य होकर- सर्पिष् तरप् > सर्पिष्टरम्।

(46) " निसस्तपतावनासेवने " (8.3.102) निस के सकार को व्यक्ति को सके सकार के

निस् के सकार को तपति परे रहते अनासेवन अर्थ में मूर्धन्य आदेश होता है।

उदाः निष्टपतिः निष्टपनं आदि । निष्टपति – निस् तप् शप् तिप् > निस् तपति । तपति परे रहते निस् के सकार को पूर्यन्य हो – निष् तपति > निष्टपति ।

'अनासेवन' का अर्थ हैं— अन आसेवन आसेवन अर्थात् 'पुनः पुनः करना' । अर्थात् 'पुनः पुनः न करना' अर्थात् 'प्क बार करना' 'बार बार न करना' । निष्टपित का अर्थ हैं 'प्क बार तप्त करना' । 'निष्टपित स्वर्णम्' का अर्थ हैं — सकुविन स्पर्शयिति भ्रवर्णम् का अर्थ हैं — सकुविन स्पर्शयिति भ्रवर्ण का तप्त करना हैं । इस तरह जब स्वर्ण की शुद्धता परखने हेत् उसे एक बार अग्नि में उत्तप्त किया जाय तो 'निष्टपित' शब्द उत्तपप्त करता हैं' के अर्थ में प्रयुक्त होगा । जब आभूषणादि निर्मित करने हेत् बार बार स्वर्णकार द्वारा स्वर्ण तप्त किया जायगा तो 'बार बार तप्त करता हैं' के अर्थ में 'निस्तपित' शब्द प्रयुक्त होगा । इस प्रकार इस स्वर्ण द्वारा विहित आवेशयुक्त शब्द का अर्थ आवेशरहित शब्द के अर्थ से सर्वया भिन्न हैं । अवेश विधि द्वारा अर्थ परिवर्तन दिखानें का यह उत्तम

उदाहरण है।

(47) " युष्पत्तत्ततक्षुः घन्तः पादम् " (8.3.103)

इण् तथा कवर्ग से उत्तर सकार की तकारादि युध्यव्, तत् तथा ततक्षुस् परे रहते मूर्धन्यादेश होता है यदि वह सकार पाद के मध्य में वर्तमान हो तो।

उदाः अग्निष्ट्वं नामासीत्। अग्निष्ट्वा वर्धयामिसः। अग्निष्टे विश्वमानयः। अप्स्वग्ने सिष्ट्वः। तत् अग्निष्ट्व्विश्वमापृणाति। द्यावापृथिवी निष्टतक्षः। अग्निष्ट्व— अग्निः त्वं > अग्निस् त्वं। त्वं शब्द युष्पदादेश एवं तकारादि है अतः इसके परे होते सकार को मूर्धन्य होगा — अग्निष् त्वं। ष्टुत्व हो— अग्निष्ट्वं।

अग्निष्द्वा — अग्निस् त्वा। सकार को आलोच्य स्त्र द्वारा मूर्धन्यावेश होगा क्योंकि त्वा तकारावि युष्पवावेश है। अग्निष् त्वा — इस प्रकार का स्वरूप हुमा मूर्धन्यावेश होकर। ष्ट्रत्व हो— अग्निष्ट्वा।

इसी प्रकार अग्निस् ते. अग्निस् तव में सकार की मूर्धन्य हो अग्निष्टे. अग्निष्टव आदि शब्द बने।

अग्निष्टत् – अग्निस् तत्। तत् परे रहते सकार को ग्र्यंन्य हो——अग्निष् तत्=अग्निष्टत्।

निष् टतक्षः - निस् ततक्षुस् । निस् के सकार को प्र्यन्य हो- निष् ततक्षुस् > निष्टतक्षः \

(48) " यज्ञध्येकेषाम " (8.3.104)

यजुर्वेद में तकारादि युध्यद् तत् तथा ततक्ष्म् परे रहते इण् तथा कवर्ग से उत्तर सकार को किन्हीं आचार्यों के मत में मूर्धन्य आदेश होता है। उदाः — अधिभिष्ट्वम्, अधिभिष्ट्वम्। अधिभष्ट्वम्, अधिभिष्ट्वम्, अधिभिष्ट्वम्, अधिभिष्ट्वम्। अधिभष्टतक्ष्यः। अधिभष्टतक्ष्यः। अधिभष्टतक्ष्यः।

अधिभिष्ट्वम्, अधिभिष्ट्वम् – अधिभिष्ट्वम् । सकार की मूर्धन्य हो— अधिभिष्ट्वम् > अधिभिष्ट्वम् तथा मूर्धन्य के अभाव में अधिभिष्ट्वम् शब्ब सिद्ध हुआ। इसी प्रकार अभिनष्टेडग्रम् एवं अभिनष्टेडग्रम में अभिनस् ते इस अवस्था में सकार की मूर्धन्य हो अभिनष् ते> अभिनष्टे तथा मूर्धन्याभाव में अभिनस्ते शब्ब बने।

स्त्रस्य 'एकेषाम्' पद से विकल्प फलित होता है। इस पद द्वारा महर्षि पाणिनि ने किन्हीं आचार्य के मत को स्त्र द्वारा व्यक्त किया। पाणिनि को मूर्धन्यादेश मान्य है अथवा नहीं इस विषय में यही कहा जा सकता है कि यदि पाणिनि को मूर्धन्यादेशयुक्त प्रयोग ही अभीष्ट होतां तो 'एकेषाम्' पद की आवश्यकता नहीं यी। दूसरी ओर यदि उन्हें मूर्धन्यादेशयुक्त रूप अभीष्ट न होता तो स्त्र ही नहीं कहा गया होता अतएव पाणिनि को मूर्धन्यादेश एवं मूर्धन्यादेशरहित दोनों प्रकार के शब्द मान्य हैं ऐसा स्पष्ट होता है।

(49) "स्तृतस्तोमयोश्जन्दिस" (8.3.105)

इण् तथा कवर्ग से उत्तर स्तृत तथा स्तोम के सकार को वेद विषय में

कुछ आचार्यों के मत में मूर्पन्य आदेश होता है। (अयांत् विकल्प से।)
उदाः त्रिमिष्ट्तस्य, त्रिमिष्ट्तस्य। गोष्टोमं गोस्तोमं वा षोष्टिशनम्।
त्रिमिष्ट्तस्य त्रिमिष्ट्तस्य। त्रिमिष्ट्त- यहां त्रिमिः स्तृतः का समास हो
त्रिमिष्ट्त शब्द बनता है। तब स्त्रविहित मूर्पन्य आदेश हो-त्रिमिष्त्त >
त्रिमिष्ट्त तथा मूर्पन्यावेश के अभाव में त्रिमिष्ट्त शब्द बनते हैं। इनसे
षष्ठी एकवचन में त्रिमिष्ट्तस्य एवं त्रिमिष्ट्तस्य शब्द निष्यन्न होते हैं।
गोस्तोमं, गोष्टोमं - गो एवं स्तोम का समास हो गोस्तोम शब्द बना।
स्तोम के सकार की मूर्पन्य हो गोष्तोम>गोष्टोम तथा मूर्पन्य आदेश के
अभाव में गोस्तोम शब्द बनते हैं। इनसे प्रथमा एकवचन में गोस्तोमं एवं
गोष्टोमं रुष्ट्रय सिद्ध होते हैं।

(50) " পুর্বপরার " (8.3.106)

पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर सकार की वेद विषय में कुछ साचार्यों के मत में मुर्धन्य आदेश होता है।

उदा. डियिन्धः, डियिन्धः। त्रियिन्धः, त्रियिन्धः। प्रभुष्ठानम् मभुस्यानम्। डियोड्सम् द्विसाडस्म्। डियिन्धः डियिन्धः — डि. सिन्धि— इन शब्दों का समास हो सिन्ध के सकार को पूर्धन्य पकार हो प्रयमा एकवचन में डियिन्धः तथा आदेशामाव पक्ष में 'डिसिन्धः' शब्द सिद्ध होते हैं।

मधुष्ठानम्, मधुस्यानम् – मधु, स्यान – इन शब्दों का समास हो मधुस्यान शब्द बना। सकार की मूर्धन्य हो मधुष्यान > मधुष्ठान शब्द बना। तब प्रथमा एकवचन नपुंसकलिंग में मधुष्ठानम् एवं मूर्धन्यादेश के मधाव में मधुस्यानम् दो रूप सिद्ध होते हैं।

(51) "研:"(8.3.107)

पूर्वपन में स्थित निमित्त से उत्तर सृज् निपात के सकार की वेद विषय में मुर्धन्य आदेश होता है।

उदा - अभीषुणः सरवीनाम्। अर्ध्व अषुणः।

मभीषुणः - अभि स्क् अस्पद् आप् > अभी सु नस् आप् > अभी सु नस्। स्क् निपात इण् से परे है अतः स्त्र द्वारा स्कृ के सकार को प्र्यन्य आदेश हो अभीषुनस् शब्द बना। नकार को णकार एवं उत्त्व विसर्ग हो अभीषुणः शब्द सिद्ध होता है।

(52) " सनोतेरनः " (8.3.198)

अनकारान्त सन् धातु के सकार की वेद विषय में मूर्धन्य आवेश होता है।

उदा. - गोषाः - नृषाः ।

गोषाः - गो सन् विट् > गो सा। स्त्र विहितं मूर्धन्य आवेश हो - गोषाः। प्रयमा बहुवचन में - गोषाः।

(53) " सहे: पुतनर्ताभ्याम् च " (8.3.109)

पृतना तथा ऋत शब्द से उत्तर भी सह् भातु के सकार की वेद विषय में मूर्थन्य आदेश होता है। उदाः — पृतनाषाहम्, ऋतीषाहम् आदि ।
पृतनाषाहम् — पृतना तथा सह का समास हो पृतनासह शब्द बना । इससे
पित प्रत्यय हो, णित्वाद् वृद्धि हो पृतनासाह शब्द बना । सह के सकार
को (पृतना शब्द से परे रहते) आलोच्यसूत्र द्वारा मूर्धन्य हो —
पृतनाषाह शब्द बना । प्रयमा एकवचन में 'पृतनाषाहम् शब्द सिद्ध होता है ।
ऋतीषाहम् — पित प्रत्ययान्त ऋत तथा सह का समास हो बने ऋतीसाह
में सूत्र द्वारा सकार को मूर्धन्य हो—ऋतीषाह शब्द बना । प्रयमा एकवचन
नपुंसकतिहग में अभीष्ट प्रयोग बनता है ।

स-दर्भ - सूची

5. - 'आसेवनम - पुन: पुन: करणम् ।' - 50 सूत्र की क्याञ्चिका ट्याख्या।

णत्व-प्रकरण

(1) " रषाभ्यां नो ण: समानपदे " (8.4.1)

रेफ तथा षकार से उत्तर नकार को णकार होता है एक ही पब में। उदा. आस्तीर्णम्, विस्तीर्णम्, कृष्णाति, पृष्णाति आदि। आस्तीर्णम् आइ. स्तृम्कत > आ स्तीर् न > आस्तीर्नं। यहाँ आइ. उपसर्गपूर्वक स्तृम् धातृ से निष्ठा क्त प्रत्यय हुआ है। निष्ठा नत्व होकर बने हुए 'आस्तीर्न' पब में रेफ से परे नकार अवस्थित है और ये दोनों एक ही पद में हैं अतः नकार को णत्वादेश होगा। णत्व होकर—आस्तीर्ण शब्द बना।

स्त्रस्य 'समानपदे' का अर्थ हैं – निमित्त एवं निमित्ती दोनों एक ही पद में स्थित हों मिन्न मिन्न पदों में नहीं। उपर्युक्त उदाहरणों में निमित्त रेफ एवं षकार तथा निमित्ती नकार एक ही पद में अवस्थित हैं इससे यहाँ णत्व हुआ। 'अग्निर्नयित', 'वायुर्नयित' इन उदाहरणों मे निमित्त एवं निमित्ती मिन्न-मिन्न पदों में हैं एक ही पद में नहीं अतएव स्व की प्रवृत्ति नहीं होगी।

पुष्णाति - पुष् श्ना तिप् > पुष् ना ति । एक ही पद में होते हुए धकार से पर नकार को स्त्रविहित णत्व हो -पुष् णा ति > पुष्णाति ।

(2) " अट्कुप्वाङ्नुप्व्यवायेडपि " (8.4.2)

रेफ -तथा षकार से उत्तर अट् (अ. इ. उ. ऋ. लृ. ए. ओ. ऐ. औ. इ. य. व. र>. कवर्ग-पवर्ग के किसी वर्ण.आड्. तथा नुम् का व्यवधान होने पर भी नकार को णकार हो जाता है। उदा.-

मद्- करणम्, हरिणा, गुरुणा मादि।

कवर्ग- अकेण, पूलेंण, गरेंण, अधेंण।

पवर्ग- दर्पेण, रेफेल, गर्मेण, चर्मणा, वर्मणा।

आइ. – पर्याणसम्।

नुम् - बृंडणम्

करणम् – कु ल्युट् > कर् अन> करन। रकार एवं न के बीच अट् अकार का व्यवधान है: तथा निमित्त एवं निमित्ती एक ही में पद है अतः नकार को णत्व होगा। णत्व हो—करण; शब्ब बना। सु, सु, को अम् हो करणम् बनेगा। एवमेव हिरणा में निमित्त एवं निमित्ती के मध्य इकार तथा गुरुणा में उकार का व्यवधान है अतः इनमें भी णत्वादेश हुआ है।

अर्केण, पृष्टिंण, गर्गेण, अर्घेण, इनमें अट् एकार एवं कवर्ग (क्रमशः) क, ख, ग, घ) व्यवधान हुआ है अतएव स्त्रविहित णत्वादेश हुआ है। पर्याणहम् – परि आइ, नद्धम्। अट् इकार एवं आइ, का व्यवधान होने पर स्त्र द्वारा णत्व हो जाता है – पर्याणद्धम्।

बृंडणम् – बृङ ल्युट्। नुम् आगम हो वृ न् इ् अन > बृं**ड अ**न। यहाँ निमित्त एवं निमित्ती के मध्य नुम् एवं अट् हकार का व्यवधान है अतएव आलोच्य स्त्र डारा णत्वादेश हुआ है। प्रकृत स्त्र भी निमित्त एवं निमित्ती के एकपद में डोने पर णत्व आदेश विहित करता है। पूर्व स्त्र डारा रेफ एवं षकार से अव्यवहित परवर्ती नकार की णकार विहित किया गया था तो इस स्त्र डारा अट्, कवर्ग, पवर्ग, आड्, नुम् में किसी एक अथवा इनमें से कुछ के डारा व्यवहित डोने पर भी णत्वादेश विहित हुआ।

(3) " पूर्वपदात् संज्ञायामगः " (8.4.3)

गकार का व्यवधान न हो तो पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर नकार की णकार होगा संज्ञा के विषय में।

उदा. शूर्पणला, हुणसः, खरणसः मादि।

शूर्पणला - शूर्पाणीव नलानि यस्याः - शूर्प नल टाप् । यह शब्द संज्ञा के रूप में प्रयुक्त होता है अतः टाप् एवं प्रकृत सूत्र द्वारा णत्व प्राप्त होता है। णत्व हो 'शुर्पणला' शब्द बना।

हुणसः अरणसः आदि में भी संज्ञा विषय में क्रमशः (निमित्त एवं निमित्ती के मध्य) उ (अट्) तथा अ (अट्) का व्यवधान होते हुए भी प्रकृत सूत्र से णत्व हुआ। संज्ञां विषय में नहीं विहित होने से 'शूर्यनखी कन्या' इत्यादि प्रयोगों में णत्व नहीं होता। शूर्यांकाराणि नखानि यस्याः इस अर्थ में शूर्यनख से डीष् हुआ है। संज्ञा में प्रयुक्त न होने से णत्व भी नहीं होता अतः 'शूर्यनखी' शब्द ही बनता है। 'शूर्यणखा' रावण की बहन का नाम है और इस अर्थ में यह शब्द संज्ञा रूप में प्रयुक्त हुआ है फलतः "नखमुखात् संज्ञायाम्" से डीष् का निषेध हो टाप् तथा आलोच्य सूत्र से णत्वादेश प्राप्त होता है और शूर्यणखा शब्द सिद्ध होता है।

(4) " वनं पुरगामिश्रकासिधकाशारिकाकोटराग्रेभ्यः । " (8.4.4)

पुरगा, मिश्रका, सिध्रका, शारिका, कोटरा, अग्रेन इनसे उत्तर वन के नकार को णकारावेश संज्ञा विषय में डोता है।

उदाः पुरगावणम्, मिल्लकावणम्, सिधकावणम्, शारिकावणम् कोटरावणम्, असेवणम्।

पुरगावणम्- पुरग एवं वन शब्दों का षष्ठी तत्पुरुष समास तथा पूर्वपद की दीर्घ हो पुरगावन शब्द बना। पश्चात् प्रकृत सूत्र से नकार की णत्व हो गया- पुरगावण स् > पुरगावणम्।

इस उदाहरण में गकार का व्यवधान हो रहा है अतः "पूर्वपदात् संज्ञायामगः" से णत्व नहीं हो पाता।

मिश्रकावणम्, सिभ्रकावणम्, शारिकावणम् कोटरावणम्, अग्रेवणम् इत्यावि शब्दों में 'पूर्वपदात्संशायामगः' सूत्र द्वारा ही णत्वावेश संभव याः इस स्थिति में सूत्रारंभ का कारण यह है कि जब भी कहीं रेफयुक्त पूर्वपद एवं उससे उत्तर वन शब्द आए तो वन के नकार के। स्था णकार न ही अपित सूत्रोक्त शब्दों से उत्तरवर्ती 'वन' पद के नकार को ही णत्व हो। इससे कुबेरवनम्, शतभारवनम्, असिपत्रवनम् इत्यादि में नकार को णत्वाभाव संभव हो जाता है। (5) " प्रिनिरन्तः शरेक्षुप्लक्षामकार्घरविदरपीयूक्षाम्योडसंज्ञायामपि । " (8.4.5) प्र. निर्, अन्तर्, शर, इक्षु, प्लक्ष, आग्न, कार्ष्य, रविषर, पीयूक्षा— इनसे उत्तर वन शब्द के नकार की असंज्ञा में भी तथा संज्ञा विषय में भी णत्वादेश होगा ।

प्र - प्रवणम्

निर् - निर्वणम्

अन्तर - अन्तर्वणम्

शर - शरवणम

इश्र - इक्षवणम

प्लक्ष - प्लक्षवणम

माम - मामवणम

कार्षा - कार्षावणम्

रविदर - रविदरवणम

पीयुक्षा - पीयुक्षावणम्।

प्रगतं वनं, निर्गतं वनं, वनस्य मध्य इन अधीं में क्रमानुसार प्र. निर् एवं मन्तर् शब्दों के साथ वन का समास हुआ है। संज्ञाविषय में इन शब्दों के नकार कीं आलोच्य स्त्र द्वारा णत्वादेश प्राप्त हुआ। शर एवं इक्ष्-ये ओषधियाँ हैं तथा प्लक्ष, आम, कार्ष्य, रविदर, पीयूबा-ये वनस्पतियाँ हैं। इन शब्दों से उत्तर वन शब्द से निष्यन्न शब्द का चाहे संज्ञा के स्प में प्रयोग हो अथवा असंज्ञा में आलोच्य स्त्र द्वारा वन के नकार की णत्वादेश होगा।

मोषिभि तया वनस्पतिवाची होने से परवर्ती स्त्र द्वारा भी इन्हें णत्व प्राप्त या किन्तु उस स्त्र द्वारा विहित मावेश वैकल्पिक भावेश था। प्रकृत स्त्र से नित्य मावेश प्राप्त होता है।

(6) "विभाषौषिवनस्पतिभ्यः " (8.4.6)

मोषि या वनस्पति वाचक शब्दों से परे (यदि णत्व का निमित्त पूर्वपद में विद्यमान हो तो) वन उत्तरपत्र के नकार की विकल्प से णकारादेश होगा।

उदा. द्वविणम्, शिरीषवणम्। आदेश न होने पर – द्वविनम्, शिरीषवनम्।

द्वविणम्, द्वविनम् - द्वां पूर्वपद रहते वन उत्तरपद के नकार की वैकित्यक णत्व प्राप्त होता है क्योंकि पूर्वपद में णत्व का निमित्त रेफ विद्यमान है। णत्व हो-द्वविणम्, तथा णत्वाभाव में- द्वविनम् रुपद्वय सिद्ध हुए।

शिरीषवणम्, शिरीषवनम् – इन प्रयोगों में वनस्पतिवाची शिरीष पद जो णत्विनिमित्त से युक्त है, से उत्तर वन के नकार की वैकल्पिक णत्व हुआ है। णत्व होकर पूर्ववर्ती प्रयोग एवं णत्वाभाव में उत्तरवर्ती प्रयोग निष्पन्न होगा।

'मोषिं एवं 'वनस्पति' के लिए काशिकाकार ने एक कारिका उद्भृत की है जो निम्नवत् है———

भित्ती वनस्पतिशेयो वृक्षाः पुष्पफलोपगाः दूसरी लाइन फलपाकान्ता लता गुल्माएच वीरुधः।।' इस कारिका के अनुसार फल मात्र धारण करने वाली वनस्पति. फल एवं फ्ल धारण करने वाला वृक्ष तया फल के पक जाने पर विनष्ट हो जाने वाली ओषिप कहलाती है। इस सूत्र में वनस्पति एवं वृक्ष की मिनन रूप में ग्रहण किया गया है ऐसा काशिकाकार का अभिमत हैं - "सत्यपि भेवें वृक्षवनस्पत्योरिहाभेवेन ग्रहणं ब्रष्टच्यम्।" काशिकाकार का यह कथन भाष्यकार के कथन पर माधारित है।" लुपियुक्तवद्व्यक्तिवचने" (1.2.51) स्. के भाष्य मे माचार्य पतंजलि कहते हैं —— "व्यक्तिवचन इति किम् शिरीषाणामद्रामवो ग्रामः शिरीषाः, तस्य वनम् शिरीषवनमित्ति- वनस्पतित्वं नातिविश्यते। यद्यतिविषयेत. "विभाषौषधिवनस्पतिभ्यः" इति णत्वं प्रसल्येत।" उद्भरण में "वनस्पति" शब्ब का प्रयोग काशिकाकार के कथन का आधार बना। शिरीष पुष्प एवं फल दोनों की धारण करता है अतएवं कारिका में उल्लिखित लक्षणों के आधार पर यह वृक्ष है न कि वनस्पति। वृक्ष होने से आलोच्य सूत्र का विषय नहीं अतः वैकल्पिक णत्व की अग्राप्ति होती है पर भाष्यकार द्वारा शिरीष के वनस्पतिलकी चर्चा से स्पष्ट होता है कि आलोच्य सूत्र में वृक्ष एवं वनस्पति . की अभिन्त रूप में ग्रहण किया गया है।

इस स्त्र पर दो वार्तिक हैं----

'ब्व्य्क्षर > >यक्षरेभ्य इति वक्तव्यम्' — अर्थात् इयक्षर और > >यक्षर पूर्वपद के प्रसंग में ही यह आदेश प्रवृत्त हो। इससे देवदारुवनम्, भवदारुवनम् इत्यादि में णत्व नहीं होता।

(ii) इरिकादिभ्यः प्रतिषेधो वक्तव्यः --- अर्थात् इरिका इत्यादि की प्रतिषेध विडित हो। इससे > श्यक्षर इरिका मिरिका इत्यादि के पूर्वपद रहते णत्वादेश नहीं होगा।

(?) " अह्नोडदन्तात् " (8.4.?) अदन्त (अकारान्त) जो पूर्वपद उसमें स्थित निमित्त से उत्तर अह्न के नकार की णकार होता है।

उदा. प्वहिणः, अपराह्णः।

पूर्वाह्णः – मह्नः पूर्वो भागः इस अर्थ में पूर्व एवं मह्न का समास हो पूर्वाह्न शब्ब बना। पूर्व अकारान्त शब्ब है तथा णत्व के निमित्त से युक्त है इसलिए प्रकृत सूत्र द्वारा मह्न के नकार की णत्व हुआ-पूर्वाह्ण । स्वादिकार्य हो – पूर्वाह्णः।

अपराह्णः – अपर अह्न > अपर अह्न। अपर अकारान्त शब्ब है और णत्वनिमित्तक रकार से युक्त है अतः उत्तरपदस्य अह्न के नकार की णत्व हुआ – अपर अह्ण > अपराह्ण। (8) " वाहनमाहितात् " (8.4.8)
माहितवाची जो पूर्वपद तत्स्य निमित्त से उत्तर वाहन शब्द के नकार की

उदाः इक्वाडणम्, शरवाडणम्, वर्भवाडणम्।

णकार अविश होता है।

इक्षुवाडणम् - 'इक्ष्णां वाडनम्' इस अर्थ में इक्षु एवं वाडन का समास हुआ और इक्षुवाडन शब्द बना। इक्षु आहितवाची हे अतएव वाडन के नकार को णत्व होगा— इक्षुवाडण। स्वादिकार्य हो— इक्षुवाडणम् शब्द सिद्ध हुआ शरवाडणम्, दर्भवाडणम् — शर, दर्भ आदि आहितवाची शब्द है अतः इनसे उत्तर वाडन के नकार को णत्व होगा।

आहित का अर्घ है आरोपित अर्थात् लादकर दोई जाने वाली वस्तु।" वाहने यद् आरोपितमुङ्यते तदाहितमुच्यते।" "
"आहितमारोपितमुच्यते।" "

आहितवाची शब्दों से परे रहते ही वाहन के नकार की णत्व होता है इससे बाक्षिस्वामिक वाहनम् बाक्षि जिस वाहन के स्वामी हों) बाक्षिवाहनम् यहाँ णत्वावेश नहीं होगा।

(9) " पानं वेशे " (8.4.9)

पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर पान शब्द के नकार की देश का अभिभान हो रहा हो तो णकार आदेश होता है।

उदाः क्षीरपाणाः उशीनराः। स्रापाणाः प्राच्याः। सौवीरपाणा बाह्लीकाः। कषायपाणा गन्धाराः।

क्षीरेपाणाः – क्षीरं पानं येषां ते। यहाँ क्षीर पूर्वपद से पान शब्द का समास हुआ है। उशीनर देशविशेष का अभिधान होने से पान के नकार की णत्व होगा – क्षीरपाण जस्>क्षीरपाणाः। इसी प्रकार स्रा, सौवीर ओर कथाय आदि से उत्तर पान शब्द के नकार की णत्व हुआ है।

क्षीरपाणाः , स्रापाणाः इत्यादि शब्दों में क्षीरपान सम्बन्धमात्र या स्रापान सम्बन्धमात्र प्रतीयमान नहीं क्योंकि उशीनर ओर प्राच्यवेश से मन्यत्र भी ये संबंध संभव हैं। क्षीरपाणाः उशीनराः, स्रापाणाः प्राच्याः इत्यादि प्रयोगों में क्षीरपान एवं स्रापान की अतिशयता मुख्य रूप से प्रतीयमान है।

क्षीरपाणाः , स्रापाणाः मावि शब्द मनुष्यों के लिए प्रयुक्त हुए हैं तथा इनसे समानाधिकरण संबंध से उशीनराः प्राच्याः मावि शब्द मी मनुष्यों के लिए प्रयुक्त हुए हैं अतः इनसे देश का अभिधान गम्यमान नहीं ऐसी शह् का उपित नहीं क्योंकि मनुष्य का अभिधान होने में भी देश का अभिधान होता है। अशिनरादि शब्द देशवाचक हैं और तात्स्यात् तथा प्रतीयमानत्वात् मनुष्यों के माख्यायक हो जाते हैं । ये शब्द संज्ञा होने से प्रयम्तः देश के अभिधान में प्रयुक्त होते हैं पश्चात् उस देश से सम्बन्धित होने से मनुष्यों के अभिधान में प्रयुक्त होते हैं पश्चात् उस देश से सम्बन्धित होने से मनुष्यों के अभिधान में भी प्रयुक्त होने लगते हैं। अहस्तिए इन शब्दों से देश गम्यमान नहीं ऐसी शङ्का नहीं करनी चाहिए।

(10) " वा भावकरणयो: " (8.4.10)

पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर भाव तथा करण में वर्तमान जो पान शब्द उसके नकार की विकल्प से णकार आदेश होता है।

उदाः क्षीरपाणं वर्तते अयवा क्षीरपानं वर्तते ।

क्षीरपाणः कंसः अथवा क्षीरपानः कंसः।

क्षीरपाणं क्षीरपानं वा वर्तते – यहाँ क्षीर पूर्वपद पूर्वक पा धातु से धाव में ल्युट् हो क्षीरपान शब्द बना तब आलोच्य सूत्र सेवैकल्पिक णत्व प्राप्त हुआ। णत्व पक्ष में क्षीरपाणः क्षीरपाण सृ = क्षीरपाणम् तथा णत्वाधाव पक्ष में क्षीरपानम् शब्द सिद्ध हुए।

क्षीरपाणः क्षीरपानः वा कंसः – यहाँ क्षीर पूर्वक पा भातृ से करण अर्थ में ल्युट् हो क्षीरपान शब्द बना। सूत्र द्वारा वैकल्पिक णत्व हो णत्व पक्ष में क्षीरपाण तथा णत्वाभाव में क्षीरपान शब्द बना स्वाविकार्य हो क्षीरपाणः तथा क्षीरपानः रुपद्वय सिद्ध हुए।

(11) " प्रातिपदिकान्तनुम्बिमक्तिषु च " (8.4.11)

पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर प्रातिपदिक के अन्त में जो नकार तथा नुम् एवं विभिक्त में जो नकार उसकी भी विकल्प से णकारादेश होता है। उदा प्रातिपदिक — माधवापिणी माधवापिनों वा। नुम् — वीडिवापाणि वीडिवापानि वा। विभिक्त — माधवापिणों माधवापिनों वा। माधवापिणों, माधवापिनों —— माधान् वपते इस प्रकार के विग्रह में माध एवं वापिन् का समास हुआ। वापिन् में कृदन्त णिनि प्रत्यय होने से इसकी प्रातिपदिक संज्ञा हो जाती है अतः पूर्वपदस्य निमित्त के कारण वापिन् के नकार को सूत्रोक्त प्रातिपदिकान्तलक्षण णत्वादेश विकल्प से हो जाता है। आदेश हो माधवापिण्, माधवापिण् औ= माधवापिणों तथा आदेश के अभाव में माधवापिन् औ= माधवापिन्। शब्द बनते हैं।

माषवापाणि, माषवापानि—माषान् वपन्ति इस अर्थ में माष पूर्वंक वप् भात् से कर्म में मण् प्रत्यय हुआ और माषवाप शब्द निष्पन्न हुआ। बहुवचन में जस् तथा जस् को शि हो माषवाप इ बना। नुम् आगम हो माष वाप न् इ हुआ। दीर्घ हो (सर्वनाम स्थाने च स्.से) माष वापा नि शब्द बना। सूत्र विहीत णत्व मावेश हो माषवापाणि एवं आदेश के अभाव में माषवापानि शब्द बने। यह नुम् के नकारणत्व का उदाहरण है। माषवापेण, माषवापेन— माषवाप टा > माषवाप इन > माषवापेन । यहाँ माषवापेन शब्द का नकार विभिक्त का नकार है अतः सूत्र द्वारा वैकल्पिक णत्वादेश विहित हुआ। णत्व पक्ष में 'माषवापेण' एवं णत्वाभाव पक्ष में 'माषवापेन' शब्द बने।

(12) " एकाजुत्तरपंदे णः। " (8.4.12)

जिस समास का उत्तरपद एकाच् हो उसके पूर्वपवस्य निमित्त से उत्तर प्रातिपादिकान्त, नुम् विभावित के नकार को णकारादेश (नित्य) हो। उदा. – प्रातिपदिकान्त णत्व – वृत्रहणौ, वृत्रहणः। नुम – णत्व – क्षीरपाणि, स्रापाणि।

विभक्ति - क्षीरपेण्, स्रापेण।

वृत्रहणी — वृत्रहन् भौ। वृत्रहन् प्रातिपदिक है भतरव एकाच् उत्तरपद भौ परे रहते नकारान्त प्रातिपदिक के नकार की णत्व हुआ— वृत्रहण् भौ=वृत्रहणौ।

वृत्रहणः - वृत्रहन् जस् > वृत्रहन् अस्। णत्वावेश होकर वृत्रहण् अस्= वृत्रहणः।

क्षीरपाणि- क्षीर पा क> क्षीरप जस्>क्षीरप शि> क्षीरप इ > क्षीरप न् इ > क्षीरपानि । नुम् के नकार की णत्व हो क्षीरपाणि ।

क्षीरपेण - क्षीर पा क > क्षीरप टा> क्षीरप इन > क्षीरपेन। विभिक्ति के नकार को णत्वादेश हो - क्षीरपेण।

(13) " कुमति च " (8.4.13)

पूर्वपद में स्थित निमित्त से उत्तर कवर्गवान् शब्द उत्तरपद रहते भी प्रातिपदिकान्त, नुम् तथा विभक्ति के नकार को णकार आदेश होता है। उदा. — प्रानिपदिकान्त — वस्त्रयुगिणों, वस्त्रयुगिणः।

नुम् - वस्त्रयुगाणि।

विभिक्त - रवरयुगेण।

वस्त्रयुगिणौ - वस्त्रयुग इनि > वस्त्रयुगिन् औ। वस्त्रयुगिन् के नकार की प्रातिपदिकान्त णत्व हो वस्त्रयुगिण् औ= वस्त्रयुगिणौ।

वस्त्रयुगाणि – वस्त्रयुग शि > वस्त्रयुगन् इ > वस्त्रयुगानि । नुम् णत्व हो वस्त्रयुगाणि । रवरयुगेण – रवरयुग इन > रवरयुगेन > रवरयुगेण ।

(14) " उपसर्गावसमासेडपि णोपवेशस्य । " (8.4.14)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर णकार उपवेश में है जिसके ऐसे धात के नकार की असमास में तथा अपि ग्रहण से समास में मी णकार आवेश होता है।

उदाः प्रणमितः, परिणमितः, प्रणायकः आदि। प्रणमितः प्रनम् तिप्। यहाँ प्र एवं नम् का समास हुमा है तथा उससे प्रथमा एकवचन में तिप् प्रत्यय हुमाः है। नम् धातु णोपदेश है मर्थात् उपदेशावस्था में इसका स्वरूप णम् है मौर सूत्र "णो नः" से णकार को नत्व हुमा है इसलिए णत्वनिमित्तक उपसर्ग से उत्तर णोपदेश नम् को णत्वादेश होगा – प्र णम् तिप्=प्रणमित।

प्रणायकः - प्र णीम् >प्रनी प्वुल् > प्र भी अक > प्र न् आय् अक > प्रनायक। णत्व हो प्रणायक।

(15) " हिन्मीना " (8.4.15)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर हिनु तथा मीना के नकार को णकार आदेश होता है।

उदा- प्रहिणोति प्रहिणुतः । प्रमीणाति प्रमीणीतः आदि । प्रहिणोति – प्र हि रन् तिप्> प्र हि न् ति>प्रहिन् ति । यहाँ प्र उपसर्गपूर्वक "हि गतौ" से स्वादिगण की धातु होने से रना विकरण हुआ और 'हिन्' ऐसा धातु स्वरूप प्राप्त हुआ अब रेफयुक्त उपसर्ग से परे हिनु के नकार की प्रकृत सूत्र द्वारा णत्व प्राप्त हुआ – प्र हि णु ति = प्रहिणोति।

प्रमीणाति – प्र मीन् श्ना तिप्। यहाँ मीन् को क्याबित्वात् श्ना विकरण होकर मीना ऐसा स्वरूप प्राप्त हुमा। आलोच्य स्त्र द्वारा मीना के नकार को णत्व हो-प्र मीणा ति= प्रमीणाति शब्द सिद्ध हुमा।

(16) " आनि लोट् " (8.4.16)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर लोडाबेश जो आनि उसके नकार की णकार आवेश होता है।

उदा - प्रवपाणि प्रयाणि परियाणि आदि।

प्रविपाणि— प्र विष् लोट् > प्र विष् मिष् > प्र विष् नि > प्र विष् मिट् नि=प्रविपानि। प्र उपसर्ग है और णत्विनिमित्तयुक्त है इससे उत्तर लोडावेश मानि है तथा निमित्त एवं निमित्ती के बीच मट् मकार, वकार,माकार, पवर्ग के पकार का व्यवाय है। इस दशा में उपर्युक्त स्त्र द्वारा णत्वावेश प्राप्त होता है। णत्व हो—— प्रविपाणि।

(17) "नेर्गंदनदपतपदचुमास्यतिङ्गन्तियातिवातिद्रातिष्सातिवपतिवङ्गतिशाम्यतिषिनोति--देगिधषु च।" (8.4.17)

> उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर नि के नकार को णकार आवेश होता है, गद, नद, पत, पद, घुसंज्ञक मा, स्यति, हिन्त, याति, वाति, द्राति, प्साति, वपति, वहति, शाम्यति, चिनोति एवं देग्धि धातुओं के परे रहते भी।

गव- प्रणिगवति

नद- प्रणिनदति

पत- प्रणिपति

पद- प्रणिप्धते

घुसंज्ञक- प्रणिबबाति, प्रणिबधाति

माइ. - प्रणिमिमीते

मेड्. - प्रणिमयते

स्यति - प्रणिष्यति

हन्ति - प्रणिहन्ति

याति - प्रणियाति

वाति —प्रणिवाति

ब्राति - प्रणिद्राति

प्साति - प्रणिप्साति

वपति - प्रणिवपति

वहति -प्रणिवहति

शाम्यति - प्रणिशाम्यति

चिनोति - प्रणिचिनोति

देगिध - प्रणिदेगिध

प्र उपसर्ग पूर्वक नि. इससे परे गद अथवा नद या पत भातु पुनः तिप्

प्रत्यय हो तो उपर्युक्त सुत्र से 'नि' के णकार को णत्व हो प्रणिग्रवति. प्रणिनदित्र, प्रणिपतित आदि रूप बनेगे । पद से आत्मनेपद का त प्रत्यय हो नि णत्व होने पर प्र णि पद्यते=प्रणिपदाते शब्द सिद्ध होगा। प्रणिददाति - प्रणिदधाति - प्र नि दा तिप तथा प्र नि धा तिप । नि के नकार की णत्व हो प्रणिददाति. प्रणिदधाति शब्द बने।"दाधाध्वदाए" से दा एवं भा की घुसंज्ञा हुई है अतः ये दोनों घुसंज्ञक के उदाहरण हैं। से माड़ माने तथा मेड़ प्रणिदाने इन दोनों का ग्रहण हुआ। है। 🛰 प्र नि मा त. प्रनि में त इस दशा में रेफबुक्त प्र से परे रहते नि की णत्व होगा क्योंकि इससे परे सत्रोपविष्ट माड. (माड. मेड.> भात है। णत्व हो माड. के प्रसंग में प्र णि मिमीते=प्रणिमिमीते तया मेड़- के प्रसंग में प्र णि मयते=प्रणिमयते आवि रूप बनेंगे। णत्वनिमित्तक रेफयुक्त प्र उपसर्ग पूर्वक नि. इससे परे स्यति. याति, वाति, द्राति, प्साति, वपति, वहति, शाम्यति, चिनोति, इत्यादि हों तो सुत्र द्वारा नि के नकार की णत्व होगा और प्रणिष्यति. प्रणियाति, प्रणिवाति, प्रणिद्राति आदि ਸ਼ਹਿਤਿਜ. होंगे।

प्र के समान ही णत्वनिमित्तक रेफ अधवा षत्व से युक्त उपसर्गपूर्वक नि को स्त्रोक्त शब्दों के परे रहते णत्वादेश होगा यथा —— परिणिनदित, परिणिज्ञाति आदि।

को उपवेशावस्या में ककारावि या ककारावि या घकारान्त नहीं है ऐसी

(18) " शेषे विभाषाङ्करवादावषान्त उपवेशे " (8.4.18)

शेष भातुमों के परे रहते नि के नकार को विकल्प से णकारादेश होता है यदि नि से पूर्व णत्वनिमित्तक उपसर्ग हो तो।

उदा — प्रनिपचिति प्रणिपचित । प्रणिभिनित्त , प्रनिभिनित्त ।

प्रणिपचित , प्रनिपचित —— प्र नि पच् तिप्। यहाँ णत्वनिमित्तक उपसर्ग से परे नि है तथा नि के परे पच् भातु है। पच् भातु ककारादि मधवा खकारादि नहीं है मौर यह षकारान्त भी नहीं है। इस दशा में नि को वैकल्पिक णत्व प्राप्त होता है। णत्व हो — प्र णि पच् शप् तिप् = प्रणिपचित । णत्वाभाव में प्र नि पच् शप् तिप्=प्रनिपचित । मककारादि मखकारादि मखकारान्त प्रतिषेभ कथन के कारण प्रनिकरोति (कृप) प्रनिखादित (खाद) प्रनिपिनिष्ट (पिष्) इत्यादि में णत्व नहीं होता उपदेशावस्था में ही प्रतिषेभ कथन से विश् भातु से निष्यन्न प्रणिवेष्टा प्रनिवेष्टा ये दोनों रूप सिद्ध हो जाते हैं क्योंकि उपदेशावस्था में यह भातु षकारान्त नहीं। "त्रश्चभस्ल मावि स्त्र द्वारा बाद में षत्वादेश होता है। इसी प्रकार प्रनिचकार प्रनिच्वाद प्रनिचेक्ष्यति मावि में उपदेशावस्था में ककारादि खकारादि प्रकार प्रनिचकार प्रनिच्वाद प्रनिचेक्ष्यति मावि में उपदेशावस्था में ककारादि खकारादि खकारादि होने से प्रतिषेभ होगा।

(19) " अनितेरन्तः " (8.4.19) उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तरपद के अन्त में स्थित अन धातु के नकार को णकार आदेश डोता है।

(20) " उभौ साम्यासस्य " (8.4.20)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर अभ्यास सिंडित अन भातु के दोनों नकारों को णकार आदेश होता है।

उदा- प्राणिणिषति, प्राणिणत्, पराणिणत्।

प्राणिणिषति - प्र अन् सन् > प अन् इट् स > प्र अनि स > प्र अनि नि स > प्रानिनिस । प्र उपसर्ग में रेफ हैं अतः साम्यास अन धातु के दोनों णकारों - धातु एवं अभ्यास के नकार, को णत्व होगा -प्राणिणिस । तिबादि हो प्राणिणिषति ।

प्राणिणत्- प्र उपसर्गपूर्वक अन् धातु से लुइ.। णिच् तिप् च्लि. च्लि को चइ. आदि होकर - प्र अन् इ अ त् ऐसा रूप बना। अनि के नि को जिल्ल हो प्र अनि नि अ त् । णि लोप हो प्र अनि न् अ त्>प्रानि नत्। अब आलोच्य स्त्र ज्ञारा धातु एवं अभ्यास के नकार को णत्व हो प्राणिणत् शब्द सिङ हुआ।

(21) " हन्तेरत्पूर्वस्य " (8.4.21)

उपसर्गस्य निमित्त से उत्तर अकार पूर्व में हैं जिस हन् धातु के नकार के ऐसे हन् के नकार की णकारावेश होता है।

उदाः – १प्रेंपयात्, प्रहणनम्, परिहणनम् आदि।

प्रहण्यात् – प्र हन् लिङ्. > प्र हन् यास्ट् तिप् > प्र हन् या त्। प्र उपसर्ग णत्विनिमित्त युक्त है और हन् के नकार के पूर्व अकार है अतः सृत्र द्वारा हन् के नकार की णत्व प्राप्त है। णत्व हो– प्र हण् या त् = प्रहण्यात।

परिडणनम् – परि डन् ल्युट् > परि डन् अन > परिडनन । परि उपसर्ग णत्वादेशप्राप्ति संबंधी निमित्त से युक्त है तथा डन् के नकार के पूर्व अकार है अतः धातु के नकार को णत्व होगा – परि हणन स्=परिडणनम्।

अकारपूर्वक नकार को णत्व होने से प्रघ्नंन्ति इत्यादि स्थल पर णत्व नहीं हुआ क्योंकि यहाँ हन् की उपधा का लोप हो गया है। इसी प्रकार प्राधिन इत्यादि में भी, नहीं हुआ क्योंकि यहाँ न के पूर्व आकार है अकार नहीं।

(22) " वमोर्वा " (8.4.22)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर अकार पूर्ववाले हन् पातु के नकार की विकल्प से व तथा म परे रहते णकार आदेश होता है।

उदाः – प्रहण्वः, परिहण्वः । आदेशाभाव में – प्रहन्वः, परिहन्वः । इसी प्रकार प्रहण्मः, प्रहन्मः आदि ।

प्रहण्वः , प्रहन्वः - प्र हन् वस् > प्रहन्वस् यहाँ प्राप्त हुमा। णत्व हो प्रहण्वः तथा णत्व के अभाव में प्रहन्वः शब्ब सिद्ध हुए।

प्रहण्मः, प्रहन्मः – प्र हन् मस्। णत्व हो प्रहण्मः तथा णत्वाभाव में प्रहन्मः शब्ब सिद्ध हुए। (23) " अन्तरदेशे " (8.4.23)

अन्तः शब्ब से उत्तर आकार पूर्व में है जिस हन् के नकार के उस नकार की णत्वादेश होता है यदि देश का अभिधान न हो तो। उदाः अन्तर्हणनं वर्तते।

अन्तर्हणनं – अन्तर् हन् ल्युट् > अन्तर्हन् अन > अन्तर्हनन स् > अन्तर्हननम्। णत्व हो अन्तर्हणनम्।

देश का अभिधान होने पर णत्व नहीं होगा जैसे - अन्तर्हननोदेश: ।

(24) " अयनं च " (8.4.24)

अन्तः शब्द से उत्तर अयन शब्द के नकार को भी णकार आदेश होता है. देश का अभिभान न हो तो।

उदाः - अन्तरयणं वर्तते । अन्तरयणं - अन्तर् अयन स् > अन्तरयनम् । अयन के नकार को णत्व हो अन्तरयणम् ।

(25) " छन्दस्युववग्रहात " (8.4.25)

वेद विषय में ऋकारान्त मदगृङ्यमाण पूर्वपद से उत्तर नकार की णकारादेश होता है।

उदा - नुमणाः - पितृयाणम् ।

नृमणा, पितृयाणम् – यहाँ नृ एवं पितृ ऋकारान्त पूर्वपद है और पदकाल में अवगृड्यमाण है अतः इनसे परे रहते क्रमशः मना एवं यानम् के नकार को सुत्र द्वारा णत्व हुआ।

अवग्रहात् का अर्थ हैं अवगृह्यमाणात्। अवगृह्यते = विच्छिय पठ्यते। इस प्रकार पदकाल में (पद पाठ काल मे) जिसे विच्छेद कर पद्धा जाय ऐसा विच्छिद्यमान ऋकारान्त पूर्वपद पूर्व में हो तो उत्तरपदस्य नकार की णत्व होगा। इससे अनवगृह्यमाण ऋकारान्त पूर्वपद के प्रसंग में उपर्युक्त आदेश नहीं होता।

(26) " नश्च धातुस्योरुषुभ्यः " (8.4.26)

भातु में फ्यित निमित्त से उत्तर तथा सु एवं उक्त शक्य से उत्तर नस् के नकार की वेद विषय में णकार आदेश डोता है। उदा-—

भातुस्य निमित्त से उत्तर -- अग्ने रक्षा णः शिक्षा णो अस्मिन्। अरुणस्कृभि। - अरु शब्द से उत्तर।

मभीषु णः सलीनाम् – षु शब्द से उत्तर।

रक्षा णः – यहाँ लोट् मध्यमपुरुष एकवचन में 'झयचोडतिस्तिड्.' स्. से दीर्घ हो रक्ष् धातु से निष्पन्न रक्षा शब्द है जो णत्वनिमित्त से युक्त है। इससे परे अस्मद् को आदिष्ट नस् शब्द है सूत्रद्वारा नस् के नकार की णत्व हो – रक्षा नस् > रक्षा णस् = रक्षा णः।

जरूणस्कृषि – जरू नस् कृषि। जरू पूर्वपद से उत्तर नस् के नकार की णत्व हो – जरू णस् कृषि = जरू णस्कृषि। जषुः णः जतये – जषु नस्। णत्व हो जषु णस् > जषु णः।

(27) " कृत्यच्: " (8.4.28)

अच् से के कृत् में जो नकार उसको णकारावेश हो यवि वह उपसर्ग में स्थित

निमित्त से उत्तर हो तो।

उदाः प्रयाणम्, प्रमाणम्, प्रयायमाणम्, प्रयाणीयम्, अप्रयाणिः, प्रयायिणौ, प्रहीणः, प्रहीणवान्।

प्रयाणम् – प्र या ल्युट् > प्र या अन = प्रयान । ल्युट् (अन) कृत् प्रत्यय है तथा यह अच् (आकार) से उत्तर हैं। या अन इससे पूर्व णत्व निमित्त से युक्त प्र उपसर्ग है अतः सूत्र द्वारा अन के नकार को णत्व हो – प्रयान>प्रयाण बना। स्वादिकार्य होकर प्रयाणम्।

प्रयायमाणम् – प्र या शानच् > प्र या यक् मुक् आन > प्र या य म् आन > प्रयायमान । शानच् कृत् प्रत्यय है अतः कृत् के नकार की णत्व हो – प्रयायमाण बना । स्वादिकार्य हो– 'प्रयायमाणम्' ।

प्रयाणीयम् - प्रया अनीयर् > प्रयानीय णत्व हो प्रयाणीय । स्वादिकार्ये होकर - प्रयाणीयम् ।

प्रहीणः – प्र ओहाक् क्त > प्र ही न । निष्ठा-नत्व हुए नकार की कृत् प्रत्यय होने से आलोच्य सूत्र द्वारा णत्व हो प्रहीण बना । स्वाविकार्य होकर प्रहीणः ।

प्रडीणवान् - प्र हा क्तवत् > प्र ही नवत्। णत्व हो- प्रडीणवत्। स्वादिकार्यं हो प्रडीणवान् ।

(28) " ऐविभाषा " (8.4.29)

उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर ण्यन्त भातु से विडित जो कृत् प्रत्यय उसमें स्थित जो अच् से उत्तर नकार उसकी विकल्प से णकार आवेश डोता है।

उदाः प्रयापणम्, प्रयापनम्। प्रयायणीयम् प्रयापनीयम्। प्रयापणम् प्रयापनम् न प्रयापणम्, प्रयापनम् । प्रयापणम्, प्रयापनम् । प्रया पुक् णिष् ल्युट् प्रया प् णिष् अन > प्रया प् अन = ण्यन्त या को यहाँ कृत् ल्युट् हुमा है (पुनः णि का लोप हो गया है) सूत्र में कियित सारी स्थिति उपस्थित होने से यहाँ नकार को णत्व होगा। णत्व वैकल्पिक है अतः णत्व पक्षा में प्रयाप् अणा = प्रयापण, तथा णत्व के अभाव में प्रयापन प्रातिपदिक होने। इन्हें स्वादिकार्य हो उपर्युक्त रूपद्वय सिद्ध होंगे। प्रयापनीयम्, प्रयापणीयम् — प्रयापणीय तथा पत्वाभाव में प्रयापनीय प्रातिपदिक होगे। स्वादिकार्य हो प्रयापणीयम् एवं प्रयापनीयम् सिद्ध हुए।

(29) " हलश्चेजुपधात " (8.4.30)

इच् उपधावाली जो हलादि धातु उसे विहित जो कृत् प्रत्यय तत्स्य जो अच् से उत्तर नकार उसको भी उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर विकल्प से णकारादेश होता है।

उदा- प्रकोषणम्- प्रकोपनम्।

प्रकोषणम्, प्रकोषनम् – प्र कुष् ल्युट् > प्र कोष् अन कुष् इष् उपधावाली हलादि धातु है तथा इससे पूर्वे प्र उपसर्ग है अतः इससे विहित कृत् अन्। (ल्युट्) के नकार को विकल्प से णत्व होगा। णत्व पक्ष में प्रकीपण तथा अभाव पक्ष में प्रकीपन शब्द बने। विभावितकार्य होकर् -प्रकोषणम् तया प्रकोषनम् ये दो शब्द बने।

" इजावे: सनुम: " (8.4.31) (38)

> उपसर्ग में स्थित निमित्त से उत्तर इच् माबि वाला जो नुम् सहित हलन्त भातु उससे विहित जो कृत् प्रत्यय ततस्य नकार की अच् से उत्तर णकार मादेश होता है।

उदाः प्रेङ्खणम्, परेङ्खणम्। प्रेड्गणम्, परेड्गणम् आदि। प्रेड्लणम् – प्र इखि ल्युट् > प्र इ नुम् ख् अन > प्रे न् खन > प्रेड् खन। इसि इच आदि वाली हलन्त धातु है और इसके पूर्व णत्विनिमित्तक प्र उपसर्ग है अतः इससे विहित कृत प्रत्यय के नकार की णत्व प्राप्त हुआ। णत्व हो -- प्रेड़. खण शब्ब बना। इसकी प्रातिपविक संज्ञा हो स् प्रत्ययः स् को अम् हो 'प्रेड्खणम्' प्रयोग सिद्ध हुआ।

" वा निसनिक्षनिन्दाम " (8.4.32) (31)

उपसर्गस्य निमित्त से उत्तर निंस. निक्ष तथा निन्द भातु के नकार की विकल्प से णकारादेश होता है. कृत परे रहते। उदा. प्रणिसनम्, प्रणिक्षणम्, प्रणिन्वनम्। णत्वाभाव पक्ष में - प्रनिसनम्, प्रनिक्षणम् प्रनिन्दनम्। प्रणिसनम् प्रनिसनम् - प्र निस् ल्युट् > प्रनिसन। सुत्रविहित णत्व हो - प्रणिसन। स्वाविकार्य हो प्रणिसनम। आवेश वैकल्पिक है अतः आदेश के अधाव पक्ष में प्रनिसनम शब्द बनेगा। निस निका, निन्द ये धात्र उपदेशावस्या में णकारादि हैं। "णो नः" स्त्र से णकार की नत्व हुआ है। अतः "उपसगविसमासेडपि णोपवेशस्य" से भातु के नकार की णत्व हो जाता किन्तु इस सूत्र द्वारा विहित णत्व नित्य है जबकि इन भातुओं के णत्वादेशयुक्त एवं णत्वादेश विहीन नकारयुक्त रूप भी प्राप्त होते हैं अतएव सूत्र द्वारा वैकल्पिक आवेश विहित हुआ।

सन्दर्भ - सून्री

^{6.} द. - सूत्र की क्याशिका व्यारमा।

ग. प्र- सूत्र की पदमान्जरी होका - क्यांडाका वृति।

^{8.} ५०- 'मन्द्यानियानेडापि देशामियानं अस्यते।' - द्र-सूत्र की क्याशिका द्वात

१. - 'उत्रीनरादमोडपि बाब्दाः संज्ञातीन प्रार्थेबीह्वीन प्रवृत्ताः पश्चनात् तत्सम्बन्दीन . म्नुब्येषु तिन मनुष्यामिषाने देशामिषानं राम्पत्र । सून्द्री न्यास टीका कार्यका-वारी।

चतुर्व अभ्याय 'प्रकृत्यादेश'

(1) " अत्र: कें " (1.1.17)

अवैदिक इति परे हो तो एकाच् निपात अञ्की विकल्प से प्रगृह्य संज्ञा होती है तथा उसे दीर्घ सानुनासिक के आदेश विकल्प से होता है। उदार के इतिर उ इतिर विति।

3 इति – इस दशा में सूत्र द्वारा एकाच् निपात उन् की विकल्प से प्रगृह्य संज्ञा हुई। प्रगृह्यसंज्ञा होने पर सूत्र द्वारा वैकल्पिक क आदेश प्राप्त हुआ। आदेश के पक्ष में – क इति शब्ब सिद्ध हुआ। आदेश के अभाव में '3' के प्रगृह्य होने से प्रकृतिभाव होकर '3 इति— ऐसा प्रयोग निष्पन्त हुआ। उन् को प्रगृह्यसंज्ञा न होने पर यण् वकारावेश हो – व इति = विति ऐसा रूप सिद्ध हुआ।

विशेष — इस एक स्त्र का योग विभाग कर वो स्त्रों के रूप में काशिका, सिव्धान्त कामुबी आदि ग्रन्थों में स्त्र पाठ किया गया है। एकस्त्रत्व की स्थित में "उन् को के मित्रा हो शाकल्य के मित्र में "ऐसा स्त्रार्थ होता मितः शाकल्य के मित्र में 'के इति' तथा मन्यों के मित्र में 'क इति' ये दो रूप ही सिद्ध होते। 'विति' रूप नहीं सिद्ध होता क्योंकि स् "निपात एकाजनाइ." से एकाच् निपात छन् की नित्य प्रगृह्यसंज्ञा होती और प्रगृह्यसंज्ञक उसे परे इति का प्रकृतिभाव होता । स्त्र का योग विभाग करने से प्रथम योग "अञ्चः " का मर्थ हुमा — "शाकल्य के मित्र से अनिपात की (विकल्प से) प्रगृह्यसंज्ञा हो।" दूसरे योग के का मर्थ हुमा 'उन् को विकल्प से के मादेश हो।" इस प्रकार प्रथम योग में जब प्रगृह्यसंज्ञा नहीं होती तब यण् हो 'विति' रूप सिद्ध हो जायगा।

इस सूत्र में इसके पूर्ववर्ती सूत्र से 'शाकल्यस्य' पद की अनुवृद्धि हुई है जिसे विकल्प प्राप्त होता है। यह विकल्प प्रगृह्यसंज्ञा करने में तथा आदेश करने में – दोनों ही कार्यों में होगा।

(2) " इदमोडन्वादेशेडशनुदात्तस्तृतीयादौ " (2.4.32)

अन्वादेश में विद्यमान जो इदम् शब्द उसे अनुदात्त अश् आदेश होता हैं तृतीयादि विभक्ति परे हो तो।

उदा - आदेश वास्य --- माभ्यां छात्राभ्याम् रात्रिरधीता । अन्वादेश --- अयो माभ्यामहरप्यधीतम् ।

इवम् भ्याम्। स्त्र-विहित अशावेश हाकर - अ भ्याम्। 'स्पि च' से वीर्घ हो 'आध्याम' ऐसा रूप सिद्ध होगा।

इबम् शब्ब का तृतीया बहुवचन का सामान्य प्रयोग का रूप भी एतत्तुरूय है वहाँ भू को 'त्यबादीनामः' से अकार उसे पररूप एकावेश इब भाग का लोप हो और 'सृपि च' से दीर्घ हो आभ्याम् रूप सिद्ध होता है। यहाँ ऐसा विचार मन में आता है कि जब 'आभ्याम्' आदि रूप सिद्ध

हो ही जाते हैं तो उनके लिए इदमोडन्दा. इत्यादि स्वरचना व्यर्व है। इस शहका का समाधान दिया गया - 'साकचक इदम' आवेश विहित होना आवश्यक है। अकच प्रत्यय अव्यय या सर्वनाम शब्द की दि से पूर्व होता है। (सृ. मच्ययसर्वनाम्नामकच् प्राक्टे: से) अतः इद् अकच् अम् - इस प्रकार का शब्द अकच् प्रत्यय डोकर बनेगा। इस सारक इदम से तृतीया बहुवचन में 'इमकाम्याम' शब्द बनता है। अब यि अन्वादेश विषय में साकच्क इदम् की अशादेश विहित न किया गया तो वहाँ भी 'इमकाभ्याम' इत्यादि रूप वाले शब्द बनने लगेंगे जब कि में आभ्याम इत्यादि शब्द रूपों की अपेक्का है। इससे हालाम्याम हन्दो**ड**म्यापय । ' इमकाम्याम अधी **'**अथो' आभ्याम्' के स्थान पर व्याकरणमप्यध्या**धमा'** में इमकाभ्याम् शब्द प्रयुक्त होने लगता इसलिए इस सूत्र द्वारा किया गया आदेश विधान सर्वेया उचित एवं उपयोगी है।

अन्वादेश का अर्थ है – कथितानुकयन। एक ही अभिभेय का पूर्व वाक्य (आदेश वाक्य) में प्रतिपादन तथा पुनः उसी के विषय में परवर्ती वाक्य (अन्वादेश) में प्रतिपादन होना ही अन्वादेश विषय है। यथा अस्य जालस्य शोभनं शीलम्ः इस आदेश वाक्य में अभिभेय जाओं के विषय में कुछ कहा गया। पुनः 'अयो अस्य प्रभूतं स्वम्-' इस वाक्य में उसी अभिभेय— उन्हीं जाओं के विषय में कुछ और जानकारी दी गई। इस प्रकार द्वितीय वाक्य अन्वादेश वाक्य हुआ। 'अयो'— यह शब्द अन्वादेश विषय का जान कराता है। इससे देवदत्तं भोजय इमं च यज्ञदत्तम्। इन वाक्यों में स्वविहित कार्य अप्राप्त है क्योंकि दोनों वाक्यों के भिन्न-भिन्न अभिभेय हैं। यहाँ अन्वादेश का प्रसंग ही नहीं है।

इस व्यवस्था में किचित दोष भी है। मक्च् प्रत्यय मलातादि मर्थ की विवक्षा में विहित किया गया है। जैसे— कस्यायं अश्वः इति मश्वकः। यहाँ किनाई यह आती है कि अन्वादेश विषय में अक्च् की उत्पत्ति ही नहीं होती क्योंकि आदेश वाक्य का अभिभेय और अन्वादेश वाक्य का अभिभेय और अन्वादेश वाक्य का अभिभेय एक ही होता है। मृन्वादेक्श में आदेश वाक्य के अभिभेय के विषय में ही कुछ कथन किया जाता है जिससे अज्ञातता नहीं रह जाती। इस प्रकार अन्वादेश विषय में अज्ञातता का निर्वाह न होने से अक्च्-उत्पत्ति संभव नहीं और जब अक्च् की उत्पत्ति ही संभव नहीं तो साक्यक कार्य हेतु अशादेश विभान अचित नहीं प्रतीत होता। इस विषय में भाष्यकार पतंजिल ने भी कहा है — अथवा विचित्रास्तिस्त्वृत्तयः। नान्वादेशेडकजुत्पत्स्यते। "1

(3) " एतदस्त्रतसोस्त्रतसौ चानुदात्तौ " (2.4.33)

अन्वादेश-विषयक जो एतव् शब्द उसे अनुदात्त अश् आदेश डोता है यदि

त्र अथवा तस् प्रत्यय परे हो और वे त्र तथा तस् भी अनुदात्तहों।

सूत्र द्वारा एतद् को अनुदात्त अश् तथा त्र, तस् को अनुदात्त स्वर- ये

दो आदेश विहित किए गए।

उदाः — एतस्मिन् ग्रामे सुखं वसामः । अयो अत्र् युक्ता अधीमडे । — त्र परे रहते । एतस्माण्ठात्रापूठन्दोडधीच्व । अयो अतो व्याकरणमध्यधीच्व ।— तस् परे रहते ।

अत्र – एतद् त्रल् > एतद् त्र । सूत्र विहित आवेश-अनुदात अश् प्रकृति की तथा अनुदात स्वर प्रत्यय की. होकर- अ. त्रु = अत्र

अतो = अतः - एतद् तिसल् > एतद् तस्। स्त्रविहित आदेशों के होने पर- भृतु स् = भृतुः > भृतोु।

(4) " द्वितीयादौस्स्वेन: " (2.4.34)

द्धितीयाः टाः ओस् इन विध्वितयों के परे डोने पर अन्वावेश विषयक इबम् और एतद् को अनुदात 'एन' आवेश डोता है। उदाः इबम्।

हितीया एकवचन – इमं छात्वं छन्दो अध्यापयः अयो एनं व्याकरणमध्यध्यापयः।

टा- अनेन छाठोण रात्रिरधीता. अयो एनेनाहरप्यधीतम्।

भोस् - अनयोश्कात्त्रयोः शोमनं शीलम् अयो एन्योः प्रभृतं स्वम्।

एतव् - जितीया- एतं चात्त्रम् चन्दोडभ्यापय् अयो पूर्नु व्याकरणमप्यभ्यापय ।

टा - एतेन छात्त्रेण रात्रिरधीता. अयो एनेनाहरप्यधीतम् ।

मोस् – एतयोः छात्त्रयोः शोधनं शीलम् अयो पुनुयोः प्रभूतं स्वम् ।

एनं – इदम् अयवा एतद् अम्। अनुदात्त एन आदेश हो– एन् अम्। पूर्वरूप हो एनम्।

एनौ-इदम् या एतद् भौ। प्रकृति को अनुदात्त एन् आदेश हो - एन् भौ = एनौ।

एनान् – इदम् अथवा एतद् शस्। प्रकृति को एन आदेश हो– एन अस्। > एनास = एनान।

एनेन – इदम् या एतद् टा। सूत्र विष्ठित आदेश डोकर – एन टा। टा को इन डो एनेन।

एनयोः – इत्रम अथवा एतद् भोस्। प्रकृति को एन आदेश हो – एन् भोस्> 'एनं' के अकार को 'ओसि च' से इकार तथा इकार के परे ओकार होने से इकार को अयादेश हो एन् अय् ओस् = एन्योः शब्द सिद्ध हुआ।

(5) " अवो जीम्पर्त्यीप्त किति " (2.4.36)

अब को जिप्प आदेश होता है यदि ल्यप् अथवा तकारावि कित् आर्थपातुक प्रत्यय परे हो तो।

उदा. - प्रजगध्य, जग्धः, जग्धवान् आदि।

प्रजगभ्य - प्र अब् क्त्वा > प्र अब् ल्यप्। ल्यप् परे रहते अब् की जग्ध् आदेश हो - प्र जग्ध् ल्यप् = प्रजगभ्य। जग्धः - अब् क्त। तकाराषि कित् आर्थिशतुक प्रत्यय परे रहते अब् की जग्ध् आवेश हो - जग्ध् त। प्रत्यय के त की धकार् धातु के ध् की जश् बकार और उसका लोप हो जग्धः जग्ध से सु हो जग्धः शब्द सिद्ध हुआ। जाभवान् - अब् क्तवत्। अब् की जाभ आवेश हो- जाभतवत् > जाभवत् स = जाभवान्।

(6) " लुइ. सनोर्घस्तृ" (2.4.37)

लुड्- और सन् आर्थधातुक परे हो तो अब् की पस्लु (घस्) आवेश होता है।

उदा. – अघसत्. जिघत्सति। अघसत् – अब् तिप् (लुड्.)>अट् अब् अड्.ति। घस् आदेश हो-अ घस् अड्. त् = अघसत्।

जिघत्सति - अब् सन् तिप् > अब् को घस्लु आवेश डो- घस् सन् तिप्। जित्व. अभ्यासकार्य. घस् के सकार को तकारावेश डो जिघत्सति रूप सिद्ध डोगा।

(?) " ধস্বাংঘ " (2.4.38)

घन् तथा सन् अप् प्रत्ययों के परे रहते भी अब् की घस्तृ आदेश होता है। सूत्रस्य चकार अनुक्तसम्च्यार्थ है अतः अच् परे रहते भीअब् की घस् होगा।

उदा. — घास:, प्रघस:, प्रघस:। घास: — अद् घन्। अद को घस्तृ हो — घस् अ। उपधादीर्घ, प्रयमा एकवचन में स् हो 'घास:' शब्द निष्यन्न हुआ।

प्रचसः - प्र अब् अप् अववा अव् > प्र अव अ। अव को घस् आवेश हो - प्र घस् अ= प्रचस। स्वाविकार्य हो 'प्रचसः' सिल्ल हुआ।

(8) " बहुलं छन्दिस " (2.4.39)

छन्द (वेद) विषय में घन् या अप् परे रहते अब् को घस्लु आदेश बाह्लकात् होता है।

उदाः — अश्वायेव तिष्ठते घासमग्ने । घस्तान्त्नम् । अभाव पक्ष का उदाहरण— आत्तामध मध्यतो मेद उद्भृतम् ।

घासम् - अद घन्। अद की घस् आदेश डोकर घस् अ। घास् अ = घास। विभिक्तिकार्य डोकर घासम् बना।

घस्ताम् - अव अप् । घस् आंदेश हो - घस् अ = घस से लुइ् का तस् (उसे ताम्) हो प्रयोग सिल्ल होगा। आत्ताम् - अद् ताम्। यहाँ अद् को घस्लु नहीं हुआ।

(9) " लिट्यन्यतरस्याम् " (2.4.40)

लिट् के प्रत्यय परे हों तो अब् को घस् आवेश विकल्प से होता है। उदा. – जघास. जक्षतु:, जक्ष: । अवेश होकर।

आब, आबतः, आबुः ।- आवेश के अधाव में।

जमास – अब् णल्। अब् की घस्लु आवेश हो – घस् अ। द्वित्व अभ्यासकार्य उपधादीर्घ हो – जघास।

आव – अव् णल्। यहाँ अव् की घस्लु आवेश नहीं हुआ। द्वित्व. अभ्यासकार्य, अभ्यासदीर्घ आदि होकर 'आद' शब्द सिद्ध होगा।

(10) " केनो वियः " (2.4.41) आर्थभातुक लिट् प्रत्यय परे हो तो 'केन्' को 'विय' आवेश विकल्प से होता है। 'विय' में इकार उच्चारणार्थ है मूल आवेश 'वय्' है।

उदा- आवेश पक्ष में - उवाय, ऊयतः, ऊयुः। ऊवतः, ऊवुः।

आवेश के अभाव में- ववा, ववतः, ववुः।

उवाय - केन् णल्। आवेश होकर - वय् अ। द्वित्व अभ्यासकार्य हो-उव्याय अप्यादीर्घ होकर 'उवाय' शब्द सिद्ध हुआ। ववा - केन् णल्

> वा औ > वा वा औ > ववा। - आवेश के अभाव में यह रूप बनेगा

- (11) " इनी वध लिडि. " (2.4.42)
 लिड्. आर्थभात्क प्रत्यय परे हो तो इन को वध आदेश हो जाता है।
 उदा. वध्यात्, वध्यास्ताम्, वध्यासः ।
 वध्यात् इन तिए। इन् को वध आदेश हो वध तिए। यासुट् विकरण
 तिए के इकार का तथा यासुट् के सकार का लोप इत्यादि कार्य डोकर
 'वध्यात' रूप सिद्ध होता है।
- (12) " लुडि. च " (2.4.43)
 लुड्, आर्थभातुक के परे रहते भी हन को वध आदेश हो जाता है।
 उदा.— अवधीत्, अवधिष्टाम्, अवधिष्टः।
 अवधीत् अट् हन् तिप् । हन को वध आदेश होकर अ वध तिप्।
 इट्, सिच्, ईट् आगम होकर, सिच् के स् का लोप, दोनों इकार (इ
 एवं ई)को सवर्णदीर्घ हो अवधीत् रूप बना।
 अवधिष्टाम् अट् हन् तस् > अट् हन् ताम्। हन् को वध आदेश हो—अ
 वध ताम्। च्लि, च्लि को सिच् आदेश सिच् को इट् आगम, सकार को
 षत्व, त को ष्टुत्व हो शब्द सिद्ध हुआ।
- " आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम " (2.4.44) (13)लुइ. लकार में मात्मनेपबसंज्ञक प्रत्ययों के परे रहते हन् की विकल्प से वध आदेश होता है। उदा - माविधष्ट माविधषाताम् माविधषत ।- मावेश होकर । माहत् माहसाताम्, माहसत -- मादेश के अभाव में। आविधिष्ट - आइ. हन् लुइ. > आइ. हन् त > आ हन् त। सूत्र द्वारा विहित आदेश होकर- आ .वध त। धात को अट आगम, धात को चिल > सिच विकरण, सिच को इट आगम आइ. एवं अट को सवर्णदीर्घ, स को षत्व त को छत्व हो आविधिष्ट शब्द सिद्ध हुआ। इसी प्रकार 'माताम' एवं भ प्रत्यय परे रहते हन की वध आवेश होकर आविधिषाताम् एवं आविधिषत शब्द सिद्ध हुए। माहत - माइ. हन् त । वधावेश का विधान वैकल्पिक है मतः जब आवेश नहीं हुआ तो मूल धात ही रह गई और उसे सिच् विकरण, स का लोप, भात के अनुनासिक (नकार का) का लोप हो-आ ह त=माहत शब्द बना। इसी प्रकार 'माताम्' एवं 'भ' प्रत्ययों के परे रहते आ ह स् आताम् = आहसाताम् एवं आ ह स् अत = आहसत रूप सिद्ध हर। इनमें भी प्रकृति की वध आवेश नहीं हुआ।

(14) " इणो गा लुङि " (2.4.45) लुङ्- परे हो तो 'इण्' प्रकृति को 'गा' आवेश हो जाता है। उदा- अगात्, अगाताम्, अगुः।

अगात् इण् तिप् (लुड्,)। इण् प्रकृति से परे लुड्,का तिप् प्रत्यय है अतरव प्रकृति की 'गा' आवेश हुआ—— गा तिप्। धातु की अट् आगम तथा धातु से परे च्लि > सिच् विकरण, सिच् का लोप तथा तिप् के हकार का लोप हो अभीष्ट रूप सिद्ध होगा। अगाताम्— इण् तस्> इण् ताम्। प्रकृति को 'गा' आवेश होकर—— गा ताम्। अट् आगम च्लि विकरण, च्लि को सिच्, सिच् का लोप हो उपर्युक्त प्रयोग सिद्ध हुआ। अगुः— इण् भि > इण् जुस्। प्रकृति को स्त्रविहित आवेश हो — गा जुस्। अट् आगम, च्लि > सिच् विकरण, सिच्लोप प्रत्यय के सकार को स्त्व—विसर्ग हो अभीष्ट रूप सिद्ध होगा।

(15) "णौ गमिरबोधने " (2.4.46)
णिच् परे हो तो अबोधनार्थक (अज्ञानार्थक) इण् धातु को गमि (गम्)
अविश हो जाता है।
उवाहरण— गमयित, गमयतः, गमयिति। इन उवाहरणों में विद्यमान इण्
धातु गत्यर्थक (इण् गतौ) धातु है अतरव प्रकृति को गमि आवेश हंआ।
'प्रत्याययित' प्रत्यायतः इत्यावि प्रयोगों में विद्यमान इण् धातु ज्ञानार्थक या
बोधनार्थक है अतः इन स्यलों में प्रकृति को आवेश नहीं हुआ। गमयित
— इण् णिच् तिप् (लट् संबंधी)। इण् को स्त्रोपविष्ट आवेश हो — गम्
इ ति=गमि ति। शप् विकरण , इकार को गुण और अय् हो गमयित शब्ब
सिद्ध हुआ।

(16) " 共行 司 " (2.4.47)

सन् प्रत्यय परे होने पर भी इण् को गमि आवेश होता है यदि भातु अबोधनार्यक हो तो।

उदाहरण- जिगमिषति, जिगमिषतः आदि।

जिगमिषति— इण् (गतौ) सन्। प्रकृति को गम् आवेश हो – गम् सन्। इट् भागम, धातु को जित्व अभ्यासकार्यं तथा सन् के सकार को षत्व हो जिगमिषति प्रयोग सिद्ध हुआ।

विशेष- अलानार्थक इण् को डी आदेश विडित डोने से अवबोधनार्थक इण् के प्रसंग में आदेशकार्य नडीं डोगा अतरव 'प्रतीषिषति' इत्यादि शब्द प्रयोगों में विद्यमान इण् प्रकृति को आदेश नडीं हुआ।

णिष् परे रहते गिम आवेश, सन् परे रहते गिम आवेश तथा लुइ, परे रहते गा आवेश ये इण् प्रकृति के समान ही इक् (स्मरणे) प्रकृति को भी हों ऐसा वार्तिककार का अभिमत है। (वा.--- "इण्विषक इति वक्तव्यम्")। अतः अधि इक् तिप् (लुइ, संबंधी) > अधि गा तिपू = अध्यगात्; अधि इक् णिष् तिप् > अधि गम् णिष् तिप् = अधिगमयित, अधि इक् सन् तिप् (लट् संबंधी) > अधि गम् सन् तिप् = अधिजिगमिषति - इत्यावि शब्ब-प्रयोगों में भी प्रसंगानुसार गा अथवा गिम

मादेश (इक् प्रकृति के स्थान पर) परिलक्षित होते हैं।

(17) " इंड. श्च " (2.4.48)

सन् प्रत्यय परे हो तो इड्. प्रकृति को भी गमि आवेश हो जाता है। यथा--- अधिजिगांसते, अधिजिगांसाते, अधिजिगांसन्ते इत्यादि धात्-रूपों में।

अधिजिगांसते— अधि इड्. सन् त। प्रकृति को 'गिम' आवेश प्राप्त हुआ। आवेश होने पर — अधि गम् सन् त ऐसी स्थिति हुई। अब द्वित्व, अभ्यास कार्य, टि को एत्वावि हो अभीष्ट शब्ब बना।

(18) " गाइ. लिटि " (2.4.49)

लिट लकार परे रहते इंड. को गांड. आदेश होता है। उदाहरण- अधिनगे, अधिनगते, अधिनगिरे आदि। अधिजगे- अधि इड्. लिट्। इड्. की गाड्. आवेश हो- अधि गाड्. लिट्। इसके बाद लिट् एक वचन प्र.पु. में त. त की एश्. गा की द्वित्व आदि हो-अधि ज ग ए= अधिजगे शब्द सिद्ध होगा। विशेष- गाइ. आवेश लावस्या में ही हो जाता है अन्यया त को अजादि एश् आदेश. आताम् तथा भ को अजादि इरेच् आदेश हो जाने पर 'द्रिवींद्रीचि' से इड्. को गाड्. आवेश बाधित हो जाता और पहले द्भित्व पुनः गाइ. आदेश होता इससे अभ्यास में ज के स्यान पर इकार का श्रवण प्राप्त होता। वस्तृतः ऐसा प्रसंग उठने की यहाँ संभावना ही नहीं हैं क्योंकि गाइ. आवेश लिट्मात्र सापेक्ष है और एश् आवेश लावेश < त प्रत्यय> सापेक्ष है अतः अन्तरंगत्वात् लिट् परे रहते पहले भात् प्रकृति को गाइ. आवेश हो जायमा अर्थात लावस्या में ही गाइ. आवेश हो जायगा पश्चात वचन एवं पुरुष के अनुसार त. आताम आबि लाबेश किए जाएँगे। अधिजगिरे – अधि इड्. लिट् > अधि इड्. ल्। गाड्. आवेश होकर--- अधि गाइ. ल्। अधि गात > अधि गा इरेच् > अधि ज ग् इरे= अधिलगिरे।

दरे= अभिलागरे।

(19) " विभाषा लुड्.लुङोः " (2.4.50)
लुड्. एवं लुड्. लकारों में इड्. भातु को विकल्प से गाड्. आवेश
होता है। उदाहरण — आवेश पक्ष में—
लुड्. — अभ्याणिट, अभ्याणियत, अभ्याणियत, अभ्याणियताम्।
आवेश के अभाव में ————
लुड्. — अभ्योष्ट, अभ्येषत। लुड्. — अभ्येष्यत्,अभ्येषाताम्।
अभ्याणिट, अभ्येष्ट— अभि इड्. त (लुड्.सम्बंभी)। इड्. को गाड्.
आवेश होकर—अभि गा त। गा को अट् आगम प्लि. प्लि को सिच्

आदेश होकर-अधि गा त। गा को अट् आगम चिल, चिल को सिच् विकरण गाइ, कुटाबिम्यः एवं से डिल्व तथा चुमास्यालहातिसां हिल से ईत्व, बत्व, छुत्व हो- अधि अगीष्ट = अध्यागिष्ट शब्द बना। अध्येष्ट - गाइ, आदेश के अमाव में अधि इ त इस दशा में आट् आगम आ इ को वृद्धि एकादेश, चिल > सिच् विकरण, बत्द, छुत्व हो ऐसा रूप बना। अप्यमिष्यतः अप्येष्यतः – अपि इङ्- तः (लुङ्- सम्बन्धी)। इङ्- प्रवृति की गाइ.हो।। = अध्यागीच्यत।

गाड़. आदेश के अधाव में --- अधि इह. त > अधि आ इ स्य त = अपि ऐ स्य त > अप् य ऐ स्य त > अप्योधात।

(20) " णौ च संश्वडो: " (2.4.51)

मन परे हैं जिससे तथा चड़- परे हैं जिससे ऐसे णिच के परे रहते भी इड़- भातु को विकल्प से गाइ- आवेश होता है।

उदाहरण- मावेश पक्ष में-अधिनिगापियषित (सन के परे रहने पर), अध्यनीगपत (चड. परे रहते)।

मधाव पक्ष में - अध्यापिपयिषति तथा अध्यापिपत्। अधिनिगापयिषति, अध्यापिपयिषति-- अधि इड्-णिच् सन् तिप । इङ् के परे सन्परक णिच् प्रत्यय है मतरव सूत्र द्वारा भात की वैकल्पिक गाइ. आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होकर अधि गा णिच सन तिप = मिधिनिगापियवित शब्द सिद्ध होगा। अध्यापिपियविति- अधि इड्. णिच सन् तिप्। आदेश के अधाव पक्ष में "क्रीड़-जीनां णी" से इड़- को मात्व. पुक् आगम आदि हो -अधि आप् णिच् इट् सन् तिप्-इस स्थिति में डितीय एकाच 'पि' की डित्व, उत्तरवर्ती पि के इकार की गुण, अयादेश अधि के इकार एवं आपि के आकार की यण हो, सन के सकार की वता हो अभ् यु आपि पु अयु हू व ति=अभ्यापिपयिवति शका किन्द्र कुमा । अध्यक्षीमवन्द्र अध्यक्षिकत् अधि इन्द्र रिपम बहर सिम् । इंड. की गाइ. आवेश हो - अपि गाइ. इ अ ति ऐसा स्वरूप बना। भा' को पुक आगम, द्वित्व अभ्यासावि-कार्यं करने पर अधि अर्जीगपत् = अभ्यनीगपत् शब्द सिद्ध होगा।

मादेश के मानाव पक्ष में मात्वादेश , पुक् मागम मादि हो मि मापिपत् = अध्यापिपत् शब्द सिद्ध हुमा।

" अस्तेर्म्: " (2.4.52) (21)

मार्थभातुक का विषय यदि उपस्थित हो तो अस् भातु को भू आदेश होता है। उदाहरण- अभ्तः भविताः भवित्म्,भवितव्यम्।

अभूत- अस् लुइ. > अट् अस् तिप्। अट् अस् चिल तिप्> अ अस् सिच् तिप्। सिच् प्रत्यय आर्थभातुकसंज्ञक है अतरव यहाँ आर्थभातुक का विषय उपस्थित है जिससे अस् भात को भू आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होकर - अ भू सिच् तिप् > अ भू त् = अभूत् सिद्ध हुआ।

भविता - अस् इद् तास् डा । तास् प्रत्यय आर्थभातुक प्रत्यय है अतः अस् को भूभाव हुमा - भू इ तास् डा = भू इ त् मा = भविता।

भवितम् - अस् इट् तुमुन्। तुमुन् प्रत्यय भी आर्थभातुक प्रत्यय है अतरव यहाँ भी अस को भूभाव हुआ - भू इ तुम् = भवितुम्।

भवितव्यम् - अस् इट् तव्य । तव्य के आर्थभात्क होने से अस् को भू आदेश हुमा-भू इ तव्य = भवितव्यम्। भूयात् – अस् यासुट् तिप्। यहाँ आशीतिङ्, सम्बन्धी यासुट् आर्थशातुक

का विषय समुपस्थित है अतरव अस् भातु को स्वविहित भू आदेश प्राप्त हुआ- भू यास् त् > भ्यात्।

(22) " मुवी विषि: " (2.4.53)

आर्थिपातुक विषय में बूम् धातु को विच आदेश होता है। उबाहरण— वक्ता, वक्तुम्, वक्तव्यम्। विच का इकार उच्चारणार्थ ग्रहण किया गया है अतः आदेश वच् स्वरूप का होगा।

वक्ता - कून् तास् डा। लुट् में आर्थभातुक तास् का विषय उपस्थित होने से बू को वच् आदेश हुआ - वच् त् आ > वक्ता।

वक्तुम्- क्रून् तुमुन्। आर्थभातुक तुमुन् का प्रसंग होने से ह् की वच् आदेश हो - वच् तुम् = वक्तुम्।

उवाच – ब्रू णल्। लिट् संबंधी तिड्- आर्धधातुक होता है अतरव तिङावेश णलादि भी आर्धधातुक हुए। आर्धधातुक का विषय समुपस्थित होने से क्र्न् धातु को वच् आदेश होगा – वच् णल् द्वित्व, अभ्यास-कार्यादि हो – उवाच शब्द निष्पन्न होगा।

(23) " বঞ্জিত্ত.: ন্যাস " (2.4.54)

मार्पधातुक के विषय में चिक्षड़- धातु को ख्याम् आदेश होता है। उदाहरण — माख्याता, माख्यातुम्, माख्यातव्यम्।

आख्याता — आइ. चिंबड्. तृष्। तृष् के आर्थभात्क होने से चिंबड्. की ख्याम् आदेश हुआ———आ ख्याम् तृ > आख्यात्। प्रथमा एक वचन में "आख्याता" बना।

आख्यास्यति – आ चिक्षाह्ः स्य तिप् इस प्रयोग में लुट् संबंधी आधीधातुक स्य विकरण के उपस्थित होने से चिक्षाह्ः की ख्यान् आदेश होने से चिक्षाहः को ख्यान् आदेश हुआ – आ ख्या स्य ति = आख्यास्यति।

विशेष - इस स्त्र पर एक इष्टि एवं तीन वार्तिक हैं। इष्टि हैं - "क्शाबिरप्ययमादेश इष्यते" मर्यात् "क्शा" स्वरूप के लिए भी मादेश क्यन होना चाहिए जिससे आक्शाता, आक्शातुम् आदि शब्द स्वरूप भिष्यन्न होते हैं।

वार्तिकों में बो वार्तिक निषेधपरक हैं – "वर्जने प्रतिषेधो वक्तव्यः" तथा "मसनयोश्य प्रतिषेधो वक्तव्यः" तथा जहाँ वर्जन मर्थ हो वहाँ मावेश का निषेध हो जैसे – "वुर्जना संपक्ष्याः" यहाँ संपक्ष्य शब्द में वर्जन मर्थ गम्यमान होने से ख्यान् मावेश नहीं हुमा। दूसरा वार्तिक मस् एवं मन प्रत्यय परे होने की स्थित में मावेश को प्रतिषिद्ध करता है। जैसे – नृचक्षा राक्षसाः – नृ चिक्षइः मस्न् यहाँ ख्यान् मावेश नहीं होगा मतः नृचक्षाः स्वरूप सिद्ध हो सकेगा, तथा – "विचक्षणः पण्डितः" यहाँ वि चिक्षइः मन – इस प्रसंग में मावेश न करने से ही ममीष्ट शब्द "विचक्षणः" सिद्ध हो सकता है।

तीसरा वार्तिक हैं - "बहुले संज्ञाजन्यसोरिति वक्तव्यम्।" अर्थात् संज्ञा एवं वेद विषय में चित्रहः को स्थान् आदेश बाहुलकात् विहित करना चाहिए।

(24) " वा लिटि " (2.4.55)

यह सूत्र लिट् आर्थभातुक परे रहते चिश्वह. भातु को वैकल्पिक ख्यान् मिषेश विहित करता है। उदाहरण — आच्छ्यों, आच्छ्यतुः भावि। मिषेश के अभाव में — आच्चक्षे, आच्चक्षाते भादि।

आचल्यौ- आ चिक्षाइ. णल्। चिक्षाइ. को ख्यान् आवेश होकर - आ ख्यान् णल् - ऐसा स्वरूप सम्पन्न हुआ। "आत औ णलः" से औत्व हो "आचल्यौ" शब्द सिद्ध हुआ।

आचयक्षे – आ यक्षिड्, त। ख्याज् आदेश के अधाव पक्ष में जिल्दा, अध्यासकार्य, त को एशादेश इत्यादि हो इस प्रकार का शब्द सिद्ध हुआ।

(25) " अलेर्थांपंत्रपी: " (2.4.56)

भंश्रप्तं अप् प्रत्ययों को छोड़कर आर्थभातुक प्रत्यय के परें रहते अज् भातु को 'वी' आदेश होगा।

उदा. - प्रवयणीयः, प्रवायकः।

प्रवयणीयः - प्र अन् अनीयर्। अनीयर् घंश्र्षं अप् से धिन्न आर्थात्कसंज्ञक प्रत्यय है अतः अन् को प्रकृत सूत्र द्वारा विहित "वी" अनेकाल् आदेश है अतः सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर स्थानापन्न होगा। आदेश हो - प्र वी अनीय - ऐसा स्वरूप सिद्ध हुआ वी के ईकार को गुण, अथादेश, प्रत्यय के नकार को णत्न हो 'प्रवयणीय' शब्ब बना। स्वादि कार्य हो प्रवयणीयः। प्रवायकः - प्र अन् एवुल्। अन् को वी आदेश होकर - प्र वी वु > प्र वे अक > प्रवाय अक > प्रवाय के > प्रवायक स् > प्रवायकः।

इस स्त्र का भाष्य करते हुए महाभाष्यकार ने एक रोचक प्रसंग का वर्णन किया है। इस प्रसंग द्वारा प्राप्तिल (स्त्र प्रवृत्ति का लाता) वैयाकरण की निन्दा एवं इष्टिल (शिष्ट जनों में प्रचित्त अभीष्ट शब्द प्रयोग का लाता) की प्रशंसा करते हुए महाभाष्यकार ने यह मत प्रविश्ति किया है कि वैयाकरण को लक्ष्यानुयायी होना चाहिए। केवल लक्षण का अनुसरण करने वाला वैयाकरण प्राप्तिल एवं लक्ष्य की सिद्धि के लिए लक्षण का उचित अनुसरण तथा कहीं – कहीं अननुसरण करने वाला इष्टिल कहलाता है।

प्रसंग इस प्रकार है ---- एवं हिं किश्चर् वैद्याकरण आह- कोइस्य रयस्य प्रवेतेति । स्त आह- 'आयुष्पन्नहं अस्य रयस्य प्राजितेति। वैद्याकरण आह- 'अपशब्द' इति। स्त आह- प्राप्तिको वेवानांप्रियो न त्विष्टकः, इष्यत एतद्र्पमिति। वैद्याकरण आह- 'अहो न खल्वनेन दुस्तेन बाध्यामहे इति। स्त आह - 'न खलु केंनः स्तः, स्वतेरेव स्तः। यदि स्वतेः कृत्सा प्रयोक्तव्या दुः स्तेनेति वक्तव्यम्।

वैयाकरण ने रथ के संचालक के लिए 'प्रवैता' शब्द का प्रयोग किया। प्र उपसर्गपूर्वक अन् भात से तृष् पुनः अन् की 'वी' आवेश करके प्रयम एकवचन में प्रवेता शब्द बनता हैं। वैयाकरण स्त्रप्रवृत्ति का ज्ञाता पा

मतः उसने मल् की 'वी' मादेशयुक्त शब्द का प्रयोग किया। रथ का सारयी लोक में व्यवद्भत शब्ब का ज्ञाता या अतरव उसने मूल धात्युक्त 'प्राज्तिता' शब्द का ही प्रयोग किया। वैयाकरण ने 'प्राजिता' मशुद्ध प्रयोग कहा जिस पर सारयी ने प्राप्तिज्ञ की मूर्ज बताया और स्पन्ट किया कि इष्टिन को 'प्राजिता' शब्द प्रयोग ही अभीष्ट हैं प्रवेता नहीं। अपने मतका इस प्रकार खण्डन होते देख वैयाकरण कुछ रुख हो बोला - महा। मैं इस दुष्ट सारयी द्वारा बाधित किया जा रहा हू। यहाँ वैयाकरण ने दृष्ट सारयी के अर्थ में 'दुस्त' शब्द का प्रयोग किया। उसने दुर् उपसर्गपूर्वक वेम से क्त प्रत्यय, वकार की सम्प्रसारण, पूर्वरूप करके दुस्त शब्द सिद्ध किया। सारधी ने न केवल वैयाकरण के 'दुस्त' शब्द-प्रयोग को अनुचित बताया अपितु साधु शब्द प्रयोग को भी निविष्ट किया - केंग् से स्त नहीं बनेगा फून् प्रेरणे से स्त बनेगा। और कुत्सा अर्थ में 'बु: स्तेन' ऐसा शब्द बनेगा न कि दुरुत। इस सम्पूर्ण कयोपकयन से निष्कर्ष निकलता है कि व्याकरण शिष्टजनों के बीच प्रचितत शब्ब प्रयोगों का अन्वाख्याना करने वाला शास्त्र है जब कभी ऐसा अवसर उत्पन्न हो कि सूत्र प्रवृत्ति द्वारा अभीष्ट प्रयोग न सिद्ध हो रहा हो अथवा शब्द का स्वरूप सूत्र प्रवृत्ति के कारण परिवर्तित

हो रहा हो तो स्त्रप्रवृत्ति को बलात् लावना उचित नहीं। व्याकरण का उब्बेश्य हैं- "स्थितस्य गतिचिन्ता" अर्थात् लोक प्रचलित शक्वों के स्वरूप की रक्षा न कि नवीन एवं अप्रचलित शब्दों को रचना। इसोलिए 'रस्नाथ' जैसे शब्द प्रयोग में "पूर्वपदात् संज्ञायामगः" से प्राप्त णत्व

की अवहेलना की जाती है। (26) " वा यौ " (2.4.57)

स्त्र का स्त्रार्य दो भिन्न अर्थों में किया गया है। काशिका के अनुसार स्त्र का अर्थ हैं- यु (ल्युट्) परे होते अन को विकलप से 'बी' मावेश हो। इन्होनें स्वस्य 'वा' शब्द को विकल्प सिद्यर्थक माना है। शब्द से ल्युट् प्रत्यय का ग्रहण किया है। 'यु' से ल्युट् प्रत्यय के की व्याख्या करते हुए न्यासकार कहते हैं- 'यु' ल्युटोग्रहणमिति। अन्यस्यासम्पवात्। इस प्रकारं का स्त्रार्थं करने वाले वैयाकरण 'प्रवयण' एवं 'प्राजन' इन दो शब्द प्रयोगोंकी सिद्धि की ध्यान में रखते हुए ऐसा स्त्रार्ष करते हैं। प्र उपसर्गपूर्वक अन् धातु से ल्युट् प्रत्यय करने पर भातु की वैकल्पिक 'वी' आवेश होगा। आवेश पक्ष में- प्र वी अन > प्र वे अन > प्र व् अय् अन > प्रवयन=प्रवयण: आवेश के अभाव में प्र अन् अन=प्रानन बनेगा। महाभाष्यकार पतंजलि डारा किया गया दूसरे प्रकार का स्त्रार्थ इस प्रकार है - "यु (युच्) परे हो तो अन् धातु को वा आदेश हो।" धाष्यकार का कथन है - "न इयं विभाषा, आदेशो अयं विभीयते। वा इत्ययमादेशो भवति अलेटोॅं परतः । वाद्यिति।" इन्होने 'वा' को विभाषा का बोधक न मानकर आवेश माना है और यु से ल्युट् प्रत्यय का गरूण न कर सुष् का ग्रहण किया है। यह युच् भौणादिक प्रत्यय है। इस प्रकार के स्त्रार्थ के फलस्वरूप 'वायु' शब्द की सिद्धि होती है। अन् से युच् होने पर अन् की वा अविश करके 'वायु' शब्द बनता है।

काशिकाकार का स्त्रार्थ कथन प्रवयण एवं प्राजन जैसे आदेशयुक्त एवं मादेशरहित मूलधातुमुक्त भिन्न-भिन्न शब्द प्रयोगों की सिद्धि हेत् विकल्प फलित करने के उद्देश्य से प्रेरित है तो भाष्यकार के स्त्रार्थ का उद्वेश्य 'वायु' शब्द की सिद्धि है। भाष्यकार ने 'प्रवयण' एवं 'प्राजन' शब्दों की सिद्धि अर्जेवीं सूत्र द्वारा ही की है। अर्जेवीं सूत्र पर वार्तिक या "मनपो: प्रतिषेधे क्यप् उपसंख्यानम् कर्तव्यम्" अर्थात् फन् एवं अप् के प्रतिषेध के क्रम में क्यप् का भी प्रतिषेध कथन डोना चाहिए तथा सूत्र पर एक इंष्टि है विलादावार्धभातुके विकल्प इच्यते" अर्थात् वलादि आर्धभातुक प्रत्यय परे हो तो आवेश विकल्प से हो। इससे प्रवेता, प्राणिता आवि शब्द सिद्ध होते हैं। इस वार्तिक एवं इष्टि पर अपना मत प्रकट करते इए भाष्यकार ने व्यवस्था दी है कि क्यप का प्रतिषेध वलादि आर्धधातक में विकल्प कथन तथा सूत्र में "अधनपो:" कथन की भी आवश्यकता नहीं। "मजेर्व्याचनपो:" के स्थान पर 'मजेर्वी' मात्र स्त्रपाठ किया जाय। पूर्ववर्ती सूत्र 'वा लिटि' से इस सूत्र में 'वा' की मनुवृत्ति यह 'वा' व्यवस्थित विकल्प का बोधक होगा मतः मावश्यकतानुसार कहीं मावेश होगा कहीं नहीं होगा और और कहीं विकल्प से होगा। इससे प्रवेता, प्रवेत्म, प्रवीतः तथा संवीतिः में वी आदेश होगाः समाजः, उदाजः, समजनम्, उदजनम्, समज्या आदि में वी आवेश नहीं होगा। इसके अतिरिक्त प्रवेता, प्राजिता, प्रवयणम्, प्राजनम् जैसे मादेश युक्त एवं मादेशरहित रूपद्भय भी सिद्ध हो सकेंगें। इस प्रकार प्रवयण, प्रवेता इत्यादि वीं आदेश युक्त एवं प्राजन प्राजिता इत्यादि आदेशविडीन शब्दों की सिद्धि प्रदर्शित करके भाष्यकार 'वा यौ' सुत्र द्वारा 'वाय्' शब्द की सिद्धि के लिए 'वा' आदेश विधान का समर्पन करते हैं।

वस्तुतः उणादि प्रकरण के प्रथम स्. "कृवापाणिमिस्विद्यस्मय उण्" हारा 'वा' धातु से उण् प्रत्यय विहित होने से तथा वा को आकारान्त होने से युक् आगम हो वा यु उ= वायु शब्द निष्पन्न हो जाता है। पुनः वायु शब्द की सिद्धि हेतु 'वा यो' स्त्र में अज् को वा आदेश कथन अनावश्यक है। यदि ऐसा कहा जाय कि उणादिस्त्र शाकटायनप्रणित हैं पाणिनि प्रणीत नहीं हैं अतथ्व औणादिक प्रकरण में वर्णित विधि अपाणिनीय है अतः वायु शब्द की सिद्धि के लिए पाणिनीय शास्त्र होना आवश्यक है तो इस पर यह आक्षेप किया जा सकता है कि भाष्यकार की रीति से व्युत्पन्न किए गए शब्द में भी भौणादिक युच् प्रत्यय का ग्रहण किया गया है इसलिए भाष्यकार द्वारा समर्थित व्युत्पित्त भी पूर्णरूपेण पाणिनीय नहीं है, इस व्युत्पित्त में मात्र आदेश ही पाणिनीय शास्त्र द्वारा विहित हुआ है प्रत्यय विधान फिर भी अपाणिनीय शास्त्र

डारा किया गया है। यदि अन् से आणादिक युच् प्रत्यय पाणिनीय परंपरा में स्वीकार्य हैं तो कृपाः सूत्र डारा वा से आणादिक प्रत्यय विधान क्यों स्वीकार्य नहीं। इसके अतिरिक्त पाणिनीय धातुपाठ में अवादिगण में 'वा गतिगन्धनयोः' धातु का उपदेश उपलब्ध है अतः 'वा' से उण् प्रत्यय एवं युक् आगम करके वायु शब्द सिद्ध करने में किसी तरह की आपतित नहीं होनी चाहिए ।

ऐसा प्रतीत होता है कि इन्हीं कारणों से काशिकाकार ने सूत्र को यु (ल्युट्) के प्रसंग में वैकल्पिक 'वी' आवेश विधानार्थक माना है। यहापि इन्होंने इस विषय में कुछ विशेष नहीं कहा है। इनका कयन है — "यु इति ल्युटोग्रहणंम्"। इस वाक्यांश पर टिप्पणी करते हुए न्यासकार ने कहा है — "यु इति ल्युटोग्रहणम। अन्यस्यासम्भवात्।" पदमंजरीकार ने तो इस सूत्र को ही अनावश्यक बताया। इनके अनुसार — नार्थोडनयेष्ट्या नापि घन्नपोः प्रतिषेधेन, नापि क्यपः उपसंख्यानम्, नापि 'वा यौ' इति सूत्रेण, एतावदस्तु 'वा लिटि', अजेवीत्येव। अर्थात् घन्—अप् के प्रतिषेध की, क्यप् के प्रतिषेध कथन की, वलादि—अर्थात् को में विकल्प कथन की और 'वा यौ' सूत्र द्वारा ल्युट् के योग में विकल्प कथन की और 'वा यौ' सूत्र द्वारा ल्युट् के योग में विकल्प कथन की कोई आवश्यकता नहीं। 'अलेवीं' मात्र इतना सूत्र किया जाय एवं उसमें 'वा लिटि' सू, से व्यवस्थित विभाषा हेतु 'वा' की अनुवृत्ति की जाय तो उपर्युक्त सभी कार्य सिद्ध हो जाएँगे।

यद्यपि पदमंजरीकार का कथन उचित है फिर भी सूत्र-वैदार्थ की स्थिति उत्पन्न होती है। कठिन परिष्ठम से रचे गए सूत्रों का प्रत्याख्यान करना उचित नहीं ऐसा भाष्यकार का मत है। इसके मितिरक्त तृष्, तुमृन् इत्यावि प्रत्ययों के योग में भी 'वी' मावेश युक्त एवं 'वी' मावेशरहित शब्द प्रयोग प्राप्त होते हैं। मतः मात्र ल्युट् के लिए ही सूत्र द्वारा विकल्प विधान क्यों माने। मजेवीं, सूत्र में पूर्ववर्ती सूत्र से 'वा' की मनुवृत्ति कर तृष्, तुमृन्, ल्युट में वैकल्पिक मावेश क्यों न मान लें मौर 'वा यौ' से युष् के साथ मज् को 'वी' मावेश सिव्ध कर लें। इसीलिए भाष्यकार ने मावेश विधान, माना।

इस तरह भाष्यकार एवं काशिकाकार द्वारा किए गए स्त्रायों कीअपनी अलग उपयोगिताएँ हैं। पाणिनीय परंपरा के अन्य वैयाकरणों में अधिकांश ने काशिकानुसारी स्त्रार्थ का समर्थन किया है। सिद्धान्त काँम्ब आदि प्रक्रिया ग्रन्थों में इनकी टीकाओं में इसी प्रकार का स्त्रार्थ है। माधवीय धातुवृत्ति में भी अवादिगणीय 'वा' (गतिगन्धनयोः अवाः – धात्वंक 53) से औणादिक उण् प्रत्यय द्वारा वायु शब्द की सिद्धि विषाई गई है। न कि "वा यो" स्त्र के वा आदेश द्वारा। नवीन व्याख्याकारों में पंडित ब्रह्मदत्त जिलास् एवं उनकी शिष्या प्रजादेवी ने भाष्यकार जैसा स्त्रार्थ किया है। (ब्र. – अष्टाध्यायी भाष्य, प्रयमावृत्ति भाग 1 रामलाल कप्र इस्ट प्रकाशन 1964) कुल मिलाकर ब्रह्मत काशिकानुसारी स्त्रार्थ के पक्ष में है।

(2?) " आगस्त्य काण्डिन्ययोरगस्तिकृण्डिनच् " (2.4.70)

आगस्त्य एवं कें।ण्डिन्य — इन शब्बों में हुए अण् एवं यम् गोआमिषायक प्रत्ययों का बहुवचन में लुक् होता है और बचे हुए प्रकृत्यंश को अगस्ति एवं कुण्डिनच् आवेश होते हैं।

उदाहरण ---- अगस्तयः , क्रिण्डनाः

अगस्तयः - अगस्त्य अण्=आगस्त्य। बहुवचन में आगस्त्य जस्-इस दशा में सूत्र द्वारा प्रत्यय का लोप एवं अवशिष्ट प्रकृति को अगस्ति आवेश विहित किया गया। उभय कार्य संपन्न हो - अगस्ति जस्, ऐसी दशा हूई। अयादेश, रूत्व-विसर्ग हो प्रयमा बहुवचन में 'अगस्तयः' शब्द सिद्ध हुआ। कृण्डिनाः- कृण्डिनी कन् > काण्डिन्य। काण्डिन्य जस् - इस दशा में सूत्र द्वारा कन् का लोप एवं अवशिष्ट प्रकृति को कृण्डिनच् आदेश होकर - कृण्डिनच् जस् = कृण्डिनाः।

(28) " अूद: श्रु च " (3.1.74)

शु (श्रवणे) धातु से १नु प्रत्यय होता है कर्तावाची सार्वधातुक परे रहते तया शु को शृ आदेश भी होता है।

उदा. शृणोति. शृणुतः. शृण्वन्ति ।

श्रृणोति – श्रु तिप्। स्त्रविडित प्रत्यय एवं आदेश डोकर – श्रृ १नु ति। ऐसा शब्द का स्वरूप हुआ। नु के उ की गुण ओकार तथा नकार की णकारादेश डो श्रृणोति शब्द सिद्ध डोता है।

ऋणुतः – ऋ तस् । स्त्रविहित प्रत्यय एवं आवेश होकर – ऋ १न् तस्= ऋणुतः शब्ब बनता है ।

(29) " हनश्च वध: " (3.3.76)

अनुपसर्ग हन भातु से अप् प्रत्यय भाव में होता है तथा प्रत्यय के साथ ही साथ हन को वध आवेश भी हो जाता है। उदा - वधः।

वधः – हन् धातु को भाव अर्थ में स्त्रविहित अप् प्रत्यय तथा वध आदेश हो – वध अप्, ऐसी दशा हुई। वध के अन्त्य अकार का लोप हो प्रथमा एकवचन में सु विभक्ति होने पर 'वधः' शब्द निष्यन्न होता है।

(30) " मूर्ती घन: " (3.3.77)

कठिनता (स्यूलता) अर्थ का प्रकाशन करना हो तो हन् भातु को अप् प्रत्यय तथा प्रत्यय के सन्नियोग में भातु को घन आवेश होता है। उदा. – अम्राधनः विभिधनः।

माभाषनः = - 'माभाष्य काठिन्यम्' इस मर्थ में माभा एवं डन् का समास होने पर शब्द को प्रकृत सूत्र से मण् मण् प्रत्यय एवं डन् के स्थान पर पन मादेश प्राप्त होता है। उभयकार्य होकर माभाषन मण् ऐसी मवस्या होती है। घन के मन्त्य मकार का लोप एवं शब्द की प्रातिपदिक संज्ञा हो, स् विभिन्त होने पर माभाषनः प्रयोग बनता है। दिभाषनः : - दिभ पूर्वपद पूर्वक हन् धातु को दिभ कठिनता (स्यूलता) की माभिव्यन्त्रना करने में प्रकृत सूत्र के मण् प्रत्यय तथा हन् को घन मादेश होकर - दिभ घन मण् ऐसी स्थित बनती है। घन के मकार का लोप, स् विभिक्त

प्रत्यय होकर 'विधिधनः' शब्द बनता है।

(31) " अन्तर्धनो देशे " (3.3.78)

देश अभिषेय हो तो अन्तः पूर्वक हन् धातु से अप् प्रत्यय होता है तथा हन् की घन आदेश होता है। उदाः अन्तर्घनः।

अन्तर्घनः – अन्तः हन्, इस अवस्या में देशविशेष की संला के अर्थ में प्रयोग हेत् शब्द से अप् प्रत्यय तथा प्रकृति के हन् भाग की घन अदिश होकर अन्तः घन अप् ऐसी दशा बनी। अन्य अपेक्षित कार्य हो अन्तर्घनः अन्तर्घनः शब्द बनता है।

'अन्तर्यनः' यह एक देशविशेष की संज्ञा है।⁴

कहीं कहीं णत्वावेश हो 'अन्तर्घणः' इस प्रकार का रूप भी प्राप्त हुआ है। यह रूप भी ग्राह्य है ऐसा काशिकाकार का मत है। काशिकाकार के मत पर टिप्पणी करते हुए पदमंजरी एवं न्यास टीकाओं में कहा गया — उभयधाप्याचार्येण शिष्याणां प्रतिपादितत्वात्। अर्थात् आचार्य द्वारा शिष्यों को दोनों प्रकार के रूपों का प्रतिपादन किए जाने से दोनों ही रूप ग्राह्य हैं।

(32) " करणेड्योवित्रुषु " (3.3.82)

अयस् वि.हु — इन उपपदों से परे हन् धातु को करण कारक में अप् प्रत्यय होता है तथा धातु की घन आदेश होता है।

उदा. – अयोघनः, विघनः, हुघनः।

अयोधनः — 'अयो हन्यतेहनेन इति' इस अर्थ में अयस् एवं हन् का समास होने पर अयस् के उपपद होने से तथा करण कारक होने से सूत्र द्वारा करण के अर्थ में अप् प्रत्यय प्राप्त हुआ तथा भात् को धन आदेश भी प्राप्त हुआ। दोनों कार्य होकर अयस् धन अप् > अयोधन, अयोधन स्= अयोधनः शब्द सिद्ध हुए।

विघन: – वि उपपद रहते हन् भातु से करण अर्थ में अप् प्रत्यय एवं भातुं को घन आदेश हो – वि घन अप् > विघन शब्द बना। स्वादिकार्य हो 'विघन:' शब्द बनता है।

हुचन: - 'हुव: हन्यते अनेन' इस. अर्थ में प्रयामान्त हु के उपपद होते हन् से अप् प्रत्यय तथा हन् को घन आवेश हो - हु घन अप् > हुघन शब्द बना। स्वादिकार्य हो हुघन: शब्द सिद्ध होता है। कहीं कहीं हुघण: शब्द का उदाहरण भी प्राप्त होता है। वहाँ अरीहणादिगण में पठित होने से णत्व हो जाता है। अथवा "पूर्वपदात्संज्ञायामगः" से भी णत्व हो जाता है।

(33) " स्तम्बे क च " (3.3.83)

स्तम्ब शब्द उपपद हो तो करण अर्थ में हन् भातु से क प्रत्यय होता है और चकारात् अप् प्रत्यय भी होता है तथा अप् के सन्नियोग में हन् की घन आदेश भी होता है।

उदा. - स्ताखध्नः , स्ताखधनः ।

स्तम्बच्न: - स्तम्ब डन् का उपपव समास डोने पर सूत्र द्वारा क प्रत्यव

प्राप्त हुआ। अब उपधालीप तथा इकार की कुत्व हो स्तम्ब म् न् अ = स्तम्बम्न शब्द बनता है। स्वाविकार्य हो स्तम्बम्नः शब्द बनता है। स्तम्बम्नः — स्तम्ब उपपद रहते हन् धातु से स्वविहित अप् प्रत्यय तथा अप् के योग में धातु की मन आदेश प्राप्त होता है। प्रत्यय एवं आदेश होकर स्तम्ब मन अप् ऐसा शब्द का स्वरूप बना। अन्त्य अकार का लोप एवं स्वादिकार्य होकर स्तम्बम्नः शब्द सिद्ध होता है। प्रकृत स्व द्वारा 'क' प्रत्यय का विधान एवं जब 'क' न हो तो पक्ष में 'अप' प्रत्यय एवं अप के योग में घन आदेश विधान किया गया है।

- (34) " प्रौ घः " (3.3.84)
 परिपूर्वक हन् धातु से करण कारक में अप् प्रत्यय होता है तथा हन् को घ आदेश होता है। उदाः परिघः।
 परिघः 'परिहन्यते अनेन' इति इस अर्थ में परिपूर्वक हन् से अप् हन् को घ आदेश हो –परि घ अप् > परिघ।परिघ स = परिघः।
- (35) "तिस्मन्निण च युष्पाकास्माकै। " (4.3.2)

 उस कम् तथा अण् के परे रहते युष्पद् तथा अस्मद् अङ्गों की यथाक्रम

 युष्पाक, अस्माकन ये आदेश हो जाते हैं।

 उदा यौष्पाकीणः, आस्माकीणः, यौष्पाकः, आस्माकः।

 यौष्पाकीणः युष्पद् कम्। कम् परे रहते युष्पद् को युष्पाक आदेश हो

 युष्पाक कम् > यौष्पाकीण, यौष्पाकीण सृ = यौष्पाकीणः

 आस्माकीणः अस्मद्। कम् परे रहते अस्मद् को अस्माक आदेश होने

 पर अस्माक कम् > आस्माकीण, आस्माकीण सृ = आस्माकीणः

 यौष्पाकः युष्पद् अण्। अण् परे रहते युष्पद् को युष्पाक आदेश होने

 पर युष्पाक अण्। युष्पाक अण् > यौष्पाक। यौष्पाक सृ=यौष्पाकः।

 आस्माकः अस्मद् अण्। अण् परे रहने पर अस्मद् को अस्माक आदेश

 होने पर अस्माक अण् > आस्माक। आस्माक स् = आस्माकः।
- (36) "तवकममकावेकवचने " (4.3.3)
 एक के वाचक युष्पद् एवं अस्मद् को यथा क्रम तवक, ममक आदेश हो
 जाते हैं लक्ष् एवं अण् परे हो तो।
 उदाः— तावकीनाः, मामकीनाः, तावकाः, मामकाः।
 तावकीनाः युष्पद् लक्ष्। युष्पद् को तवक आदेश होने पर तवक
 लक्ष्म्। तवक लक्ष् > तावकीन। तावकीन जस् = तावकीनाः।
 मामकीनाः अस्मद् लक्ष्। अस्मद् को ममक आदेश होने पर ममक
 लक्ष्म्। ममक लक्ष् > मामकीन। मामकीन जस् = मामकीनाः।
 तावकाः युष्पद् अण्। युष्पद् को अण् परे रहते तवक आदेश हो —
 तवक अण्>तावक। तावक जस् = तावकाः।
 मामकाः— अस्मद् अण्। अस्मद् को ममक आदेश होने पर ममक अण्
 > मामक। मामक जस् > मामकाः।
 एकवचन का आशय है— अस्मद् या युष्पद् से एक का बोध हो।
 एकीहर्य उच्यते येन तवेकवचनम् । विष्पाकं छात्नाः = योष्पाकीणः।

अस्माकं छात्रः = आस्माकीणः । तव छात्राः = तावकाः । मम छात्राः = मामकाः ।

पबमंजरीकार के अनुसार 'एकवचने' अस्मद् एवं युधाद का विशेषण है। अतः अस्मद्रयुधाद् एकवचन में कम् एवं अण् परे रहते क्रमशः तवकर ममक आदेश होंगे।

- (37) " प्य: पन्य च " (4.3.29)
 - सप्तमी समर्थ प्रातिपिषक पिथन् से 'तत्र जातः' अर्थ में बुन् प्रत्यय एवं प्रातिपिषक को पन्य आदेश होता है।

उदाः — पन्यकः — 'पिय जातः' इस अर्थ में सप्तम्यन्त समर्थ प्रातिपदिक पिथन् से स्त्र-विडित तुन् प्रत्यय एवं पिथन् की पन्य आदेश डोकर पन्य वुन्=पन्यक शब्द बना। सु विभिक्त डोकर पन्यकः शब्द बनता है।

- (38) " पन्यो ण नित्यम् " (5.1.75)

 द्वितीया समर्थ प्रातिपदिक पथ के स्थान में पन्य आदेश तथा ण प्रत्यय
 नित्य हो जाता है नित्यं "गच्छिति" इस अर्थ में । उदा पान्यः ।

 पान्यः पन्यानं नित्यम् गच्छिति इस अर्थ में प्रकृत सूत्र द्वारा 'पय'

 प्रातिपदिक से ण प्रत्यय तथा प्रातिपदिक को पन्य अदिश प्राप्त होते हैं।
- प्रातिपदिक से ण प्रत्यय तथा प्रातिपदिक को पन्य मिदेश प्राप्त होते हैं। उभय कार्य होकर- पन्य ण > पान्य, शब्द बनता है। स्वादिकार्य होकर पान्य: शब्द निष्पन्न होता है।
- (39) " इनिष्पटिष्यिकिष च " (5.2.33)

नासिका का मुकाव अधिषेय हो तो 'नि' प्रातिपविक से इनष् पिटण् प्रत्यय होते हैं, संज्ञा विषय में तथा नि को प्रत्यय के यथासंख्य चिक. चि आदेश भी होते हैं। उदा. – चिकिन:, चिपिट:।

चिकिन: – नासिका का मुकाव अर्थ में 'नि' प्रातिपविक से प्रकृत सूत्र द्वारा इनच् प्रत्यय तथा प्रातिपविक को चिक आवेश प्राप्त हुआ। सुत्रविहित कार्य होकर– चिक इनच् > चिकिन शब्ब बनता है। स्वाविकार्य होकर चिकिन: शब्ब सिद्ध होता है।

चिपिट: – नि प्रातिपदिक से पिटच् प्रत्यय तथा प्रातिपदिक को चि आदेश होकर- चि पिटच् > चिपिट: सु=,चिपिट: शब्द बना। इस सूत्र पर तीन वार्तिक हैं----

- (i) ककारः प्रत्ययो वक्तव्याश्चिक्य प्रकृत्याहर्डदेशः अर्थात् नासिका का अवनमन अभिभेय हो तो क प्रत्यय एवं प्रकृति को चिक आदेश कहना चाहिए। इसका समाधान स्त्रस्य चकार को अनुक्तसम्च्ययार्थक मानकर किया जा सकता है। स्त्रस्य चकार से नासिका का नमन अभिभेय हो तो नि प्रातिपदिक को चिक आदेश तथा प्रातिपदिक से क प्रत्यय होते हैं— चिक क > चिक सु= चिक्कः।
- (ii) क्लिन्नस्य चिल् पिल्लश्चास्य चक्षुषी क्लिन्न प्रातिपिषक को 'चिल्', 'पिल्' ये आदेश तथा 'ल' प्रत्यय डोते हैं 'अस्य चक्षुषी' अर्थ में। क्लिन्ने अस्य चक्षुषी इति चिल्लः अथवा पिल्लः। चिल् ल > चिल्ल सृ=चिल्लः। पिल् ल > पिल्ल। पिल्ल सृ = पिल्लः।

<!!!> पुलावेशो वक्तव्यः — "क्लिन्ने पक्षणी" इस अर्थ में 'नि' प्रातिपदिक को पुल् आदेश होता है। पुल् ल > पुल्ल मु=पुल्लः।

(40) " इदम् इश् " (5.3.3)

प्राग्विशीय र प्रत्ययों के परे रहते इबम् के स्थान में 'इश्' आवेश होता है। उदा. इह, इत:,।

इंड — इंबम् ड । 'ड' प्राग्विशीय प्रत्यय है अतएव इंबम् की इंश् आवेश होगा । आवेश हो — इंश् ह > इंड् शब्द बनता है ।

इतः - इदम तसिल् । इदम की इश ही इ तस > इतः ।

(41) " एतेतौ रघौ " (5.3.4)

रेफाबि एवं यकारावि प्राप्तिशीय प्रत्यय परे हों तो इवम् की एत एवं इत् आवेश होते हैं।

उदाहरण - एतर्हि, इत्यम्।

एतर्डि – इदम् हिल्। हिल् रेफादि प्राग्विशीय प्रत्यय है अतः सूत्र द्वारा प्रकृति – इदम् को एत आदेश प्राप्त होता है। आदेश होकर – एत हिल् > एतर्डि।

इत्यम् - इबम् यम्। यकारादि प्राग्विशीय प्रत्यय परे होते इबम् को इत् आवेश होकर इत् यम् > इत्यम् शब्द बना।

(42) " एतवोडन " (5.3.5)

प्राण्विशीय प्रत्यय परे हो तो एतव् के स्थान में अन् आवेश होता है। उदार अतः अत्र आदि।

अतः – एतद् तसिल् > एतद् तस्। तसिल प्राग्विशीय प्रत्यय है अतः एतद् की उपर्युक्त् स्त्र द्वारा अन् आवेश प्राप्त होता है। आवेश होकर-अन् तस् – ऐसी स्थिति हुई। अब अन् की स्थानिवद्भाव से प्रातिपिषक संज्ञा हुई और "नलोपः प्रातिपिषकान्तस्य" स्त्र से अन् के अन्त्य नकार का लोप, तस् के सकार को रूवविसर्ग हो अतः प्रयोग सम्पन्न हुआ।

अत्र – एतद् त्रल्। आलोच्य स्त्र द्वारा एतद् की अन् आवेश हो अन् त्र बना। न का प्रातिपदिकान्त लोप हो अत्र शब्द सिद्ध हुआ।

इस सूत्र का पाठ भी भिन्न-भिन्न रूप में मिलता है। महाभाष्य में यह सूत्र इसी रूप में पठित है। सिद्धान्त केंग्नुबी आदि ग्रन्थों में भी इसी प्रकार का सूत्रपाठ हुआ है काशिका में यह सूत्र 'एतदोडश्' इस रूप में मिलता है।

'एतदोडरा' स्त्रपाठ सविदेशत्व की सिद्धि के अनुरोध वशात् किया गया है। अश् आदेश शित् है अतरव सम्पूर्ण एतद् के स्थान पर होगा। शकार का लोप हो अकार मात्र अविशिष्ट रहेगा और अत्र, अतः इत्यादि प्रयोग संपन्न हो सकेंगे। भाष्यकार के स्त्रपाठ में भी अनेकाल्त्वेन सविदेशत्व सिद्ध हो जाता है किन्तु नकार के लोप का प्रश्न उठता है जिसके लिए भाष्यकार ने अन् की स्थानिवद्भाव से प्रातिपदिक संज्ञा करके "न लोपः प्रातिपदिकान्तस्य" से नकार के लोप की व्यवस्था दी है इस तरह आदेश चाहे अन् माना जाय अथवा अश् प्रकृति में अकार मात्र ही अवशिष्ट रहता है।

जितीय अभ्याय के चौथे पाद का तैतीसवाँ सूत्र है **"**एतदस्त्रतसोस्त्रतसौ चानुबात्तौ"। यह सूत्र त्रल् एवं तिसल् परे रहते एतव् को अनुबात्त अशादेश विहित करता है। ये दोनों ही प्राग्दिशीय प्रत्यय हैं। इस प्रकार एतवस्त्रतसोस्त्रतसौ सूत्र एवं एतदोडश सूत्र - इन दोनों में एक ही स्यानी को एक जैसे ही आदेश विहित हुए हैं अतः इनमें से किसी एक स्त्र द्वारा ही कार्यसिद्धि संभव होने से वो में किसी एक स्त्र का प्रत्याख्यान हो ऐसा विचार उठता है। इसका समाधान करते हुए काशिकाकार ने कहा कि पांचीमक अध्याय का अशावेश उदात्त है और हितीय अभ्याय का अनुवास्त । सर्वानुवास्त पव हेत् "एसवस्त्रत "सूत्र मावश्यक है और उदात्त स्वर हेत् पांचिमक अशावेश भी उचित है। जहाँ तक एतदोष्टरा पाठ होना चाहिए या एतदोडन इस प्रकार की द्विविधा की बात है तो इस विषय में एतदोष्टन पाठ ही ठीक लगता है। एतदोष्टश् सूत्रपाठ वृत्तिकार का है भाष्यकार ने एतदोष्टन सूत्रपाठ ही माना है। कीमुदी आदि ग्रन्थों में भी मन् पाठ ही मिलता है। भाष्यकार काशिकाकार की अपेक्षा प्रामाणिक माने जाते हैं और परवर्ती वैयाकरण भी अन् पाठ के समर्थक हैं तथा अन् आवेश पाठ में शब्दसिद्धि में कोई कठिनाई भी नहीं होती अतएव एतबोइन स्त्रपाठ ही अधित एवं न्याय्य 当

(43) " पूर्वाभरावराणामिस पुरभवश्चेषाम् " (5.3.39)

सप्तमीपंचमीप्रथमान्त जो पूर्व अधर, अवर शब्द उनसे अस्ताति प्रत्यय के अर्थ में असि प्रत्यय होता है और प्रत्यय के साथ-साथ पूर्व, अधर, अवर को यथाक्रम पुर्, अध्, अव् आदेश हो जाते हैं।

उदा - पुरो वसति, पुर मागतः, पुरो रमणीयम्। मधोः वसति, अध भागतः, अधो रमणीयम्। अवो वसति, अव आगतः, अवो रमणीयम्। पुरो वसति - पूर्व शब्द से प्रकृत सूत्र द्वारा अस्ताति⁸ के अर्थ मे असि प्रत्यय तथा पूर्व को आदेश प्राप्त हुआ। और पुर अस् ऐसी स्थिति हुई। सकार को रत्व, क को उकार, अकार, उकार के स्थान पर गुण ओकार हो 'पुरो' प्रयोग सिद्ध होता है।

अभ आगतः – अभर शब्द की सूत्र द्वारा अस्ताति अर्थ में असि प्रत्यव तथा अभ् आवेश हो – अभ् असि > अभस् ऐसी स्थिति हुई। अन्य अपेक्षित कार्य हो अभीष्ट रूप बनता है।

अवो रमणीयम् – अवर शब्द से स्त्रविहित असि प्रत्यय तथा अवर को अव आदेश होकर – अव् अय्>अवस्, ऐसी दशा हुई। स को रू, रू को हश् रकार परे होते उकार, उकार एवं अकार के स्थान पर गुण ओकार हो 'अवो' प्रयोग सिद्ध होता है।

(44) " अस्ताति च " (5.3.40)

सप्तमीपंचमीप्रथमान्त जो पूर्व, अधर, अवर शब्द उनको अस्ताति प्रत्यय

परे रहते भी पुर्, अभ् अव् आवेश हो जाते हैं।

उदाः पुरस्ताव्यसतिः अधस्तावागतः अधस्ताव्रमणीयम्।

पुरस्तात— पूर्व अस्ताति — इस वशा में सूत्र द्वारा पूर्व को पुर् आवेश

हो पुर् अस्तात् = पुरस्तात् शब्ब बनता है।

अधस्तात् — अधर अस्तात्। अधर को सूत्रविहित अध् आवेश हो — अध्
अस्तात् = अधस्तात्।

(45) " विभाषाडवरस्य " (5.3.41)

अवर को अस्ताति परे होते विकल्प से 'अव' आवेश होता है। उदा. – अवस्ताद्वसति, अवरस्ताद्वसति। अवस्तात् – अवर अस्ताति > अवर अस्तात्। अवर को अस्ताति परे

रहते वैकल्पिक अवादेश प्राप्त हैं। अवादेश होकर अव् अस्तात् = अवस्तात् पर शब्द बना। आदेश के अधाव पक्ष में अवर अस्तात् > अवरस्तात् शब्द बनता है।

(46) " গ্রহান্ত্র স্থ: " (5.3.60)

प्रशस्य शब्द के स्थान में माजादि (मर्घात् इष्ठन्) ईयस्न् परे रहते ह्रा मादेश होता है।

उदा. - श्रेष्ठः . श्रेयान्।

श्लेष्ठः - सर्व इमे प्रशस्याः, अयमेषामितशयेन प्रशस्यः इस प्रकार के अर्थ में प्रशस्य शबद से इष्टन् प्रत्यय हुआ - प्रशस्य इष्टन्। प्रशस्य को अनादि इष्टन् परे रहते प्रकृत सूत्र द्वारा श्र आदेश प्राप्त होता है। आदेश होकर - श्र इष्टन् > श्लेष्ट शब्द बना। सु विभक्ति हो श्लेष्टः शब्द बना जिसका अर्थ है अतिशयेन प्रशस्यः।

श्रेयान् – अयमनयोरितशयेन प्रशस्यः – इस अर्थ में प्रशस्य से ईयस्न् प्रत्यय हुआ। अब आलोंच्य स्त्र द्वारा प्रशस्य को श्र आवेश प्राप्त होता है। आवेश होकर – श्र ईयस्न्, ऐसा शब्द का स्वरूप हुआ। श्रेयस् इस प्रकार के शब्द स्वरूप से सु विभिक्त होकर प्रथमा एकवचन में श्रेयान् शब्द बना।

(47) " 可 寸 " (5.3.61)

प्रशस्य शब्द के स्थान में ज्य आदेश भी होता है अजादि प्रत्ययों के परे रहते।

उदा. - ज्येष्ठः , ज्यायान्।

ज्येष्ठ: - प्रशस्य इष्ठन्। प्रशस्य के स्थान में ज्य आवेश डोकर-ज्य इष्ठन् > ज्येष्ठ: शब्द बनता है। ज्यायान्-प्रशस्य ईयस्न्। प्रशस्य को स्विविदित ज्य आवेश डो- ज्य ईयस्। इस प्रकार की स्थिति हुई। ईयस् के ईकार को आत्व डो प्रथमा एकवचन में ज्यायान् शब्द बना।

(48) " वृद्धस्य च " (5.3.62)

वृद्ध शब्द के स्थान में भी अजादि प्रत्यय परे रहते ज्य आवेश होता है। उदा. – ज्येष्ठ:, ज्यायान्।

ज्येष्ठ: - वृद्ध इष्ठन्। वृद्ध को ज्य आवेश हो - वृद्ध इष्ठन् > ज्येष्ठ:

शब्द बनता है।

ज्यायान् — वृद्ध ईयस्न्। वृद्ध को स्त्रविहित ज्य आवेश हो — ज्य ईयस्न्। ईयस् के ईकार को आत्व हो प्रथमा एकवचन में 'ज्यायान' शब्द सिद्ध होता है। "ज्य च" इस स्त्र द्वारा निष्पन्न ज्येष्ठः का अर्थ 'अयमेषाम् अतिशयेन प्रशस्यः' है तथा ज्यायान् का अर्थ 'अयमनयोरितशयेन प्रशस्य' है जबिक 'वृद्धस्य च' स्त्र से निष्पन्न ज्येष्ठः का अर्थ 'अयमेषामितशयेन वृद्धः' हैं तथा ज्यायान् का 'अयमनयोरितशयेन वृद्धः' है।

(49) " अन्तिकबाढयोर्नेवसाधौ " (5.3.63)

अनितकः बाद शब्दों की यदासंख्य नेवः साध आवेश होते हैं अणावि प्रत्ययों के परे रहते।

उदाः - नेदिष्ठम्, नेदीयः, साधिष्ठम्, साधीयः।

नेषिष्ठम्— अन्तिक शब्ब से इष्टन् प्रत्यय हुआ। अब अन्तिक को प्रकृत स्त्र से नेद आदेश हो नेद इष्टन् > नेदिष्ट शब्द बनता है। नेदिष्ट स् = नेदिष्टम।

नेदीयः – अन्तिक ईयस्न्। अन्तिक को स्त्र विहित नेद आदेश हो नेद ईयस्न् = नेदीयः शब्द बनता है।

साधिष्ठः – बाढ इष्ठन्। बाढ को सूत्र द्वारा प्राप्त साथ आदेश हो – साध इष्ठन् = साधिष्ठः।

साधीयः – बाद ईयसुन् - बाद की साध आवेश हो – साध ईयसुन् = साधीयः।

नेविष्ठः का अर्थं है सर्वाधिक समीप और साधिष्ठः का सर्वाधिक अच्छा।

(50) " युवाल्पयोः कनन्यन्यतरस्याम् " (5.3.64)

युव. अल्प – इनसे परे अनादि प्रत्यय हों तो इन्हें विकल्प से कन् आदेश होता है।

उदा. - कनीयान, कनिष्ठः।

पक्ष में- यवीयान्, अल्पीयान्, यविष्ठः, अल्पिष्ठः । कनिष्ठः - सर्वे इमे युवानः, अयमेषामितशयेन युवा इति कनिष्ठः । युव शहर से अलादि इष्ठन् प्रत्यय परे रहते युव को कन् आदेश होकर- कन् इष्ठन् > कनिष्ठ शब्द बनता है । स्वादिकार्य हो कनिष्ठः शब्द सिद्ध होता है।

सर्व इमे अल्पाः अयमेषामितशयेनाल्पः किनष्ठः । अल्प से अलावि इष्ठन् प्रत्यय परे रहते सूत्र द्वारा अल्प को कन् आवेश प्राप्त हुआ । कन् आवेश होकर- कन् इष्ठन् = किनष्ठः किनष्ठ स् = किनष्ठः प्रयोग सिद्ध होता है।

कनीयान् उभौ इमो अल्पो अयमेषामितशयेनाल्पः कनीयान् । द्वाविमो युवानो अयमेषामितशयेन युवा – कनीयान्। युव अयवा अल्प से अजाबि ईयसुन् परे रहते प्रकृति को कन् आदेश हो– कन् ईयस् = कनीयस् शब्द बना। कनीयस् से प्रयमा एकवचन में कनीयान् शब्द बना। अल्पीयान्, अिंत्पष्ठः - अल्प से ईयसुन् या इष्ठन् परे रहते कन् आवेश के अध्याव पक्ष में अल्प ईयसुन् > अल्पीयस् अल्पीयस् स् = अल्पीयस् अथवा युव ईयसुन् स् > यवीयान् युव इष्ठन् स् > यविष्ठः आदि रूप बनते हैं।

(51) " अहनोडड्न एतेभ्य: " (5.4.88)

संख्या. अव्यय. सर्वादि इनसे उत्तर जो अहन् शबद उसे समासान्त अहन आदेश होता है तत्पुरुष समास में।

उदाः – द्वयङ्नः , श्यङ्नः , अत्यङ्नः , निरङ्नः , सर्वाङ्णः , पूर्वाङ्णः आदि ।

ज्यह्न : – जि और अहन् शब्दों का समास होने पर अहन् शब्द की प्रकृत स्त्र से अह्न आदेश प्राप्त हुआ क्योंकि इससे पूर्व संख्यावाचक जि शब्द है। आदेश हो जि अह्न = द्यह्न शब्द बना। स्वादिकार्य हो द्यह्न: शब्द बना।

अत्यह्नः – अति अव्ययं का अहन् के साथ समास होने पर अहन् को समासान्त अह्न आदेश प्राप्त होता है। आदेश हो– अति अह्न > अत्यहन् अत्यहन स् > अत्यह्नः शब्ब बनता है।

सर्वाङ्णः – सर्वे अहन्। सर्वे पूर्वपद होते अहन् को समासान्त अङ्ग आदेश होकर– सर्वे अङ्ग > सर्वाङ्ग शब्द बना नकार को रेफनिमित्तक णत्व एवं स्वादिकार्य हो सर्वाङ्णः शब्द निष्पन्न हुआ।

(52) " अञ् नासिकायाः संज्ञायां नसं चास्यूलात् " (5.4.118)

नासिका शब्दान्त बहुव्रीहि से समासान्त अच् प्रत्यय होता है संज्ञा के विषय में तथा नासिका शब्द को नस् आदेश भी होता है यदि नासिका शब्द संयुल से उत्तर न हो तो।

उदा.− हुणसः. वाभीणसः।

हुणसः – हुरिव नासिकास्य इस अर्थ में हु एवं नासिका का समास हुआ। समस्त शब्ब से समासान्त अच् प्रत्यय एवं शब्ब के उत्तरपब नासिका के स्थान पर नस् आवेश डोकर – हुनस् अच् > हुनस शब्ब बना। हुनस > हुणस हुणस सु > हुणसः।

वाभीणसः - वभे भवा वाभी। वाभी नासिका। अस्य, इस अर्थ में वाभी एवं नासिका का समास हुआ। अब आलोच्य सूत्र द्वारा समासान्त अच् प्रत्यय तथा नासिका शब्द को नस् आदेश हो - वाभीनस् अच् > वाभीनस् शब्द बना। णत्वादेश एवं स्वादिकार्य हो वाभीणसः शब्द सिद्ध होता है।

'स्यूल' से परे नासिका को नस् आदेश का प्रतिषेप डो जाने से स्यूलनासिकः शब्द प्रयोग में नस् आदेश का अभाव हुआ।

इस स्त्र पर एक वार्तिक हैं— "स्रुरलराम्यां नस् वक्तव्यः" अर्थात् खुर एवं खर से परे जो नासिका शब्द उसे नस् आवेश विधान होना चाहिए। इससे खुरणाः, खरणाः प्रयोग सिद्ध हो सकेंगे।

•पक्षेडच्प्रत्ययोडपीष्यते' ⁹--- इस इष्टि द्वारा खुर एवं खर से पक्ष में अच् प्रत्यय का विधान भी होना चाहिए ऐसा अर्थ है इससे खुरणसः खरणसः इत्यादि शब्द सिद्ध होंगे।

(53) " उपसर्गाच " (5.4.119)

उपसर्ग से प्रे जो नासिका शब्द तदन्त से बहुन्नीहि समास में अप् प्रत्यय होता है तथा नासिका शब्द की नस् आदेश हो जाता है।

उदा. - उन्नसः, प्रणसः आदि।

उन्नसः - 'उन्नता नासिकाडस्य' इस अर्थ में उत् उपसर्ग एवं नासिका का समास हुआ और सूत्र द्वारा शब्द से समासान्त अच् प्रत्यय एवं नासिका शब्द को नस् आवेश प्राप्त हुआ। अभ्यासकार्य होकर - उत् नस् अच् > ऐसी दशा हुई। उत् नस् अ > उन् नस् अ = उन्नसः, उन्नस सू= उन्नसः। प्रणसः - 'प्रगता नासिकास्य' इस अर्थ में प्र एवं नासिका का समास होने पर आलोग्य सूत्र द्वारा समासान्त अच् प्रत्यय तथा नासिका की नसादेश हो - प्र नस् अच् > प्र नस शब्द बना। णत्व एवं स्वादिकार्य हो अभीष्ट शब्द सिद्ध होता है।

इस सूत्र पर एक वार्तिक है- "वेग्ने वक्तव्यः" वि उपसर्गपूर्वक नासिका शब्द को ग्र आदेश हो- विगता नासिका अस्य विग्रः । 18

इस वार्तिक द्वारा निष्पन्न शब्द एवं कतिपय अन्य शब्द प्रयोगों में परस्पर भेव है। भट्टि काव्य में प्रयोग मिलता है- 'यहाहं' नाय नायास्यं विनसा हतबान्धवा । यहाँ वि उपसर्ग पूर्वक नासिका शबुद को नसादेशयुक्त प्रयोग विखाई पंडता है। इसका भटटोजिबीक्षित ने इस प्रकार समाधान किया है- विगतया नासिकयोपलिबातेति व्याख्येयम्। 1.1 "इस वाक्य की व्याख्या करते हुए तत्वबोधिनीकार ज्ञानेन्द्रसरस्वती का कहना है---" तथा च विनसेति न प्रथमान्तं, किं तु "पङ्गन्नोमास्डु" (6.1.63) इति नसावेशे तृतीयान्तमिति भावः। 12 बालमनोरमा टीका के कर्ता वास्वेवदीक्षित ने इसे कुछ और स्पष्ट किया है- "विगता नासिका यस्येति विग्रहे अधि नसाबेशे टापि च विनसेति भट्टिप्रयोगो न युज्यते।" कामुदीकार के समाधान को विवृत करते हुए इन्होंने आगे कहा- "विगता नासिका विनासिका प्राविसमासः अबहुवीहित्वात् न ग्रावेशः। किन्तु 'पद्दन' - इति नसादेशे विनसेति तृतीयान्ते रूपम् । उपलक्षितेत्यभ्याहार्यीमिति भावः।" इस प्रकार इन तीनों वैयाकरणों के मतानुसार 'विगता नासिका' इस अर्थ में वि एवं नासिका का प्रावि तत्पुरुष समास हो विनासिका शब्द बना। इससे तृतीया प्रयम पुरुष में 'टा' प्रत्यय होने पर "पद्दनो." सूत्र द्वारा नासिका को नस् आवेश हो वि नस् टा = विनसा शब्द व्युत्पन्न हुमा। विगता नासिका यस्या इस अर्थ में विपूर्वक नासिका को अच प्रत्यय एवं नस् आदेश हो बहुवीहि में 'विनसा' शब्ब नहीं सिद्ध होगा क्योंकि 'नसादेश' वार्तिक द्वारा विहित 'ग्र' आवेश से बाधित हो रहा है।

इस विषय में मैंत्रेय का विचार इस प्रकार हैं किचिन्नासिकापययि नसाशब्दिमिन्छिन्ति, तथा च वराहनक्षत्रपुरुषप्रकाशे नसाशब्दः प्रयुक्तः। भट्टिकाव्येडपि। 'विनसा हतबान्भवा' इति दृश्यते। न चासौ "उपसर्गाच्य' इति नसादेशे सिभ्यति: 'ब्रेग्रॉ वक्तव्यः' इति ग्रादेशेन वाभितत्वात्" इति वस्त तरह इन्होने कुछ वैयाकरणों का मत प्रस्तुत किया है जो नासिका का पर्यायवाची नसा शब्द चाहते हैं। इस विभि से विपूर्वक नसा शब्द से विनसा शब्द की बड़ी सरलता से व्युत्पत्ति हो जाएगी।

(54) " प्रसम्भ्यां जानुनोर्जुः " (5.4.129)
बहुवीडि समास में प्र. सम् से उत्तर जो जानु शब्ब उसे समासान्त जु
आवेश होता है।

उदा - प्रज़ुः , संज़ुः । प्रज़ुः - प्र एवं जानु (प्रकृष्टे जानुनी अस्य अर्थ में) का समास होने पर स्व द्वारा जानु की ज़ु आवेश प्राप्त हुआ । आवेश हो 'प्रज़ु' शब्द बना । स्वादिकार्य हो 'प्रज़ुः शब्द बनता है ।

संज़ु: — सम् उपसर्गपूर्वक जानु शब्द का बहुवीडि समास डोने पर जानु शब्द की ज़ु आदेश डो — सम् ज़ु ऐसा दशा हुई। मकार की अनुस्वार डो प्रथमा एकवचन में संज़ु: शब्द निष्पन्न हुआ।

(55) " अर्थ्वांद् विभाषा " (5.4.130)
अर्थ्वं शब्द से उत्तर जो जानु शब्द इसे विकल्प से ज़ु आदेश होता है
बहुत्रीडि समास में।

उदा. - ऊर्ध्वे जानुनी अस्य इति ऊर्ध्वेजुः ऊर्ध्वेजानुः वा।

कर्ष्वजुः – कर्ष एवं जानु शब्बों का समास डोकर प्रकृत सूत्र से जानु को समासान्त ज़ु मावेश प्राप्त हुमा। मावेश डोकरं – कर्ष्यजु शब्ब बना। कर्ष्यज्ञु सु = कर्ष्यजुः।

अर्ध्वानुः - अर्ध्व एवं वानु का समास हो अर्ध्व वानु शब्द बना। आदेश के अभाव में शब्द में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। प्रथमा एकवचन में शब्द से सु विभक्ति हो अर्ध्वानु सु > अर्ध्वानुः शब्द बना।

(56) " वयसि दन्तस्य दतृ " (5.4.141)' संख्यापूर्ववाले एवं सृ-पूर्ववाले दन्त शब्द को समासान्त दतृ आदेश होता है अवस्था गम्यमान होने पर बहुवीहि स्नमास में।

उदा - द्विन् स्दन्।

जिदन् - 'ज्ञों बन्तों अस्य' इस अर्थ में ज्ञि एवं बन्त का समास हुआ। अब बन्त को बत् आदेश हो - ज्ञि बत् > ज्ञिबत् शब्ब बना। स्वाविकार्य हो ज्ञिबन् शब्ब सिद्ध हुआ।

स्वन् – शोभना बन्ता अस्य समस्ता जाताः स्वन् कुमारः । यहाँ स् पूर्वक बन्त शब्द का समास हुआ और उसे समासान्त बतृ आवेश हुआ क्योंकि शब्द से अवस्था भी गम्यमान है। आवेश हो– सुबत् शब्द बना। प्रथमा एकवंचन में स् विभक्ति हो, नुमागम हो 'स्वन्' शब्द सिद्ध हुआ।

(57) " जन्विस च " (5.4.142) वेद विषय में भी दन्त शब्द की समासान्त दत् आदेश बहुवीहि समास में हो जाता है।

उदाः पत्त्रदतमालभेतः । उभयदातः आलभते । पत्त्रदतम् — यहाँ पत्त्र एवं दन्त शब्दों का समास हुआ है और दन्त शब्द को समासान्त दत् आदेश हुआ है । पत्रदत् से प्रथमा एकवचन में पत्रदतम् शब्द बनता है ।

उभयदन्त – उभय एवं दन्त का समास हो उभयदन्त शब्द बना। अब सूत्र द्वारा दन्त को दतृ अदिश हो उभयदत् शब्द बनता है। इससे प्रथमा एकवचन में 'उभयदतः' शब्द सिद्ध होता है।

(58) " स्त्रियां संज्ञायाम् " (5.4.143)

बहुवीिंड समास में अन्यपदार्थ¹⁴ यदि स्त्रीवाच्य हो तो दन्त के स्थान में दत् आदेश हो जाता है संज्ञा विषय में। उदार अयोदती।

अयोदती — 'अय इव दन्ता अस्या' इस अर्थ में अयम् एवं दन्त शब्दों का समास हुआ तत्पश्चात् आलोच्य सूत्र द्वारा दन्त को समासान्त दत् आवेश प्राप्त हुआ। आदेश हो — अयम् दत्ः ऐसी दशा हुई। सकार को रूच, रू को उकार, अकार उकार के स्थान पर गुण एकार हो अयोदत् शब्द बना जिससे डीप् प्रत्यय हो प्रथमा एकवचन में अमीच्ट शब्द सिद्ध हुआ।

संज्ञाविषय में विहित होने से असंज्ञा विषय में दतृ आदेश नहीं होता यथा-स्निग्धदन्ती यहाँ स्त्री के दाँतों की स्निग्धता गम्यमान है यह शब्द किसी स्त्री के नाम के रूप में प्रयुक्त नहीं होता।

(59) " विभाषा श्यावारोकाम्याम् " (5.4.144)

श्याव. अरोक-इनसे उत्तरं दन्त शब्द की विकल्प से समासान्त दत् आदेश होता है बहुवीहि समास में।

उदाः - १यावदन्तः । भरोकदन्तः । १यावदन् अरोकदन्।

श्यावबन्, श्यावबन्तः – श्याव एवं बन्त का समास होने पर बन्त को वैकित्यिक बतृ आवेश प्राप्त होता है। आवेश पक्ष में——श्यावबन्, श्यावबन् स्=श्यावबन् तथा अभाव पक्ष में श्यावबन्त स्=श्यावबन्तः शब्ब बनता है।

अरोकदन् अरोकदन्तः – अरोक एवं दन्त का समास होने पर दन्त की समासान्त दतृ आदेश पक्ष में अरोकदत्, अरोकदत् सु = अरोकदन् तथा आदेशामाव पक्ष में अरोकदन्त सु = अरोकदन्तः शब्द बनते हैं।

(60) " आगन्तशुद्धशुध्रवृषवरोडभ्यश्य " (5.4.145)

अग्रा शब्द अंत में है जिसके तथा शुद्ध, शुभ्रा, वृष, वराह— इनसे उत्तर जो दन्त शब्द उसको विकल्प से दत् आदेश समासान्त होता है बहुवीहि समास में।

उदाः — कुड्मलाग्रदन्, कुड्मलाग्रदन्तः । शुद्धदन्, शुद्धदन्तः । शुभ्यदन्, शुभ्यदन्तः । वृषदन् वृषदन्तः । वाराडदन्, वराडदन्तः । कुड्मलाग्रदन्, कुड्मलाग्रदन्तः । कुड्मलाग्र भग्रशब्दान्त है इससे परे दन्त शब्द है, दन्त को दत् आदेश हो — कुड्मलाग्र दत्ः ऐसी दशा हुई । प्रथमा एकवचन में 'कुड्मलाग्रदन्' शब्द बना । आदेश के अभाव में कुड्मलाग्र दन्त स् = कुड्मलाग्रवन्तः शब्द बनता है। शुद्धवन्, शुद्धवन्तः — शुद्ध के साथ वन्त का समास हो शुद्धावन्त शब्द बना। अब वन्त को सूत्र द्वारा समासान्त वतृ आदेश प्राप्त होता है। वतृ आदेश हो — शुद्धवत्, शुद्धवत् स्= शुद्धवन् तथा आदेश के अभाव में शुद्धवन्त स् = शुद्धवतः शब्द बनता है। वराहवन्, वराहवन्तः — वराह और वन्त का समास हो वराहवन्त शब्द बना। सूत्रविहित वतृ आदेश पक्ष में वराह वत् > वराहवत् स् वराहवन्त तथा आदेशाभाव पक्ष में वराहवन्त स्=वराहवन्तः प्रयोग बनते हैं। वृषवन्, वृषवन्तः — वृष एवं वन्त का समास हो वृषवन्त शब्द बना। शब्दा के वन्त को समासान्त वतृ आदेश हो वृषवत् शब्द बना। प्रथमा एकवचन में 'वृषवन्त' तथा आदेश के अभाव में स्वाविकार्य हो 'वृषवन्तः' शब्द बनता है।

(61) " 可以: 新 " (6.1.21)

चायु भातु को यह. परे रहते 'की' आदेश हो जाता है। उदा.— चेकीयते, चेकीयेते।

चेकीयते — चायू ्ः। यड्, परे रहते भातु को की आदेश हो — की यह्, > कीय, ऐसी स्थिति हुई। द्वित्व, अभ्यासकार्य हो चेकीय शब्द बनेगा। इसकी प्रातिपदिक संला हो आत्मनेपद के लट् लकार के प्रथम पुरुष एकवचन में चेकीयते शब्द सिद्ध होगा।

येकीयेते— चायृ यङ्.। स्त्रविहित की आवेश हो — कीय। की य > चेकीय, चेकीय आताम् > चेकीयेते।

यह स्त्र इसी अभ्याय के इसी पाद में पुनः पठित है। "चायः की" 6.1.34। दो बार स्त्रपाठ अकारण ही नहीं किया जा सकता अतः दोनों स्त्रों की अपनी अपनी विशेषताएँ हैं। यह स्त्र यहः एवं यहः लुक् प्रकरण से सम्बद्ध आदेशविधान करता है। दूसरा स्त्र— 'चायः की' 6.1.34 वेद विषय में 'चायृ' धातु को 'की' आदेश विहित करता है। दोनों स्त्रों के आदेशकयन का अंतर यह है कि 6.1.34 स्त्र बाहुलकात् 'की' आदेश विहित करता है जबकि प्रकृत स्त्र नहीं। "चायः की" 6.1.34 में पूर्व स्त्र "बहुलं छन्दिस" से "बहुलम्" की अनुवृत्ति होती है। अतः कहीं आदेश होता है कहीं नहीं।

<62> " स्फायः स्फी निष्ठायाम् " <6.1.22> स्फायी भातु को¹⁵ निष्ठा परे रहते स्फी आदेश होता है।

उदाः - स्फीतः : स्फीतवान्।

स्फीतः --- स्फायी क्त । क्त निष्ठासंज्ञक प्रत्यय है अतः इसके परे रहते स्फायी अंग को स्फी आदेश होकर- स्फी क्त > स्फीत, स्फीत स>स्फीतः शब्द बनता है।

स्फीतवान् – स्फायी क्तवत् । निष्ठासंज्ञक क्तवत् प्रत्यय परे रहते स्फायी को स्फी आवेश हो-– स्फी तवत् = स्फीतवत् बनता है। प्रयमा एकवचन में प्रातिपदिक से 'स्फीतवान' शब्द प्रयोग सिद्ध होता है। (63) " प्याय: पी " (6.1.28)

मोप्यायी भातु को निष्ठा परे रहते विकल्प से 'पी' मादेश होता है। उदा – पीन मुख्य, भाष्यानश्चन्त्रभाः।

पीनं - ओप्यायी क्त। भातु को स्त्रविहित 'पी' आवेश हो - पी त। पी त > पी न। पीन स् > पीनं।

आप्यानः – आड्, प्यायी क्त। प्यायी को पी आवेश के अभाव में आ प्याय् त ऐसी दशा हुई । य् का लोप, निष्ठानत्व हो प्रथमा एक्लपन में आप्यानः शब्द बना। सूत्र का विकल्प व्यवस्थित विकल्प है अतः अनुपसर्ग प्यायी धातु की नित्य होगा किन्तु सोपसर्ग को नहीं होगा। लेकिन आड्, उपसर्ग से परे जो प्यायी इसे अन्धु, अधस् परे रहते पी आवेश होता है जैसे-आपीनोडन्धुः । आपीनमूधः 16 ।

(64) " লিভ্যুভাগ্য " (6.1.29)

लिट् तथा यड्. परे रहते भी ओप्यायी धातु की पी आवेश होता है। उदा. — आपिप्ये, आपिप्यिरे—लिट् के परे रहते आपेपीयते, आपेपीयन्ते। —यड्. परे रहते। आपिप्ये — आड्. प्यायी त। प्यायी की लिट् परे रहते 'पी' आवेश हो— आ पी त। धातु द्वित्व, अभ्यासकार्य तथा त की एश हो आपिप्ये शब्द बना।

आपिष्यिरे - आइ. प्यायी भ। प्यायी को पी हो -- आ पी भ। आ पी भ>आ पि पी इरेच्>आ पि प् य् इरे= आपिष्यिरे। आपेपीयते-आइ. प्यायी यइ.। प्यायी को स्त्रविहित पी हो- आ पी य। द्वित्व. अभ्यास कार्य हो 'आपेपीय' शब्द बनेगा। इसकी प्रातिपदिक संज्ञा होकर लद् प्रयमपुरुष एकवचन में त प्रत्यय हो 'आपेपीयते' रूप बनेगा।

(65) " चाय: की " (6.1.34)

चायृ भातु की वेद में बहुल करके की मादेश होता है। उदाः विभुना निचिक्युः। अग्नेज्योतिर्निचाय्य।

निचिक्युः – नि चायु लिट् > नि चायु उस्। 'चायु'को 'की' आदेश होकर– नि की उस्, ऐसी स्थिति हुई। जिल्वादि हो 'निचिक्युः' रूप बनता है।

निचाय्य – नि चायृ ल्यप् > नि चाय् य आदेश न होने पर शब्द का स्वरूप यथावत् रहा और वर्णमेल हो 'निचाय्य' शब्द बना।

(66) " ये च तिह्नते " (6.1.69)

यकारादि तिस्ति प्रत्यय परे रहते भी शिरम् को शिर्षम् आदेश हो जाता है। उदाः शिरिम भवः शिर्षण्यः।

शिर्षण्यः - शिरम् यत् । शिरम् को शीर्षन् आवेश हो - शीर्षन् यत् > शीर्षन्य बना । शीर्षन्य > शीर्षण्य , शीर्षण्य मु = शीर्षण्यः ।

इस सूत्र का पूर्ववर्ती स्. 'शीर्षश्चन्दिस' वेद विषय में शिरस् का समानार्थी प्रकृत्यन्तर शब्द शीर्षन् निपातन-संबंधी सूत्र था। यह सूत्र यकारादि तिव्यत परे रहते आदेश विधायक माना गया क्योंकि यकारादि तिव्यत परे रहे शिरस् प्रकृति किसी प्रयोग में दृष्टिगत नहीं होती अतः शिरस् के स्थान पर शीर्षन् आदेश माना गया।

" पद्दनोमास्दुन्निशसन्युषन्दोषन्यकन्छकन्तुदन्नासन्छस्प्रभृतिषु "(6.1.61) (67)पादः दंतः नासिकाः प्रासः हृदयः निष्ठाः अस्नः युषः दोषः शकृत्, उदक, आस्य, इनके स्यान में ययासंख्य करके पद, दत्, नस्, हुत्, निश्, असन्, यूषन्, दोषन्, यकन्, शकन्, उदन्, आसन् -ये आदेश हो जाते हैं शस् – प्रभृति प्रत्यय परे हों तो । उदाहरण– पद - निपदश्चत्रो जिहि। पदा वर्तय गोदुहम्। दत - या दतो भावते तस्यै श्यावदन । नस् - सुकरस्त्वाखनन्नसा । मास - मासि त्वा पश्यामि चक्षषा। इत - इदा पूर्ते मनसा जातवेदा। निश – अमावास्यायां निशि यनेत। असन - असिक्तोडस्नावरोहति युषन - या पात्राणि युष्ण आसेचनानि । बीचन् - यन्ते बीच्पो बीम्मांग्यम् । यकन - यक्नोडवद्यति । शकन - शक्नोडवद्यति। उदन् - उद्नो दिव्यस्य नो देहि। निपवः - नि उपसर्ग पूर्वक पाद शब्द से शस् विभावित में- निपाद शस् इस दशा में प्रकृत सूत्र से शस परे रहते पाद की पद आदेश प्राप्त हुमा । मादेश होकर-- निपद् शस् > निपदः शब्द सिद्ध हुमा । दतः - दन्त शस् । दन्त को सूत्रविहित दत् आदेश हो - दत् शस् = दतः । नसा - नासिका टा । नस टा>नसा । प्राप्ति - प्राप्त डि. । 'मास' को मास आवेश हो - मास डि.> मासि। इवा - इवय टा-इदय को इत् आदेश हो - हत् टा > हुद् आ = हुदा। निशा - निशा डि.। निशा को निश आदेश हो - निश डि. > निशि। युष्णः - युष ङसि। युष को यूषन् आवेश हो - यूषन् ङसि। यूषन् ङिसि>युष न अस >युष नस =युष्ण: । दोष्णः - दोष ङस्नि । दोष को सूत्रविहित दोषन् आवेश् हो - दोषन् ङसि । दोषन् अस > दोष्णः । यकृत इसि । यकृत को यकन आदेश हो - यकन अस्। उपधालोप एवं सकार को रूत-विसर्ग हो-यक्नः । शक्नः - शकृत् ङसि । सकृत् को शकन् आवेश हो - शकन् अस्> श्वन: । उव्नः - उदक शस्। उदक को उदन् आवेश हो - उदन् शस्। उदन् मस> उदन मस = उद्नः। सूत्र में आदेशों का कथन कर दिया गया है इनके स्थानी का कथन नहीं किया गया। स्यानी के बिना आदेश कपन का कोई औ। पित्य नहीं अतः शस्प्रभृति प्रत्ययों के परे रहते पव. वत् आदि आदेशों के अनुरूप स्यानी

का आधोपण हो जाता है।

स्त्र के अंत में कथित 'आसन्' आवेश के लिए काशिकाकार ने 'आसन' स्यानी का ग्रहण किया है जब कि प्रवमंजरीकार, न्यासकार एवं सिद्धान्त का ग्रह्मिकार आसन् आवेश के लिए आस्य स्यानी का ग्रथन करते हैं। काशिकार ने उदा — प्रस्तृत किया है— आसिन कि लम्ने मधूनि। प्रवमंजरीकार ने 'आस्य' स्थानी के ग्रहण के पक्ष में उदाहरण दिया है-आस्नो वृकस्य वर्त्तिकाममी के । ग्रीवायां बद्धो अपि कक्ष आसिन । आस्नो यत्सीसमुन्यतं वृकस्य। सिद्धान्त कामुदी की बालमनोरमादीकाकार ने आसन् आवेश के लिए 'आस्य' स्थानी के ग्रहण के पक्ष में निम्न उदाहरणों को प्रस्तृत किया है— हथ्या जुह्वान आसिन। आसन्यं प्राणमूनः।

सिद्धान्तकोमुदी की तत्वबोधिनी टीका के कर्ता ज्ञानेन्द्र सरस्वती ने "आस्य" ग्रहण के पक्ष में इन उदाहरणों को प्रस्तृत किया है— आस्नो वृकस्य वर्तिकाम्। ह्या जुहवान आसनि। आसन्ये प्राणमूचः।

अतः आसन् आवेश के लिए अधिकांश वैयाकरण 'आस्य' स्थानी के ग्रहण के पक्षधर हैं। इनके डारा प्रस्तुत किए गए उदाहरणों में आस्नः आदि 'मुख' अर्थ का अभिधान करते हैं। आस्य (काशिकाकार के मत में आसन) हि.। प्रकृति को आसन् आवेश हो — आसन् हि. = आसि। भाष्यकार ने सूत्र से 'चन्दिस' की अनुवृत्ति की है इस प्रकार ये आवेश वेद विषय में होते हैं। अन्य वैयाकरण को सामान्य आवेश विधानार्थिक मानते हैं क्योंकि लोकिक संस्कृत में भी इन आदेशों से युक्त स्वरूप वाले शस्त्रभृति प्रत्यय परक उदाहरण प्राप्त होते हैं। यथा ———

"व्यायामक्षणणगात्रस्य पदम्यामुह्नतितस्य च"

यहाँ पाद को पद् आवेशयुक्त शब्ब पद्भ्याम् का प्रयोग हुआ है। कुछ वैयाकरण 'अन्यतरस्याम्' की अनुवृत्ति करने के पक्षभर हैं। इससे पदादि एवं पादादि दोनों ही प्रकृतियों के शब्द व्युत्पन्न हो सकेंगे। इस सूत्र पर तीन वार्तिक हैं।

(1) यहं वार्तिक अनुक्तिचिन्तापरक है। वाः - "पदादिषु मांस्पृत्स्न्नामुपसंख्यानम्" अर्थात् मांस्, पृत स्नु - इनका भी पदादिकों में कथन किया जाय। इससे मांसः, पृतनाः, सानु स्थानी के स्थान पर मांस्, पृत् एवं स्नु आदेश हो मांसः, पृत्सः, अधिस्नुषु आदि सिद्ध हो संकेंगे।

वा.(ii) नस् नासिकाया यत्तस्श्रीष्ठ – यत्. तस्, श्रुत – ये परे ठीं तो नासिका को नस् आवेश डो उदा. – नस्यानि, नस्तः, नः श्रुत । वा.(ii) यित वर्णनगरयोर्नेति वक्तव्यम् – वर्ण एवं नगर से यत् परे हों तो नासिका को नस् आवेश का प्रतिषेध कहा लाय । उदाहरण. नासिक्यो वर्णः । नासिक्यं नगरम्।

(68) " বিবী হাবা " (6.3.28)

देवताडन्ड में उत्तरपद परे रहते पूर्वपद दिव् को द्यावा आदेश होता है। उदा.— द्यावाक्षामा, द्यावाभूमी।

द्यावाक्षामा— 'द्यौरच क्षामारच' इस अर्थ में द्वनद्व समास होने पर दिव् की द्यावा आदेश होकर—द्यावाक्षामा शब्द बनता है।

द्यावाभूमी – द्यौरच भूमिरच – दिव् स् भूमिस् > दिव् भूमि। दिव् को द्यावाभूमी। द्यावाभूमि। द्यावाभूमि। द्यावाभूमि।

(69) " दिवस्रच पृथिव्याम् " (6.3.29)

पृथिवी शब्द उत्तरपद रहते देवताद्धन्द्व में दिव् शब्द की दिवस् आदेश हो जाता है। पक्ष में (चकार बल से) द्यावा अदेश भी होता है। उदा- दिवस्पृथिव्यों, द्यावापृथिव्यों।

विवस्पृथिव्यौ- विव् स् पृथिवी स् > विव् पृथिवी। विव् को स्त्रविहित विवस् आवेश हो - विवस् पृथिवी = विवस्पृथिवी। विवस्पृथिवी मैं। > विवस्पृथिव्यौ।

द्यावापृथिव्यौ – दिव् पृथिवी । दिव् को पक्ष में प्राप्त द्यावा मादेश हो-द्यावापृथिवी।द्यावापृथिवी भा = द्यावापृथिव्यो।

(७७) " उषासोषसः " (6.3.30)

वैवताद्धनद्ध में उत्तरपद परे रहते उपस् शब्द के। उपासा आवेश होता है। उदा-— उषासानक्ता।

उषासानक्ता — 'उषाश्च नक्तं च' इस विग्रह में उषस् एवं नक्त शब्दों का समास होने पर 'उषस्' को आलोच्य सूत्र द्वारा 'उषासा' आर्थश होकर — उषासानक्त शब्द बना। प्रथमा एकवचन नपुंसक लिंग में उषासानक्तम शब्द बनता है।

(७४) " श्रेस्त्रय: " (७६.३.४७)

त्रि शब्द को त्रयम् आदेश होता है, संख्या उत्तरपद रहते बहुन्नीहि समास तया अशीति को छोडकर । उदा- त्रयोदशः ।

त्रयोदशः – त्रि एवं दश को 'त्रयश्य दशश्य' इस विग्रह में इन्द्र समास रचर्ये इन्द्रः > हुमा। समास का इत्तरपद संख्यावाची है मतः त्रि को त्रयस् मादेश हो – त्रयस् दश हुमा। सकार को ऊत्व, क को उकार, मकार उकार के स्थान पर गुण मोकार हो प्रथमा एकवचन पुल्लिंग में त्रयोदशः शब्द सिद्ध होता है। द्वि एवं दश का बहुई हि समास होने पर त्रि को त्रयस् मादेश नहीं होगा नैसे – त्रिदशाः। इसी प्रकार 'मशीति' उत्तरपद हो तो त्रि को त्रयस् मादेश नहीं होगा – त्रयशीतिः।

(72) " विभाषा चत्वारिंशत्प्रभृतौ सर्वेषाम् " (6.3.48)

द्धि. अष्टन् तथा त्रि को उपर्युक्त स्त्रों में जो कहा गया है वह चत्वारिशत् आदि संख्या उत्तरपद रहते बहुवीहि. अशीति को छोड़कर विकल्प से हो।

विशेष - द्वि तया अष्टन् की आकाराषेश (6.3.46) सूत्र द्वारा विडित किया गया है। अतः बहुवीडि समास एवं अशीति उत्तरपद न हो तो द्वि तथा अष्टम् को आकार अन्तादेश तथा त्रि को त्रयस् आदेश विकल्प से होगा यदि चत्वारिंशत्—प्रभृति संख्या उत्तरपद में हो तो। उदाः द्विपत्वारिंशत्, द्वाचत्वारिंशत्। त्रिफचाशत्, त्रयः फचाशत। अष्टफचाशत् अष्टाफचाशत्। द्विचत्वारिंशत् द्वाचत्वारिंधत् — द्वि एवं चत्वारिंशत् के द्वन्द्व समास में द्वि को आकार अन्तादेश विकल्प से प्राप्त हुआ। आदेश पक्ष में द्वाचत्वारिंशत् एवं आदेश के अभाव पक्ष में द्विचत्वारिंशत् शब्द सिद्ध होते हैं।

त्रिपन्पारात्, त्रयः पन्चारात् – त्रि एवं पन्चारात् का समास होकर त्रि की वैकल्पिक त्रयस् आवेश प्राप्त हुआ। आवेश पक्ष में त्रयस् फचारात् > त्रयः फचारात् तथा आवेश के अमाव में त्रिफचारात् शब्द सिद्ध हुए।

अष्टक्चाशत्, अष्टाकचाशत् – अष्टन् एवं कचाशत् का समास हो अष्टन् की वैकत्यिक आकार अन्तादेश हो-अष्टाकचाशत्; तथा आदेश के अभाव पक्ष में 'अष्टकचाशत्' शब्द बनता है।

(?3) " इदयस्य इल्लेखयदण्लासेषु " (6.3.49)

हुदय शब्द को हुत् आदेश होता है लेख, यत्, अण्, लास परे रहते। उदा. – हुल्लेख, हुद्यम्, हार्दम, हुल्लासः।

हुल्लेखः — 'ह्वयं लिखति' इस अर्थ में ह्वय एवं लेख शब्बों का समास हुआ। अब लेख शब्ब परे रहते हुवय को स्त्रविहित हुत् आवेश हो — हुत् लेख बना। हुत् लेख > हुल्लेख, हुल्लेख स्=हुल्लेखः।

हुब्यम् — हुबय यत्। हुबय को यत् परे रहते हुत् आवेश हो — हुत् यत्। हुत् यत् > हुब्य् स् > हुब्य अम् > हुब्यम्। हार्वम्— हुबय को हुत् अण्। अण् परे रहते हुबय को हुत् आवेश होकर— हुत् अण्। हुत् अण् > हार्वः हार्व स् > हार्व अम् > हार्वम्।

हुल्लासः – हुदय एवं लास का समास डोने पर लास शब्द परे रहते हुदय को हुत् आदेश डो – हुत् लास शब्द बना। हुत् लास > हुल् लास हुल्लास स्+हुल्लासः।

(74) " वा शोकष्करोगेषु " (6.3.49)

शोक, ष्यम्, रोग – इनके परे रहते ह्वय शब्द को हुत् आदेश विकल्प करके होता है उदाः – हुच्छोकः, हुदयशोकः। ष्यम् सौहाद्यम्। रोग-हुद्रोगः, हुदयरोगः।

हुंच्छोकः, हुवयशोकः – हुदय एवं शोक का समास होने पर शोक परे रहते हुदय को हत आदेश हो – हुत् शोक बना। हुत् शोक > हुच्छोक, हुच्छोक स्= दुच्छोकः। हुत् आदेश के अभाव पक्ष में हुदय शोक स् = हुदयशोकः।

सीडार्धम्, सीड्वयम् – स् एवं ड्वयं का समास हो ष्यन् प्रत्यय हुमा। ष्यन् परे रहते ड्वयं को इत् आवेश प्राप्त हुमा। आवेश होकर स् इत् य बना स् हृत् ष्यन् > सीडार्व्य सीडार्व्य स् > सीडार्थ म् माडेश के मान में सुद्वयं ष्यन् > सीड्वयं, सीड्वयं स् > सीड्वयं स् > सीड्वयं स्

(७५) " पादस्य पदाच्यातिगोपडतेषु " (6.3.51)

पाव शब्द को पद आदेश होता है, आजि, आति, ग, उपहत उत्तरपद रहते। उदा.- पदातिः, पदाजिः, पदगः, पदीपहतः।

पदातिः – पादाभ्यामति । पाद एवं आति (अत इज् (भीणादिक) का समास होने पर आति परे रहते पाद की सूत्र द्वारा पव शब्द आवेश हो – पद आति>पदाति बना पदाति स्=पदातिः ।

पदाजि: - पाद एवं आजि (अज् इण्) का समास होने पर आजि परे रहते पाद को पद आदेश हो पद आजि>पदाजि शब्द बनता है। पदाजि स=पदाजि:।

पदगः - 'पादाभ्यां गच्छति' इस अर्थ में पाद एवं ग (गम् ड> का सम्रास होने पर स्त्र द्वारा पाद को पद आदेश प्राप्त हुआ। पद ग- आदेश हो इस प्रकार की दशा हुई। पदग स्=पदगः शब्द बना।

पदोपहतः - 'पादेनोपहतः' अर्थ में पाद एवं उपहत शब्दों का समास हुआ और पाद शब्द की उपहत शब्द परे रहते पद आदेश प्राप्त हुआ। पदं आदेश होकर - पद उपहत>पदोपहत पदोपहत स्=पदोपहतः शब्द बना।

(७६) " पद्यत्यतवर्षे " (६.३.५२)

अतदर्थं यत् प्रत्यय के परे रहने पर पाद शब्द की पद् आदेश हो जाता है। उदा. – पद्याः कण्टकाः।

पद्याः – 'पावौ विभ्यन्ति' इस अर्थ में पाव शब्द से यत् प्रत्यय हुमा। यह प्रत्यय अतदर्थ हुमा है अतः पाद को प्रकृत स्त्र से पद आदेश हो– पद् यत्>पद्य। पद्य जस्>पद्याः। तदर्थ विषयक यत् परे रहते आदेश नहीं होता जैसे – पादार्थमुदकं पाद्यम्।

(77) " डिमकाषिडतिषु च " (6.3.53)

इन शब्बों के उत्तरपब रहने पर भी पाब शब्ब को पब् आबेश हो जाता है। उदाः पब्धिमम्, पत्काषिणः, पब्धितः। पब्धिमम् – पाब एवं हिम का समास होकर हिम उत्तरपब रहते पाब शब्ब को पब् आदेश हो – पब्हिम बना। पब् हिम>पब्धिम। पब्धिम सु>पब्धिमम्।

पत्काषिणः - पाद एवं काषिन् (कष् णिनि) का समास हो सूत्र द्वारा उत्तरपद काषिन् होने पर पूर्वपद पाद को पदमादेश हो- पद काषिन्>पत्काषिन्। पत्काषिन् जस् पत्काषिणः।

पद्भितः – पाद एवं इति (इन् क्तिन्) का समास होने पर स्त्र द्वारा पाद को पद् आदेश प्राप्त हुआ क्योंकि समास में पाद से उत्तर हित शब्द आया है। आदेश हो-पद्हितबना। पद्हिति>पद्भिति। पद्भिति स्वप्

(78) " 宋可: 前 " (6.3.54)

ऋचा सम्बन्धी पाव शब्द को पद् आदेश हो जाता है 'श' परे रहने पर।

उदाः पच्छो गायत्रीं शंसति।

पच्छ: - पाद शस्। पाद शब्द को पद् आदेश हो पद् शस्> पच्छ. पच्छ

(79) " वा बोषिप्रशाखेषु " (6.3.55)

भोषः मिश्र तथा शब्द – इनके उत्तरपद होने पर पूर्वपद में अवस्थित जो पाद शब्द उसे विकल्प से पद् आदेश हो जाता है। उदाः पद्घोषः, पादभोषः। पन्मिश्रः पादामिश्रः पच्छब्दः, पादशब्दः।

पर्घोषः पादघोषः – पाद एवं घोष का समास हुमा । अब घोष उत्तरपद रहते पाद शब्द को प्रकृत सूत्र द्वारा पद् आदेश हो – पद् घोष बना। पद्घोष स्>पद्घोषः।

स्त्र जारा विहित आदेश विकल्प से प्राप्त है। इससे आदेश के अभाव पक्ष में 'पादघोष' शब्द भी बनता है।

इसी प्रकार मिश्र एवं शब्ब उत्तरपब होने पर पदावेश पक्ष में पन्मिश्रः, पच्छबः तथा अभाव पक्ष में पादमिश्रः, पादशब्दः आदि शब्द सिद्ध होते हैं।

(८७) " उदकस्योदः संज्ञायाम् " (६.३.५६)

उत्तरपद परे हो तो संस्ता विषय में उदक शब्द की उद आवेश हो जाता है। उदा- मैदिमेपि:- मैदिवाहि: मादि।

भौबमेषिः — उबक पूर्वपद एवं इससे परे उत्तरपद होने पर उबक को सूत्र द्वारा उद आदेश प्राप्त है। आदेश हो — उदमेष। उदमेष इन् औदमेषि। औदमेषि स= औदमेषिः।

इसी भांति उदक से परे वाह शब्द रहते उदक को उद आदेश हो — उदवाह शब्द बनता है। उदवाह इन् > औदवाहि। औदवाहि स्=औदवाहि:।

(81) " पेषंवासवाहनिध्षु च " (6.3.57)

पेषं, वास, वाहन तथा पि शब्ब के उत्तरपद रहते भी उदक को उद आवेश होता है। उदा.— उदपेषं पिनिष्टि, उदवासः, उदवाहनः, उदिधिः।

उदपेषं - उदक एवं पेषं (पिष् णमुल्). का समास हो उदकपेष बना। अब प्रकृत सूत्र द्वारा उदक की उद आवेश हो-उद पेषं शब्द बनता है।

अववास: - अवक. वास का समास हो अवक वास बना। अवक को अव आवेश हो - अववास अववास स् > अववास:।

उदवाहनः — 'उदकस्य वाहन' अर्थ में उदक एवं वाहन का समास हो उदकवाहन शब्द बनता है। उदक को उद आदेश हो — उदवाहन शब्द बनता है। उदवाहन स्= उदवाहनः।

उविधः - उवकं भीयतेडिस्मिन्निति । उवक, भी का समास हो उवक को इव आवेश होकर- उव भी> उव भी स् > उविधः ।

(82) " एकहलादौ पूरियतव्येडन्यतरस्याम् " (6.3.58)

जिसको पूर्ण किया जाना चाहिए: तब्वाची एक डब् है आबि में जिसके ऐसे शब्द के उत्तरपद रहने पर विकल्प से उदक की उद आवेश होता 音工

उदाः उदक्तमःः उदकक्तमः । उदपात्रम् उदकपात्रम् । उदक्तमः उदकक्तमः — उदक से उत्तर एकहलादि एवं प्रियितव्यवाणी कृमः के रहते प्रकृत सूत्र द्वारा उदक को उद मावेश हो उदक्तमः अवकृतमः सु > उदक्तमः सु > उदक्तमः तथा उद—मावेश के अधाव में उदकक्तमः सु > उदकक्तमः शब्द सिद्ध हुए । उदपात्रम् , उदकपाकम् — उदक एवं पात्र का समास होने पर एकहलादि एवं प्रियितव्यवाणी पात्र शब्द के उत्तरपद होने पर स्त्रविहित मावेश विकल्प से प्राप्त हुमा । आवेश पक्ष में — उद पात्र, उदपात्र सु > उदपात्रम् तथा आवेश के अधाव में उदकपात्रम् शब्द सिद्ध हुए । स्त्रस्य 'प्रियितव्य'का अर्थ है — जल आदि द्वारों से जिसे (पात्र,

(83) " मन्यौवनसक्तुविन्बुवल्राभारहारवीवधगाहेषु च " (6.5.59)
मन्य, ओवन, सक्तु, बिन्बु, वल, भार, हार, वीवध, गाह- इन
शब्दों के उत्तरपद रहते भी उदक को उद आदेश विकत्य करके होता
है।

उदाः — उदमन्यः, उदकमन्यः । उदौदनः, उदकौदनः, उदिन्दुः उदकिष्टनुः । उदवणः, उदकवणः । उदमारः, उदकमारः । उदहारः उदकहारः । उदवीवभः, उदकवीवभः उदगाहः, उदकगाहः । उदमन्यः, उदकमन्यः — 'उदकेन मन्यः । उदक एवं मन्य का समास होने पर उदक को सूत्र द्वारा वैकल्पिक उद मादेश प्राप्त हुमा । उद मादेश हो — उदमन्य, उदमन्य, उदमन्यः । उद मोदेश के ममाल पक्ष में — उदक मन्य सु > उदकमन्यः ।

(84) " इवड्किमोरीश्की " (6.3.89)

कुम्भ आदि भरा जाय। 17

इदम् तथा किम् को यथाक्रम ईश् तथा की मादेश हो जाते हैं यदि इनके परे दृग, दृश् मथवा वतुप् प्रत्यय हो तो।

उदा. — दृग् परे रहते — ईदुक्, ं , कीदृक्। दृश् परे रहते — ईदुश्, कीदृश्। वतुप् परे रहते — इयान्, कियान्। ईदुक — इदम् शब्द को दृग् परे रहते ईश् मादेश हो — ईश् दृग ज > ईदुक्। ईदुश् — इदम् दृश्। इदम् को स्प्रविहित ईश् मादेश हो — ई दृग्। ईदृग् स्= ईदृक्। ईदृशः — इदम् दृश्। इदम् को स्प्रविहित ईश् मादेश हो — ई दृश्। इदम् प्रकृति को स्प्रविहित ईश् मादेश होकर — ई दृश् ई दृश् स् > ई दृश्। इयान् — इदम् वतुप्। इदम् घत्, > इदम् इय् म त् > इदम् इयत्। इदम् प्रकृति को स्प्रविहित ईश् मादेश होकर — ई रे दृश् ई दृश् स् > ई दृश्। इयान् — इदम् वतुप्। इदम् घत्, > इदम् इय् म त् > इदम् इयत्। इदम् प्रकृति को स्प्रविहित ईश् मादेश हो — ई इयत्। ई का "यस्येति च" स्.से लोप हो इयत्¹⁸ शब्द शेष रहेगा जिससे स् विम्नित प्रत्यय हो इयान् शब्द सिद्ध होता है। कियान् — किम् वतुप् > किम् इयत्। किम् को स्प्रविहित की मादेश हो की इयत्। की इयत्। की इयत् > क् इयत् > कियत्। कियत् स् > कियान्।

(85) " सम: समि " (6.3.92)

सम् को समि आदेश होता है. व-प्रत्ययान्त ऋनु धातु के उत्तरपद रहते।

उदा - सम्यक् सम्यज्यो , सम्यज्यः ।

सम्यक् – सम् अप् (अन्यु क्विन्) अप्) इस दशा में सूत्र द्वारा सम् की 'सिम' आदेश प्राप्त हुआ। आदेश हो – सिम अप्। सिमअप् > सम्यप्। सम्यप्। सम्यप् औ सम्भन्यौ।

(86) " तिरस्तिर्यलोपे " (6.3.93)

तिरस् की तिरि आदेश वप्रत्ययान्त अञ्चु के उत्तरपद रहते होता है यि। अञ्चु के अ का लोप न हुआ हो तो।

उदा - तिर्यंड . . तिर्कचौ आदि।

तिर्यंड्. – तिरस् अप्। तिरस् को तिरि आदेश हो – तिरि अप् हुआ। तिरि अप > तिर्यंच। तिर्यंच स् > तिर्यंड्.।

अकार का लोप हो जाने पर तिरि आदेश नहीं होता यथा— तिरस् अप् टा > तिरस् प् आ (अप: स्. से अकार का लीप होकर> तिरश्चा।

(87) " सहस्य सिधः " (6.3.94)

सह शब्द को वप्रत्ययान्त अन्तु भातु के उत्तरपद रहते सिभ आदेश हो जाता है।

उदा - सभ्यङ् - सभ्यन्यौ आदि।

सभयड्- सह अय् (अय् क्विन्) !सह को स्वविडित सभि आदेश होकर-सभि अय्। सभि अय् सु > सभ य् न् अ इ. > सभयड्-। सभयक्यौ -सह अय्। स्वविडित सभि आदेश हो - सभि अय् औ > सभयक्यौ।

(88) " सप: प्रावस्ययोश्जन्दिस " (6.3.95)

माद तथा स्य उत्तरपद रहते वेद विषय में सह शब्द की सभ आदेश हो जाता है।

उदा. – सप्प्रादो द्युम्य एकास्ताः । सपस्याः ।

सभमादः – सह मादेन वर्तते इस अर्थ में सह। एवं माद का समास हुआ। अब प्रकृत स्त्र से माद शबद परे रहते सह की सभ आवेश होकर- सभमाद। सभमाद स् > सभमादः।

सथस्याः – 'सह तिष्ठन्ति' इस अर्थं में सह एवं स्या का समास हुआ भीर सह को आलोच्य सूत्र द्वारा सथ आवेश प्राप्त हुआ। आवेश होकर – सथ स्या। सथ स्या जस् > सथस्याः।

(89) " की: कत्तत्पुरुषेडिचि " (6.3.100)

कु की तत्पुरुष समास में अजादि शब्द उत्तरपद हो तो कत् आदेश हो जाता है।

उदा. - कदजः, कदश्यः, कदुष्टः, कदन्नम् आदि।

कदलः – कृत्सितोडल – इस अर्थ में कु से अल का समास हुआ। कुगतिप्रादयः' स्. से प्राप्त तत्पुरुष समास होने से तथा उत्तरपद के अलादि होने से कु को कत् आदेश प्राप्त हुआ। 'कु' को कत् आदेश हो कत् अज > कदज। कदज स् > कदजः। इसी प्रकार कुत्सितोश्वः, कुत्सितो उष्दः, कुत्सितमन्नम् इत्यादि अयों में क्रमशः कु एवं अश्व, कु एवं उष्ट तथा कु एवं अन्न का तत्पुरुष समास

होने पर कु को कत् आदेश हो प्रथमा एकवचन में क्रमानुसार कदश्यः. कदुष्ट्रः. कदन्तम् आदि शब्द बने।

बहुन्नीडि में कत् आदेश का प्रतिषेध होने से 'कुत्सितो उच्दो यस्य कुच्दः'' इत्यादि प्रयोगों में कु को कत् नहीं होता।

(90) " रयवदयोश्च " (6.3.101)

रय तथा वद शब्द उत्तरपद में हो तो भी कु को कत् आदेश हो जाता है।

उदा. - कब्रयः, कद्वदः।

कब्रयः — कुत्सितः रयः । कु एवं रय का समास होने पर रय परे रहते कु को कत् आवेश हो कत् रय > कब्रयः कब्रय स् > कब्रयः शब्ब बनता है।

कब्वदः – कुतिसतः वदः । वद शब्द उत्तरपद होते कु को कत् आदेश होगा कु वद > कत् वद । कब्वद स् > कब्वदः ।

" तृणे च जातौ " (6.3.102)

तृण शब्द उत्तरपद में हो तो भी कु को कत् आदेश हो जाता है यदि जाति अभिषेय हो तो।

उदा. - कत्तृणाः ।

कत्तृणाः - 'कत्तृणाः' यह जाति का अभिभायक शब्द है। जाति अभिभायक होने से कु तृण- इस दशा में कु की कत् आवेश हुआ- कु तृण > कत् तृण > कत्तृण जस् > कत्तृणाः।

जाति का अभिधान न किया जा रहा हो तो आवेश नहीं होगा। जैसे कृत्सितानि तृणानि कृतृणानि।

(91) " का पद्यक्षयो: " (6.3.103)

पियन् तथा अक्ष शब्द उत्तरपद हो तो कु शब्द की का आदेश हो जाता है।

उदा. - कापप:, काक्ष:।

कापयः – कुत्सितः पन्याः।

कु पय । पय परे रहते कु को का आदेश हो- कापय, कापय सु > कापयः ।

काथाः — कु एवं अथा का समास होने पर अथा उत्तरपव होने से 'कु' को 'का' आदेश प्राप्त हुआ— का अथा > काथा। काथा सु > काथाः।

(92) " ईषवर्षे च " (6.3.105)

ईषत् के अर्थ में वर्तमान कु शब्ब की 'का' आदेश हो जाता है। उदाः – कामभुरम्, कालवणम्, काम्लम्म्, कोष्णम्। कामभुरम् – ईषन्मभुरं। ईषत् अर्थ में विद्यमान कु का मभुर के साथ समास होने पर 'कु' को प्रकृत स्त्र से 'का' आदेश होकर — कामभुर बना। कामभुर स् > कामभुर अम् > कामभुरम् शब्द बनता है। कामलम् — ईषदम्लम्। ईषत् अर्थ में विद्यमान 'कु' को 'का' आदेश होकर — का अम्लः > काम्लः काम्ल स् > काम्ल अम् > काम्लम् शब्द निष्यन्न हुआ।

(93) " विभाषा पुरुषे " (6.3.105)

पुरुष शब्द उत्तरपद हो तो 'कु' शब्द को विकल्प से 'का' आदेश होता है।

उदा - कापुरुषः , कुपुरुषः ।

कापुरुषः ---- कृतिसतः पुरुषः । कु एवं पुरुष का समास्रोधिततरपद रहते विकल्प से "का" आदेश प्राप्त हुआ। आदेश हो - का पुरुषः कापुरुष सु > कापुरुषः । आदेश के अभाव पक्ष में कु एवं पुरुष का समास हो कुपुरुष बनता है जिसकी प्रातिपदिक संशा हो प्रयमा एकवचन में कुपुरुषः शब्द बनता है।

(94) " कवंचीरणे " (6.3.186)

उच्ण शब्द उत्तरपद रहते कु को कव आदेश भी होता है। चकारात् वैकल्पिक का आदेश भी होता है।

उदा. — कवोष्णम्, कोष्णम्, कदुष्णम् कवोष्णम् — कु और उष्ण का समास होने पर 'कु' को उष्ण परे रहते सूत्र द्वारा 'कव' आवेश हो — कव उष्ण>कवोष्ण बनता है। कवोष्ण स् > कवोष्ण अम् > कवोष्णम्। कोष्णम् — सूत्रस्य चकार से पक्ष में वैकत्पिक 'का' आवेश भी प्राप्त होता है। 'का' आवेश हो — का उष्ण > कोष्णं, कोष्णं स् > कोष्णं, कोष्णं म् > कोष्णं अम् > कोष्णं, कोष्णं स् > कार्षं अविश अपति होता है कत् आवेश हो। कत् उष्णं > कदुष्णं सं > कदुष्णंम् बनता है।

इस प्रकार सूत्र द्वारा 'ईषत् उषणम्' अर्थ में 'कु' की कव हो कवोष्णम् पक्ष में का एवं कत् हो कोष्णम् एवं कवुष्णम् ये तीन शब्द प्रयोग सिद्ध होते हैं।

(95) " पथि च च्छान्दिसि " (6.3.107)

पियन् शब्ब उत्तरपद रहते पर भी वेद विषय में कु की 'कव' मादेश विकल्प करके हो जाता है। चकार बल से पक्ष में का मादेश भी प्राप्त है।

उदा. - कवपयः, कापयः, कुपयः।

'कुत्सितः पन्याः, इस अर्थ में कु एवं पियन् का समास होने पर कु को विकल्प से कव, का और कु आदि आदेश प्राप्त हुए। कव आदेश हो – कव पियन् कवपियन् जस् > कवपयः शब्द निष्पन्न होता है। का आदेश हो कापियन् जस् > कापयः तथा कु पक्ष में कुपियन् जस् > कुपयः शब्द बनते हैं। (९६) " संख्याविसायपूर्वस्याहनस्याहनन्यतरस्यां हो " (६.३.१८९)

संख्या. वि तया साय पूर्व में डों जिस मह्न के उसे डि. परे रहने पर महन् मादेश विकल्प से डो जाता है।

उदाः – इ्याह्नः इयहनिः इयह्ने त्रयह्निः त्रयहनि त्रयह्ने । सायाहिन्ः सायाहनिः सायाह्ने ।

इयहिन, इयहिन, इयहिन --- डि एवं अहिन् का समास हो, समास हुए शब्ब से ठन्, ठन् का लोप हो, शब्ब से समासान्त टच् प्रत्यय हुमा। अब अहिन् को सू, 'अहिनोडह्न एतेभ्यः' से अह्न आवेश हो - डि अह्न टच् ऐसी वशा हुई। इससे सप्तमी एकवचन में डि. प्रत्यय आने पर प्रकृत सूत्र डारा अहिन को अहिन् आवेश प्राप्त हुआ। आवेश् होकर-डि अहिन् टच् डि. स > डि अहिन् टच् डि., ऐसी वशा हुई। अब अहिन् के अन् के अश्वर का वैकित्पक लोप प्राप्त है। लोप पक्ष में डि अहिन् अ इ अहिन् तथा लोप के अभाव में 'इयहिन' ये स्पड्य सिद्ध हुए। सूत्र विहित अहिन् आवेश वैकित्पक विहित है अतः आवेश के अभाव में डि अह्न अन् डि. > 'इयहिन' शब्ब बनता है।

इसी प्रकार वि एवं साय से परे अह्न को अहन् हो त्र्यहिन, त्र्यहिन। तथा सायाहिन, सायाहिन- वो वो रूप बने और आवेश के अधाव में त्र्यहिन तथा सायाहिने शब्द सिद्ध होते हैं।

(97) " 初 書 " (6.4.35)

शास् अङग् के स्थान में हि परे रहते 'शा' आदेश हो जाता है। इदा- मृनुशाधि- प्रशाधि।

अनुशािं – अनुशास् सिप् > अनु शास् हि हि परे रहते 'शास्' अङग् के स्थान में 'शा' आवेश होकर – अनु शा हि । अनु शा धि (हि को धि होकर।>

प्रशापि – प्रं शास् सिप् > प्र शास् हि । हि परे रहते शास् की 'शा' आदेश होकर – प्र शा हि । प्र शा हि > प्रशापि।

(98) " हन्तेर्ज: " (6.4.36)

हन् संग के स्थान में हि परे रहने पर 'ज' आवेश होता है। उदा- जहि

जिहि— हम् सिप् > हम् हि । हि परे रहते हम् को 'ज' आदेश होकर — जिहि ।

(99) " हणो यण् " (6.4.81)

इण् अंग को यणावेश होता है. अन् परे रहते।

उदाहरण – यन्ति, यन्तु, आयन् ।

यन्ति - इण् शप् अन्ति • भि > अन्ति > इं अन्ति । अच् परे रहते इण् अंग को यण् आवेश हो - य् अन्ति > यन्ति ।

यन्त्- इण् लोट् > इण् शप् ि > इण् ि > इण् अन्ति । अच् परे रहते इण् को यण् आवेश हो- य् अन्ति > यन्ति । यन्ति> यन्त् < एकः स्. से> आयन् – इण् लड्.> इण् िक् > इण् शप् िक् > इण् िक् > इण् क् > इण् अन्त् > इण् अन्। अच् अकार परे रहते इण् को स्त्रविहित यण् हो— य् अन्। आभीय होने से यण् को असिद्धवत् मान अन्नादिलक्षण आद् आगम हो— आ य् अन्=आयन् शब्द बना।

(100) " पाद: पत् " (6.4.130)

भसंज्ञक पाद् शब्द की पत् आदेश हो जाता है।

उदाहरण - द्विपदः, स्पदः।

डिपदः – डिपाव् शस्। शस् का शकार इत्संद्रक है अतः अनादि प्रत्यय परे होते डिपाव् शब्द की भसंज्ञा होती है और प्रकृत सूत्र द्वारा पाद् के स्थान पर पद् आदेश होता है। आदेश होकर – डिपद् अस् > डिपदः।

सुपदः – सुपाद् अस्। पाद् को स्त्रविष्ठित पद आदेश होकर – सुपद् अस् > सुपदः।

(101) "प्रियस्थिरस्मिरोक्त्बहुलगुरुवृद्धतृप्रदीर्घवृन्बारकाणां प्रस्यस्फवबंडिगर्विषत्रब्दाधिवृन्बाः " (6.4.156)

प्रियः स्थिरः स्मिरः उरुः बहुतः गुरुः वृद्धः तृप्रः दीर्घः वृन्दारक- इन अंगो को प्रः स्यः स्पः वर्ः बंहिः गर्ः विषिः अप्रद्राधिः वृन्द - ये आदेश यथासंख्य करके हो जाते हैं: इष्ठन्ः इमिन् तया ईयस्न परे रहने पर।

उदाहरण :-

प्रिय - प्रेष्ठः, प्रेमा, प्रेयान्।

स्यिर - स्येष्ठः, स्येयान्।

स्मिर - स्फेष्ठः, स्फेयान्।

उरु - वरिष्ठः, वरिमा, वरीयान्।

बहुल - बंडिष्ठः, बंडिमा, बंडीयान्।

गुरु - गरिष्ठः, गरिमाः, गरीयान्।

वब्ध - वर्षिष्ठः वर्षीयान्।

तप - अपिष्ठः । अपीयान् ।

दीर्च - द्राधिष्ठः , द्राधीयान् , द्राधिमा ।

वृन्दारक - वृन्दिष्ठः, वृन्दीयान्।

प्रेष्ठः - प्रिय इष्ठन्। सूत्र द्वारा प्रिय को 'प्र' आदेश डोकर प्र इष्ठन् >प्रेष्ठ । प्रेष्ठ स् =प्रेष्ठः ।

स्येयान् – स्थिर ईयस्न्। स्थिर को स्य आवेश डोकर – स्यः ईयस् > स्येयस्। स्येयस् स् > स्येयान्।

वरिमा – उर्क इमिन्। उर्क की स्त्रविहित वर्ष आदेश हो – वर् इमिन् > वरिमन्। वरिमन् स् > वरिमा।

इसी प्रकार अन्य उदाहरणों में भी स्त्रोपदिष्ट आदेश हुए हैं।

(102) " बहोर्लोपों भू च बहो: " (6.4.158) बहु शब्द से उत्तर इष्ठन्, इमनिच् तया ईयसुन् का लोप होता है, और उस बहु के स्थान में भू मावेश भी होता है। उदाहरण् – भूमा, भूयान्।

भ्यान् - बहु ईयस्न्। आलोच्य स्त्र द्वारा ईयस्न् को लीप एवं स्त्र में बहु को भू आवेश प्राप्त हुआ। बहोः स्त्र में पंचय्यन्त उपिषष्ट हुआ हे अतः 'आवेः परस्य' नियम से लोप बहु के परे जो इष्ठन् ईयस्न् इमिन् आदि प्रत्यय उनके आदि वर्ण का होगा। लोप एवं आवेश होकर - भू यस्। प्रथमा एकवचन में भूयान् शब्द सिद्ध हुआ।

भूमा - बहु इमनिच्। स्त्रविहित लोप एवं आदेश कार्य होकर - भू मन्। भूमन् स् > भूमा।

(103) " इष्ठस्य यिट् च " (6.4.159)

बहु शब्द से उत्तर इष्ठन् की यिट् आगम डोता है तथा बहु शब्द की भू अदिश भी डोता है।

उदाहरण - भृयिष्ठः ।

भृयिष्ठः – बहु इष्ठन् । स्त्रविडित आगम एवं आवेश डोकर – भू य् इष्ठ। भृयिष्ठ स्>भृयिष्ठः।

(104) " प्रेस्त्रय: " (7.1.53)

त्रि अंग की त्रय आदेश हो जाता है यदि आम् परे हो तो । उदाहरण - त्रयाणाम् ।

त्रयाणाम् – त्रि आम्। आम् परे रहते त्रि को त्रय आवेश हो – त्रय आम्। त्रय आम् > त्रय न् आम् > त्रया नाम् > त्रयाणाम्।

(105) " हू ह्वरेश्चन्दिस " (7.2.31)

ह्वृ कैं। टिल्ये भात् को निष्ठा परे रहने पर वेब विषय में हू आवेश होता है।

उदाहरण - अहृतम् ।

महतम् – न हतम्= भहतम्। ह्वृ क्त इस वशा में ह्वृ को ह आवेश हो−ह त । का हत > महत । महत स् > महतम्।

(106) " युवावी द्विवचने " (7.2.92)

द्विवचन में युष्पद् एवं अस्मद् अंग् के मपर्यन्त की क्रमशः युव. आव आदेश हो जाते हैं।

उदाहरण — युवाम्, आवाम्। युवाभ्याम्, आवाभ्याम् युवयोः आवयोः। युवाम् — युष्पद् औा > युष्पद् अम्। युष्प् पर्यन्त को यूव आवेश हो— युव अद् अम्। युवद् अम् > युव आ अम् > युवा अम् > युवाम्।

आवाम् - अस्मद् औं > अस्मद् आम्।

स्त्रविहित आवेश हो - आव अब् अम्। आव अब् अम् > आवब् अम् > आव आ अम् > आवा अम् > आवाम्।

युवाभ्याम्, आवाभ्याम् – युष्पद् भ्याम्, अस्मद् भ्याम्। अविहित आवेश हो – युव अद् भ्याम्, आव अद् भ्याम् । युवद् भ्याम् आवद् भ्याम् > युव आ भ्याम् एवं आव आ भ्याम् > युवाभ्याम्, आवाभ्याम्।

युवयोः , आवयोः - युष्पद् ओस् , अस्पद् ओस् । सूत्रिवित आदेश हो

--- युव अर् ओस्, आव अर् ओस् > युवर् ओस्, आवर् ओस् > युवयोः, आवयोः।

(107) " यूयवयौ जिस " (7.2.93)

जस् विभिक्ति परे हो तो युध्यद्, अस्मद् अंग के मयर्पन्त को क्रमशः य्य, वय आदेश होते हैं।

उदा. - यूयम्, वयम्।

यूयम् – युष्पद् जस् > युष्पद् अम्। युष्प् को यूय आदेश ही- यूय अद् अग् > यूयम् < पररूप हो यूयद् अम्, दि का लोप हो यूय् अम् > यूयग्।> वयम् – अस्मद् जस् > अस्मद् अम् । अस्म् को वय आदेश –––वय् अद् अम् > वयम्।

(108) " त्वाहाँ साँ " (7.2.94)

सु विभक्ति परे रहने पर युध्यव्, अस्मव् अंग के मपर्यन्त की क्रमशः त्व तथा अह् आवेश होते हैं। उबाहरण — त्वम्, अहम्।

त्वम् – युष्पद् स् > युष्पद् अम्। स्त्र द्वारा विडित आवेश हो – त्व अद् अम् > त्वद् अम् त्व् अम् > त्वम्।

अहम् – अस्मद् सु > अस्मद् अम्। सूत्र द्वारा प्राप्त आदेश होकर – अह अद् अम् > अहद् अम् > अह् अम् > अहम्।

(109) " तुम्यमह्यौ ङिय " (7.2.92)

युष्प्रव् अस्मव् अंग के मपर्यन्त को क्रमशः तुभ्यः मह्य आवेश हो जाते हैं यदि इनसे परे हेः विभक्ति हो।

उबहारण - तुम्यम्,मह्यम्।

तुभ्यम् – युष्पद् डे. > युष्पद् अम्। युष्पद् के मपर्यन्त को छ्त्रविडित तुभ्य भादेश डो – तुभ्य अद् अम् > तुभ्यद् अम् > तुभ्य् अम् > तुभ्य् अम् > तुभ्यम्।

मह्यम् – अस्मव् डे.>अस्मव् अम्। अस्म् को स्त्रविहित मह्य आदेश हो – मह्य अव् अम् > मह्यम्।

(110) " तवममों ङिस " (7.2.96)

युष्पद् अस्मद् अंग के मपर्यन्त को क्रमशः तव तथा मम् आदेश होते हैं यदि इनसे परे इस् विभक्ति हो तो।

उदाहरण - तव, मम।

तव – युष्पद् इस् > युष्पद् अस्। युष्पद् के पपर्यन्त को 'तव' आदेश हो – तव अद् अ > तवद् अ > तव् अ > तव।

मम - अस्मब् इस्। अस्म् को मम आवेश हो- मस् अब् इस्। मम अब् अस् > ममब् अ > मम् अ = मम।

(111) " त्वमावेकवचने " (7.2.97)

एकवचन का कथन करने वाले युष्पद् तथा अस्मद् अंग के मपर्यन्त की क्रमशः त्व, म आदेश होते हैं। उदाहरण – त्वाम्, माम्। त्वाम् – युष्पद् अम्। स्त्रविहित आदेश् होकर– त्व अव् अम् > त्वद् अम् > त्व अ अम् > त्व् आ अम् > त्वा अम् > त्वाम्।

माम्। - अस्मद् अम्। 'अस्म'की 'म' आदेश हो - म अद् अम् > मद् अम् > माम्।

(112) " प्रत्ययोत्तरपदयोश्च " (7.2.98)

प्रत्यय तथा उत्तरपद परे रहते भी एकत्व अर्थ में वर्तमान युष्पद् अस्मद् अंग के मपर्यन्त की क्रमशः त्व. म आदेश होते हैं।

उदाहरण - त्वदीय:, प्रदीय:।

त्वदीयः — युष्पद् छ > युष्पद् ईय् आ । युष्पद् के मपर्यन्त को त्व आवेश होगा क्योंकि इससे परे प्रत्यय है। आवेश हो— त्व अद् ईय् अ > त्वदीय। त्वदीय स् > त्वदीयः।

मदीयः - अस्मद् छ। अस्मद् के मपर्यन्त को म आदेश होकर - म अद् छ > मद् इय् अ > मदीयः मदीय स्=मदीयः।

(113) " त्रिचतुरो: स्त्रियां तिस्चतस् " (7.2.99)

त्रि तथा चतुर् अंग को स्त्रीलिंग में क्रमशः तिस्, चतस् आवेश विभवित परे रहने पर होते हैं।

उदाहरण - तिस्रः, चतस्रः, तिस्रिः, चतस्रिः।

तिष्ट्रः - त्रि जस्। जस् विभिक्ति प्रत्यय है अतः त्रि को तिस् अवेश हो - तिस् जस्। तिस् जस् > तिस्रः।

चतसः – चतुर् जस्। विभिक्ति प्रत्यय परे रहते चतुर् को स्त्रविहित चतस् आदेश हो– चतस् जस् > चतस् अस् > चतसः।

'स्त्रियाम्' इस नियम के कारण पुल्लिंग में ति एवं चतुर् की तिस्, चतस् आवेश नहीं होंगे। और त्रि जस् > त्रयः, चतुर् जस् > चतुद्वः आवि शब्द सिद्ध होंगे।

(114) " जराया जरसन्यतरस्यां " (7.2.101)

अजादि विभक्ति प्रत्यय परे हो तो जरा को विकल्प से जस्स् आदेश हो जाता है।

उदाः — जरसा बन्ताः शीर्यन्ते । जर्या बन्ताः शीर्यन्ते । जरसे , जरायै इत्याबि ।

जरसा – जरा टा > जरा आ। अजादि तिभक्ति प्रत्यय परे रहते जरा की सूत्रविहित जरस् आदेश होकर – जरस् आ > जरसा।

जरया -जरा टा। स्त्रविहित आदेश वैकल्पिक है अतः जब आदेश नहीं होंगा तो जरा टा > जरे आ > जरय् आ > जरया शब्दरूप बनेगा।

(115) " 春耳: 本: " (7.2.103)

किम् अंग को विभिक्त परे रहते पर क आवेश होता है। अवा. - कः, की, के।

कः – किम् स्। स् विभक्ति-प्रत्यय है अतः इसके परे रहते किम् को स्त्र द्वारा क आवेश प्राप्त हुआ। ––– क स् > कः। कौ – किम् औ। किम् को क आवेश हो – क औ > कै। (116) " कु तिहो: " (7.2.104)

तकारावि तथा हकारावि विभिक्तियों के परे रहने पर किम् को कु आवेश होता है।

उदा. - कुत:, कुञ, कुह।

कृतः - किम् ङिस तिसल् > किम् तस्। तकारादि तिसल् परे रहते किम् की कु आदेश होकर कु तस् > कृतः।

कुत्र - किम् ङिसि त्रल्>, किम् त्रल्।ऋग्तकारादि प्रत्यय है इसलिए इसके परे रहने से किम् को कु आदेश होकर - कु त्र=कुत्र।

(117) " क्वाति " (7.2.105)

अत् विभक्ति के परे रहने पर किम् अंग को क्व आवेश होता है। उबाहरण – क्व।

क्व – किम् डि. अत् > किम् अत्। अत्–विध्वित्तसंज्ञक प्रत्यय परे होने से किम् को क्व आदेश हो – क्व अत् > क्व अ > क्व। अल्. तसिल् अत इत्यादि प्राग्विशीय प्रत्यय हैं।

"प्राग्विशों: विभक्ति:" स्. से इनकी विभक्ति संला डोती है जिसके फलस्वरूप किम् को यहाँ क्व आदेश प्राप्त हो जाता है।

(118) " इदोडय पुंसि " (7.2.111)

इदम् शब्द के इद् रूप को पुल्लिंग में अय् आवेश हो जाता है। विभक्ति परे हो तो।

उदाहरण - अयम्।

अयम् – इदम् स् > इद अ स् > इद स् > इद अम्। विभिक्ति परे रहते इद् की अय् आदेश हो – अय् अ अम् > अय अम् > अयम्।

(119) " अनाप्यक: " (7.2.112)

ककार से रिडत इबम् शब्ब के इब् भाग की अन आवेश डोता है आप् ` विभिक्ति परे रहने पर। आप् अर्थात् आड्. से सुप् तक। उदाहरण — अनेन, अनयोः।

अनेन – इदम् टा > इद अ टा > इंद टा इद् को स्त्रविहित अन् आदेश हो – अन् अ टा > अन टा > अन इन > अनेन। अनयोः – इदम् ओस् > इद ओस। इद को अन् आदेश हो– अन् अ ओस् > अन ओस् > अने ओस् > अनय् ओस् > अनयोः 'अकः' प्रतिषेध कथन से साकच्क इदम् को यह आदेश नहीं होगा यथा – इमकेन, इमकयोः।

(120) " केकयमित्रयुप्रलयानां यादेरियः " (7.3.2)

केकय, मित्रयु, प्रलय – इन मंगों के यकारादि भाग की इय आदेश होता है नित्, णित् तया कित् तिद्धात परे रहने पर।

उदाहरण- कैकेयः, मैंत्रेयकः, प्रालेयः।

कैकेय :- केकय अन्। अन् नित् तिष्धित प्रत्यय है अतः य को इय आदेश हो - केक इय अन् > कैकेय। कैकेय ए > कैकेयः। मैन्नेयक:- मिन्नयु ठम्। नित् तिष्ठित परे रहते अंग के यकारावि यु भाग की इय आदेश हो-प्रित्र इय टब्ल् > प्रेत्रेयक शब्द बनता है। प्रेत्रेयक स्ं = प्रेत्रेयक:।

प्रालेयः — प्रलय अण्। य को स्त्रविहित इय आदेश हो — प्रल इय अ > प्रालेय शब्द बना। प्रालेय स् > प्रालेयः।

(121) "पाम्राध्मास्याम्नादाण्दृश्यर्त्तिसर्तिशदसदां

पिबजिन्नभगतिष्ठग्रनयच्छपश्यच्छभौशीयसीदाः " (?.3.78)

पा. घा. ध्या. स्या. म्ना. बाण्. बृशिर. ऋ. सृ. शबलु तथा षदलु इन्हें शित् प्रत्यय परे रहते पिब. जिघ. ध्या. तिष्ठ. मन. यच्छ. पश्य. ऋच्छ. धौ. शीय. सींब – ये आवेश हो जाते हैं।

उदहारण — पिबति, जिम्नाति, धमति, तिष्ठति, मनति, यच्छति, पश्यति, ऋच्छति, धावति, शीयते, सीदित आदि।

पिबति - पा शप् तिप्। पा को स्त्र-विहित पिब आदेश हो - पिब अ ति > पिबति।

जिम्नति – मा शप् तिप्। मा को जिम्न आदेश हो – जिम्न आ ति > जिम्नति।

भागति – भाग शप् तिप्। भाग को भाग मावेश हो – भाग अ ति > भागति।

तिष्ठति – स्या शप् तिप्। स्या की तिष्ठ आदेश हो – तिष्ठ अ ति > तिष्ठति।

मनित – म्ना शप् तिप्। म्ना की मन आदेश हो – मन अ ति > मनित।

यच्छिति – दाण् शप् तिप्। यच्छ अ ति दा की यच्छ आदेश हो। यच्छित।

पश्यति – दृष्टिार् शप् तिप्। दृष्टिार को पश्य आदेश हो – पश्य अ ति=पश्यति।

ऋच्छति – ऋ राप् तिप्। ऋ को स्त्र द्वारा ऋच्छ आदेश डो– ऋच्छ अ ति > ऋच्छति।

भावति – सृ शप् तिप्। सृ को भौ आदेश डी – भौ अ ति > भावति।

शीयते – शबलु शप् त । शबलु की शीय आवेश हो – शीय अ त >शीयते ।

सीवति – षदलृ शप् तिप्। षदलृ को सीव आवेश हो– सीव अ ति > सीवति।

(122) " রাজনার্জা " (7.3.79)

ज्ञा तथा जनी भातु को शित् प्रत्यय परे रहते जा आवेश होता है। उबाहरण – जानाति, जायते।

जानाति – ज्ञा १ना तिप् > ज्ञा ना ति। शित् १ना परे रहते ज्ञा को प्रकृत स्त्र से जा आदेश होकर – जा ना ति=जानाति।

जायते - जन् श्यन् त > जन् य त । शित् श्यन् परे रहते जन को जा

मादेश होकर - जा य त > जायते।

- (123) " बयतेर्दिगि लिटि " (7.4.9)
 देइ. (रक्षणे) धातु की लिट् परे रहते दिगि आदेश होता है।
 उदा अवदिग्ये, अवदिग्याते, अवदिग्यरे।
 अवदिग्ये अवदेइ. लिट् > अब देइ. त>अव देइ. एश्। लिट् परे
 रहत देइ. की दिगि आदेश हो अव दिगि ए >अवदिग् य ए=
 अवदिग्ये।
- (124) " दभातेर्डि: " (7.4.42)
 इभाग् अंग को डि आदेश तकारादि कित् प्रत्यय परे रहते होता है।
 उदाः हितः हितवान् हित्वा।
 हितः भा कत > भा त। कत तकारादि कित् प्रत्यय है अतः इसके परे
 होते 'भा' अंग को हि आदेश हो हि त। हित स् > हितः।
 हितवान् भा कतवत् > भा तवत्। कतवत् कित् एवं तकारादि प्रत्यय है
 अतः भा को हि आदेश हो हि तवत्। हितवत् स्=हितवान्।
 हित्वा भा कत्वा। भा को स्त्रविहित हि आदेश हो हि क्त्वा >
 हि त्वा। हित्वा स् > हित्वा।
- (125) " जहातेश्य कित्व " (7.4.43) मोडाक् (त्यागे) मंग को भी कत्वा प्रत्यय परे रहते 'हि' मादेश होता है। उदाहरण – हित्वा। मोडाक् कत्वा > हा त्वा। हा मंग को सूत्र द्वारा विहित हि मादेश होकर – हि त्वा। हित्वा स् > हित्वा।
- (126) " विभाषा छन्वसि " (7.4.44)

 मोहाक् मंग को विकल्प से वेद विषय में क्त्वा प्रत्यय परे रहने पर
 'हि' मादेश हो जाता है।

 उदा हित्वा, हात्वा। हित्वा शरीरं यातव्य। हित्वा, हात्वा हा क्त्वा > हा त्वा। सूत्र विहित हि मादेश पक्ष में हि त्वा तथा मादेश के मामाव में 'हात्वा' शब्द बनते हैं।
- (127) " दो दब् घो: " (7.4.46)

 घुसंज्ञक दा धातु के स्थान में दब् आवेश होता है, तकारादि कित् प्रत्यय

 परे रहने पर ।

 उदा दत्तः , दत्तवान् , दितः ।

 दत्तः दा क्त । तकारादि कित् प्रत्यय क्त परे रहते दा धातु को दब्

 आवेश हो दब् त > दत्त । दत्त सु > दत्तः ।

 दितः दा क्तिन् > दा ति । घुसंज्ञक दा को स्त्रविहित दब् आवेश हो

 दब् ति । दब् ति > दत् ति > दित्त । दित्त सु > दितः ।
- (128) " अर्थ उपसर्गात्तं: " (7.4.47)
 अलन्त उपसर्ग से उत्तर घुसंज्ञक वा अंग को तकारावि कित् प्रत्यय परे
 रहने पर तकारावेश होता है। तकार में अकार उच्चारणार्थ है।

उदाः - प्रत्तम्, अवत्तम्, नीत्तम्,परीत्तम्।

प्रतिम् – प्र बा क्त । अजन्त उपसर्ग प्र से परे घुसंज्ञक बा की स्त्रविहित त आवेश होगा क्योंकि बा से परे तकाराबि कित् क्त प्रत्यय है। आवेश हो – प्र ब् त् त > प्रत्त । प्रत्त स् > प्रत्त अम् > प्रत्तम्।

विशेष — यह आदेश यद्यपि एकवर्णात्मक है तथापि सम्पूर्ण अंग के स्थान पर होने से इसे 'प्रकृत्यादेश प्रकरण' में रखा गया। एकाल् आदेश होने से इसका स्थानी भी एकवर्णात्मक ही होना चाहिए। 'उपसर्गात्' यह पव फच्यन्त निर्विष्ट हुआ है अतः 'आदेः' 'परस्य' नियम से उपसर्ग के पर जो है उसके आदि अल् को अर्थात् व् को यह आदेश होना चाहिए। इस तरह वा को आदेश हो— नि त् आ क्त ऐसी स्थित होती और नीत्तम् आदि रूप बनना संभव न होता। इस हेतु समाधान सुकाया गया — 'अचः' इत्येतव् द्विरावर्तयिच्यम्: तंत्रेकं पंचयन्तम् उपसर्गविशेषणार्थम् अपरमप्प षष्ट्यन्तं स्थानिनिर्देशार्थमित्याकारस्य स्थाने तकारो भवति। भवति। पर्म वृसरा समाधान प्रस्तृत करते हुए काशिकाकार का कहना है— द्वितकारो वा संयोगोड्यमादिश्यते। "20

इस प्रकार व्याख्याकरों ने दो समाधान सुमाया। प्रथम — 'मचः' इस पद की दो बार सूत्र में मानृत्ति हो। तब प्रथम आनृत्ति के पद को पंचम्यन्त माना जाय भीर इसे उपसर्गात् पद का विशेषण माना जाय। इसका अर्थ होगा 'अजन्त उपसर्ग से परे' (जो घुसंत्रक दा) तथा द्वितीय अचः को षष्ठ्यन्त माना जाय तथा इसे स्थानी का निर्देशक माना जाय जिसका अर्थ निकलेगा—घुसत्रक दा के अच् को तकार अन्तादेश हो। समुदायार्थ होगा— अजन्त उपसर्ग से परे जो घुसंत्रक दा उसके अच् को तकार अन्तादेश हो। इस प्रकार अधीष्ट रूपसिद्धि संभव होगी।

काशिकाकार का दूसरा समाधान है आवेश की संयुक्त – द्वितकारात्मक, माना जाय तब अनेकाल्त्वेन संपूर्ण स्थानी के स्थान पर हो जाने पर – नि त्त् क्त > नि त्तं त इस दशा में संयोगान्त लोप हो- नि त् त, नित्त स् > नीत्तम् रूप बन सकेगा।

इस स्त्रं का परवर्ती स्त्रं है 'अपो धि'। उस स्त्रं में इस स्त्रं से आवेश की अनुवृत्ति होती है वहाँ अप् के प्रकारमात्र को त् आवेश अपेक्षित है। स्त्रं के उपर्युक्त बोनों समाधानों से 'अव्धिः' आदि स्पिसिख न हो सकेगी । इसका समाधान करते हुए काशिकाकार ने कहा – 'अपो धि' इत्यत्र पंचायन्तं अवः इत्यनुवर्तते तेन प्रकार मात्रस्य धिष्यति। अर्थात् 'अपो धि' स्त्रं में पंचायन्त 'अयः' की अनुवृत्ति होगी। और 'तस्मादित्युत्तरस्य' के नियम से प्रकारमात्र को ही आवेश होगा सम्पूर्ण अप् को नहीं। द्वितकारात्मक आवेश विधान की अनुवृत्ति में धी कठिनाई नहीं। अनेकाल् होते हुए भी यह आवेश पूर्व स्त्रं के पंचायन्त 'अयः' की अनुवृत्ति होने से 'तस्मादित्युत्तरस्य' नियम से प्रकारमात्र को ही होगा। बोनों तकारों में अन्त्य तकार का संयोगान्त लोप हो जायगा तथा अत् धिस् > अव्धिः आदि स्पिसिख हो सकेगी!

(129) " युष्पदस्मदोः षष्ठीचतुर्योद्धितीयास्ययोर्वान्नावौ " (8.1.20)

पद से उत्तर षष्ठी, चतुर्थी तथा द्वितीया विभिन्नित में स्थित (अर्थात् षष्ठ्यन्त) चतुर्थ्यन्त तथा द्वितीयान्त जो अपदादि में वर्तमान> युष्पद् अस्मृद् शब्द उनके सम्पूर्ण के स्थान में क्रमशः वाम्, नौ आदेश होते हैं एवं उन आदेशों को अनुदात्त भी होता है।

ादा- ग्रामो वां स्वम्। जनपदो नौ स्वम्। ग्रामो वां दीयते, जनपदो नौ दीयते। ग्रामो वां पश्यति। जनपदो नौ पश्यति ।

ग्रामो वां स्वम् – यहाँ 'ग्रामः' पद से उत्तर षष्ठी-डिवचनान्त युष्पद् को वाम् आदेश हुआ है जनपदों नौ स्वम् – यहाँ जनपदः पद से उत्तर षष्ठी डिवचनान्त अस्मद् को नौ आदेश हुआ। ग्रामो वां दीयते – यहाँ चतुर्थी डिवचन में युष्पद को वाम् आदेश हुआ।

ग्रामो नौ दीयते – यहाँ चतुर्थी—द्विचनान्त सस्मद् को नौ आदेश हुआ। इसी प्रकार पद से उत्तर षष्ठी द्विचनान्त युष्पद् को वाम् तथा सस्मद् को नौ आदेश हो ग्रामो वा पश्यित जनपदो नौ पश्यित आदि में वां नौ आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं।

'षष्टीचतुर्योद्धितीयान्त' को आवेश विहित होने से इनके व्यतिरिक्त विभावित में ये आवेश नहीं होगे। जैसे पंचमी में स्थित युध्यव् की आवेश नहीं होता – ग्रामे युवाम्यांकृतम्।

(130) " बहुवचनस्य वस्नसौ " (8.1.21)

पद से उत्तर अपदादि में वर्तमान जो बहुवचन में षष्ठ्यन्त, चतुष्यैन्त एवं जितीयान्त युष्पद् अस्मद् पद उनको क्रमशः वस् नस् आदेश होते हैं और वे आदेश अनुदात्त होते हैं।

उदाः – ग्रामो वः स्वम्, जनपदो नः स्वम्। ग्रामो वो दीयते , जनपदो नो दीयते । ग्रामो वः पश्यति, जनपदो नः पश्यति।

ग्रामो वः स्वम् – 'ग्रामः' पद से उत्तर षष्ठी बहुवचनान्त युष्मद् की वस आदेश डोकर – वः प्रयोग बनता है।

जनपदो नः स्वम् – षष्ठी बहुवयनान्त अस्मद् को नस् आदेश हो 'नः' प्रयोग सिद्ध हुआ है। इसी प्रकार पतुर्ध्यन्त एवं द्वितीयान्त अस्मद् युष्मद् शब्द को नस्, वस् आदेश हुए हैं।

(131) " तेमयावेकवचने " (8.1.22)

पब से उत्तर एकवचन में वर्तमान षष्ठ्यन्त एवं चतुर्ध्यन्त युष्पव् अस्मव् पब को क्रमशः ते. मे आवेश होते हैं और ये आवेश अनुवात्त होते हैं। उबा - ग्रामस्ते स्वम्। ग्रामो मे स्वम्। ग्रामस्ते वीयते। ग्रामो मे वीयते। यहाँ द्वितीयान्तः चतुर्धन्त अस्मव् एवं युष्पव् को एकवचन में मे. ते आवेश हुए हैं।

(132) " त्वामौ द्वितीयायाः " (8.1.23)
पद से उत्तर अपदादि में वर्तमान जो द्वितीया- एकवचनान्त युध्मद्र अस्मद् पद उसे ययाक्रम त्वार मा आदेश् हो जाते हैं। उदा.- ग्रामस्त्वा पश्यति। ग्रामो मा पश्यति। यहाँ द्वितीयाएकवचनान्त

युष्पद् अस्पद् की क्रमेण त्वा. मा आदेश हुए है। नस्- इत्यादि आदेशों के स्थानी अस्पद् युष्पद् हों या षष्ठी बहुवचनान्त युष्पद अस्मद के रूप युष्पाकम् अस्माकम्, दितीयाबहुवचन के अस्मान्, युष्पान्: चतुर्वी बहुवचन के अस्मान्यम्, युष्पान्यम् तथा वाम्, नौ, ते. मे. त्वा. मा के स्यानी अस्पद युध्यद शब्द हों या अस्पद युध्यद के द्वारा निष्यन्न विभक्ति प्रत्ययान्त पद? इस विषय में स्पष्ट होता है कि यहाँ स्थानी अस्प्रद युष्पद प्रकृति नहीं अपित अस्प्रद युष्पद प्रकृति से निष्पन्न द्वितीया चतुर्थी षष्ठी इत्यादि विभक्तियों में निष्पन्न होने वाले पद हैं। इस प्रकार वस, नस, ते, मे, वाम, नौ आदि आदेशों के विभायक ये सूत्र अन्य की अपेक्षा कुछ भिन्न प्रकार के हैं क्योंकि इनके जारा सम्पूर्ण प्रकृतिप्रत्यय की अर्थात पद की आदेश विहित किया गया है। न कि प्रकृतिमात्र, प्रत्ययमात्र या प्रकृत्यंश अववा प्रत्ययांश को। इस विषय में बालमनोरमाकार ने कहा है - "बत्तात्ते मेडपि शर्म स इति. . अत्र तुम्यम् । मह्यम् इति चतुर्थी-एकवचनान्तयोः ते । मे इत्यादेशौ । स्वामी ते मेडपि स हरिरिति। अञ्च तव मम इति षष्ठयेकवचनान्तयोः ते मे आवेशो ।"²² इत्यादि ।

सन्दर्भ-सूची

- 1. इ. सूत्र का भाषा।
- व्र. अलेर्ट्यम्भ्योः की हरवत्तविरचित प्रयम्नरी टीका।
- व्र. वि ग्रापवीय भातुवृतित पृ. 362 सं. स्वामी व्वारिकावास शास्त्री.
 प्राच्य भारती प्रकाशन. कामाच्छा, वाराणसी 1964!
- "अन्तर्धनः , संजीभ्तो वाहीकेषु देशविशेष उच्यते ।" सूत्र की काशिका व्याख्या ।
- द्र. सूत्र की पदमन्जरी एवं न्यास टी्काएँ।
- स्त्र की काशिकावृत्ति की पदमन्जरी टीका।
- प्राग्विशीय प्रत्यय हैं तस्, तिसल्, त्रल्, ह, अत्, दा, हिल्, दानीं, ध्रमु, या आदि।
- विक्शब्वेभ्यः सप्तमीक्चमीप्रथमाभ्यो विग्वेशकालेष्वस्तातिः (5.3.26)
 स्ताति प्रत्ययं का विभायक है।
- भूत्र पर की गई इंच्टि। द्र. काशिकावृत्ति में (5.4.118) की काशिका व्याख्या। भाष्य में यह इंच्टि नहीं प्राप्त होगी।
- मृत्र की काशिका व्याख्या।
- 11. सिद्धान्त कामुदी बहुवीिंड समास प्रकरण में वार्तिक "वेग्री वक्तव्यम्"
 की व्याख्या।
- 12. सूत्र की तत्त्वबोधिनी टीका सिद्धान्त केंग्रुवी बहुवीहि समास प्रकरण।

- 13. काशिकावृत्तिः चतुर्थो भागः । सं. डा. श्रीनारायणिशशः । प्रकाशक रत्ना पिब्लिकेशन्सः, वाराणसी 1985 । पृष्ठ 412 प्रयम्जरी व्याख्या की टिप्पणी ।
- 14. बहुव्रीडि में न ही पूर्वपद का अर्थ प्रधान होता है न ही उत्तरपद का अपितु इनसे भिन्न किसी अन्य पद का अर्थ प्रधान होता हैं। इसी अन्य पदार्थ के विषय में सूत्र द्वारा आदेश विडित हुआ है।
- 15. स्त्र "क्तक्तवत् निष्ठा" क्त एवं क्तवत् ये प्रत्यय निष्ठासंज्ञक हैं।
- 16. द्र. सूत्र की काशिका व्याख्या।
- 17. न्यास टीका "उदकादिना द्रव्येणान्तव्याप्तृव्यः पूरायितव्य इत्युच्यते ।"
- 18. इयत् इतम् वत् > इतम् घ त् > इतम् इय् अत् > इतम् इयत् > ई इयत् > इयत्। ई इयत् इस दशा में 'यस्येति च' सेन्: पूर्वकर्ती ईकार का लोप प्राप्त डोता है। प्रकृति के एकाल् डोने से सम्पूर्ण प्रकृति का लोप हो जाता है और मात्र प्रत्यय ही अवशिष्ट रहता है। इस प्रकार 'इयत्' एक ऐसा शब्द है जिसमें सम्पूर्ण प्रकृति का लोप हो जाता हैं।
- 19. सूत्र की काशिकावृत्ति।
- 20. सूत्र की काशिकावृत्ति।
- 21. काशिकावृत्ति।
- 22. द्र. सिद्धान्त कैं। मुदी, बालमनोरमा टीका स्. त्वामी द्वितीयायाः ।

समाव प्रकरण

- (1) " सर्वस्य सोडन्यतरस्यां वि " (5.3.6)
 - 'सर्व' के स्थान पर विकल्प से 'स' आवेश होता है यदि दकारादि प्राग्दिशीय प्रत्यय परे हो तो।

ंबा - सदा, सर्वदा।

सदा – सर्वीस्मन् काले अर्थ में सर्व सर्वनाम सेदा प्रत्यय हुआ – सर्व दा। सर्व को सूत्र द्वारा प्राप्त 'स' आदेश हो – स दा = सदा शब्द बना।

सर्वदा - मावेश के माभाव में सर्व दा = सर्वदा शब्द बना।

(2) " सडस्य सः संज्ञायाम् " (6.3.77)

सह शब्द को स आदेश होगा यदि सिद्ध हुआ शब्द संज्ञा के रूप में प्रयुक्त हो।

उदा. – साहवत्यम्, सपलाहाम्, सिर्शिशपम् मावि ।

साहवत्यम् – सह अहवत्य । 'तेन सहेति तृल्ययोगे' स्. से अहवत्येन सह इस अर्थ में सह एवं अहवत्य हाब्दों का बहुवीहि समास हुआ । आलोच्य स्त्र द्वारा'सह'को 'स' आवेश प्राप्त होगा । आवेश होकर – स+अहवत्य = साहवत्यम् ।

(3) " ग्रन्यान्ताधिके च " (6.3.78)

उत्तरपद परे रहते सह शब्द की स आदेश होगा यदि सह का अर्थ 'अमुक ग्रन्य पर्यन्त'या 'अधिक' हो।

उवा. - सकलं ज्यौतिषमधीते (कला-ग्रन्यपर्यन्त ज्यौतिषशास्त्रमधीते)।
 सद्रोणा खारी (द्रोण परिमाणमधिकं खारी)।

सकलं --- सह कला। सह का स आवेश हो - स कला। पुंवव्भाव, इस्व सु, सु को अम् हो 'सकलं' सिद्ध होगा।

सद्रोणा – सह द्रोण। स आदेश हो स द्रोण > सद्रोण। स्वीतिंग में सद्रोणा हुआ।

(4) " द्वितीये पानुपारव्ये " (6.3.79)

अप्रधान अनुमेय को कहना हो तो सह को स आदेश हो जाता है। उदा. – सपिशाचा वात्या। सराक्षसीका शाला। साग्निः कपोतः।

सिपशाचा – सह पिशाच टाप्। यहाँ द्वितीय अनुपाख्य अर्थात् अप्रधान अनुमेय के साथ सह शब्द प्रयुक्त हुआ है। आदेश होने पर – सिपशाच शब्द बना। स्त्रीत्व विवक्षा में 'सिपशाचा' बना।

साग्नि: - सह अग्नि। स आदेश होकर - स अग्नि = साग्नि > साग्नि: (स होकर)।

विशेष – पूत्र में आये 'अनुपाख्य' का अर्थ हैं अनुमित। जो प्रत्यक्ष उपलब्ध हो वह 'उपाख्य' है उससे अन्य अर्थात् जो प्रत्यक्ष न हो। अनुमित हो 'अनुपाख्य' हैं। जब एक वस्तु के साथ किसी ऐसे दूसरे प्रवार्थ को विखाना हो जिसका उस प्रवार्थ से अनुमान लगाया जाय तो

वहाँ प्रयुक्त 'सह' शब्द की स आदेश होता है। 'साग्निः कपोतः' — इस उदाहरण में कपोत के द्वारा अग्नि का अनुमान लगाया जाता है क्योंकि ऐसी मान्यता है कि जहाँ कबूतर रहता है वहाँ अग्नि अवश्य पायी जाती है। इस प्रकार अग्नि एवं कपोत का साहचर्य प्रसिद्ध है अतः अनुमित वस्तु 'अग्नि' (जो अग्नपान भी है) के साथ प्रयुक्त सह को स आदेश हुआ। इसी प्रकार वात्या में पिशाच होना तथा शाला में राक्षसी का होना भी प्रसिद्ध है। पिशाच एवं राक्षसी प्रत्यक्ष उपलब्धनहीं होते अपितृ अनुमित होते हैं अतः इनके साथ प्रयुक्त सह को 'स' आदेश होता है।

(5) " अन्ययीभावे चाकाले " (6.3.80)

कालवाची शब्दों से भिन्न शब्द के उत्तरपद रहते अव्ययीभाव समास में सह शब्द की स आदेश होता है।

उदा - सचक्रं भेडि। सभुरं प्राज। सचक्रं - सह चक्र। "चक्रेण युगपत्" इस अर्थ में सह एवं चक्र शब्द का समास हुआ। सह को आलोच्य सूत्र ज्ञारा स अदिश प्राप्तं हुआ। आदेश होकर - स चक्र। सचक्र। स्वादिकार्य हो 'सचक्रं' बना।

सभुरं – सह भुर। सह को स आदेश होकर – 'सभुर'। सु. सु को अम् हो सभुरं।

(6) " वोपसर्जनस्य ": (6.3.81)

जिस समास के सारे अवयव उपसर्जन हैं तबवयव सह शब्द की विकल्प से स आदेश होता है।

उदा. - सपुत्रं:,सहपुत्रं:: सन्ठात्रः. सहन्ठात्रः।

सपुत्रः, सहपुत्रः – सह पुत्र स् > सह पुत्र। समास के सारे अवयव उपसर्जन होने से समास के अवयव सह की स आवेश प्राप्त हुआ। आवेश वैकल्पिक है अतः कहीं अवेश होगा कहीं नहीं।

आदेश होकर - स पुत्र > सपुत्र सु = सपुत्रः ।

मावेश के अभाव में - सह पुत्र सु = 'सहपुत्र: ।

विशेष — 'सर्वावयव उपसर्जन समास' बहुद्रीहि समास है अतः बहुद्रीहि समास में उत्तरपद परे रहतें सह शब्द की स आवेश होगा"— ऐसा सुत्रार्थ फलित होता है।

(७) " समानस्य छन्बस्यमूर्द्धप्रभृत्युबर्केषु " (6.3.83)

वेद विषय में समान शब्द को स आदेश हो जाता है यदि मूर्छन्, प्रभृति, उदर्क — ये उत्तरपद न हों तो।

उदा. - अनुभाता सगभ्यः । अनुसला सय्यः ।

सगार्थः - समान गर्भः > समान गर्मा । समान को स आवेश डोकर- स गर्भः सगर्भ से यत् प्रत्यय डोकर=सगर्भः ।

सयुष्यः – समानोय्यः= समान यूष। सह को सभाव होने पर – सयुष्य। यत् प्रत्यय हो=सयुष्यः। (8) " ज्योतिस्रजनपदरात्रिनाभिनामगोत्ररूपस्यानवर्ण्योवचनबन्ध्षु " (6.3.84)
ज्योतिष्, जनपद, रात्रि, नाभि, नाभ, गोत्र, रूप, स्यान, वर्ण,
वयस्, वचन, बन्धु — इन शब्बों के उत्तरपद रहते समान की स आवेश हो जाता है।

उदा. — सन्योतिः, सनपदः, सरात्रः, सनाभिः, सनाम, सगितः, सहपः, सस्यानः, सवर्णः, सवयाः, सवचनः, सबन्धः आदि। सन्योतिः — 'समान' 'न्योतिरस्य' इस विग्रह अर्थं की अभिन्यिकत हेत् समानं एवं न्योति शब्दं का समास हुमा और विभिक्ति का लीप होकर — समान न्योति, ऐसी स्थिति हुई। अब सूत्र विहित आदेश होकर— स न्योति बना। विभिक्ति कार्यं होकर 'सन्योतिः' शब्दं सिद्ध हुमा। इसी प्रकार समान ननपद > सननपद, समान रात्रि > सरात्रि आदि शब्दों में भी समान को स आदेश हुमा है।

(9) " चरणे ब्रह्मचारिणी " (6.3.85) चरण गम्यमान हो तो ब्रहमचारी उत्तरपद रहते समान शब्द की स आवेश हो जाता है।

उदाः — सल्लहाचारी।
सल्लहाचारी — समानो लहमचारी। 'चरण'का मुख्य अर्थ है—
कठ-कलापादि शाखां । "समाने लहमणि व्रतचारी" इस अर्थ में समानः
लहम एवं व्रत का समास तथा व्रत शब्द का लोप हो समान लहम ऐसी
स्थिति हुई। अल सूत्र द्वारा विहित कार्य— समान को समाव् होकर —
स लहमचारी =सल्लहमचारी शब्द बना।

(10) " तीर्षे ये " (6.385)
तीर्ष शब्ब उत्तरपद में हो तो यत् प्रत्यय परे रहते समान शब्ब को स
आदेश होता है।
उदा - सतीर्थाः ।
सतीर्थाः - समान तीर्थाः - समान तीर्ष यत् । यहाँ उत्तरपद 'तीर्थ'
शब्द है इससे परे यत् प्रत्यय है और पूर्वपद समान शब्द है। सूत्र में
विणित सभी लक्षण घटित होने से समान को सभाव होगा-- स तीर्थ य

(11) " विभाषोबरे " (6.3.87)
यदि उदर शब्द उत्तरपद हो और उसके परे यत् प्रत्यय हो तो समान
शब्द को स आवेश होता है।
उदा.— सोदर्य: , समानोदर्य: वा।
समाने उदरे भवः। इस विग्रह में समान शब्द और उदर शब्द का
समास तथा समस्त शब्द से यत् प्रत्यय हुआ समान उदर यत्। स्त्रविहित
स—आवेश होकर — स उदर य > सोदर्य बना। स्वादिकार्य होकर

'सोंदर्य' बना। यतः स-आदेश वैकल्पिक है अतएव आदेश के अधाव पक्ष में समान उदर यत् स्=समानोदर्यः बना।

सतीर्धा स्वादिकार्य हो सतीर्धः बना ।

(12) " बृग्बृशवतुषु " (6.3.88)

बुक्, बृश् और वत् — ये परे हो तो समान को स आवेश होता है। उदा. — सदृक्, सदृशः।

सदृक् – 'समानमातमानं पश्यति' अर्थं में समान पूर्वपद से परे दृक् शब्द आया– समान दृक्। अब स्त्र द्वारा समान शब्द को स आदेश विहित ुआ। आदेश डोकर – सदृक् शब्द हुआ।

सदृशः – समान दृशः। इस प्रयोग मे भी समान को स आदेश हुआ है।

विशेष – समान के साय वतुष् का प्रयोग नहीं मिलता । सूत्र में 'वतु' का ग्रहण परवर्ती सूत्र 'इदिमकमोरीशकी:' में वतुष् की अनुवृत्ति हो इस हेतु किया गया है।

सन्दर्भ-सूची

1. स्त्र की 'काशिका' व्याख्या की 'न्यास' टीका।

(1) "नाव्ययीभावादतोडास्वपंचाया:" (2.4.83)

अबन्त (अकारान्त) अव्यययीभाव समास से उत्तर सुप् का लोप नहीं होता अपितु उस सुप् को अम् आवेश हो जाता है। किन्तु पंचमी विभक्ति को छोड़कर यह आवेश होता है।

उदा - उपकृष्णं तिष्ठति । उपकृष्णं पश्य । उपकृष्णं तिष्ठति । यहाँ समीप अर्थ में विद्यमान 'उप' अन्यय का कृष्ण के साथ समास हुआ और अन्ययीमाव समास में उपकृष्ण शब्द बना । इसकी "कृत्तिहितसमासाश्य"से प्रातिपदिक संज्ञा हुई और प्रथमा एकवचन में सृ विभिक्ति आई । अन्ययीमाव समास में विभिक्ति का लोप प्राप्त हुआ अब इस सूत्र से लोप को बाधकर 'स्' के स्थान पर अम् आदेश हुआ — उपकृष्ण अम्>उपकृष्णम्

उपकृम्मं पश्य – अव्ययीमाव समास में बने उपकृम्म प्रातिपिषक से जितीया विभिक्ति एकवचन में अम् प्रत्यय हुआ। इस प्रत्यय का स्. "अव्ययबाप्सुपः" से लोप प्राप्त या जिसको बाध कर प्रकृत स्त्र द्वारा प्रत्यय को अम् आदेश हो 'उपकृम्मं' शब्द बना। अन्यया 'उपकृम्म' ऐसा बोषयुक्त शब्द बनने लगता। पंचमी मे आवेश का प्रतिषेध होने से उपकृष्ण इसि – इस अवस्था में स्त्र द्वारा प्रत्यय का अलुक् मात्र होकर 'उपकृम्मम्' प्रयोग बनता है।

(2) "तृतीयासप्तम्योर्बह्तसम्" (2.4.84)

अगन्त अध्ययीभाव से उत्तर तृतीया. सप्तमी विभक्ति के स्थान में बाहुलकात् अम् आवेश होता है।

उदा. उपकृष्णम्, उपकृष्णेन । उपकृष्ये, उपकृष्यम् ।

उपकृष्णम्, उपकृष्णेन — समीप मर्थ में विद्यमान अन्यय उप का कृष्ण के साथ समास हो उपकृष्ण शब्द बना। अन्ययसंज्ञक होने से इसके परे विभिक्त प्रत्यय का लोप होता है जिसका पूर्ववर्ती सूत्र द्वारा बाभ हो पंचमी को छोड़ शेष विभिक्त प्रत्यय को अमादेश प्राप्त हुआ। नित्य रूप से प्राप्त अमादेश आलोच्य सूत्र द्वारा तृतीया एवं सप्तमी विभिक्त परे रहते विकल्प से विहित हुआ अतः — उपकृष्ण टा, इस तृतीयान्त शब्द प्रयोग में टा को अमादेश एवं अमादेश के अभाव में टा ही रहकर क्रमशः उपकृष्ण अम्>उपकृष्णम् तथा उपकृष्ण टा>उपकृष्णेन — ये दो रूप बने।

उपकृत्यो, उपकृत्यम् – उपकृत्या हि.। आलोच्यं सूत्र द्वारा अमादेश पक्ष में उपकृत्य अम्>उपकृत्यम् तथा अमादेश के अधाव पक्ष में उपकृत्यम डि.>उपकृत्यो – ये दो शब्बप्रयोग सिद्ध होते हैं।

(3) "लुट: प्रयमस्य डारौरस:" (2.4.85)
प्रयम पुरुष के जो लुडादेश उनको ययासङ्ख्य डा, रौ,रस् आदेश हो

जाते हैं। प्रयम पुरुष के लुडावेश हैं- तिप् तस् भि - परस्मेपव में तथा त. आताम् भ- आत्मनेपव में। तिप् रिवं त की डा. तस् एवं आताम् की रो. भि तथा भ की रस् आवेश होते हैं।

उदाः कर्ताः कर्ताराः कर्ताराः । अभ्योताः अभ्योताराः । कर्ताः - कृ लुट> कृ तास् तिप्। लुडादेश तिप् को डा आदेश हो - कृ तास् डा। कृ तास् डा >कर्ता।

कर्तारौ - कृ तास् तस्। तस् को रौ आवेश हो - कृ तास् रौ। कृ तास् रौ>कर्तारौ।

कर्तारः - कृ तास् भि । भि को रस् आवेश हो कृ तास् रस् । कृ तास् रस्>कर्तारः ।

अभ्येता - अभि इड्. तास् त। त को स्त्र द्वारा प्राप्त डा आवेश डो - अभि इ तास् डा। अभि इ तास् डा>अभि ए त् आ>अभ् य ए ता=अभ्येता।

अभ्येतारौ - अभि इड्. तास् आताम्। आताम् को रौ आवेश हो -अभि इ् तास् रौ>अभ् य ए ता रौ =अभ्येतारौ।

अभ्येतारः - अधि इड्. तास् भ । भ को रस् आवेश डो - अधि इड्. तास् रस्। अधि इड्. तास् रस्>अध् य् ए ता रस् =अध्येतारः ।

(4) "घ्ले: सिव्" (3.1.44)

चित इस विकरण के स्थान पर सिच् आदेश होता है लुड्- परे रहते। उदा- अकाषीत्, अहाषीत्।

अकाषींत् – अट् कृ च्लि तिप्। च्लि विकरण को स्त्र द्वारा सिप् आवेश प्राप्त हुआ। आवेश हो – अ कृ सिप् ति। अ कृ सिप् ति>अ कार् स् इट्>अ कार्ष ईत्=अकार्षीत्।

अडार्षित् – अट् इ् च्लि तिप्। सूत्र द्वारा प्राप्त सिच् आदेश हो – अ इ् सिच् ति। अ इ् सिच् ति>अ हार्ष ई त्= अहाषीत्।

शप्, श्यन् , प्लि, स्य, तास्, श्ना, श्नम् इत्यादि प्रत्यय कर्ता अर्थ में सार्वभातुकप्रत्यय परे रहते भातृ से विहित किए जाते हैं ये प्रत्यय विकरण कहे जाते हैं। इनकी विशेषता यह है कि ये भातृ एवं प्रत्यय के बीच होने वाले प्रत्यय हैं। भातृ से विहित प्रत्यय होने से इनके पूर्व जो भातृ होती है उसकी अंग संज्ञा होती है तथा विकरण से परवर्ती जो प्रत्यय उसके संबर्भ में विकरण सहित भातृ की अंग संज्ञा होती है। 2

(5) "शल झापभावनिटः क्सः" (3.1.45)

शलन्त-इगुपधधातु जो अनिट् हो उससे परे जो च्लि उसके स्थान में क्स आदेश होता है।

उदा. अधुक्षत्, अलिक्षत्।

अपुक्षत् – अद् बुह् च्लि तिप्>अ बुह् च्लि त्। च्लि को सूत्रविडित क्स आदेश हो – अ बुह् क्स त्। अ बुह क्स त्> अ पुक् ष त्=अपुक्षत्। अलिक्षत् – अद् लिह् च्लि तिप्। च्लि को सूत्र द्वारा विडित क्स आदेश हो – अद् लिह् क्स तिप्।अद् लिह् क्स तिप्>अ लि क्ष त्=अलिक्षत्। (6) "शिलष मालिंगने" (3.1.46)

रिलष् भातु यदि आलिंगन अर्थ में हो तो उससे परे लुङ्- मे होने वाले विकरण चिल को क्स आदेश होता है।

उदा. अश्लिक्षत ।

मिरिलक्षत् – मद् रिलष् च्लि तिप् > म रिलष् च्लि त्। च्लि को क्स हो – म रिलष् क्स त्। म रिलक् ष त = मिरिलक्षत्।

आर्लिंगन अर्थ में विद्यमान शिलष् लुंड्. में चिल विकरण की ही सिच् आवेश विहित होने सें "शिषु शिलषु शुषु प्लुषु दाहे" के शिलष्=परक चिल की सिजावेश नहीं होगा और — आशिलषत् (चिल की अड्. हो) इत्यादि रूप बनेंगे।

(?) "णिश्रिव्रसुभ्यः कर्तारि चङ् " (3.1.48)

ण्यन्त भातुओं स्नि. हु. स्नु— इनसे परे च्लि की चड्. आदेश होता है कर्ता में लुड्. परे रहते।

उदाः अचीकरत्। अजीहरत्। अशिष्टियत्। अदुद्वत्। असुस्रवत्।

अपीकरत् — अट् कृ णिच् लुड्. > अ कृ इ चिल तिप्। चिल को ण्यन्त कृ के परे डोने से स्त्रविहित चड्. आदेश डो — अ कृ चड्. त् > अ ची कर् अत् = अचीकरत्।

मिजीडरत् — मिट् हु णिच् लुइ. > मिट् हु णिच् तिप् > मिट् हु चिल त्। ण्यन्त हु के परे चिल को चड्. माबेश हो — म हु मह्. त् > म जी हर् म त् = मिजीडरत्।

(8) "विभाषा भेटरच्यो:" (3.1.49)

भेट् तया हुमोरिव भातुमों से उत्तर च्लि के स्थान में चड्. आदेश होता है विकल्प से. कर्तावाची लुड्. परे रहते।

उदाः अदभत्, अशिश्वियत् । चङ्ः अभाव पक्ष मे – अभात्, अभासीत्। अश्वत्,अश्वयीत्।

अवधत् - अट् भेट् चिल तिप् > अ धा चिल त्। चिल को स्त्रविहित चड्. हो - अ धा चड्. त् > अ धा अ त् > अ द धा अ त्> अ द भ् अ त् > अवधत्।

आशिश्वयत् – अट् शिव प्लि तिप। प्लि को चड्. डो – अ शिव चड्. तिप्। अ शिव चड्. तिप्। अ शिव चड्. तिप्। अ शि श्व इय अ त् > अशिश्वियत्। अधात्, अधासीत् – धेट् से परे प्लि को विडित चड्. वैकल्पिक हैं अंतरव चडावेश के अधाव में सिच् डी रहा। सिच् को वैकल्पिक अड्. आवेश प्राप्त है। तब अड्. आवेश पक्ष में अ धा अड्. त् > अधात् तथा अड्. के अधाव में सिच् रहकर –अ धा सिच् त्। अ धा सिच् त्। अ धा सक् इट् सिच् ईट् त् > अ धा स् इ ई त् > अ धास् ई त् > अधासीत।

अरवत्. अरवयीत् – अट् रिव च्लि तिप्। च्लि को चडावेंश के अधाव में वैकित्यिक अड्. आवेश प्राप्त हुआ। अड्. पक्ष में – अ रिव अड्. तिप् > अ रवं अ त् = अरवत् तथा अड्. अविश के अधाव में अ रिव त्

अ रवे इट् स ईट् त् > अ रवय् इ ई त् > अ रवय् ई त् = अरवयीत्।

(9) "गुपेश्चन्दिस" (3.1.50)

गुप् भातु से उत्तर चिल के स्थान में विकल्प से चड्- आवेश डोता है वेद विषय में ।

उदाः इमान्नो मित्रावरूणौ गृहानजूगुपतम्। पक्ष में अगोपिष्टम् अगोपायिष्टम्, अगौपतम् आदि भी (चङादेश के अभाव में) बनते हैं।

अज्गुपतम् – अट् गुप् च्लि तस् । अ गुप् च्लि तम्। च्लि को चड्. आदेश डो – अ गुप् चड्. तम्। अ गुप् चड्. तम् > अ ज् गुप् अ तम्= अज़्गुपतम्।

चड्- के अभाव में सिच् विकरण होने पर सिच् का लोप हो-अ गौंप् तम्= अगौंप्तम् बना। सिच् को इट् आगम पक्ष में: सिच् का लोप नहीं हुआ और लघुपभ गुण हो - अ गौंप् इट् सिच् तम् >अगोंपिष्टम् शब्द बनता है।

(10) "अस्यतिविक्तिख्यातिम्योडड्." (3.1.52)

मस् क्षेपणे, वच परिभाषणे, ख्याज् (प्रकथने) इन धातुमां से परे चिल के स्थान में मड्, मावेश होता है कर्तावाची लुड्, परे रहते। उदा, पर्यास्थत, पर्यास्थिताम्, पर्यास्थन्त। मनोचत्, मनोचताम् मनोचन्। माख्यत्, माख्यताम्, माख्यन्। पर्यास्थत – परि माट् मस् लुड्, > परि मस् त परिमस् चिल त। चिल को स्त्रविहित मङ्, हो – परि माट् मस् मङ्, त। परि माट् मस् मड्, त > परि माट् मस युक् मड्, त > पर्यास्थत। मनोचत् – मट् वच् चिल तिप्। चिल को स्त्रविहित मङ्, मावेश हो – म वच् मड्, त। म वच् म त > म व उम च मत् > मनोचत।

भाष्यत् – भाइः म रव्या च्लि तिप् > मा रव्य च्लि त्। च्लि को मइः हो – मा रव्य म त् = भाष्यत्।

(11) "लिपिसिचिड्वश्च" (3.1.53)

लिप, सिच्, इकेन् – इन धातुओं से भी कर्तृवाची लुइ, परे रहते चिल के स्थान में अइ, आदेश होता है। उदा, अलिपत्, अस्चित्, अह्वत्। अलिपत् – अट् लिप् चिल तिप् > अ तिप् चिल त्। चिल की अइ, आदेश

हो – म लिप् मङ् त्>मलिपत्। मह्वत् – मट् ह्वेम् च्लि तिप् > म ह्वा च्लि त्। स्त्र द्वारा विहित

अह्वत् – अद् ह्वेअ चिल तिप् > अ ह्वा चिल त्। स्त्र द्वारा विहित अह्, आदेश हो – अ ह्वा अह्, त् > अ ह्व् अत् = अह्वत्।

(12) "आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम्" (3.1.54)

लिप् इत्यादि भातुओं से कर्तावाची लुड्. आत्मनेपद परे रहते विकल्प से चिल के स्थान में मड्. आदेश होता है।

उदाः – अलिपतः अलिप्तः असिपतः असिक्तः अह्वतः अह्वास्त । अलिपत – अट् लिप् च्लि त । च्लि को आत्मनेपद का त प्रत्यय परे रहते स्त्र हारा वैकल्पिक अड्. आदेश प्राप्त हुआ। अड्. आदेश के भाव पक्ष में — अ लिए अड्. त > अ लिएत = अलिएत।
अलिप्त — अट् लिए चिल त। चिल को अड्. आदेश के अभाव पक्ष में — अ लिए चिलत। अ चिल त > अ लिए चिल् त = अलिप्त।
असियत, असिक्त — अट् सिय् चिल त। स्त्र हारा प्राप्त अड्. आदेश हो — अट् सिय् अड्. त। अ सिय् अड्. त > अ सिय् अ त = असियत। अड्. आदेश के अभाव में — अट् सिय् चिल त। चिल को सिय् एवं उसका लोप (स्. भलो भलि'से)हो — अ सिय् त > असिक्त। अड्वत्, अड्वास्त—अट् इवेअ चिल त>अ ह्वा चिल त। स्त्र हारा प्राप्त अड्. आवेश के भाव पक्ष में — अ ह्वा चिल त। म्त्र हारा प्राप्त अड्. आवेश के भाव पक्ष में — अ ह्वा अड्. त। अ ह्वा अ त>अ ह्व् अत्वा सिय् हो — अह्वा सिय् त>अ ह्वा स्त्र को सिय् हो — अह्वा सिय् त>अह्वा स्त्र ह्वा स्त्र अव्ह्वा स्त्र ह्वा स्त्र ह्

(14) "सर्तिशास्त्यितिंभ्यश्य" (3.1.56)

सृ (गतौ) शास् (अनुशिष्टौ), ऋ (गतौ) — इन धातुओं से परे लो

प्लि उसे अड्. आदेश होता हैं।

उदा. — असरत्, अशिषत्, आरत्।

असरत् — अट् सृ प्लि तिप्। प्लि को अड्. आदेश हो — अ सृ अड्.

तिप् > असरत्।

अशिषत् — अट् शास् प्लि तिप्। शास् से परे प्लि को अड्. हो — अ

शास् अड्. तिप् > अ शिष् अ त् = अशिषत्।

आरत् — आट् ऋ प्लि तिप्। ऋ से परे प्लि को अड्. हो — आ

अड्. तिप्। आ ऋ तिप् > आ अर् अ त् = आरत्।

(15) "इरितो वा" (3.1.57) इरित् जो धातुएँ उनसे उत्तर चिल के स्थान में विकल्प करके मड़. मादेश होता है, कर्तावाची परस्मैपद लुड़. परे रहते। उदाः अभिदत्ः अभैत्सीत्। अच्छिदत्ः अच्छेत्सीत्।

मिनिवत् – अट् भिव् चित तिप्। चित को लुड्, परस्मैपद तिप् परे रहते मड्, भादेश होकर – अट् भिद् अड्, तिप्। अट् भिद् अड्, तिप् > अ भिव् अ तु = अभिदत्।

मिन्सित् – मड्. मावेश के मिन् मिन् मिन् चिन तिप्। चिन की सिप् हो – मट् मिन् सिप् तिप् > म मैत् स् ई < ईट्> त् = मिन्सित्। मिन्दित् – मट् चिन् चिन तिप्। चिन की स्त्र द्वारा विहित मड्. मिनेश हो – म चिन् मड्. तिप् = मिन्जन्त।

अच्छेत्सीत् – अट् छिद् चित तिप्। स्. द्वारा विहित अह्. आवेश वैकित्यिक हैं अतः अह्. के अभाव पक्ष में चित को सिच् हो – अट् चिद् सिच् ईट् तिप् > अच्छेत्सीत।

(16) "ज्स्ताम्भुमुन्तुगुगुन्तुगुन्तुगुन्तुगुर्वायश्च" (3.1.58)

जृष्य, स्तम्पु : मृत्यु, मृत्यु, मृत्यु, मृत्यु, मृत्यु, हुओरिव – इन भातुओं से परे चिल की मङ्, मादेश विकल्प से होता है कर्तावाची लुङ्, का परस्मेपद प्रत्यय परे रहते।

उदाः अनरत्ः अनारीत्। अस्तम्त्रत्ः अस्तम्भीत् अम्वत्ः अम्रोपीत्। अम्तुपत्ः अम्लोपीत्। अमृपत्ः अम्रोपीत्। अग्लुपत्ः अग्लोपीत्। अग्लुपत्ः अग्लुपीत्। अश्वतः अश्वयीत्।

अजरत्, अजरीत् — अट् जृष् चिल तिप्। जृष् धातु से परे डोने के कारण स्त्र—विहित वैकल्पिक अड्. आवेश प्राप्त होता है। चिल को अड्. आवेश हो — अट् जृष् अड्. तिप् > अजरत् तथा अड्. के अधाव में चिल को सिच् , ईट्, सिच्लोप आदि हो अजारीत् शब्द बनता है।

अस्तम्मत्, अस्तम्मीत् – अट् स्तम्मु चिल तिप्। चिल को अड्. हो-अट् स्तम्मु अड्. तिप् > 'अस्तमत्' तथा अड्. के अमाव में चिल को सिच् आदेश हो 'अस्तम्मीत' शब्द प्रयोग सिद्ध होते हैं।

इसी प्रकार स्त्रोपिकट धातुओं से परे लुइ. के परस्मेपक के प्रत्यय परे रहते धातु से हुए चिल विकरण को वैकल्पिक अइ. आवेश प्राप्त होने पर अइ. आवेश पक्ष के तथा अइ. के अधाव में चिल को सिष् हो सिष् प्रत्यययुक्त-दो दो रूप बनते हैं।

(17) "कुमुबुरुहिम्यश्चन्दिस" (3.1.59)

हुकृज् (करणे), मृड्, (प्राणत्यागे) दृ (विदारणे), स्ड् (बीज जन्मिन प्रादुर्भावे च) – इन भातुओं से उत्तर चिल के स्थान में अड्, आदेश होता है, कर्तावाची लुड्, परे रहते वेद विषय में।

उदा. अकरत्, अमरत्, अदरत्, आस्डत्।

अकरत् – अट् कृ चिल तिप्। कर्तावाची लुइ. तिप् परे रहते तथा कृ से परे रहते चिल को अइ. आवेश होकर – अट् कृ अइ. तिप् > अ कर् अ त् = अकरत्।

अमरत् – अट् मृड्, चिल तिप्। मृड्, से परे रहते चिल को स्त्रविहित अड. आदेश हो – अ मृड्, अड्, तिप् > अ मर् अ त् = अमरत्। अबरत् – अट् बृ चिल तिप्। चिल को अड्- आवेश हो – अट् बृ अड्-तिप् = अबरत्।

आरहत् – आइ. अट् रह् चिल तिप्। चिल को सूत्र द्वारा विहित अड्. आदेश हो – आइ. अट् रह् अड्. तिप् > आ रह् अ त् = आरहत्। लौकिक संस्कृत में कृत्र, मृङ्. दृ के परे चिल को सिच् हो अकाषीत्, अमृत्, अदारीत् और रह् से परे चिल को क्स हो – अरक्षत् आदि शब्द सिद्ध होते हैं।

(18) "चिण्ते पव:" (3.1.60)

पद भात से उत्तर चिल के स्थान में चिण् मादेश होता है कर्तावाची लुइ. त शब्ब परे रहते।

उदाः उदपादि सस्यम्। समपादि भैक्षाम्।

अपादि - अट् पद् िस्त त। लुड्. में आत्मनेपद का त प्रत्यय परे रहते चित को सूत्र द्वारा विहित चिण् आदेश हो - अट् पद् चिण् त। अट् पद् चिण् त > अ पाद् इ त > अपादि ("चिणो लुक्"6.4.104 से त का लोप हो।>

(19) "दीपजनबुधपूरितायिष्यायिभ्योडन्यतरस्याम्" (3.1.61)

दीप, जन, बुध, पूरि, तायू, भोष्यायी – इन धातुओं से उत्तर चिल के स्थान में, चिण् आदेश विकल्प से हो जाता है, कर्तृवाची लुड्, त शब्द परे रहते।

उदाः अदीपिः, अदीपिछ। अन्निः, अन्निष्ट। अबोपिः, अबुद्ध। अप्रिः, अप्रिष्ट। अतायिः, अतायिष्ट। अप्यायिः, अप्यायिष्ट।

अवीपि, अवीपिष्ट - अट् वीप् चिल त। चिल को स्त्र द्वारा वैकल्पिक चिण् आवेश प्राप्त हैं। चिण् आवेश पक्ष में - अ वीप् चिण् त। अ वीप् चिण् त > अ वीप् इ त > अवीपि। आवेश के अभाव में चिल को सिच् हो-अ वीप सिच् त > अ वीप् इट् स् त = अवीपिष्ट।

अनि । अनिष्ट - अट् निन् प्लि त । प्लि को चिण् आवेश हो - अ जन् चिण् त > अनि । तया आवेश के अभाव में प्लि को सिच् हो अ जन इट् सिच् त = अनिष्ट ।

अबोधि, अबुद्ध – अट् बुध् चिल त। चिल को सूत्र द्वारा प्राप्त चिण् आवेश हो – अ बुध् चिण् तं > अबोधि। चिण् के अधाव में चिल को सिच् हो-अट् बुध् सिच् त > अ बुध् त > अ बुद् त > अबुद्ध=अबुद्ध।

(20) "अचः कर्मकर्त्तरि" (3.1.62)

अजन्त भातुओं से कर्मकर्ता अर्थ में लुड़. में त प्रत्यय परे रहते चिल की विकल्प से चिण् आदेश होगा।

उदाः अकारि कटः स्वयमेवः अकृत कटः स्वयमेव । अलावि केदारः स्वयमेवः अलविष्ट केदारः स्वयमेवः।

अकारि, अकृत — अट् कृ चिल त। चिल को स्त्रविहित चिण् आदेश होने पर — अट् कृ चिण् त। अट् कृ चिण् त > अ कृ चिण् > अ कार् इ = अकारि। अकृत – अट् कृ चिल त। सूत्र-विहित आदेश के अधाव पक्ष में चिल की सिप् हो अ कृ सिप् त > अ कृ स् त > अ कृत= अकृत! कर्मकर्ता का अर्थ हैं- जो कर्म होकर कर्ता हो। जब कोई कर्म शब्द कर्ता के रूप में विवक्षित हो। कर्मकर्ता शब्द त का विशेषण हैं। कटः वस्तुतः कर्म हैं जो कर्ता रूप में विवक्षित हुआ है अतएव कर्मकर्तुवाच्य विषय में स्त्र-विहित कार्य संपन्न होता है। शुद्ध कर्मवाच्य विषय में वैकल्पिक पिण् न होकर नित्य पिण् हो जाता है जैसे - अकारि कट देवदत्तेन।

(21) "बुडश्च" (3.1.63)

हुड भातु से उत्तर भी कर्मकर्ता में चिल के स्थान में चिण् आवेश विकल्प से डोता है, त शब्द परे रहते।

उदाः अदोडि गौः स्वयमेव । अद्रग्ध गौः स्वयमेव ।

अवीडि, अनुग्ध - अट् बुड प्लित। प्लिको स्त्र द्वारा वैकल्पिक चिण् अविश प्राप्त होने पर प्लिको चिण् आवेश के भाव पक्ष में अट् बुड चिण् त। अट् बुड् चिण्त > अ बुड् इ त > अ बुड् इ > अ बोड् इ = अवीडि। चिण् आवेश के अभाव पक्ष में प्लिको क्स हो अ बुड् क्स त > अ बुड् त > अ बुध् त > अ बुध् घ > अ बुग् घ = अबुग्ध। शुद्ध कर्म अर्थ में प्लिको चिण् आवेश नित्य होगा विकल्प से नहीं अतएव - "अदोडि गौगोंपालकेन"इत्यादि स्थल में चिण् नित्य ही होगा।

(22) "पिण् भावकर्मणो:" (3.1.66)

भाव और कर्म में भात मात्र से उत्तर चिल के स्थान में चिण् आदेश होता है. लुड्. का त शब्द परे रहते।

उदा. भाव में - अशायि भवता।

कर्म में - अकारि कटो देवदत्तेन।

अशायि भवता — यहाँ भाववाच्य में आत्मनेपद की शिह्, धातु से लकार हुमा और लुड्, के प्रथम पुरुष एकवचन में त प्रत्यय हुमा। मट् शिह्, चिल त। मब स्त्र द्वारा चिल को चिण् मादेश प्राप्त हुमा। चिण् मादेश होकर — अ शी चिण् त। अ शी इ त > अ शै इ त > अ श् माय् इ त > अशायि त = अशायि।

अकारि कटो देवदत्तेन – यहाँ कमें में कृ भातु से लकार हुआ और लुइ. के प्रथम पुरुष एकवचन में त प्रत्यय हुआ – अद् कृ च्लि त। च्लि को सूत्र द्वारा चिण् आदेश हो – अ कृ चिण् त। अ कृ चिण् त > अ कार् इ त > अकारि त > अकारि।

(23) "हल: रन: शानज्भी" (3.1.83)

हलन्त भातु से उत्तर १ना प्रत्यय के स्थान में शानच् आवेश हो जाता है हि परे हो तो।

उदाहरण - मुषाण रत्नानि ।, पुषाण । 🛸 🦭

मुषाण – मुष् लोट् > मुष् सिप् > मुष् श्ना हि। मुष् हलन्त भातु है अतः इससे उत्तर श्ना को सूत्र द्वारा शानव् आवेश हो – मुष् शानव् हि। मुष् शानच् हि > मुष् आन हि > मुष् आन > मुषाण। पुषाण - पुष् लोट् > पुष् सिप् > पुष् श्ना हि। श्ना की शानच् ही -पुष् शानच् हि। पुष् शानच् हि > पुषाण।

- (24) "छन्दिस शायजपि" (3.1.84)
 वेद में श्ना के स्थान में शायच् तथा शानच् मी होता है।
 उदाः गृमाय जिह्वया मधु। बधान् पशुम् ।
 गृमाय ग्रह् श्ना हि। स्त्र द्वारा श्ना की शायच् तथा पक्ष में शानच् मी प्राप्त होता है। श्ना को शायच् मादेश हो – ग्रह् शायच् हि। ग्रह् शायच् हि > ग्रह् माय > गृह् माय > गृम् माय = गृमाय। बधान् – बध् श्ना हि। स्त्र द्वारा पक्ष में श्ना की शानच् प्राप्त हैं। श्ना की शानच् मादेश हो – बध् शानच् हि > बधान।
- (25) "लिट: कानज् वा" (3.2.106)
 वेद विषय में लिट् के स्थान पर कानच् आदेश विकल्प से होता है।
 उदा. अग्नि चिक्यानः ।
 चिक्यानः चिन् लिट्ः चि से परे लिट् को कानच् आदेश हो चि
 कानच्। चि चि आन > चि कि आन > चि क्य् आन > चिक्यान।
- (26) "स्वस्रय" (3.2.197)
 वेद विषय में लिट् को क्वस् आदेश भी होता है।
 उदाः जिक्षवान् पिपवान्।
 जिक्षवान् अद लिट्। लिट् को क्वस् आदेश होकर अद क्वस्। अद
 क्वस् > घस्तु क्वस्। घस् इट वस् > ज घस् इ वस् > ज क् ष् इ
 वस्>जिक्षवस्। जिक्षवस् स् > जिक्षवान्।
 पिपवान् पा लिट्। लिट् को स्त्र द्वारा प्राप्त क्वस् आदेश हो पा
 क्वस्। पा क्वस् >प ए इट् वस् = पिपवस्। पिपवस् स्> पिपवान्।
- (27) "भाषायां सदवसञ्ज्वः" (3.2.108)
 लौकिक प्रयोगमें सद, वस, श्रु इन भातुमों से परे विकल्प से लिट्
 प्रत्यय होता है और लिट् के स्थान में नित्य क्वस् मादेश होता है भूत
 काल में।
 उदा, उपसेदिवान्, अन्षिवान्, उपशुश्रुवान्। पक्ष में उपसस्ताद,
 अन्वास, उपशुश्राव।
 उपसेदिवान् उपसस्ताद उप सद लिट्। लिट् को स्त्र-विहित क्वस्
 मादेश होने पर उप सद क्वस् >उपसेदिवस्, उपसेदिवस् स् =
 उपसेदिवान् शब्द बनता है। क्वस् आदेश वैकल्पिक है अतरव पक्ष में लिट्
 होकर उप सद लिट् > उप सद णल् = उपससाद इत्यादि रूप भी
 बनेंगे।

अन्षिवान्, अन्वास – अन वस लिट्। वस्-पूर्वेक लिट् प्रत्यय को क्वस् आदेश प्राप्त हैं। आदेश वैंकल्पिक है अतः आदेश पक्ष में – अन वस क्वस् = अन्षिवस्, अन्षिवस् स् = अन्षिवान् तथा आदेश के अध्यव में लिट् > अन वस् णल् = अन्वास, इत्यादि शब्द प्रयोग सिद्ध हुए हैं। उपश्कृवान् - उपश्क्राव - उप क्षु लिट्। लिट् को क्वस् आवेश होकर -उप क्षु क्वस् = उपश्कृवस्, उपश्कृवस् स् = उपश्कृवान् तया आवेश के अभाव में लिट् में णलावि प्रत्यय होकर-उप क्षु णल् = उपश्क्राव, शब्द बनता है।

(28) "लटः शतृशानचावप्रयमासमानाधिकरणे" (3.2.124)

भात से लंद के स्थान में शतृ तथा शानच् आदेश होते हैं रवर्तमान काल में अद्भाव उसका प्रथमा के साथ समानाभिकरण न हो तो । उदा- पचन्तं चैत्रं पश्य । पचमानं देवदवं पश्य ।

पचन्तं – पच् लट्। यहाँ द्वितीयासमानाधिकरण पच् धातु से वर्तमान काल में लट् लकार आया जिसे उपर्युक्त् सूत्र द्वारा शतु एवं शानच् आवेश प्राप्त हुए। लट् के स्थान पर शतृ प्रत्यय होने पर – पच् शतृ ऐसी स्थिति हुई। पच् शतु > पचत्, पचत् अम् = पचन्तम्।

पचमानं - पच् लट्। उपर्युक्त् सूत्र द्वारा लट् के स्थान पर विष्ठित हुए शतृ एवं शानच् आदेशों में शानच् डोने पर - पच् शानच् = पचमान शब्ब बनता है। पचमान अम् > पचमानं।

कहीं-कहीं प्रथमा समानाधिकरण्य होने पर भी लट् को शतृ,शानच् आदेश हो जाते हैं यथा - सन् ब्राह्मणः, अस्ति ब्राह्मणः। इसका समाधान करते हुए काशिकाकार ने कहा - 'लट्' इति वर्तमाने पुनर्लङ्ग्रहणमधिकविधानार्थम् - क्वचित् प्रथमासमानाधिकरणेडपि भवति। प्रथमित् पूर्ववर्ती सूत्र - 'वर्तमाने लट्' से लट् की अनुवृत्ति होते हुए भी पुनः सूत्र में जो लट् पद का ग्रहण किया गया उससे प्रथमासमानाधिकरण में भी (यदि आवश्यकता हो तो) उपर्युक्त आदेश हो जाते हैं।

(29) "सम्बोधने च" (3.2.125)

सम्बोधन के विषय में धात से लट् के स्थान में शतृ एवं शानच् आदेश हो जाते हैं।

उदा. हे पचन्। हे पचमान।

है पचन् – यहाँ सम्बोधन में प्रथमा विभिक्त हुई है।
'अप्रथमासमानाधिकरणे' प्रतिषेध के कारण पूर्व सूत्र द्वारा लट् के स्थान
पर शतृ शानच् आदि प्रत्यय यहाँ प्राप्त नहीं ये अतः उपर्युक्त सूत्र से इस
प्रसंग में आदेशों की प्राप्ति कराई गई; तब लट् को शतृ हो – पच् लट्
> पच शतृ = पचन्, हे पचन्। प्रयोग बना।

हे प्रमान – लट् के स्यान पर (सम्बोधन विषयक प्रथमासमानाधिकरण में) उपर्युक्त सूत्र द्वारा शानच् आदेश होने पर – पच् लट् > पच् शानच् = प्रमान, हे प्रमान प्रयोग बनता हैं।

(30) "लक्षणहेत्वोः क्रियायाः" (3.2.126)

लक्षण एवं हेतु के अर्थ में वर्तमान जो भातु उससे परे लट् के स्थान पर शतृ एवं शानच् आवेश होते हैं यदि लक्षण एवं हेतु क्रिया के विषय में हों तो। उदाहरण :-

लक्षण – शयाना भुंजते यवनाः । तिष्ठन्तो अनुशासित गणकाः ।

हेत्- अर्जयन्वसति । अधीयानो वसति ।

शयानाः – यहाँ लक्षण अर्थ में विद्यमान शीड्, धातु से वर्तमान काल में लट् हुआ है जिसे प्रकृत से शानच् आदेश प्राप्त हुआ। स्त्र-विहित कार्य होकर –शीड्, लट् > शीड्, शानच = शयान जस = शयानाः।

तिष्ठन्तः = - स्था लट्। तिष्ठन्तो अनुशासित इस वाक्य में स्था धातु अनुशासन क्रिया के लक्षण अर्थ में विद्यमान है अतः सूत्र द्वारा लट् प्रत्यय के स्थान पर शतृ आदेश होने पर - स्था शतृ > तिष्ठ शतृ = तिष्ठत्। तिष्ठत् सू = तिष्ठन्तः।

अर्जियन् — अर्ज लट्। 'अर्जियन् वसति'—इस वाक्य में 'वस्' क्रिया का हेत् 'अर्जि' हैं अतः अर्ज से परे जो लट् उसे शतृ आदेश होने पर — अर्ज शतृ > अर्जियन् शब्द बना।

अभीयानो वसति- अभि इइ. लट्। डेत् अर्थ में विद्यमान इइ. से परे लट् की शानच् आदेश हो - अधि इड्. शानच् > अधीयानः । लक्ष्यते चिड्न्यते येन तल्लक्षणम् ६ तथा लक्ष्यते ज्ञाप्यतेष्टनेनेति लक्षणम् ज्ञापकम् ३ इन लक्षणों के आधार पर लक्षण शब्द का अर्थ हैं- ज्ञापक या परिचायक। सिद्धान्त कीपूर्वी में लक्षण शब्द के लिए 'परिचायक' 'शब्द प्रयुक्त हुआ। है - क्रियायाः परिचायके हेतौ चार्ये वर्तमानादभातोलंटः शतुशानचौ स्तः । 8 शयानाः भुन्जते यवनाः एवं तिष्ठन्तो अनुशासित गणकाः – इन वाक्यों शयन एवं अवस्थान लक्षण हैं इनसे क्रमशः भोजनक्रिया एवं अनुशासनिक्रिया लिक्षित हो रही है (अत्र शयनं, भुजिक्रिया विषयः । तेन हि भुजिक्रिया लक्ष्यते तत्र शीड्- वर्तते तथा -अञावस्थानं लक्षणं, तेनानुशासनक्रिया लक्ष्यते⁹ 1) सि. की. की बालमनोरमा टीकाकार के अनुसार-अत्र भोजनकालीनं शयनं भोक्तुर्यवनत्वसूचकम् अर्थात् भोजनकालीन शयन भोक्ता के यवनत्व का सूचक है। अर्थात् शीड़ भात् लक्षण है यवन भातु लक्षण है भोजनक्रिया का तया स्या अनुशासनक्रिया का। हेत् का मर्ष है कारण। हेतुः फलं 10 जनकः = हेतुः । 11 मर्जयन्वसैति । अधीयानी वसति । न्इन वाक्यों में क्रमशः अर्जन एवं अध्ययन निवास का हेत् है।

(31) "लुट: सद्रा" (3.3.14)

लुट् के स्थान पर सत्संज्ञक शतृ एवं शानच् प्रत्यय विकल्प से होते हैं। उदा. करिष्यन्तं देवदत्तं पश्य। करिष्यमाणं देवदत्तं पश्य। करिष्यन, करिष्यति। करिष्यमाणः करिष्यते।

करिष्यन्तं, करिष्यमाणं -कृ लृट्। लृट की सूत्र द्वारा प्राप्त शतृ एवं शानच होने पर - कृ शतृ, कृ शानच् >करिष्यन्त, करिष्यमाण अम् =

करिष्यन्तं, करिष्यमाणं।

करिष्यन्, करिष्यति -कृ लृट् स्। लृट् को सतसंज्ञक शतृ डोने पर - कृ शतृ स् >करिष्यन्। शतृ के अभाव में कृ लृट्>कृ तिप् > कृ स्य ति > कर् इट् स्य ति > करिष्यति।

लुट् लकार सामान्य भविष्यत् काल में तथा क्रियार्थ क्रिया उपपद रहते भात्

से विहित किया गया है (स्. क्ट् शेषे च 3.3.1.3)। इन स्थितियों में विहित जो लृट् उसे प्रकृत स्त्र द्वारा वैकल्पिक सत्संत्रक आदेश होता है। स्त्र द्वारा विहित विकल्प व्यवस्थित विकल्प है अतः अप्रथमासमानाधिकरण विषय में ये आदेश नित्यरूप से तथा प्रथमा समानाधिकरण में विकल्प से होंगे।

(32) "क्रियासमिमहारे लोट् लोटो हिस्वौ वा च तप्वमो:" (3.4.2)

क्रियासमिशार का विषय हो तो भात से भात्वर्यसम्बन्ध होने पर सब कालों में सब लकारों का अपवाद लं प्रत्यय हो जाता है और उसके (लोट् के)स्यान में 'हि' तथा 'स्व' आदेश नित्य हो जाते हैं तथा लोडावेश त. भ्वम् होने वाले स्थान पर ये आदेश विकल्प से होते हैं। (पक्ष में त. भ्वम भी होते हैं।)

उदाः लुनीडि लुनीडि इत्येवायं लुनाति ।—वर्तमान । लुनीडि लुनीडि इत्येवायमलावीत् ।—भूत । लुनीडि लुनीडि इत्येवायं लविष्यति ।—भविष्यत् । अभीष्व अभीष्व इत्येवायमभीते ।— वर्तमान । अभीष्व अभीष्व इत्येवायमभ् यैत ।— भूतकाल । अभीष्व अभीष्व इत्येवायमभीष्यति ।—भविष्यत् ।

लुनीहि, लुनीहि – यहाँ क्रिया-समाधिहार का विषय होने से लून् धात् से वर्तमान, भूत, भविष्यत् इतयादि कालो में लट्, लड्, लुट् इत्यादि सभी लकारों का अपवाद लोट् लकार हुआ और लोट् के स्थान पर 'हि' आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होने पर – लू हि > लू श्ना हि > लुनीहि। लुनीहि लुनीहि।

अभीष्व अभीष्व – अभि पूर्वक इड्. भातु से क्रियासमामिडार में सभी काल में सब लकारों का अपवाद लोट् एवं लोट् के स्थान पर 'स्व' अभिष्ठ होकर – अभि इड्. स्व > अभीष्व > अभीष्व अभीष्व शब्द बनें।

इस स्त्र द्वारा दो कार्य उपिष्ट हुए हैं प्रथम क्रियासमिशार जैसे विशेष सन्दर्भ में धात से सभी कालों में सब लकारों का अपवाद लोट लकार का विधान तथा द्वितीय लोट के स्थान पर क्रमशः 'हि' एवं 'स्व' आदेश-विधान। 'हि' आदेश परस्मैपद में एवं 'स्व' आदेश आत्मनेपद में होते हैं। ये आदेश सभी अठारह लादेशों में सोलह को नित्यरूप से होंगे पर त एवं ध्वम् को विकल्प से होंगे अतएव त एवं ध्वम् प्रत्यय के प्रसंग में दो दोरूप बनेंगे एक हि प्रत्ययान्त दूसरा त प्रत्ययान्त तथा एक स्व प्रत्ययान्त दूसरा ध्वम् प्रत्ययान्त। सभी कालों में सभी लकारों को मात्र दो आदेश विहित किए जाने से सभी वचनों। लिंगों में एक से ही रूप बनेंगे। केवल आत्मनेपद एवं परस्मैपद के भेद से हि-प्रत्ययान्त अथवा स्व-प्रत्ययान्त रूप बनेंगे।

क्रियासमिशिहार का अर्थ है एक ही क्रिया का पुनः पुनः या बार-बार होना।"पौनः पुन्यं भूशायों वा क्रियासमिशिहारः।"¹² ल्नीहि ल्नीहि इत्येवायं ल्नाति -यहाँ लून् क्रिया का बार-बार या पुनः-पुनः होना प्राप्त होता है अतः यहाँ क्रियासमिशिहार का विषय हैं। (33) "समुच्चयेङन्यतरस्याम" (3.4.3)

समुच्चीयमान क्रिया की कड़ने वाली धातु से लोट् प्रत्यय विकल्प से डोता हैं। उस लोट् के स्थान में 'डि', एवं 'स्व' आवेश डोते हैं पर त. ध्वम् के स्थान में ये विकल्प से डोते हैं। एवा मे त. ध्वम् भी डोते हैं। उसा भाष्ट्रमट मठमट खद्रमट स्थाल्यपिधानमटेत्येवायमटित। अथवा भाष्ट्रमट मठमटति, खद्रमटित, स्थाल्यपिधानमटत्येवायमटित।

जन्दोडभीच व्याकरणप्रभीच निरुक्तप्रभीचेत्येवायप्रभीते। अयवा -जन्दोडभीते व्याकरणप्रभीते निरुक्तप्र अभीते इत्येवायप्रभीते।

भ्रष्टमट, भ्रष्ट्रमटित – यहाँ भाइ के पास जाना, मठ की जाना, पावल पकाने के पात्र की धोकर रखे जाने वाले स्थान पर जाना इन सभी क्रियाओं का समुच्चय हुमा है अतः समुच्चीयमान क्रिया की बोधक धातु से विकल्प से लोट् लकार प्राप्त होना है। लोट् पक्ष में— अट लोट् > अट तिप् > अट हि > अट। भ्राष्ट्रमट खद्रमट आदि तथा लोट् के अभाव में लट् हो अट तिप् > अटति। भ्राष्ट्रमटित, खद्रमटित आदि शब्द प्रयोग सिद्ध हुए।

जन्बोडभीष्व, व्याकरणमधीष्व; जन्बोडभीते, काकरणमधीते – यहाँ क्रियासमुच्य के प्रसंग के उपस्थित होने से अधिपूर्वक इइ. भात से वैकल्पिक लोट् प्राप्त होता है। लोट् पक्ष में – अधि इइ. लोट् > अधि इइ. स्व्=अधीष्व। जन्बोडभीष्व, व्याकरणमधीष्व आदि शब्द सिद्ध हुए। लीट् के अभाव में लट् लकार में तिबादि हो जन्दोडभीते, व्याकरणमधीते आदि शब्द प्रयोग बनते हैं।

भ्राष्ट्रग्रटत खब्राग्टत मठग्रटत स्थाल्यपिधानग्रटत इत्येवायंग्रटत। त प्रत्यय के विषय में हि आवेश का विधान विकल्प से हुआ है अतः हि आवेश के म्रामाव में 'त' प्रत्यय ही होकर 'अटत' रूप बनेंगे। इसी प्रकार 'स्व' आवेश के अभाव पक्ष में ध्वम् प्रत्यय के योग में निरुक्तमधीध्वम् इत्येव यूयमधीध्वे रूप बनेंगे।

'क्रियासमन्वय' शब्द का अर्थ है अनेंक क्रियामों क्रियासमिधार में एक ही क्रिया का बार बार या पनः पनः पाया जाता है तो क्रिया-समुच्चय में अनेक क्रियाओं का एकीकरण। जैसे लुनीडि लुनीडि इत्येवायं लुनाति । यहाँ एक ही क्रिया लून् काटना का बार-बार होना दिखाया गया है। अधीष्व अधीष्व इत्येवायमधीते यहाँ पुनः होना देखा गया अभ्ययनिक्रिया का पुन: क्रिया-समिद्धार के उदाहरण हैं। दूसरी ओर-छन्दोडधीष्व व्याकरणमधीष्व निरुक्तमधीष्व इत्येवायमधीतेः यहाँ कई क्रियाएँ - छन्द-अध्ययनिक्रयाः व्याकरण-अध्ययनिक्रया, निरुक्त अध्ययनिक्रया- इन सब का एकत्र कथन किया गया है (इत्येवायमधीते।) भाष्ट्रमट खबूरमट, स्याल्यपिधानमटित मठमटित इत्येवायमटित - इस उदाहरण में भी भाइ पर जाना मठ की जाना, कमरे में जाना इस तरह कई क्रियाओं का एक ही सम्बन्ध में कयन कर दिया गया है - इत्येवायमटित मतः यह क्रियासमुख्य का उदाहरण है।

(34) "तिप्तस्मिसिप्यस्यमिब्बस्मस्तातांभयासाथाम्भ्वमिडविहमिडिड्."(3.4.78)
भात् से तिप्, तस् भि, सिप्, यस्, य, मिप्, वस्, मस्, त,
माताम्, भ, यास्, मायाम्, भ्वम्, इट्, विडि, मिडिड्. — ये अठारह
लावेश डोते हैं।

उदाः भवतिः भवतः, भवन्तिः भवसिः, भवयः, भवयः भवापिः, भवावः, भवापः। एधते, एधाते, एधन्ते, एधसे, एधेये, एधस्वे, एधे, एधावहे, एधाप्रहे।

भवित – भू भातु से वर्तमान काल में लट् लकार आया और भू लट् ऐसी स्थिति हुई। अनुबन्ध लोप हो भू ल् शेष रहा। अब भू भातु से उपर्युक्त् सूत्र द्वारा विडित आदेश 'ल्' के स्थान पर प्राप्त हुए और प्रथमा एकवचन में 'तिप्' होकर भू तिप् = भविति शब्द बना। इसी प्रकार लट् प्रथम पुरुष द्विवचन में तस् लट् प्रथम पु. बहुवचन में भि. लट् म.पु. एकवचन में सिप्, लट् मध्यमपुरुष द्विवचन में थस्, लट् मध्यमपुरुष द्विवचन में य.लट् उत्तम पुरुष एकवचन में मिप्, लट् उत्तम पुरुष द्विवचन में वस् लट् उत्तम पुरुष बहुवचन में मस् आदेश होंगे। इसी प्रकार उपर्युक्त विषय में त से लेकर महिद्, पर्यन्त नौ आदेश आत्मनेपदी भातुओं से हो जाते हैं।

सूत्र में कुल अठारह आवेश उपविष्ट हुए है तिप् से तेमर मान्पित नी आवेश परसीपवसंत्रक एवं त से लेकर महिह, तक नी आवेश मात्मनेपवसंत्रक होते हैं। लट् लिट् लट्, लुट्, लेट् लोट्, लह्, लिट् लुट्, लुट्, लेट् लोट्, लह्, लिट्, मिकार, अकार तथा इकार इत्यादि का लोप होने पर इन सब में केवल क्षित्र अविषय रह जाता है। क्षित्र के स्थान पर पुरुष एवं वचन के अनुसार ये आवेश हो जाते हैं। क्षिप्, मिप्, इन आवेशों के अनुबंध पकार का विशेष प्रयोजन है। इससे स्, अनुवातों सृष्यितौं से अनुवात स्वर तथा सार्वधातुकमपित् से डिव्वव्यावातिदेश इत्यादि कार्य हो जाते हैं।

(35) "वासस्से" (3.4.80)

टित् लकार सम्बन्धी जो 'थास्' आवेश उसे 'से' आवेश हो जाता है। उदा. पचसे, पेचिषे, पक्तासे, पक्ष्यसे।

पचसे - पच् लट् >पच् थास्। लट् टित् लकार है अतस्व टित् लावेश 'थास्' को 'से' आवेश हो जाएगा - पच् से। पच् शप् से = पचसे। पेचिषे - पच् लिट्। पच् थास्। थास् को स्त्रविहित 'से' आवेश हो -पच् से। पेच् इट् से = पेचिषे।

पक्तासे - पच् लुट्। पच् यास् >पच् तास् वास्। लुट् टित् लकार है इसिलिए टित् लादेश 'यास्' के स्थान पर 'से' हो जाएगा। पच् तास् से > पक् ता से = पक्तासे।

पश्यसे - पम् लुट्। पम् यास् > पम् स्य पास्। मारा को रो आवेश हो

- पच् स्य से > पक छा से = पक्ष्यसे।

(36) "लिटस्तभयोरेशिरेच्" (3.4.81)
लिडावेश त एवं भ की क्रमशः एश् तथा इरेच् मावेश हो जाते हैं।
उदाहरण. पेचे, पेचिरे मादि।
पेचे - पच् लिट्। पच् त। त की एश् मादेश हो पच् एश्) पच् एश्>पेच्
ए = पेचे।

(37) "परस्मैपवानां णलतुसुस्यलयुसणल्वमाः" (3.4.82)
लिट् लकार के परस्मैपवसंतक जो नौ तिबादि आदेश उनके स्थान पर
क्रमशः णल्, अतुस् उस्, धल्, अधुस्, अ, णल्, व, म-ये नौ आदेश डो जाते हैं।

> उदा. पपाच, पेचतुः, पेचुः, पेचिय, पेचयुः, पेच, पपाच, पचाव, पचाम।

पपाच - पच् लिट्। पच् तिप्। तिप् की सूत्रविहित णल् आवेश होने पर -पच् णल् > प पच् णल्>प पाच् अ=पपाच।

पेचतुः – पच् लिद्>पच् तस् 'तस्'को 'अतुस्' आवेश हो – पच् अतुस्>पेचतुः।

पेषु: - पष् लिट्>पंष् भि । भि को स्त्रविहित 'उस्' मादेश हो पष् उस्>पेषु: ।

पेचिय - पच् लिट् > पच् सिप् > पच् यल् > पेचिया।

पेचयुः - पच् यस् > पच् अयुस् = पेचयुः ।

पेच - पच्य > पच् अ > पेच् अ = पेच।

पपाच - पच् मिप् > पच् णल् > प पच् अ >प पाच् अ = पपाच। पेचिम - पच् लिट् > पच् मस् = पेचिम।

(38) "विदो लटो वा" (3.4.83)

विद् भातु से परे लडादेश जो परस्मैपदसंज्ञक उनके स्थान में क्रम से णल् आदि नौ आदेश विकल्प से हो जाते हैं।

उदा. वेद. वेतित । विदत्ः वित्तः ।

वेद. वेतितं – विद् लट्। विद् से परे लट् की वैंकल्पिक णल् आदि आदेश प्राप्त हुए । णल् आदेश पक्ष में प्र.पु. एकवचन में – विद् णल् = वेद। णल् आदेश के अभाव में तिप् प्रत्यय डोनेपर विद् तिप् > वेद् ति > वेत् ति = वेतित।

विदतः - विद से स्त्रविहित णलादि आदेशों के भाव पक्ष में प्र.पु. द्वि.व. में अतुस् हो - विद अतुस् = विदतः । अतुस् के अभाव में तस हो-विद तस् = वित्तः शब्द प्रयोग सिद्ध होगा।

णलादि आदेश के अभाव में पक्ष में प्र.पु. बहु व. में विदु:. म. पु. में वेत्र, विदयु:. विद् उत्तम पु. में वेद. विद्र, विद्म तथा आदेश के अभाव में उपर्युक्त पुरुषों एवं वचनों में क्रमश: विदन्ति तथा वेतिस, वित्य:. वित्य और वेद्मि. विद्व: तथा विद्म: शब्द बनते हैं।

(39) "सुवः पंचानामादित आहो सुवः" (3.4.84)

ब्रु भात के परे जो लट् लकार के पाँच आबि के तिबाबि प्रत्यय (तिप्, तस्, भि, सिप्, यस्) उनके स्यान में क्रम के पाँच णलाबि आवेश (णल्, अतुस्, उस्, यल्, अयुस्) विकल्प से हो जाते हैं। इसके साथ ही 'क्रम्' भात को 'आइ' आवेश भी हो जाता है।

उदा. आह., आह:, आह:, आत्य, आहय:। आवेश के अभाव में-ब्रवीति, ब्त:, ब्रवन्ति, ब्रवीषि, ब्र्य:।

माह – ब् लट् > ब्र् तिप्। तिप् को सूत्र द्वारा विहित णल् मादेश तथा ब्र् को माह मादेश होने पर – माह् णल् > माह शब्द बना।

माहतुः – ब् तस्। तस् की अतुस् एवं ब्र् की आह् आवेश होने पर – माह् अतुस् > आहतुः।

माह: - ब् लद > ब् भि। ब् को आह्, भि को उस् आवेश हो -माह उस् > आह:।

मात्य – ब्र् सिप्। सिप् को यल् एवं ब्र् को माड आदेश होने पर – माड यल् >माय् य>मात् य=मात्य।

आहयुः – ब्र् यस्। यस् को अयुस् तथा अयुस् के सन्नियोग में यस् को आह् आदेश होने पर – आह् अयुस् = आहयुः । शब्द बना ।

इस स्त्र में पूर्वस्त्र 'विदो लटो वा' से 'वा' की अनुवृत्ति होती हैं । इसलिए तिप् इत्यादि को होने वाले णलादि आदेश विकल्प से होते हैं। 'सिन्योगिशिष्टानां सह वा प्रवृत्तिः सह वा निवृत्तिः' नियम से जब णलादि आदेश नहीं होंगे तो कृष् को आह आदेश भी नहीं होगा। तब ब्र् तिप् > ब्रवीतिः ब्र् तस् > ब्रवीतः ब्र् सिप् > ब्रवीतिः ब्र् यस् > ब्र्यादि भातुरूप सिद्ध होगें।

(40) "सेर्ह्यपिच्य" (3.4.87)

लोडादेश सिप् के स्थान में 'हि' आदेश हो और हि अपित् हो। (यहाँ 'हि' को स्थानिवद्भाव से पित् होना चाहिए था जिसका निषेध कर दिया गया। इससे हि को अपित् माना गया।>

उदा. लनीहि, प्रनीहि, राष्ट्राहि।

लुनीहि-लून् लोट्> लून् सिप्। लौडादेश 'सिप्'को उपर्युक्त् सूत्र द्वारा विहित'हि' आदेश होने पर-लू हि > लु १नु हि > लु नी हि=लुनीहि ' शब्द बना।

राष्ट्रिहि - राध् सिप् > राध् १तु सिप्। 'सिप्' को 'हि' आवेश होने पर - राध् तु हि = राष्ट्रिहि शब्द सिद्ध हुआ।

'हि' के अपित् होने से 'सार्वधातुकअपित्' स्त्र से डिद्वव्भाव हो जाने से 'ई हत्यघोः' स् द्वारा ईत्व हो ल नी हि, लुनीडि इत्यावि शब्द बनते हैं। अपित् करने का दूसरा प्रयोजन है गुणनिषेध। अपित्'हि' को डिद् वद् कर दिया गया। डित् हो जाने से किडति च' स्त्र से गुण का निषेध हो गया।

Burkelik beretak es

(41) "मेनि:" (3.4.89)

लोडाबेश 'मि' के स्थान पर'नि' आवेश हो जाता है। उदाः पठानिः पचानि।

पठानि – पठ मिप् > पठ् शप् मिप्। 'मि' को 'नि' आवेश होने पर–पठ नि > पठ आड़ नि > पठानि।

पचानि - पच मिप्। 'भि' को 'नि' आदेश होकर - पच नि > पच आटं नि > पचानि।

(42) "तस्यस्यमिपां तांतंतामः" (3.4.101)

डित् लकारसम्बन्धी तस्, यस्, यः, प्रिप् को क्रमशः ताम्, तम्, तः, अम् -ये आवेश हो जाते हैं।

उदाः अपचताम्, अपचतम्, अपचतः अपचम्। भ्यास्ताम्, अभ्तम्, अभविष्यत्, अभवम् आवि।

अपचताम् अट् पच् लइ.>अ पच् तस्। लड्.डित लकार है अतएव इसके तस् को स्त्रविहित ताम् आदेश प्राप्त है। ताम् हो – अ पच् ताम् = अपचताम्। इसी प्रकार लड्. में यस् को तम्, य को त और मिप् को अम् आदेश हो अपचतम्, अपचत, अपचम शब्ब सिद्ध हुए हैं।

अभ्तम् – अद् भू लुइ्. > अ भू यस्। डित लकार डोने से लुइ्.सम्बन्धी यस् को तम् आदेश डोकर-अ भू तम् = अभूतम् शब्द बना। अभविष्यत – अद् भू इद् स्य थ। लुइ्. डित् लकार हैं अतस्व तत्संबन्धी 'थ'को 'त' आदेश डोनेपर अ भू इ स्य त > अभविष्यत।

मभवम् – भू लङ् - अट् भू मिप्। लङ् सम्बन्धी मिप् को अम् आदेश होकर – अ भु अम > अभवम।

(43) "मस्य रन्" (3.4.105)

लिडादेश जो 'भ' उसे 'रन्' आदेश हो जाता है।

उदाः पचेरनः यजेरन्।

पचेरन् - पच् लिङ्. > पच् भ > पच् शप् सीयुट् भ > पच् भ ईय् भ ।
'भ' को स्त्रविडित'रन्' आदेश डोकर पच् भ ईय् रन् > पच ईय् रन् =
पचेरन्।

यजेरन् - यज् शप् ईय भ > यजेय् भ यजे भं। भ को स्त्रविहित रन् आदेश होने पर 'यजेरन' शब्द बना।

(44) "ફਟੀइत" (3.4.106)

लिडावेश जो 'इट्' उसके स्यान में 'अत्' आवेश डोता है।

उदाहरण - पचेय, यनेय आदि।

पचेय - पच् लिङ्. > पच् इट् पच् शप् सीयुट् इट् > पच ईय् इट् > पचेय् इट्। इट् को 'अत्' आदेश होने पर पचेय् अत् = पचेय।

यनेय – यन् शप् सीयुट् इट्> यनेय् इट्। 'इट्' को 'अत्' आवेश डोने पर – यनेय् अत् = यनेय ।

(45) "भेर्जुस्" (3.4.108)

लिडावेश जो 'भि' उसे 'जुस्' आवेश हो ।

उबाहरण - प्रोयः, यनेयः।

पचेयु: -पच् शप् यासुट् भिः > पच यास् भिः > पच इय् भिः > पचेय् 'भि' ।'भि'को जुस् आदेश होने पर -पचेय् जुस् > पचेय् उस् = पचेयु:।

(46) "सिजा-यस्तिविविध्यश्य" (3.4.109)

सिप् से उत्तर अध्यस्तसंज्ञक तथा विद् से उत्तर भि को जुस् आदेश होता हैं।

उदा. अकार्षु:, अहार्षु:। अबिभियु:, अनागरः। अविवु:।

अकार्ष: - कृ लुड्. > अट् कृ भि > अ कृ च्लि भि > अ कृ सिच् भि। अ कार् स् भि। सिच् से परे भि को उपर्युक्त सूत्र द्वारा जुस् अविश प्राप्त हुआ। भि को जुस होने पर - अ कार् स् जुस् > अ कार्ष उस् = अकार्ष:।

अबिभयुः - अद् भी भी भि । अभ्यस्तसंज्ञ भी से परे भि की जुस् आवेश डोने पर - अ भी भी जुस् = अबिभयुः ।

अविदुः - अद् विद् भि । भि को भुस् आदेश प्राप्त है क्योंकि यह विद् से परे हैं । आदेश होने पर - अ विद् जुस् > अ विद् उस् अविदुः ।

(47) "लड.: शाकटायनस्यैव" (3.4.111)

आकारान्त भातुमीं से उत्तर लड्. के स्थान में जी 'भि' आवेश उसकी 'जुस्' आवेश होता है. शाकटायन आचार्य के मत में ही।

उदा. अयु:, अनु: । अन्य आचार्यों के अनुसार अयान् ।

अयुः – या लड्. > अट् या भि। 'या' आकारान्त धातु है अतएव लड्. के स्थान पर हुए भि की उपर्युक्त सूत्र द्वारा विहित जुस् आवेश प्राप्त होता है। आवेश होकर अ या जुस् >अ या उस् > अ युस् = अयुः।

अयान् – भि की आकारान्त पातृ से परे रहते जो जुस् आदेश विहित हुआ वह मात्र शाकटायनाचार्य को ही अभीष्ट है। अन्य आचार्य इस आदेश विधान के पक्षधर नहीं है। अतः आदेश के अभाव में अट् या भि > अ या अन्ति > अ या अन्त् अ या अन् > अयान् रूप ही उन्हें अभीष्ट है।

(48) "द्विषर्य" (3.4.112)

हिष् भातु से उत्तर लडादेश भि को जुस आदेश होता है शाकटायनाचार्य के मत में ही।

उदा. अद्विष्टः, अद्विषन्।

अदिषुः - मट् दिष् भि । भि को जुस् मावेश होने पर - म दिष् जुस् = मदिषुः ।

अद्भिष्न - शाकटायनाचार्य को छोड़ शेष वैयाकरण आवेश के पक्ष में नहीं हैं। अतः 'भि' ही रहने पर - अ द्विष् भि > अ द्विष् अन्ति > अ द्विष् अन्त् > अ द्विष् अन् = अद्विषन् प्रयोग सिद्ध हुआ। (49) "अणिनोरनार्षयोर्ग्रूपोत्तमयो: घ्यड्.गोत्रे" (4.1.78)

गोत्र में विडित को ऋष्यपत्य से भिन्न अण् और इन् प्रत्ययान्त उपोत्तम गुरु वाले प्रातिपदिक उन्हें स्त्रीलिंग में घ्यड्- आदेश होता है।

उदा. कामुदगन्ध्या, वाराह्या।

कैंग्रुवगन्ध्या "कुग्रुवगन्धेरपत्यं स्त्री" इस अर्थं में कुग्रुवगन्धि शब्द से अण् प्रत्यय हुआ है और कैंग्रुवगन्ध शब्द बना। प्रातिपदिक के अण् को ष्यइ. अविश होकर — कैंग्रुवगन्ध्य ष्यइ. > कैंग्रुवगन्ध्य पाप् = कैंग्रुवगन्ध्या। वाराह्या — 'वराहस्यापत्यं स्त्री" इस अर्थं में वराह इन् > वाराहि शब्द बना। वाराहि के इन् को ष्यइ. आवेश होकर—वाराह् ष्यइ. वाराह्य पाप् = वाराह्या।

विशेष - उपोत्तम=उप+उत्तम । उत्तम के समीप । 'गुरुपोत्तम' शब्ब का अर्थ है उत्तम केसमीप गुरुवाला"। उत्तम शब्द व्युट्पन्न एवं अव्युट्पन्न दोनों प्रकार का है। व्युत्पन्न मानने पर उत् से तमप् प्रत्यय होकर *अतिशयेन उद्गतम्* इत्यादि अर्थे में उत्तम शब्द बनता है। इस प्रकार के व्युत्पन्न शब्द के अर्थावबोध के लिए कम से कम चार का डोना आवश्यक है जिनमें प्रथम की अपेक्षा अन्य तीन उदगत होंगे प्रथम अनुद्रगत होगा. तीनों में एक उदगत दूसरा उसकी अपेक्षा उदगत अर्थात तरप प्रत्ययान्त तथा तीसरा अतिशय उद्गत अर्थात् तमप् प्रत्ययान्त (उत्तम) होगा । अर्थात् प्रथम अनुब्रातः जितीय उद्गतः तृतीय उद्गत तरप् < उत्तर> तथा पत्र्यं उद्गत तमप् (उत्तम)। न्यासकार के अनुसार इस स्वरूप का ग्रहण करने पर नहीं सिद्ध होगा।¹³ अव्युत्पन्न उत्तम शब्द के लिए तीन अक्षरों का होना ही पर्याप्त है तब तीनों में अन्त्य अक्षर को उत्तम कहेंगे। < उत्तमशब्द: स्वभावात त्रिप्रभृतीनामन्त्यमक्षरमाह। 14 पदमंजरी में स्वभावात का तात्पर्य 'अव्युत्पन होना' 15 लिया गया है।> इस प्रकार तीन प्रभृति में जो अन्त्य अक्षर है वह उत्तम कहलाता है। अब 'गुरुपोत्तम' शब्द का अर्थ निकलता है-जिस प्रातिपदिक के उत्तम अक्षर के समीप गुरू हो। वाराहि एवं कामुदर्गन्ध शब्दों के उत्तमक्षर के समीप गुरू है अतः इनके इन एवं अण् को घ्यइ. आवेश हुआ हैं।

(50) "गोत्रावयवात्" (4.1.79)

गोत्रावयव (गोत्र रूप से लोक में स्वीकृत कुल संज्ञा रूप से प्रख्यात) जो प्रातिपदिक उनसे विहित जो अनार्ष अण् और इन् प्रत्यय उनको ष्यइ. आदेश होता है स्त्रीलिंग में।

उदा. पौणिक्या, भौणिक्या, मौखर्या आदि।

पौणिक्या - पुणिक इन् > पौणिकि । इन् को घ्यङ् आदेश डोने पर -पौणिक् घ्यङ् > पौणिक्य , पौणिक्य टाप् > पौणिक्या । इसी प्रकार भृणिक , मुलर से गोत्र में इन् एवं इन् की घ्यङ् हो भौणिक्या , मौलयां आदि प्रयोग सिद्ध डोंगे ।

गोत्रावयव शब्द का अर्थ काशिकाकार ने गोत्राभिमत किया है। इसे स्पष्ट करते हुए 'पदमंजरी' टीका में कहा गया-गोत्रमित्येवमिमताः. गोत्राभिभायिन इत्येव लोके प्रसिद्धाः न पुनः प्रवराभ्याये पठिता इत्यर्थः । इस प्रकार यह निश्चित हुआ कि गोत्रस्य में को पठित नहीं है लेकिन कुल के अभिभायक रूप में को लोक मे प्रसिद्ध हैं उन्हें ही सूत्र में गोत्रावयव कहा गया है।

(51) "द्वित्रिभ्यां तयस्यायञ्चा" (5.2.43)

'कि' एवं 'त्रि' से षष्ठी के अर्थ में विडित जो तयप् प्रत्यय उसे विकल्प से अयप् आदेश हो।

उदा . हों अवयवी अस्य ह्रयम्, ह्रितयम्। त्रयम्, त्रितयम् आदि। ह्रियम्, ह्रितयम् – 'ह्रो अवयवी अस्य' इस अर्थ में ए. 'संख्यायाम् अवयवे तयप्' से प्रथमा समर्थ प्रातिपदिक हि से षष्टी के अर्थ में तयप् प्रत्यय हुआ – हि तयप्। अब उपर्युक्त् सूत्र ह्रारा तयप् को विकल्प से अयच् आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होने पर हि अयच्> हि अय= ह्रय स्= ह्रयम् तथा अदिश के अभाव में – हि तयप् > ह्रितय स्> ह्रितयम् शब्द बने। इसी प्रकार त्रि से तयप् प्रत्यय होने पर तयप् को अयच् होकर त्रयम् तथा अर्थम् के अभाव में तयप् रहने पर तितयम् शब्द बनते हैं।

(52) "उभाइबात्तो नित्यम" (5.2.44)

प्रथमा समर्थ उभ प्रातिपदिक से उत्तर तयप् को अयम् आदेश नित्य ही होता है और वह उदात्त होता है।

उबा. उभयो मणिः । उभये बेनमनुष्याः ।

उभयः - 'अभौ अववयौ अस्य' इस अर्थ में उभ प्रातिपविक से षष्ठी के अर्थ में तयप् एवं उस तयप् को प्रकृत स्त्र से अयम् आदेश होने पर - उभ तयप् > उभ अयम्। 'अभय' शब्द बना। स्वाविकार्य होकर अभयः शब्द बनता है।

'उभौ अवयवौ येषाम्' इस अर्थ में उभय शब्द से बहुत्व की विवक्षा में उभये शब्द बना।

मिधकांश व्याख्याकार इस स्त्र को अदिश विधायक स्त्र मानते हैं। भाष्य में स्त्र द्वारा आदेश विधान अववा प्रत्ययविधान के संबंध में कोई चर्चा नहीं हुई हैं। भाष्यकर ने स्त्र के उदात्त कवन के बारे में ही विचार किया है। सम्पूर्ण विवरण इस प्रकार है———

किमर्यमुदातत इत्युच्यते?

उवात्तौ यथा स्यात्।

नैतदीस्त प्रयोजनम्, प्रत्ययस्वरेणाप्येष स्वरः सिद्धः ।

न सिप्यति । चितोइन्त उदात्तौ भवतीति अन्तोदात्तत्वं प्रसच्येत ।

अय उदात्त इत्युच्यमाने कृत एतत् आवेरवात्तम् भविष्यति न पुनरन्तस्येति । उदात्तवचनसामर्थ्यात यस्याप्राप्तः स्वरस्तस्य भविष्यति ।

कस्य चाप्राप्तः?

माबेः।

अन्तस्य प्रनिश्चितस्वरेणैव सिद्धम्।

"प्रत्ययस्वरेणाप्येष स्वरः सिखः" इसका आशय प्रवीपकार ने -

स्यानिवद्भावात्प्रत्ययत्वात् किया है। अर्थात् तयप् प्रत्यय है अतः उसके स्यान पर विहित अयच् भी प्रत्यय है। इस प्रकार अयच् का आदेश होना स्पष्ट होता है।

उपर्युक्त् विवेचन के पश्चात भाष्यकार ने प्रत्यय के आध्वात्तत्व या अन्तोबात्तत्व विषय पर विचार किया है। भाष्यकार के प्रकृत सुत्र पर किए गए भाष्य में ऐसा कोई संकेत नहीं मिलता कि अवच् आवेश है प्रत्यय नहीं किन्त 'स्यानिव.' सूत्र के भाष्य में इन्होंने अयूच की प्रत्यय मानकार अभीष्ट शब्द की सिद्धि की है। वहाँ तयप की स्थानी एवं अयुच की आदेश मानने पर 'प्रथमचरमतयात्यः सूत्र से वैकल्पिक सर्वनामसंज्ञा डोने लगती है जब कि सर्वावीनि सर्वनामानि से नित्य सर्वनामस्त्रा इध्य है। इस प्रसंग में दोष से मुक्त होने का एक उपाय उमय शब्द की सिद्धि में अयम् की स्थानिवद्भाव का प्रतिषेध करना भी है किन्तु भाष्यकार ने इस प्रतिषेध की आवश्यकता नहीं समभी और कहा -"अयर् प्रत्ययान्तरम्"अर्थात् अभय में तयप् की अयर् आदेश न मानकर एक (तयप् जैसा ही एक अन्य) स्वतन्त्र प्रत्यय मानेगे। इस प्रकार अयच् को। स्वतन्त्र प्रत्यय मान लेने से 'उभयी' शब्द की सिद्धि नहीं होती क्योंकि स्यानिवदभाव से तयप प्रत्ययान्त मान 'टिडद्वाणमः' सत्र से डीप की प्राप्ति हो जाती जो स्वतन्त्र प्रत्यय मानने पर नहीं होती। इस समस्या का समाधान प्रस्तुत करते हुए भाष्यकार ने कहा कि मात्रच् प्रत्याहारान्त मानकर डीप प्राप्त हो जायगा। मात्रच को प्रत्यय न मान प्रत्याहार मानेगें। यह प्रत्याहार मात्रच् प्रत्यय के 'मात्र' से लेकर अयच् के चकार तक होगा भीर प्रत्याहार मात्रच् में अयच् प्रत्यय का भी ग्रहण होकर मात्रच् प्रत्याहारान्त होने से अयच-प्रत्ययान्त को भी 'दिइद्धाणन्' सु. से डीप हो जायगा। इस प्रकार कल मिलाकर निष्कर्ष यह निकलता है कि भाष्यकार इसे प्रत्यय मानने के पक्ष में हैं। इसीलिए 'उमादुवात्ती' सुत्रमाध्य में इन्होंने 'उदात्तकयन' एवं 'उदात्त किसे हो- प्रत्यय के आदि की या अन्त को इत्यादि पर विचार किया है अयच के आदेशत्व या प्रत्ययत्व पक्ष का नहीं

(53) "तसेश्य" (5.3.8)

कि, सर्वनाम तथा बहु से उत्तर जो तसि उस तसि के स्थान में भी तसिल आवेश हो जाता है।

उदाहरण – कुतः यतः, ततः, बहुतः आदि।

कृतः - किम् तिस । किम् से परे तिस की तिसल् आवेश होने पर -किम तिसल > कु तस् > कुतः ।

यतः, ततः, बहुतः इत्यावि में यत् तत् इत्यावि सर्वनामसंज्ञक तथा बहु शब्द से परे तसि को तसिल् आदेश हो यतः, ततः, बहुतः इत्यावि प्रयोग सिद्ध हुए।

प्रत्यय पाहे तीस करें या तिसल् रूप एक जैसे ही बनेंगे। तिस को तिसल् आदेश का फल है 'लिकि' सूत्र झारा विहित प्रत्यय से पूर्व को उदाहत

स्वरं की प्राप्ति तथा 'प्राग्विशो विभिव्तः' सूत्र से विभिक्त संज्ञा की प्राप्ति । तसि प्राग्विशीय प्रत्यय नहीं है जब कि तसिल् प्राग्विशीय प्रत्यय हैं । विभिक्त संज्ञा के फलस्वरूप 'त्यदादीनामः' से अत्व होकर यद् तद् से यतः , ततः इत्यादि रूप सिद्ध हो जाते हैं अन्यया ये रूप सिद्ध ही नहीं होते ।

'तिसि' प्रत्यय के विधायक सूत्र हैं—'प्रतियोगे पंचायास्तिसिः' 5.4.44 तथा 'अपादाने चाहीयरहोः' 5.4 45। ये दोनों ही सूत्र "विक्शब्देम्यः सप्तमीपंचमीप्रथमाम्यो दि कालेष्वस्तातिः।" 5.3.26 से परवर्ती हैं अतः इनसे विहित प्रत्ययों की विभावत संज्ञा नहीं हो पाती । इस उद्देश्य की पूर्ति एवं लित्स्वर की प्राप्ति हेतु प्रकृत सूत्र का उपस्थापन किया गया।

(54) "एकाछी भ्याकृन्यतरस्याम्" (5.3.44)

एक शब्द से उत्तर जो भा प्रत्यय उसके स्थान में भ्यकृत् आदेश होता है।

उवा. ऐकप्यं। पक्ष में - एकपा।

एकप्यं - एक पा। भा की प्रकृत सूत्र द्वारा विडित भ्यमुभ् आवेश के भाव पक्ष में - एक भ्यमुभ् > ऐक भ्यम्=ऐभ्यं।

एकभा – भ्यमृत् आदेश के अभाव पक्ष में भागही रहेगा और एक भा=एकभा शब्द ही सिद्ध होगा।

(55) "द्वित्र्योश्च धानु" (5.3.45)

विभा एवं अभिकरणविचाल अर्थ में डि. एवं त्रि से हुए भा प्रत्यय के स्थान में भ्रमुन् आवेश विकल्प से हो जाता है।

उदा. हैपम्. जैपम्। अभाव पक्ष में द्विपा, त्रिपा।

डिया, डैयम् – डिया। या को यक्त् आवेश डोने पर – डियक्त् > डैयम् = डैयम्। यक्त्र् आवेश वैकल्पिक है अतः पक्ष में 'या' भी होगा।'या' प्रत्य डोने पर – डिया = डिया शब्द बना।

'भा' प्रत्यय 'विभा' तथा 'मिश्वरणविचाल' – इन दो अथों में होता है। 'विभा' का अर्थ है 'प्रकार'। 16 पदमंजरीकार के अनुसार 'विभा' शब्द का अर्थ 'मोदनिपण्ड' भी होता है। यहाँ 'विभा' शब्द के स्प्रसिद्ध अर्थ 'प्रकार' का ही ग्रहण हुआ है। अतः एकभाः द्विभा इत्यापि का अर्थ एक प्रकार दो प्रकार (एक तरह, दो तरह) इत्यापि हुआ। अधिकरणविचाल का अर्थ है द्रव्य का विचालन। काशिकाकार के अनुसार — अधिकरणम् द्रव्यम्; तस्य विचालः संख्यान्तरापादनम् — एकस्यानेकीकरणम्, अनेकस्य वा एकीकरणम्। 17 अतः एक राशि पंचभा कुकः अष्टभा कुक तथा अनेकमेकमभा कुक इत्यादि का अर्थ है एक ही राशि को पाँच राशि करो, आठ राशि करों तथा अनेक राशि को एक करो।

(56) "एभाच् च" (5.3.46) विभार्थ एवं अभिकरणविचाल अर्थ में विहित डि. त्रि से परे जो भा प्रत्यय उसे विकल्प से एथाच् आदेश भी होता है।
उवाहरण – डोथा, त्रेथा। पक्ष में डोथम्, द्विथा; त्रेथम्। त्रिथा।
डोथा, त्रेथा – द्वि या त्रि से था प्रत्यय होने पर द्वि एथाच्, त्रि एथाच्
> डोथा, त्रेथा इत्यादि सिल्ह होंगे। एथाच् आदेश के अभाव में था को
वैकल्पिक थाज़् होकर थाज़् एवं थाज़् के अभाव में था होकर डैथम्,
द्विथा; त्रेथम्, त्रिथा दो दो रूप बनेमें। इस प्रकार विथा एवं
अधिकरणविचाल अर्थ में द्वि एवं त्रि शब्दों के तीन तीन रूप बनेमें
- डैथम्, डोथा, द्विथा तथा तथा तथा, त्रेथा, त्रिथा।

(5?) "अयामन्ताल्वाय्वेत्विष्णुषु" (6.4.55)

आम्, अन्त, आत्, आय्य, इत्नु, इष्णु – इनके परे रहते णि को अय् अविश होता है।

उनाः कारयाज्यकारः, गण्डयन्तः स्पृडयालुः, गृडयाय्यः, स्तनयित्नुः, पारयिष्णवः।

कारयांचकार – कृ णिच् माम् लिट् माम् परे रहते णि को स्त्र द्वारा मय् माषेश होकर – कृ मय् लिट्>कारयांचकार।

गण्डयन्तः – गिड णिच् भन्च् > गाड् णि अन्तः। अन्त परे रहते णि को अय् आवेश होने पर – गाड् अय् अन्त > ग न् ड् अय् अन्त= गण्डयन्तः अण्डयन्तः सु= गण्डयन्तः।

स्पृहयालुः – स्पृहि णिच् आलुच् > स्पृह् णिच् आलु । आलु परे रहते णि को अय् आवेश हो – स्पृह् , आलु = स्पृहयालु । स्पृहयालु स् = स्पृहयालुः ।

गृहयाय्यः - गृहि णि आय्य। णि की अय् आदेश होने पर - गृह् अय् आय्य = गृहयाय्य। गृहयाय्य स् = गृहयाय्यः।

स्तनयित्नः – स्तन णिच् इत्नुच् > स्तन णि इत्नु। णि को इत्नु परे रहते अय् आवेश होकर – स्तन अय् इत्नु > स्तनयित्नु। स्तनयित्नु सृ = स्तनयित्नुः।

पारियम्णवः - पार णिच् इम्णुच्। इम्णु परे रहते णि की अय् आदेश हो - पार अय् इम्णु = पारियम्णु । पारियम्णु सु = पारियम्णुः ।

(58) "त्यपि लघुपूर्वात्" (6.4.56)

लघु हैं पूर्व में जिससे ऐसे वर्ण से उत्तर णि के स्थान में ल्यप् परे रहते अयादेश हो जाता है।

उदा. प्रणमयय, प्रदमयय, सन्दमय्य।

प्रणमय्य – प्र नम् णिच् ल्यप्। णि को अय् आदेश होने पर – प्र नम् अय् य = प्रणमय्य।

प्रदमय्य— प्र दम् णिच् ल्यप्>प्र दम् णि य। णि से पूर्व म् वर्ण है जो लघुपूर्व है अतः णि को स्त्रविहित अयं आदेश प्राप्त होता है — प्र दम् अय् य = प्रदमय्य।

(59) "বিমাষান্তহুप: (6.4.57)

आप से उत्तर ल्यप परे रहते विकल्प से णि के स्थान में अयावेश होता

है।

उवा. प्रापय्य।

प्रापय्य, प्राप्य – प्र आप् ल्यप् > प्र आप् णिच् ल्यप्। णि को स्त्रविहित अय् आदेश होने पर – प्र आप् अय् य = प्रापय्य। अय् आदेश के अधाव में – प्र आप् णिच् ल्यप् > प्र आप् ल्यप् > प्र आप् य = प्राप्य।

(60) "इरयो रे" (6.4.76)

इरे के स्थान में वेद में बहुत करके रे आदेश होता है। उदा- या अस्य परिदर्भ। चक्रिरे।

वर्षे - भा लिट् > भा भ > भा इरेच् > दभा इरे। इरे की सूत्र द्वारा प्राप्त रे आवेश होने पर - दभा रे > द भ् रे = दभे। चिक्रिरे - इरे की रे आवेश बाहुलकात् उपविष्ट है अतः 'चिक्रिर' इस प्रयोग में उपर्युक्त आवेश नहीं हुआ है। रे के अभाव में कृत् से लिट् बहु द. प्रथम पुरुष में इरे ही होकर चिक्रिरे शब्द बनेगा।

- (61) "मिष रनुभातुमुवां य्वोरियङ्गवङो" (6.4.77) रनु प्रत्ययान्त अंग तथा इवर्णान्त उवर्णान्त भातु एवं भू शब्ब को इयङ्. उवड्. आवेश डोते हैं अच् परे रडते।
- (62) "हुमल्म्यो हेपिः" (6.4.101)
 `ह्' तथा भलन्त से उत्तर हलादि हि' के स्थान मे 'धि' मादेश होता है।
 उदाः जुह्चि, मिन्धि, दिन्धि।

जुहुधि – हु लोट् > हु सिप् > हु हि। हि हतावि है अतः उपर्युक्त स्त्र द्वारा इसे धि आवेश होगा – हु धि > जु हु धि। जुहुधि। भिन्धि – भिद् सिप् > भिद् हि। भलन्त भिद् से उत्तर हि को धि आवेश होकर – भिद् धि > भिन्धि।

(63) "शुश्रृणुपृकृवृध्यश्चन्दिम" (6.4.102)

शु., श्रृणु.पृ.कृ.वृ. — इनसे उत्तर वेद विषय में हि को पि आदेश होता है।

उदा. सुधी डवमिन्द्र। सृणुधी गिरः । पूर्वि । उरुणस्कृधि । अपावृधि । सुधी – स्नु लोट् > स्नु सिप् > स्नु डि । डि को धि आदेश डोकर – स्नु धि > सुधी ।

श्रृणुभी - श्रु रन् सिप् > शृ न् हि > शृ णु हि। ७ की भि हो -श्रृणुभा > श्रृणुभी।

पूर्डि - पृ सिप् > पृ हि। हि को धि आवेश हो - पृ धि। पृ धि > पुर् धि > पूर् धि > पूर्ष धि >पूर्ष धि >पूर्

उरुणस्कृषि – कृषि – कृषिप् > कृ हि। 'हि' को 'पि' आदेश होने पर – कृषि = कृषि। ८३२ अस्माकं कृषि = ३२ नस् कृषि > ३२ नः कृषि > ३३ नस् कृषि > ३४णस्कृषि।

वृधि – वृ सिप् > वृ हि। हि को स्त्रविहित धि आवेश हो – वृधि रूप सिद्ध हुआ।

(64) "मिडितरच" (6.4.103)

मिडित् हि को भी धि भादेश होता है, वेद विषय में।
उदाहरण — सोम रारिन्ध। अस्मान्यं तद्धर्यंश्व प्रयन्धि।
रारिन्धि — रम् शप् सिप् > रम् सिप् > रम् हि > र रम् हि > रा रम्
हि। हि को धि भादेश हो — रा रम् धि > रारिन्ध। वा फलतः
से 'हि' पित् हो जाता है भीर इससे हि भड़ित् हो गया फलतः
उपर्युक्त सूत्र द्वारा हि को धि भादेश हुमा।

(65) "युवीरनाकी" (7.1.1)

यु तथा वु के स्थान में अन तथा अक आदेश यथासङ्ख्य करके हो जाते हैं।

उवाः नन्दनः, लवणः, कारकः, सायन्तनः, चिरन्तनः, वास्वेवकः। नन्दनः – नद् णि = नन्दि। नंदि ल्युट् > नन्द् यु। यु को अन आवेश डो – नन्द् अन > नन्दन। नन्दन सु = नन्दनः।

कारकः - कृ ण्वुल् > कार् वु । वु को स्त्रविहित अक आदेश हो -कार् अक > कारक । कारक स = कारकः ।

(66) "आयनेयीनीयियः फबखन्दां प्रत्ययादीनाम्" (7.1.2)

प्रत्यय के जो आदि के फ, ढ, ख, छ, घ, उन्हें यथाक्रम आयन्, एय्, ईन्, ईय् तथा इय् आदेश होते हैं।

उदाः नाडायनः, वैनतेयः, कुलीनः, गागीयः, क्षत्रियः।

नाडायनः – नड् फक्। नड् फ। फ् को आयन् आदेश हो – नड् आयन >नाड् आयन = नाडायन नाडायन। सृ = नाडायनः।

वैनतेयः - विनता ढक्। ढ को एय् आवेश हो - विनता एय् अ > वैनत् एय = वैनतेय। वैनतेयः।

कुलीनः - कुल ख। ख् को ईन् आदेश होने पर - कुल ईन > कुल् ईन = कुलीन। कुलीन स् = कुलीनः।

गागीय = गाग्यं छ > गाग्यं छ। छ् को ईय् आवेश हो - गाग्यं ईय। गाग्यं ईय > गार्ग् ईय = गागीय। गागीयं सु = गागीयः।

क्षांत्रियः – क्षांत्रं म। म् को इय् अदेश हो – क्षांत्र इय > क्षांत्र्यः । = क्षांत्रिय। क्षांत्रिय स = क्षांत्रियः ।

(67) "भोडन्तः" (7.1.3)

प्रत्यय के अवयव भ् के स्थान में अन्त् आवेश होता हैं।

उदा. भवन्ति, जरन्तः आदि।

भू भि > भू शप् भि > भव भि । भि को अन्त् आवेश हो – भव अन्त् इ> = भवन्ति ।

जरन्तः -जृ भन्। भ् को अन्त् आदेश हो - जृ अन्त > जर् अन्त > जरन्त स् = जरन्तः।

(68) "अबभ्यस्तात्" (7.1.4)

मध्यस्त संग से उत्तर प्रत्यय के भकार की अत् आदेश होता है। उदाः दवतः वधत्। बदतु – दा शप् भि > दा भि । दा दा भि । द दा भि । भू की ोने के कारण अत् आवेश डोकर - व वा अत् इ अभ्यस्त अंग > द द् अति > ा > ववत्।

विभातु — भा लोट् : भा भि > व भा भि । भको अन् आवेश हो — द भा अत् इ। व भा अति > व भ् अतु = वधतु।

(69) "आत्मनेपदेष्वन्तः (7.1.5)

> अनकारान्त अंग े उत्तर आत्मनेपद मे वर्तमान जो प्रत्यय का आदि भकार उसके स्वान में मत् आवेश होता है।

उदाः अचिन्त अल्नत।

अधिन्वत- '् चि नु भ > अ चि नु भ । भ को अत आदेश हो > अ पि तु अत > अ पिन्वत ।

अलुनत – ुन् ाइ. > अ लू ना भा≛ भू को अतु आवेश हो – अ लू ना अत ः। अ लू ना अत > अ लू न् अत = अलुनत।

(70) "ਸਨੀ ,ਪ ਏਜ਼" (7.1.9)

अकार ा से उत्तर भिस के स्थान में ऐस आदेश होता है। उदाः वः , प्लक्षेः इत्यादि।

वृक्षै: - वृक्ष भिस्। वृक्ष अकारान्त अंग है अतः इससे उत्तर भिस् की स् इत ऐस् आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होने पर - वृक्ष ऐस् > वृक्षे: वना ।

C713 "ब्र_वतं **उन्दर्सि" (7.1.10)**

> वेद के विषय में भिस् की ऐस् मादेश बाहुलकात् होता है। उदाः नयैरिति। देवेभिः, सर्वेभिः।

नवै: - नवी मिस । मिस को ऐस होने पर - नवी ऐस > नद्यै: । वेवीभः, सर्वेभिः - देव भिस्, सर्व भिस् यहाँ भिस् को ऐसादेश नहीं ामा और देव भिस = देवेभिः, तथा सर्व भिस = सर्वेभिः रूप बने।

ाङसिङसामिनातस्याः " (?.1.12) (72)

> ारान्त अंग से उत्तर टा. इ.सि. इ.स इन विभावत प्रत्ययों की ्रम इन, मात,स्य, ये मादेश हो जाते हैं।

अवाः रामेणः रामात्ः रामस्य। °

रामेण - राम टा। राम अकारान्त अंग है। इसके परे टा विभावित है जिसे उपर्युक्त सूत्र द्वारा इन आदेश प्राप्त होता है। आदेश होकर -रामइन । राम इन > रामेन > रामेण ।

रामात - राम इ.सि। इ.सि' को सूत्र द्वारा विहित 'मात' मादेश होने पर - राम आत्। राम आत् > रामात्।

रामस्य - राम ड.स्। राम अकारान्त अंग है इससे परे ड.स प्रत्यय है । 'ड.स्' को सूत्र द्वारा 'स्य' आवेश प्राप्त होता है। स्य आवेश होकर - राम स्य = रामस्य।

"京. 打: " (7.1.13) (73)

अकारान्त अंग से उत्तर 'हे.' के स्यान में 'य' आदेश होता है।

उदा. वृक्षाय, प्लकाय।

वृक्षाय - वृक्ष हे.। वृक्ष अकारान्त अंग है इसके परे हे. को य आदेश होकर - वृक्ष य > वृक्षाय शब्द बना।

प्लक्षाय — प्लक्ष हे.।हे. को य मादेश हो—वृक्ष य।वृक्ष य > वृक्षा य = वृक्षाय।

(७४) "सर्वनाप्न: स्मै" (७.1.14)

अकारान्त सर्वनाम अंग से उत्तर 'हें.' के स्थान में 'स्में' आवेश होता है। उदाः सर्वस्मे, तस्मे, कस्मे।

सर्वस्यों - सर्व हे.। सर्व अकारान्त रार्वनाग है अतः इसके परे हे. को स्मैं अविश होगा। आदेश होने पर - सर्व स्मैं = सर्वस्मै शब्द बना। तस्मैं - तद् हे.> त हे.। हे. को स्मैं आदेश - त स्मैं। तस्मैं।

(७५) "इ.सिइ.यो: स्मात्स्मिनौ" (७.1.15)

अकारान्त सर्वनाम अंग से उत्तर ड.सि तथा डि. के स्थान में क्रमशः स्मात् तथा स्मिन् आदेश डोते हैं।

उदाः सर्वस्मात्, सर्वस्मिन्। यस्मात्।तस्मिन्।

सर्वस्मात् - सर्व ड.सि । ड.सि को स्मात् आदेश डोकर - सर्व स्मात् = सर्वस्मात् शब्द सिद्ध हुआ ।

सर्वेस्मिन् - सर्वे डि.। डि. को स्मिन् आवेश होने पर - सर्वे स्मिन् = सर्वेस्मिन।

यस्मात् – यब् इ.सि >य इ.सि। य अकारान्त अंग है इससे पर इ.सि को स्त्रविहित स्मात् आवेश होकर – य स्मात् = यस्मात्।

तिस्मिन् - तद् डि. > त डि. । अकारान्त अंग से उत्तर डि. 'को स्त्र द्वारा प्राप्त स्मिन्' आदेश हो - त स्मिन् = तिस्मिन् ।

(७६) "पूर्वाविभ्यो नवभ्यो वा" (७.1.16)

पूर्व है आदि में जिनके ऐसे नौ सर्वनामों से उत्तर इ.सि तथा हि. के स्थान में क्रमशः स्मात् तथा स्मिन् आदेश विकल्प से होते हैं। उदा. पूर्वस्मात पूर्वति । पूर्वस्मिन, पूर्वे ।

परस्मात्, परात्। परिस्मन्, परे। अवरस्मात्, अवरात्। अवरिस्मन्, अवरे। दक्षिणस्मात्, दक्षिणात्। दक्षिणस्मिन्, दक्षिणे। उत्तरस्मात्, उत्तरात्। अपरिस्मन्। उत्तरे। अपरस्मात्, अपरात्। अपरिस्मन्, अपरे। अपरस्मात्, अपरात्। अपरिस्मन्, अपरे। अपरस्मात्, अपरात्। स्वस्मिन्, स्वात्। स्वस्मिन्, स्वे। अन्तरस्मात्, अन्तरात्। अन्तरिसमन् अन्तरे।

पूर्वस्मात्, पूर्वात् - पूर्व ड.सि। ड.सि को स्मात् आदेश हो - पूर्व स्मात् = पूर्वस्मात्। आदेश के अभाव में -पूर्व ड.सि>पूर्वात्।

पूर्विमन्, परे - पर डि.। पूर्वादि मे पठित पर सर्वनाम, पूर्वादि नी समामों में एक है। इससे परे डि. को स्त्रविहित 'स्मिन्' आदेश होता है। आदेश हो - पर स्मिन् = परिस्मन् आदेश के अभाव में-पर डि.> परे।

(??) "जस: शी" (?.1.1?)

अकारान्त सर्वनाम अंग से उत्तर जस् के स्थान में शी आदेश होता है। उदा- सर्वे, विश्वे, ये, के, ते।

सर्वे -सर्व जस्। 'सर्व' अकारान्त सर्वनाम है अतः इसके परे जस् को 'शी' आवेश होगा -सर्व शी=सर्वे।

ते- तद् जस् > त जस्। 'त' के अकारान्त सर्वनाम होने से इसके परे जस् को शी आदेश होगा। आदेश हो - त शी = ते।

(७८) "मोड्. मापः" (७.1.18)

आबन्त अंग से उत्तर भी तथा भीट् के स्थान में शी आदेश होता है। उदार खट्ने तिष्ठतः । खट्ने पश्य । बहुरानेर कारीसगन्ध्ये ।

रवट्वे - रवट्वा भौ। प्रयमा द्विचचन की 'भौ' विभिक्ति आकारान्त भंग से परे हैं मतः भौ को सूत्र द्वारा शी आवेश प्राप्त होता है। शी आवेश हो - रवट्वा शी > रवट्वे।

रवट्वे - रवट्वा और । आकारान्त अंग से परे द्वितीया विध्वित का और प्रत्यय है जिसे आलोच्य सूत्र द्वारा शी आवेश प्राप्त है। और को शी आवेश होकर - रवट्वा शी > रवट्वे।

(७९) "नपुंसकाच्च" (७.1,19)

नपुंसक अंग से उत्तर भी 'औड़.'के स्थान में 'शी'आदेश होता है। उदा.-कुण्डे तिष्ठति। कुण्डे पश्य।

कुण्डे—कुण्ड मी। 'मी' को 'शी' मादेश हो—कुण्ड शी कुण्डे। कुण्डे — कुण्ड मीट्। 'मीट्'को 'शी' मादेश हो कुण्ड शी > कुण्डें।

(80) "जश्शमो शि:" (7.1.20)

नपुंसकलिंग वाले अंग से उत्तर जस् और शस् के स्थान में शि आदेश होता हैं।

उदाः कुण्डानि तिष्ठन्ति । कुण्डानि पश्य । दधीनि। मधूनि ।

कुण्डानि – कुण्ड जस्। 'जस्'को 'शि' आवेश होने पर – कुण्ड शि। कुण्ड शि > कुण्ड नुम् शि। कुण्डन् इ > कुण्डानि।

वधीनि - दिध शस्। नपुंसकिलंग से उत्तर शस् के स्थान में शि आदेश होकर - दिध शि > दिध न् ई > दिध नि > दिधीनि।

(81) "अष्टाभ्य औश्" (7.1.21)

आत्व किए हुए अष्टन् शब्द से उत्तर जस् और शस् के स्थान में औश् आदेश होता है।

उदा - अध्ाै |

अच्छों - अच्छन् जस्, अच्छन् शस् > अच्छा जस्, अच्छा शस्। कृत आत्व अच्छन् शब्द से परे जस् एवं शस् को औश् आदेश डोकर अच्छा औ, अच्छा औ = अच्छो।

(82) "मतोडम्" (7.1.24)

अकारान्त नपुंसकलिंग वाले अंग से उत्तर सु और अम् के स्थान में अम् आवेश होता है। उदा. फलम् आनय। कुण्डं तिष्ठति।

फलम् – फल अम्। अकारान्त अंग से उत्तर अम् की अमावेश हो – फल अम् = फलम् शब्द सिद्ध होता है।

कुण्डम् — कुण्ड स्। अकारान्त नपुंसकलिंग कुण्ड से परे स् की अम् अबिश हो —कुण्ड अम् = कुण्डम्।

(83) "अब्ड् डतराविभ्यः पंचभ्यः" (7.1.25)

डतर आदि में है जिनके ऐसे सर्वीदिगण पठित पाँच शब्दों से परे स्-अम् की अद्ह आदेश होता है।

उदाः दिधं कतरित्तिष्ठति । कतरत्पश्य । कतमित्तिष्ठिति कतमत्पश्य । इतरत् । अन्यतरत् । अन्यत् ।

कतरत् – कतर स्। कतर = किम् इतर। कतर से परे स् की आवेश डोने पर –कतर अव्ड् > कतर अट् > कतरत्।

कतमत् – किम् डतम् > कतम। कतम सु अयदा अम्। सु अम् को अद्ह् आदेश हो – कतम अद्ह्। कतम् अद्ह् > कतम अद् > कतमद् > कतमत्।

इतरत् — इतर स् अथवा अम्। स्, अम् को अब्ह् > इतरत्। अन्यतरत् — अन्यतर स्। स् अम् को अब्ह् आवेश होने पर — अन्यतर अब्ह् > अन्यतर अब् = अन्यतरत्।

अन्यत् — अन्य स् या अम्। अन्य से परे सुअधवा अम् की अव्ड् आवेश होने पर — अन्य अव्ड् = अन्यत्।

(८४) "युष्पवस्मव्भ्यां इ.सोडश्" (७.1.27)

सुष्पब् तथा अस्मब् अंग से उत्तर ह.स् के स्थान में अश् आवेश होता है। उदा. तव. मम।

तव – युष्पद् ड.स् > तव अद् ड.स् > तव अ ड.स् > तव ड.स्। ड.स् को अश् आदेश होने पर – तव अश् > तव अ = तव।

मम- अस्मद् इ.स् > मम इ.स्। इ.स् को अश् आदेश होने पर - मम अश् = मम।

(85) "डे. प्रथमयोरम्" (7.1.28)

युष्पद् तथा अस्मद् अंग से उत्तर है. विभिक्त के स्थान में तथा प्रथमा और द्वितीया विभिक्त के स्थान में अम् आदेश होता है।

उदाः तुम्यं, मह्यम्। त्वम्, महम्; युवाम्, आवाम्; यूयम्, वयम्; त्वाम् आम् युवाम्, आवाम्।

तुभ्यं - युष्पद् हे.। हे. के स्यान में सूत्र द्वारा अम् आवेश होने पर -युष्पद् अम्। युष्पद् अम् > तुभ्य अद् अम् > तुभ्यद् अम् > तुभ्य अम् = तुभ्यम्।

मह्यम् – अस्मब् ड.स् > मह्य ड.स्। ड.स् की अम् आवेश होने पर – मह्य अम् > मह्यम्।

त्वम् – युष्पद् स्। स् प्रयमा एकवचन की विभक्ति है अतः युष्पद् से परे स् को स्त्रद्वारा अम् आदेश प्राप्त होता है। आदेश होकर – युष्पद् अम् > तब अम > त अम > तम।

आवाम् – अस्मव् औ। अस्मव् औ। > आव औ। औ। की अम् आवेश होने पर – आव अम्। आव अम् > आवम् > आवाम्।

यूयम्- युष्पत् जात् > यूय जान् । जान् की अम् आदेश होने पर - यूय अम् > यूयम् ।

त्वाम्, माम् – युष्पद् अम्: अस्मद् अम्। अम् को स्वविहित अमादेश हो – युष्पद् अम्, अस्मद् अम् = त्वाम्, माम्।

युवाम्, भावाम् – युष्पद् औद्, अस्मद् औट्।औट् को अम् अविश होने पर —युष्पद् अम्, अस्मद् अम् > युव अम्,आव अम्>युवाम्,आवाम्।

(86) "भ्यसोभ्यम्" (7.1.30)

युष्पद्, अस्मद् अंग से उत्तर भ्यस् के स्थान में भ्यम् आवेश होता है। उनाः युष्पभ्यम्, अस्मभ्यम्।

युष्पभ्यम् – युष्पद् भ्यस् । भ्यस् को भ्यम् आदेश हो – युष्पद् भ्यम् । युष्पद्

अस्मान्यम् - अस्मद् भ्यस् । भ्यस् को भ्यम् अविश हो - अस्मद् भ्यम् > अस्मान्यम् = अस्मान्यम् ।

भाष्यकार ने इस सूत्र के आदेश विधान पर विचार करते हुए लिखा हैकि आदेश भ्यम् हो अथवा अभ्यम्। भ्यम् आदेश पक्ष में 'शेषे लोप: 'स्त्र
से अन्त्यलोप होने पर स्. 'बहुवचने भल्येत्' से एत्व प्राप्त होता है
और 'अभ्यम्' आदेश होने पर दिलोप हो अपेक्षित रूप तो बन जाता है
किन्तु स्वरवीष का प्रसंग उठता है। 'अनुवात्तस्य च यत्रोवात्तलोप: ' इस
सूत्र में 'कर्षात्वतो फ्लोन्त उवात्तः 'स्त्र से अन्तोवात्त पव की अनुवृत्ति
होती है। इससे अभ्यम् को अन्तोवात्त स्वर प्राप्त होता है। इन बोनों
ही बोषों का परिहार भी उन्होंने प्रस्तृत किया है। एत्य निवृत्ति के लिए
इन्होंने कहा - अगवृत्ते पुनर्वृत्तावविधिनिष्ठितस्येति न भविष्यति। 18

न्यासकार के अनुसार- वर्तनं वृत्तम्, अंगे वृतम् यस्य तवंगवृतम् कार्यम्, तिस्मनंगवृते कार्ये पुनस्तरकालमङ्गवृत्तावपरस्य कार्यस्य प्राप्तौ तस्य कार्यस्य अविधिः = अविधानम्। निष्ठितस्येत्यनेन यत्सम्बन्धिनः कार्यस्याविधिभीविति तवंग्, विशिष्यते। निष्ठितम् = परिसमाप्तम्, प्रयोगार्डमंगम् तत्सम्बन्धिनः कार्यस्याविधिभीवति, नान्यसम्बन्धिनः इत्यर्थः। 19

इस प्रकार इस नियम से मंग सम्बन्धी एत्व की निवृत्ति हो जाती है और 'शेषे' लोपः' से अन्त्य लोप हो भ्यम् आवेश पक्ष में अभीष्ट शब्दरूप बन जाते हैं।

अभ्यम् आदेश पक्ष में अन्तोदात्त स्वर की निवृत्ति भी संभव है। कर्षात्वतो से 'अन्त'पद की अनुवृत्ति नहीं करेंगे और अभ्यम् आद्यदात्त²⁰ होगा जिससे मध्योदात्त पद प्राप्त होगा।

(87) "क्चाऱ्या अत्" (7.1.31)

युष्पद् सस्मद् से उत्तर पंचमी विभक्ति के भ्यस् के स्थान में अत् आदेश होता है। उदाः युध्मद् गच्छन्ति । अस्मद् गच्छन्ति ।

युष्पत् - युष्पद् भ्यस् > युष्प भ्यस्। पंचमी के भ्यस् के स्थान पर अत् आदेश डोने पर - युष्प अत् > युष्पत् > युष्पद्।

अस्मद् '- अस्मद् भ्यस् । भ्यस् की अत् आदेश होने पर - अस्मद् अत् >

(88) "एकवचनस्य च" (7.1.132)

युष्पव् अस्मव् अंग से उत्तर पंचमी एकवचन के स्थान में भी अत् आदेश होता है।

उदा. त्वद्. मद् ।

त्वन् – युष्यन् ड-सि। पंचारी एकत्वचन की विधायित अ-सि की आत् आवेश होने पर —युष्यन् अत्। युष्यन् अत् > त्व अन् अत् > त्व अ अत् > त्व अत् > त्वत्>त्वन्।

मन् - अस्मन् इ.सि > म अन् इ.सि > म इ.सि। इ.सि को अन् आवेश होने पर - म अन् > मन् >मन्।

(89) "साम आक्रम" (7.1.33)

युष्पव् तथा अस्पव् अंग से उत्तर साम् के स्थान में आकम् आदेश होता है। सुद् आम् > स् आम् = साम्।

उदा. युष्पाकम्, अस्माकम्।

युष्पाकम् – युष्पद् आम्। यहाँ आम् को 'द'के (युस्पद् के द के> 'शेषे लोप:' से लोप हो जाने के बाद सुद् आगम प्राप्त है। उस भावी आगम सहित आम् के स्थान पर आकम् अदेश होने पर – युष्पद् आकम् > युष्प आकम् > युष्प आकम् शब्द बना।

अस्माकम् – अस्मद् आम्। भावी स्ट् सहित आम् को आकम् आदेश होने पर – अस्मद् > अस्म आकम् = अस्माकम् यहाँ स्ट् आगम हुए बिना ही स्थानी के साथ गृहीत हुआ है। भावी आगम को स्थानी के रूप में ग्रहण किए जाने का विवेचन करते हुए काशिकाकार ने कहा है— भावी सुट् की निवृत्ति हो इस हेतु 'साम्'—ऐसा स्थानी गृहीत हुआ है। यदि आम् को आदेश विहित किया जाता तो 'शेषेलोपः' से अस्मद् युधाद् के अन्त्य दकार का लोप करने के बाद अकारान्त अंग से परे सुट् आगम होता और अनिष्ट रूप बनते।

(90) "मात माँ णल:" (7.1.34)

माकारान्त मंग से उत्तर णल् के स्थान में मौकारावेश हो जाता है। उदा. पपौ. तस्थौ. जग्लौ. मम्लौ।

पपौ - पा लिट् > पा णल्> प पा अ । णल् को सूत्र द्वारा भौकारादेश प्राप्त हैं क्योंकि यह आकारान्त संग से परे हैं। आदेश हो-प पा औ > पपौ।

तस्यौ - स्या णल् > या स्या णल् > त स्या आ। णल् (अ) की औ। आदेश हो - तस्या औ > तस्यौ। (91) "तुह्योस्तातङाशिष्यन्यतरस्याम्" (7.1.35)

आर्शीवाब विषय में 'तु' एवं 'हि' के स्थान में विकल्प से तातइ. आवेश होता है।

विशेष— यह आवेश डि.त् होते हुए भी अन्त्य अल् को न होकर सम्पूर्ण स्थानी के स्थान पर होता है।

उदा. भवतु, भवतात्। भव, भवतात्।

भवत्, भवतात्— भू लोट> भू तिप् > भवति > भवत्। आशीवाद अर्थ में तु को वैकल्पिक तातइ, आदेश हो — भव तातइ, > भवतात्। आदेश के अभाव में — भवत्।

भव. भवतात्– भ् लोट्> भ् सिप् > भ् हि > भव हि । वैकल्पिक तातड्. आवेश प्राप्त होने पर आवेश पक्ष में – भव तातड्. = भवतात् तया आवेश के अभाव में भव हि > भवर शंख बने ।

'लोट्' विधि, निमन्त्रण आबि कई विषयों में होता है। जब आशीर्वां अर्थ में लोट् होगा तभी ये आदेश होंगे। विधि आदि में विहित लोट् को आवेश नहीं होंगे।

'तातड्.' डित् आवेश है अतः 'डिच्च' स्त्र से इसे स्यानी के अन्त्य वर्ण के स्थान पर होना चाहिए इस विषय में काशिकाकार ने कहा है -डिल्करणं गुणवृद्धिप्रतिषेधार्यभिति अर्थात् आवेश के डिल्करण का प्रशोजन है गुण-वृद्धि का प्रतिषेध । 'डि' को अपित् कर दिया गया है किन्तु तिप् के स्थान पर जो तु है वह स्थानिवद्धाव से पित् है इस स्थानिवद्धाव से प्राप्त पित् के निवृत्यर्थं तात् इस अनेकाल् आवेश का ङिल्करण आवश्यक हैं। डित्करण के फलस्वरूप 'ब्यात्' में गुण का प्रतिषेध, 'मृष्टात्' में वृद्धि का प्रतिषेध हो सका अन्यया पित्वात् गुण एवं वृद्धि का प्रसंग होता। इसके अतिरिक्त 'ख़्यात्' में ईट्, तृण्डात् में इम् इत्यावि आगम होने लगते। तातड्- के डित्करण से इन सब अनपेक्षित कार्यों की अप्राप्ति डोती हैं।21 डिल्करण के लाभों की देखते हुए तातह्- (मनेकाल् आदेश) के डित्करण को उचित कहा जा सकता है। अन्य डित् अनेकाल् मावेशों के विषय में भी इसी प्रकार की धारणा रखना समुचित नहीं क्योंकि जहाँ डित्करण का विशेष प्रयोजन सिद्ध हो सके वहीं डित् आवेश को अनेकाल् एवं अनेकाल् के फलस्वरूप सवदिश माना जायगा। जाडों कडीं ऐसा कोई विशेष प्रयोजन नहीं वहाँ डित्करण का डेत् अन्त्य वर्ण के स्यान पर आवेश होना ही है।

(92) "विदे: शतुर्वसु:" (7.1.37)

विद् (जाने) भात से उत्तर शतृ के स्थान में वस् आदेश होता है। उदाः विद्वान्। विद्वांसो। विद्वांसः।

विद्वान् – विद् शत्। शत् के स्यान में वस् आदेश हो – विद् वस् > विद्वस्।

विद्वस् सु = विद्वान्। विद्वस् औा = विद्वांसौ। विद्वस् जस् =

(93) "समासेडनन्पूर्वे क्त्वो त्यप्" (7.1.37)

न्म्-भिन्न पूर्वपद समास में कत्वा के स्थान में ल्यप् आदेश होता है।
उदा. प्रकृत्य, प्रहृत्य, पार्श्वतः कृत्य, नानाकृत्य, द्विधाकृत्य।
प्रकृत्य - प्र पूर्वक कृ से सूत्र 'समानकर्तृकयोः पूर्वकाले' से कत्वा प्रत्यय हुमा और 'कुगतिप्रादयः से समास प्राप्त हुमा। प्र कृ कत्वा। मब मालोच्य सू० द्वारा कत्वा को ल्यप् मादेश होकर - प्र कृ ल्यप्। प्र कृ ल्यप् > प्र कृ तुक् ल्यप् = प्र कृ तु य = प्रकृत्य।

(94) "क्लापि छन्दिस" (7.1.38)

अन्न - पूर्वपव - समास में क्त्वा की क्त्वा तथा पक्ष में ल्यप् मावेश भी होता है।

उदाः कृष्णं वासो यजमानं परिभापयित्वा। प्रत्यंचमकं प्रत्यपंथित्वा। उद्भृत्य ज्होति।

परिभापियत्वा, प्रत्यपियत्वा – प्रति उपसर्ग पूर्वक भा एवं अपें से कत्वा प्रत्यय हुआ और प्रािव समास प्राप्त हुआ। अब कामिन्नपूर्वपद से परे कत्वा की ल्यप् प्राप्त होता है जिसे बाधकर आलोध्य स्व द्वार। बत्था आवेश प्राप्त होता है आवेश होने पर – प्रति भा कत्वा, प्रति अपें कत्वा > प्रतिभापियत्वा, प्रत्यपीयत्वा शब्द सिद्ध होते हैं।

उद्भृत्य - उत् इ क्त्वा। सूत्र में 'अपि' ग्रहण से क्त्वा की ल्यप् होने पर - उत् इ ल्यप् > उत् भृ त् (तुक्> य = उद् भृ त्य = उद्भृत्य।

(95) "स्पां स्लक्पूर्वसवर्णान्छेयाडाड्यायानालः" (7.1.39)

सुपों के स्थान में सु. लुक्, पूर्वसवर्ण आ. आत्, शे. था. डा. ड्या. याच्. आल्. ये आदेश होते हैं. वेद विषय में।

उदाहरण - स्- अनृक्षरा ऋजवः सन्तु पन्थाः । लुक - आर्द्रे चर्मन्, लोहिते चर्मन् ।

पूर्वसवर्ण - धीतीं, मतीं आदि।

मा - उमा।

मात् - ताब्।

शे - युष्पे, अस्मे।

या- उस्या।

डा - नामा।

इया - अनुष्ट्या।

याच - साध्या।

माल - वसन्ता।

पन्याः – पथिन् जस् । जस् के स्थान पर सु डो पथिन् सु > पन्याः । जस् परे रहते पन्यानः रूप बनता जस् को सु डोने पर पन्याः रूप बना। चर्मन् – चर्मन् डि. । डि. को लुक् आवेश डो रल्क् = लोप>चर्मन् = चर्मन्।

भीती - भीति टा। टा को पूर्व सवर्ण (इकारादेश) हो भीति इ। भीति इ = भीती। उभा - उभ मों। मों को आकारादेश होने पर - उभ मा > उभा। ताद्-तत् शस्>त शस्। शस् को भात् आदेश हो- त आत्>तात् > ताद्। युषों - युषाद् जस्। जस् को 'शे' आदेश होकर - युषाद् शे > युषा ए > युषों।

उक्या — उक्र टा। टा को या आवेश् होने पर उक्र या = उक्या। नामा — नामि डि.। डि. को डा आवेश हो — नामि डा > नाम् आ = नामा।

अनुष्ट्या — अनुष्ट्प् टा। टा को इया आवेश होने पर — अनुष्ट्प् इया > अनुष्ट् या = अनुष्ट्या।

साध्या - साधु स > साधु याच् = साध्या ।

वसन्त – वसन्त डि.। डि. को आल् आवेश होने पर वसन्त आल् >

(96) "अमो मश्" (7.1.40)

अम् के स्थान में मश् आवेश होता है वेद विषय में।

उदा. वधीं वृत्रम्। क्रमीं वृक्षस्य शाखाम्।

वधीम् - वध मिप् > वध अम्। अम् को मश् अविश डोने पर - वध मश् > वधीम्।

क्रमीम - क्रम् अम्। अम् को मश् अविश होने पर - क्रम् मश् > क्रमीम्।

वेद विषय में प्यम् के स्थान में प्वात् मावेश होता है।

उदाः अन्तरेवोष्पाणं वारयध्वात् ।

वारयभ्वात् – कृत् अथवा कृत् णिच् लोट् > वृ णिच् भ्वम्। भ्वम् को स्त्रविहित भ्वात् आदेश होने पर – वृ णिच् भ्वात् > वारयभ्वात्।

(97) "तस्य तात्" (7.1.44)

लोट्मध्यमपुरुष बहुवचन के 'त' के स्थान में ताल् आवेश हो जाता है वेद में।

उदाः गात्रंगात्रमस्या न्नं कृण्तात्। ऊवध्ये गोहं पाधिवं खननात्। कृण्तात् — कृवि त > कृ णु त। त को स्त्रविहित तात् आदेश हो — कृ णु तात् = कणतात।

खनतात् - खन् य > खन् शप् य् > खन त । त को स्त्र द्वारा प्राप्त तात् आदेश हो - खन तात् = खनतात्।

(98) "तप्तनप्तनयनाश्च" (7.1.45)

त के स्थान में तप्, तनप्, तन, थन – ये आदेश भी वेद में होते हैं। उदा, श्रृणोत ग्रावाण: । संवरत्रा दथातन । जुजुष्टन यदिष्ठन ।

श्रृणोत - श्रृ श्नु त > श्रृ णु त । त को तप् आदेश हो श्रृ नु तप् । श्रृ नु तप् > श्रृ नो त > श्रृणोत । तप् पित् है पित्वाद् नु को गुण हो श्रृणोत रूप बना । तप् के अभाव में श्रृणुत बना ।

वधातन – धा शप् त > व धा त। त की तनप् आवेश होने पर – वधा तनप् = वधातन। ज्जुष्टन – जुष् श त > जु जुष् त। त को तन आदेश हो – जुजुष् तन > जुजुष्टन।

यदिष्ठन – इष् श त > इ इष् त > य इष् त>य त् इष् त > यदिष् त। त को यन आवेश हो-यविष् यन >यदिष्ठन।

(99) "ठस्येक:" (7.3.50)

अंग के निमित्त ठ की इक् आवेश होता है।

उदा. आक्षिक:, शालाकिक:।

माक्षिकः - मक्ष ठक् > माक्ष ठक्। ठ को स्वविहित इक मावेश होने पर - माक्ष इक > माक्ष् इक = माक्षिक। माक्षिक सु = माक्षिकः। शालाकिकः - शलाका ठक्। ठ को इक मावेश हो - शलाका इक > शालाक् इक > शालाकिक सु = शालाकिकः।

(190) "इसुसुक्तान्तात्कः" (7.3.51)

इसन्त, उसन्त, उगन्त (उक् अन्त में हो जिसके) तथा तकारान्त अंग से उत्तर ठ के स्थान में क आवेश होता है।

उदा. सापिष्कः, धानुष्कः, नैषादकर्षुकः, मौदिश्वत्कः।

सापिष्कः - सपिष् ठक्। सपिष् इसन्त है मतः इसके परे ठक् के 'ठ' के स्थान पर 'क' मादेश होगा। ठ को क मादेश होने पर सपिष् क = सापिष्क। सापिष्क स् = सापिष्कः।

भानुष्कः - भनुष् ठक्। इसन्त भनुष् से परे ठक् के 'ठ'की 'क' आदेश डोकर - भनुष् क = भानुष्क। भानुष्क स् = भानुष्कः।

नैषावसर्षुकः - निषावसर्षु ठम्। 'ठ' को 'क' आवेश होने पर -निषावसर्षुक क > नैषावसर्षुक। नैषावसर्षुक स् = नैषावसर्षुकः।

भौविश्वत्कः — उवश्वित ठक्। ठ की कावेश हो — उवश्वित क > भौविश्वित्क। भौविश्वित् क सु = भौविश्वित्कः।

(101) "डेराप्नद्याप्नीप्यः" (7.3.116)

नदीसंज्ञकः आबन्त तथा नी से उत्तर डि. विभक्ति के स्थान में आम् आवेश डोता है।

उदाः गौर्याम्, रमायाम्, सेनान्याम्।

गौर्याम् - गौरी डि.। गौरी बीर्घ-इकारान्त शब्द होने से नदीसंज्ञक है। नदीसंज्ञक गौरी से परे डि. को सूत्र द्वारा 'आम्' आदेश प्राप्त हुआ। आदेश हो - गौरी आम् > गौर्याम्।

रमायाम् - रमा डि.। रमा आबन्त मंग है मतः इसके परे डि. की आम् आवेश होगा। रमा डि. > रमा या आम् > रमायाम्।

सेनान्याम् – सेनानी डि.। सेनानी शब्द के अन्त में 'नी' है अतः इसके परे डि. को आम् आदेश होगा – सेनानी आम्। सेनानी आम् > सेनान्याम्।

(102) "इंदुव्भ्याम्" (7.3.117) इकारान्त उकारान्त नदीसंज्ञक से परे डि. को आम् आदेश होता है। उदा. कृत्याम, भेन्दाम्। कृत्याम् – कृति डि.। कृति इकारान्त स्वीलिंग शब्द है अतः इसके परे डि. को उपर्युक्त स्त्र द्वारा आम् आदेश प्राप्त हुआ। आदेश होकर । – कृति आम् > कृत्याम्।

धेन्वाम् - धेनु हि.। उकारान्त नदीसंज्ञक धेनु शब्ब से परे हि. को स्त्रविहित आम् आदेश होने पर - धेनु आम् = धेन्वाम्।

(103) "मौदच्चचे:" (7.3.118)

इकारान्त उकारान्त अंग से उत्तर डि. की 'औंत्' <=औं) आदेश होता है तथा चिसंज्ञक की अकारादेश भी होता है।

उदाः सख्योः, पत्यौ । अग्नोः, वायौः, कृतौः, धेनौ ।

सल्यों – सिव डि.। 'सिव'न नवीसंज्ञक है और न ही पिसंज्ञक। इस्त्र इकारान्त सिव शब्द से परे डि. को आलोच्य स्त्र द्वारा औ। आदेश प्राप्त होता है। आदेश हो – सिव औ। > सल्यों।

पति से परे 'डि.' को 'औ' आदेश हो पत्यौ शब्द बना।

अग्नौ - अग्नि डि.। अग्नि चिसंज्ञक अंग है अतः इससे परे डि. को भी आदेश तथा अंग को अत् <=अ>आदेश प्राप्त हुआ। डि. को औ। तथा अंग के अन्त्य अल् को अ आदेश हो - अग्न औ। > अग्नौ शब्ब बना।

इसी प्रकार पिसंज्ञक वायु, कृति, धेनु से परे डि. की और आदेश तथा अङ्ग की अकार अन्तावेश डी — वाय और कृत और धेन और = वायौर

कृती, भेनी आदि शब्द सिद्ध हुए।

(104) "সাङो नाडस्जियाम" (7.3.119)

चिसंज्ञक अंग से उत्तर आइ.²² (टा) के स्थान में ना आवेश होता है स्त्रीतिंग वाले शब्द को छोड़कर।

उदाः अभिननाः वायुनाः पट्ना।

अग्निना — अग्नि दा। अग्नि इकारान्त घिसंज्ञक पुल्लिंग शब्द है अतः इससे परे आह्. (टा)को ना आदेश होगा — अग्नि ना = अग्निना। इसी प्रकार वायु टा. पटु टा = वायुना, पटुना शब्द बने।

सन्दर्भ-सुची

- "तिहि. परे भातोविहितानां प्रत्ययानां शबादीनां विकरण संला प्राचीनाचार्यसिद्ध।" - बालमनोरमा. सि. का.। द्र. कतिर शप्' स्. की बालमनोरमा टीका।
- 2. "यस्मात् प्रत्ययाविधिस्तवादि प्रत्ययेडड्.गम्" स्. की बालमनोरमा टीका।
- अं. "यत्कर्म भूत्वा कर्ता भवित तत्रैत्यर्थः "स्त्र की पदमन्त्ररी टीका.
 काशिका।
- "कर्म चासौ कर्त्ता चेति कर्मकर्त्ता। यदा तदेव कर्म सौकर्यात् कर्त्तृत्वेन विवक्षयते तदा सस्य कर्तृत्वं भवति।" ब्र. सूत्र की न्यास टीका.

काशिका।

- सत्र की काशिका द्याखा।
- ब्र. स्त्र की काशिका व्याख्या।
- ज. स. की बालमनोरमाटीका, वै. सि. का.।
- 😮 . व्य का सिव्धान्त कांमुवीकारकृत स्वार्थ।
- ब्र. काशिकावृत्ति की न्यास टीका।
- 10. इ. सुआर्य वे. सि. काँ.।
- प्रज की काशिकावृति ।
- 12. त्र. सूत्र की काशिका व्याख्या।
- 13. इ. काशिका की न्यास टीका।
- व. स्त्र की काशिका व्याख्या।
- ** "स्वधावादिति न व्युत्पित्तिवशादित्यर्थः " काशिका की पदमन्त्ररी टीका।
- 16. इ. स्. भंख्याया विधार्थे भाग की काशिका टीका।
- प्रमिकरणविचाले च
 की काशिका व्याख्या।
- 18. ब्र स्व का भाष्य वैयाकरणमहाभाष्य।
- प्रकास की न्यास टीका काशिकावृतित !
- २७. भावी सिद्धिमिति' भाष्यवचन की प्रवीप टीका के अनुसार अन्तग्रहणं नानुवर्तते । उच्चारणक्रम प्रत्यासत्तया चावेरेवोबात्तत्वम् ।
- 21. ब्र. स्त्र की काशिका टीका।
- 22. सूत्र की काशिकावृत्ति, न्यास टीका आदि के अनुसार।

अध्याय **६** 'प्रकीर्ण' प्रकरण

- (1) " टित् आत्नेपदनां टेरे " (3.4.79)
 दित् लकारों के आत्मनेपदावेशों के टि भाग को एकार आदेश होता है।
 उदा एभे, एभते, एभन्ते आदि।
 एभते एभ त (लट्) एभत। टि को एत्व होकर एभत् ए > एभते।
 एभन्ते एभ भ > एभन्त। टि को एत्व हो एभन्त् ए = एभन्ते।
 एभे एभ इट् (लट्) > एभे। टि को एत्व हो एभ ए = एभे।
- (2)

 " आमेत: " (3.4.90)
 लोट् सम्बन्धी जो एकार उसे आम् आवेश होता है।
 उवा.— पचताम्, पचेताम् पचन्ताम्।
 पचताम् पच् लोट् > पच् त > पचते। एकार को आम् आवेश होने पर
 पचत् आम् = पचताम्।
 पचेताम् पच् आताम् > पचेताम् > पचेते। लोट् के एकार को आम्
 आवेश होने पर पचेत् आम् = पचेताम्।
 पचन्ताम् पच् भ > पचन्ते। लोट् सम्बन्धी अन्त्य एकार को आम् आवेश
 हो पचन्त आम = पचन्ताम।
- (3) " सवाभ्याम् वामौ " (3.4.91)
 सकार वकार से उत्तर लोट् सम्बन्धी एकार के स्थान में यथाक्रम व. अम्
 ये आदेश हो जाते हैं।
 उदा. पच् लोट् > पच् धास् > पच् से > पचसे। सकारोत्तरवर्ती एकार
 को व आदेश होने पर पचस् व = पचस्व।
 पचम्बम् पच् लोट् > पच् ध्वम् > पच्थवे। वकारोत्तरवर्ती एकार को अम्
 आदेश होने पर पचम्व् अम् = पचम्बम्।
- (4) "स्थातुरकड्. च " (4.1.97)
 स्थातृ शब्द से अपत्य अर्थ में इन् प्रत्यय तथा प्रत्यय के सिन्नयोग में
 स्थातृ अंग को अकड्. आदेश भी डोता है।
 उदा. स्थातुश्दयं पुमान् = सौधात्किः ।
 सौधातिकः स्थातृ से 'तस्यापत्यम्' अर्थ में इन् प्रत्यय तथा अंग के
 अन्त्य को अकड्. डो स्थात् अकड्. इन् > स्थातक इन् =
 सौधातिक। सौधातिक स् सौधातिकः ।
- (5) " कल्याण्यादीनामिनड्. " (4.1.126)

 कल्याणी इत्यादि शब्दों से अपत्य अर्थ में ढक् प्रत्यय तथा कल्याण्यादि

 को इनड्. आदेश होता है।

 उदा.— काल्याणिनेय:, सौभागिनेय:, दौर्भागिनेय:।

 कल्याणिनेय: कल्याण् इनड्. ढक् स्विविडित ढक् प्रत्यय एवं कल्याणी की इनड्. अन्तादेश हो। कल्याण् इनड्. ढक् > काल्याणिनेय।

 काल्याणिनेय सु = काल्याणिनेय:।

सौभागिनेयः - सुभगा से स्त्रविहित दक् प्रत्यय तथा संग की इनड्-अन्तिवेश होने पर - सुभग् इनड्- दक् > सौभागिनेय। सौभागिनेय सु = सौभागिनेयः।

कल्याण्यादिगणपठित शब्द हैं – कल्याणी, सुमगा, दुर्मगा, तन्धकी मनुदृष्टि, अनुसृष्टि, जरती, बलीववी, ज्येष्ठा, कनिष्ठा, मध्यमा, परस्त्री।

इन सभी शबदों से अपत्य अर्थ में ढक् प्रत्यय तथा अंग के अन्त्य वर्ण को इन्ह- आदेश होगा।

(6) " कुलटाया वा " (4.1.127)

कुलटा शब्द से अपत्य अर्थ में ढक् प्रतयय होता है. तथा कुलटा की विकल्प से इनह- आदेश भी होता है।

उदाः - कौलटिनेयः, कौलटेयः।

कौलिटिनेयः — कुलटा शब्ब से तस्यापत्यं अर्थ में ढक् प्रत्यय एवं कुलटा शब्ब को इनड्. आवेश के पक्ष में — कुलटा इनड्. ढक् > कैलिटिनेय, कैलिटिनेय स् = कैलिटिनेयः शब्ब सिद्ध होता है।

कौलटेयः – कुलटा शब्द से द्वक् प्रत्यय होने पर इनह् आदेश के अभाव में कुलटा द्वक् > कैलटेय शब्द बनता है। कैलटेय स् > कैलटेयः।

(7) " जभसं नह. " (5.4.130)

अपस् शब्दान्त बहुवीडि को समासान्त अनङ् आदेश होता है। उदाहरण – कुण्डोप्नी, घटोप्नी।

कुण्डोप्नी — 'कुण्डमिव ऊपोडस्याः' इस अर्थ में कुण्ड एवं ऊपस् का समास हुमा और सूत्र द्वारा बहुवीडि समास के अन्तावयव को अनड् अविश प्राप्त हुमा। कुण्डोपस् — इस दशा में समासान्त अनड् आदेश होने पर — कुण्डोप अनड् > कुण्डोपन शब्द बना। कुण्डोपन डीष् — कण्डोप्नी।

घटोष्नी — घटिमव अधोडस्याः — इस अधं में घट एवं अधम् का समास हुआ — घटोषम्। अब सूत्र द्वारा समासान्त अनङ्, अबिश प्राप्त हुआ। आवेश होने पर — घटोष् अनङ्, > घटोष्न शब्ध बना। घटोषन डीष् > घटोष्नी।

(8) " धनुषश्च " (5.4.132)

धनुष शब्दान्त बहुवीहि को भी समासान्त अनङ् आवेश होता है। इदा. – गाण्डीवधन्वा, पुष्पधन्वा, शार्म्भभन्वा।

गाण्डीवधन्वा – 'गाण्डीवं धनुरस्य' इस अर्थ में गाण्डीव एवं धनुष शब्ब का समास हो सूत्र द्वारा समासान्त अन्ह. आवेश प्राप्त हुआ। आवेश होकर – गाण्डीवधन् अन्ह. > गाण्डीवधन्वन्। स्वादिकार्थ हो – गाण्डीवधन्वा।

(9) " वा संज्ञायाम् " (5.4.133)

धनुष शब्दान्त बहुव्रीहि को संज्ञाविषय में (अर्थात् समास किया हुआ पद

संज्ञा के रूप में प्रयुक्त हो तो> विकल्प से अनङ्- आदेश होता है। उदा-- शतधनुः, शतधन्वा। दृद्धधनुः दृदधन्वा।

शतपन्: , शतपन्वा – शत एवं धनुष शब्दों का समास हो, समास हुए शब्द को प्रकृत स्त्र से अनइ अविश प्राप्त हुआ। आदेश पक्ष में----शतपन् अनइ > शतपन्वन् तथा स्वादिकार्य हो शतपन्वा शब्द बना। आदेश के अभाव में शतपनुष स् = शतपनुः शब्द बनता है।

< 10> " जायाया निड्. " (5.4.134) जाया शब्दान्त बहुवीहि को समासान्त निड्. आदेश होता है।

उदाः – युवतिर्जाया यस्य युवनानिः । वृद्धा नाया यस्य वृद्धनानिः ।

युवजानिः – युवती एवं जाया का समास हो पुंवब्धावादि होकर युवजाया शब्द बना। इस दशा में प्रकृत सूत्र से समासान्त निड्. आदेश हो – युवजाय् निड्. > युवजा नि शब्द बना। युवजानि सु = युवजानिः।

(11) " एचोडयवायाव: " (6.1.75)

एच् <ए, ओ, ऐ, औ) के स्थान में क्रमशः अय्, अन्, आय्, आन् अविश होते हैं यदि एच् से परे अच् हो तो।

उदाः - चयनम्, लवनम्, चायकः, लावकः।

चयनम् – चिन् ल्युट् > चि यु > चे अन । एच् एकार से परे अच् अकार को स्त्रविहित अय् आदेश हो – च् अय् अन = चयन । चयन सु = चयनम् ।

लवनम् – लून् ल्युट् > लो अन्। एव् ओकार को अच् अकार परे रहते सूत्र द्वारा प्राप्त अव् आदेश होने पर – ल् अव् अन् > लवन। लवन स् > लवनम्।

चायकः – चिं ण्वुल् > चै सका ऐ की सूत्र द्वारा प्राप्त साय् आवेश हो – च् साय् अक = चायक। चायक स् = चायकः।

लावकः - लून् ण्वुल् > ली अक। भी की आव् आवेश डोने पर - ल् आव् अक = लावक। लावक सृ = लावकः।

(12) " वान्तो यि प्रत्यये " (6.1.76)•

यकारावि प्रत्ययों के परे रहते एच् केस्यान में संहिता विषय में (में) की> माव् मावेश होते हैं।

यहाँ पूर्व स्त्र से एच् की अनुवृतित हुई है किन्तु एच् में केवल ओ, औं को ही स्थानी के रूप में ग्रहण किया जायगा क्योंकि वकारान्त आवेशों का ही विधान हो रहा है।

उदा. – बाभव्यः, माण्डव्यः, नाव्यम्।

बाभव्यः – वभु कन् > ब्राभ्रो य। यकारादि कन् प्रत्यय परे रहते ओकार को अव् आदेश हो – ब्राभ्र अव् य > ब्राभ्रव्य । ब्राभ्रव्य सु = ब्राभ्रव्यः । नाव्यम् – नौ यत्। यकारादि यत् प्रत्यय परे रहते औ। को आव् आदेश होने पर – न् आव् य > नाव्य । नाव्य सु = नाव्यम्। (13) " अवड्. स्फीटायनस्य " (6.1.119)

अप् परे रहते गो को अवङ्- आवेश स्फोटावन आचार्य के गत में <िवकत्य से> होता है।

उदा. - गवासम्। गोडसम्। गवाजिनम्, गोडजिनम्।

गवाराम् – गो अराम्। 'गो' से परे 'अराम' का अच् अकार है अतः स्फोटायन आचार्य के मत में गो की अवड्. आवेश हो – ग् अवड्. अराम् > गव अराम् = गवाराम।

गोडग्रम् – गो अग्रम्। स्फोटायनाचार्यं के नाम का कथन करने से विकल्प फलित डोता हैं अतः जब अवड्. आदेश नहीं डोगा तो 'एड.: पदान्तादति' स्. से पररूप डोकर – गोडग्रम् शब्द सिद्ध डोगा।

इसी प्रकार – गो अजिनम् में अवड्. हो गवाजिनम् तथा अवड्. के अभाव में पररूप हो गोडजिनम् शब्द सिद्ध होगा।

(14) " इन्द्रे च " (6.1.120)

इन्त्र शब्द में स्थित अप् के परे रहते भी गो को अवह्- आदेश होता है।

उबाहरण - गवेन्द्र: ।

गवैन्द्रः - गो इन्द्रः । यहाँ गो से परे इन्द्र शब्द में स्थित अच् इकार है सतः गो को अवड्. आदेश होने पर - ग् अवड्. इन्द्रः > गव इन्द्रः > गवैन्द्रः ।

(15) " आनड्. ऋतो द्वन्द्वे " (6.3.24)

विद्या तथा योनि सम्बुन्धवाची ऋकारान्त शब्बों के द्वनद्व समास में उत्तरपव परे रहते मानड्- मावेश होता है।

उदाः — होतापोतारौ नेष्टोद्गातारौ, प्रशास्ताप्रतिहर्त्तरौ। मातापितरौ, याताननान्तरौ।

होतापोतारों – होतृ तथा पोतृ इन ऋकारान्त शब्दों का द्वनद्वसमास हुआ। ये दोनों ही विद्या सम्बन्धवाची शब्द हैं अतः इन्हें आलोच्य सूत्र द्वारा आनह् आदेश प्राप्त होता है। आदेश होने पर – होत् आनह् पीतृ। होतान् पोतृ औ > होतापोतारों।

नेष्टोब्गातारी - नेष्ट्र एवं उब्गात् शब्बों का इन्ह समास हो इनके विद्यावाची होने से पूर्वपद के अन्त्य अल् को आनइ आदेश प्राप्त हुआ। आनइ आदेश होकर - नेष्ट्र आनइ उबगात् > नेष्टोब्गात्। नेष्टोब्गात् औा > नेष्टोब्गातारी।

मातापितरौ – मातृ एवं पितृ दोनों योनि सम्बन्धवाची शब्द हैं अतः उत्तरपद परे रहते मातृ को आनइ, अन्तादेश हो – मातृ आनइ, पितृ > मातपितृ। मातापितृ मौ > मातापितरौ।

याताननान्वरौ – यातृ स् > ननान्दृ स् > यातृ ननान्दृ। यातृ, ननान्दृ बोनों योनि सम्बन्धवाची शब्द हैं अतः यातृ को आनङ्, अन्तावेश होने पर – यात् आनङ्, ननान्दृ > याताननान्दृ शब्द बना। प्रथमा द्विचन में याताननान्दरौ शब्द सिद्ध हुआ।

(16) " वेवताइन्डे च " (6.3.25)

बेवतावाची द्वन्द्व समास में भी उत्तरपद परे रहते पूर्वपद की आनड्. आदेश होता है।

उदाः - इन्द्रावरुणी, इन्द्रासीमी।

इन्द्रावरुणों — इन्द्र एवं वरूण दोनों देवतावाची शब्द हैं इनके द्वन्द्व समास में पूर्वपद इन्द्र के अन्त्य वर्ण को (उत्तरपद 'वरूण के रहने पर> सूत्र द्वारा आनइ. आदेश प्राप्त हुआ। इन्द्र आनइ. वरूण > इन्द्रावरूण शब्द बना। इन्द्रावरूण औं = अन्द्रावरूणों।

इन्त्रासोमौ – इन्द्र, सोम शब्दों का देवताड़-डात् समास हो इन्द्र सोम, ऐसी दशा हुई अब सूत्र डारा इन्द्र को आनड्, अन्तादेश प्राप्त हुआ सूत्रविहित अदिश होने पर – इन्द्र आनड्, सोम > इन्द्रासोम। इन्द्रासोम औ = इन्द्रासोमौ।

(17) " अपि श्नुभातुभुवां युवारियङ्ग.वङौ " (6.4.77)

रन्-प्रत्ययान्त अंग तथा इवर्णान्त, उवर्णान्त भात् एवं भ्रू शब्द को इयड्. उवड्. आदेश होते हैं, अच् परे हो तो।

उवाहरण — आप्नुवन्ति, राष्नुवन्ति, चिवियतुः, ल्लुवतुः भुवौ, भृवः। आप्नुवन्ति — आप् १नु भि > आप्नु अन्ति स्त्र द्वारा 'आप्नु' अंग को उवड्, अन्तविश हो — आप्नु उवड्, अन्ति > आप्नुवन्ति।

चिक्षियतुः – क्षि लिट् > चि क्षि अतुम् > अनावि प्रत्यय परें रहते इकारान्त अंग को स्त्रविहित इयड्. अन्तावेश हो – चि क्ष् इयड्. अतुम् = चिक्षियतुः।

लुल्वतः - लून् अत्स् > लु ल् अतुस्। ल् को उवड्- आदेश हो - ल् ल् उवड्- अतुस् > लुल्वतः।

भ्वौ — भ् भौ। अलावि प्रत्यय परे रहते भ् को उवड्- आवेश हो भ् उवड्- भौ > भ्वौ।

(18) " मायासस्यासवर्णे " (6.4.78)

इवर्णान्त, उवर्णान्त अभ्यास को अस्वर्ण अच् परे रहते इयङ्, उवङ्, आदेश होते हैं।

उदाः - इयेष, उवोष, इयर्ति। -

इयोष — इष् णल् > एष् अ > इष् एष् अ > इ एष् अ। इकारान्त अभ्यास को असवर्ण अच् एकार परे रहते इयहः अबिश हो — इयहः एष > इयेष।

उनोष - उष् णल् >ओष् अ > उ ओष। उकारान्त संग की उन्ह. अबिश हो - उन्ह. ओष = उनोष।

(19) " स्त्रिया: " (6.4.79)

स्त्री शब्ब की अजाबि प्रत्यय परे रहते इयड्. आवेश होता है। उबा. – स्त्रियों, स्त्रियः।

स्त्रियौ – स्त्री मा। मजादि प्रत्यय परे रहते स्त्री शब्द को इयड्. मन्तादेश हो – स्त्र् इयड्. मो = स्त्रियौ। (20) " वाडम्शसो: " (6.4.80)

अम् तथा शस् विभावित परे रहते स्त्री शब्द की विकल्प से इयह्- आवेश होता है।

उवा. - स्त्रियम्, स्त्रीम्। स्त्रीः, स्त्रियः।

स्थियम्, स्थ्रीम् – स्थ्रिकः अम्। अम् परे रहते स्थ्री को इयङ्, अन्तादेश ही – स्थ्र इयङ्, अम् > स्थ्रियम्। इयङ्, वैकल्पिक है अतः इयङ्, के अभाव में – स्थ्री अम् > स्थ्रीम्।

स्त्री:, स्त्रिय: – स्त्री शस् > स्त्री अस्। इयह, आवेश के अधाव में स्त्री अस् = स्त्री: शब्द तथा इयह, आवेश के धाव पक्ष में स्त्र इयह, अस् = स्त्रिय: शब्द सिल्ल हुआ।

(21) " विभाषजींश्चन्दिस " (6.4.162)

ऋलु मंग के ऋकार के स्थान में विकल्प से 'र' मादेश होता है वेद विषय में यदि इष्ठन्, इमनिष् अथवा ईयस्न् परे रहते। रिजष्ठमेति पन्यानम्। त्वम्जिष्ठः।

रिजिष्ठम् - ऋज् इष्टन्। ऋ के स्थान पर र आवेश हो - रज इष्टन्। रिजिष्ठ स् - रिजिष्ठम्।

ऋजिष्ठः – ऋजिष्ठं स् = ऋजिष्ठः। रेफावेश के अधाव में ऋजिष्ठः शब्द बना।

(२२) " अस्यिवधिसक्यक्षणामनङ्गत्तः " (२.1.75)

मस्य, दिध, सिक्य, मिक्ष – इन नपुंसकतिंग प्रातिपदिक अंगों की तृतीयादि अनादि विभिक्तयों के परे रहते अनह, आदेश होता है, और वह उदात्त होता है।

उदा. – अस्टना, अस्टने। दध्ना, दध्ने। सक्टना, सक्टने। अळणा, अळणे।

अस्टना, अस्टने - अस्यि टा > अस्यि आ। अस्यि को अनह्। अन्तावेश हो - अस्य् अनह्। आ > अस्यना। अस्यना > अस् ध् ना = अस्टना। बध्ना - दिध आ (टा)। दिध को अनह्। अविश हो - दिध् अनह्। आ। देधन् आ > देध् न् आ = बुध्ना।

सक्ये - सिक्य है. > सिक्य ए। सिक्य को अन्ह, अन्तादेश हो -सक्य् अन्ह, ए। सक्य् अन् ए = सक्य ए = सक्ये। अक्ष्णा- अक्षि टा > अक्षि आ। अक्षि को अन्ह, अन्तादेश हो -अक्ष् अन् आ = अक्षन् आ > अक्ष्णु न आ = अक्ष्णा।

(23) " छन्बस्यपि दृश्यते " (7.1.79)

अस्यि, दिधा, संक्यि, अक्षि — इन अंगों को वेद विषय में भी अनड्. अन्तादेश देखा जाता है। <होता है।>

उदाहरण - इन्ह्रो दभीचो अस्यिभिः । भन्नं पश्येमाक्षाभिः ।

अस्यिभिः - अस्यि भिस्। अस्यि को अनङ्- आवेश हो - अस्य् अनङ्-भिस्। अस्यन् भिस् >अस्यिभिः।

मिक्षामिः - अकि मिस्। मिक्ष को अनड्- आवेश हो - अक् अनड्-

भिस्। अक्षन् भिस् > अक्षिभिः। वैद में अलादि प्रत्यय परे होने की अनिवार्यता नहीं है यह उपर्युक्त उदाहरणों से स्पष्ट है। इसके अतिरिक्त तृतीयादि विभाक्तयों के परे होने के नियम भी लागू नहीं होते। क्योंकि प्रथमादि विभक्ति परे होने पर भी अनइ. आदेश होते हुए देखा जाता है। जैसे – अस्यान्युत्कृत्य जुहोति।

- (24) "यो न्य: "(7.1.87)
 पियन् तथा मियन् मंग के थकार के स्थान में न्य मिदेश होता है।
 उदा पन्था:, पन्थानौ, पन्थानः । मन्याः मन्यानौ, मन्यानः ।
 पन्थाः पिथन् स् > पिथन् मा स् > पय मा स्। पिथन् के 'थ' को 'न्थ' मिदेश हो पन्थ मा स > पन्था स्। पन्था स = पन्थाः ।
 मन्थानौ मिथन् मौ > मथन् मौ। य को न्य मिदेश हो म न्य न मौ > मन्यान् मौ = मन्यानौ।
- (25) " पुंसोडसुइ. " (7.1.89) पुंस् अंग के स्थान में सर्वनामस्थान विभिक्त परे रहते असुइ. आवेश होता है। उदा.- पुमान्, पुमांसी, पुमांस:।

उदा - पुमान्, पुमासा, पुमासः ।
पुमान् - पुंस् स्। पुंस् पुल्लिंग शब्द है अतः इससे परे सुद् की सर्वनाम
- स्थान संज्ञा होगी। सर्वनामस्थानसंज्ञक स् के परे रहते पुंस् को असुड्
आदेश हो - पुं असुड्, स्। पुं असुङ् स् > पुम् अस् स्> पुम् अ नु म्
स् स् > पुमन्स् स् > पुमन्स् > पुमन् > पुमान्।
पुमासौ - पुंस् औ। पुंस् को असुड्, आदेश हो - पुं असुड्, औ। पुम्
अस् औ > पुम न् स् औ > पुमन्सौ > पुमंसौ।

- (26) " अनइ. सौ " (7.1.93)
 सिव अइ. को सम्बुद्धिभिन्न सु परे रहते अनइ. आवेश होता है।
 उदा.— सला।
 सला —सिव सु। 'सिव' को अनइ. आवेश हो सल् अनइ. सु >
 सलन् सु। सलन् सु > सलान् स् > सला।
 सम्बुद्धि में (सम्बोधन में) सिव सु > सिव > सिव = हे सिवं:
 अनइ. आवेश नहीं होता।
- अनड् आवेश नहीं होता।

 (27) " ऋतुरानस्पुरुवंसोडनेडसां च " (7.1.94)

 ऋकारान्त अंग को तथा उशनस् पुरुवंसस् अनेडस् इन अंगों को भी

 संबुद्धिभिन्न स् परे रहते अनड् आवेश होता है।

 उदा.— कर्ता, हर्ता। उशना, पुरुवंसा, अनेडा। कर्ता कर्तृ स्।

 ऋकारान्त अंग को सम्बुद्धि भिन्न स् परे रहते अनड् आवेश होकर

 कर्त अनड् स्। कर्तन् स् > कर्तन् स् > कर्ता्।

 उशना उशनस् स्। उशनस् को स्त्र—विहित अनड् अन्तादेश हो —

 उशन् अनड् स्। उशनम् स > उशना।

पुरुवंसा - पुरुवंसस् सं। पुरुवंसस् को अनङ्- आवेश हो - पुरुवंस

मनइ. स् > पुरुदंसा।

अनेडा – अनेडस् स्। अनेडस् की सूत्र द्वारा प्राप्त अनड्. आदेश होने पर – अनेड अनड्. स्। अनेड अन् स् > अनेडा।

संबोधन की सु विध्वित परे रहते अनड्, आवेश नहीं होंगे और कहीं सु > कर्त: <हे> कर्त:, <हे> पुरवंस:, <हे>अनेह:, <हे> शशन: आबि शब्द बनेंगे।

उशनस् को सम्बुद्धि में भी पाक्षिक अनड्. अभीष्ट है ताकि 'हे उशनस्' आदि प्रयोग सिद्ध हो।¹

(28) " मतो येव: " (7.2.80)

अकारान्त अंग में उत्तर सार्वधातुक या के स्थान में इय् आवेश होता है। उदा. – पचेत्, पचेताम्, पचेयुः।

पचेत् पच् लिइ. > पच् शप् तिप् > पच त्>पच यास्ट् त् > पच या स् त् > पच या त्। पच आकारान्त अंग है तथा सार्वधातुक तिप् की हुआ यास्ट् आगम भी आगमी का अवयव होने से सार्वधातुक हुगा। इस दशा में उपर्युक्त सूत्र द्वारा या की इय् आदेश हो — पच इय् त्। पचेय् त् > पचे त् = पचेत्।

पचेताम् -पच् शप् यास्ट् तस् > पच या ताम्। या को इय् आदेश हो -पच् इय् ताम्। पच इय् ताम् > पचेय् ताम् > पचे ताम् = पचेताम्। पचेयुः- पच् िमः। पच् शप् यास्ट् जुस् > पच या उस्। या को इय् आदेश हो - पच इय् उस्। पच इय् उस् > पचेयुस् > पचेयुः।

(29) " आतो डि.त: " (7.2.81)

अकारान्त अंग से उत्तर ङित् सार्वधातुक के अवयव आकार के स्थान में इयु आवेश होता है।

पचेथाम् -पच् शप् आयाम् <लोट् > आयाम्> > पच आयाम्। आ को इय् आदेश होने पर -पच इय् याम्। पच इय् याम् > पचेय् याम् > पचे याम् > पचेथाम > पचे थे > पचे य् आम् > पचेयाम्।

यजेताम् -यज् शप् माताम् > यज् माताम्। आ को इय् अवेश हो -यज इय् ताम्। यज इय् ताम् >यजेय् ताम् >यजे ताम् >यजे ते > यजे त् आम् = यजेताम्।

(30) " সামারু, যি কিন্তানি " (7.4.22)

यकारादि कित् डित् प्रत्यय परे रहते शीड्- अंग को अयड्- आदेश होता है।

उदाः - शय्यतेः शाशय्यतेः प्रशय्यः उपशय्यः। शय्यते-शिहः लट् > शीहः त > शीहः यक् त > शीयः त । यक्

यकारादि कित् पर प्रत्यय है अतः इसके परे रहने पर शीड़-

अंग को अयङ् आदेश प्राप्त हुआ। आदेश हो – श् अयङ् य त > शय्यत। शय्यत > शय्यते। शाशय्यते – शिङ् यङ् त > शी य त। हित् यङ् प्रत्यय परे रहते शिङ् अंग को अयङ् अविश हो – श् अयङ् य त। श य् य त > शय्य त > शाशय्यते।

(31) " বীর্. দ্ধন: " (7.4.27)

प्रकारान्त अंग की कृत् भिन्न एवं सार्धधातुक भिन्न यकार परे हो तथा चिव परे हो तो रिंह्, आदेश होता है।

उदा — मात्रीयिति, मात्रीयते, मात्रीभृतः।

मात्रीयिति — मात् क्यच् तिष्। क्यच् कृत् प्रत्यय नहीं है और यह असार्वधातुक प्रत्यय है और यकारादि है अतः इसके परे रहते फ्रकारान्त मंग को रीड्, अन्तादेश होने पर — मात् री य तिष् > मात्रीयिति।

मात्रीयते — मात् क्यड्, । क्यड्, यकारादि अकृत् असार्वधातुक प्रत्यय है अतः इसके परे रहते मात् के फ्रकार को रीड्, हो — मात् री य = मात्रीय। मात्रीय त > मात्रीयते।

मात्रीय, मात्रीय त > मात्रीयते।

मात्रीभृतः — मात् चिव भू क्त स्। चिव परे रहने मातृ के फ्रकार को रीड्, हो — मात् रीड, भू त स्। मात्री भृत स = मात्रीभृतः।

(32) " रिङ् शयग्लिङ्क्षु " (७.४.२८)

फ्रकारान्त अंग को श. यक् तथा यकारावि सार्वधातुक धिन्न लिङ् परे

रहते रिङ् आवेश होता हे।

उदा — आद्रियते : आध्रियते । क्रियते । क्रियात् । हियात् ।

आद्रियते — आङ् बृङ् त > आ बृ श त । श परे रहते फ्रकारान्त

अंग को रिङ् अन्तावेश हो — आ बृ रि अ त । आ द्रि अ त > आ

ब्र्इयङ् अत > आ ब्रिय त > आब्रियते। क्रियते - कृयक्त। यक्परे रहते ऋकारान्त अंग की रिङ् आवेश हो - क्रियते।

डियाल् - दु लिङ् - > दु यास्ट् तिष् > दु यास्त् त । लिङ् - परे रहते फ्रकारान्त अंग को रिङ् - आवेश होने पर - हु रिङ् - यास् त् > डि या त = डियात्।

(33) " सिन मीमाधुरभलभशकपतपदामच इस् " (7.4.54)

मी, मा तथा घुसंज्ञक एवं रभ्, लभ्, शक्, पत् पद – इन मंगों के

मच् के स्थान में इस् मादेश होता है, सकारादि मन प्रत्यय परे रहते।

उदा. — मित्सिति, प्रिमित्सिति, मित्सिते, अपित्सिते, दित्सिति, धित्सिति;

मारिप्सिते; मालिप्सिते; शिक्षाति, पित्सिति, प्रिपित्सिते।

मित्सिति – मीम् सन् तिप् मथवा हमिम् सन् > मी स तिप्। सकारादि सन्
परे रहते मीम् मंग के मच् को इस् मादेश हो – म् इप् स ति > मिस्

स ति। मिस् स ति > मिस् मिस् स ति > मिस् स ति > मित् स ति = मित्सिति। मित्सिते - माइ, अथवा मेइ. > मा से सन् हो, सन् परे रहते मा के

अच् को इस हो – म् इस् स। मिस् स त > मित्सते। मित्सति – मा <माने> से सन्। मा के अच् को इस् हो – म् इस् स> मिस स। मिस स तिप = मित्सति।

वित्सति - वा सन् तिप्। दा घुसंलक है अतः सन् परे रहते इसके अच् को इस् आवेश हो - दिए स ति > दित्सति।

दा से दो, दाण्, देइ., दाज् इन चारों का ग्रहण होगा। देइ., दो की सन् परे रहते 'आदेच.' स्. से आत्व होने पर इनका स्वरूप 'दा' हो जायगा। देइ. एवं दाज् से आत्मनेपद के प्रत्यय तथा दो, दाण् दाञ् से परस्मैपद के प्रत्यय होगे।

आरिप्सते - आइ. रम् सन् त। सन् परे रहते रम् के अच् को इस् अविश हो - आ रिस् म् सन् त। आरि स म् स त > आरि म् स त > आ रिप् रिप् स त > आरि प स त > आरिप्सते।

आलिप्सते – आइ. लम् सन् त। सन् परे होने पर लम् के अच् की इस् अविश हो – आ लिस् म् स त। आलिस् म् स त > आ लि म् स त > आ लिप् लिप् स त>आ लिप् स त > आलिप्सते।

शिक्षति – शक् सन् तिप्। शक् के अच् को इस् आदेश होने पर – शि स् क् स ति। शि स् क् स ति> शि शि क् ष ति > शि क् ष ति = शिक्षति।

पित्सिति – पत् सन् तिप्। पत् के अय् को इस् आदेश हो – पिस् त् स तिप > पित्सिति।

प्रिपित्सते - प्र पद् सन् त > प्र पद् स ते पद के अच् को इस हो -प्र पिस् द स त। प्र पिस् द् स त > प्र पिद् स ते > प्र पित् पित् स ते = प्र पित् स ते = प्रिपित्सते।

(34) " प्रणविद्ये: " (8.2.98)

यज्ञकर्म में अन्तिम पद की टि को प्रणव (ओम्) आदेश होता है। और वह प्लुत उदात्त होता है।

उदा. — अपां रेतांसि जिन्वतोशअम्। देवान् जिगति सुम्नयोअम्। जिन्वतोशम् — जिवि लट् > जिव् तिप् > जि नुम् व् ति = जिन्वति। जिन्वति छन्द् के पाद का अन्तिम पद है अतः यज्ञकर्म में इस पद की टि की प्लृतः उदात्त भीम् आवेश होगा। आवेश हो — जिन्वत् ओशम् = जिन्वतोशम ऐसा शब्द उच्चरित होगा।

(35) " एचोष्टप्रगृड्यस्याद्राह्दते पूर्वस्यार्धस्यादुत्तरस्येदुतौ " (8.2.107)
अप्रगृड्यसंज्ञक एच् जो दूर से बुलाने विषय में न हो तो प्लृत करने के
प्रसंग में उस एच् के पूर्वार्ध भाग को आकारादेश होता है, और वह
प्लृत होता है,। तथा उत्तरार्ध भाग कोइकार, उकार आदेश होते हैं।
एक वार्तिक में इस स्त्र द्वारा विहित प्लृत आकारादेश के विषय का
परिगणन किया गया है, जो, इस प्रकार है'प्रशान्ताभिप्जितविधार्यमाणप्रत्यभिवादयाच्यान्तेष्विति वक्तव्यम्।'

प्रशास्त में - अगम 3: प्रवित् ग्रामाअन् अगिनभ्ताअ इ। पटा इ उ।

यहाँ अग्निभ्ते (अग्निभ्ति स्) सम्बुद्धि विषयक को प्लृत करने के प्रसंग में पूर्वार्द्ध को प्लृत आकार एवं उत्तरार्ध को इ आवेश हो — अग्निभ्ता इ इ हुआ। तथा 'पटो' में एच् के स्थान पर प्लृत आकार एवं उत्तरार्ध में उ आवेश हो — पटा इ उ हुआ। अभिपूजित अर्थ में — भन्नं करोषि माणवक 3 अग्निभ्ता 3 इ। पटा 3 उ।

विचार्यमाण अर्थ में — होतन्यं दीक्षितस्य गृहा 3 इ प्रत्यभिवादन में — आयुष्पानेषि अग्निभ्ता 3 इ पटा 3 उ ।

याज्यान्त - उक्षान्नाय वशान्नाय सोमपृष्ठाय तेषाचे प्लोमेविषोमाग्नया अ इ।

- (36) " आतोष्ठि नित्यम् " (8.3.3)
 अद् परे रहते रू से पूर्व आकार की नित्य अनुनासिक आवेश होता है।
 अवाः महाँ असि। महाँ इन्द्रो य ओजसा। देवाँ अच्छादिव्यत्।
 महाँ असि एवं इन्द्र के अट् अकार, इकार परे रहते महान्
 केआकार की स्त्र विहित अनुनासिक आवेश हो महाँ रू (न् > रू)
 असि, महाँ रू इन्द्र।
- (37) " लरवसानयोविसर्जनीयः " (8.3.15)
 रेफान्त पद को खर् परे रहते तथा अवसान में विसर्जनीय आदेश होता है
 संहिता में।
 3दा.- वृक्षश्चादयितः प्लक्षम्तरितः वक्षानीको तथः प्राप्तः

उदा. — वृक्षश्चादयिति, प्लक्षस्तरिति, वृक्षाद्यीकते, वृक्षः, प्लक्षः आदि।
वृक्षश्चादयिति — वृक्षः + चादयिति। > वृक्षः र चादयिति > वृक्षः र् चादयिति। खर् चकार परे रहते रेफान्त पद की विस्पनियि हो — वृक्षः चादयिति। वृक्षः चादयिति > वृक्षः स् चादयिति > वृक्षः श् चादयिति = वृक्षश्चादयिति।

प्लिक्षस्तरित – प्लिक्षः *तरिति। रेफान्त पद की खर् त परे रहते विसर्जनीय आदेश हो – पलक्षः तरिति। प्लिक्ष स् तरिति> प्लिक्षस्तरिति। वृक्ष – वृक्ष स् > वृक्ष स् > वृक्ष•रु > रेफान्त पद की अवसान में विसर्जनीय हो – वृक्षः।

(38) " रो: स्पि " (8.3.16) "
र के रेफ को स्प् परे रहते विसर्जनीय आवेश होता है।
उदा- पय: स्- स्पि: षु- यश:स्।
पय: स - पयस स्प। पय र सप >पय र स। सप

पयः सु - पयस् सुप्। पय रु सुप् >पय र् सु। सुप् परे रहते रु के रेफ को विसर्जनीय आदेश हो - पयःसु।

सिंपः षु - सिंपष् सुप् > सिंप र् स्। रेफ की विसर्जनीय आदेश हो -सिंपः स् > सिंपः षु।

यशः स् - यशस् स्प् > यश र् स्। रेफ को विसर्जनीय आवेश हो -यशः स् = यशःस्।

(39) " नश्चापदान्तस्य भलि " (8.3.24) अपदान्त नकार तथा चकार से मकार को भी भल् परे रहते अनुस्वार आदेश होता है।

उदा- पर्यांसिः यशांसिः सपींषिः धन्षिः, आकंस्यतेः आधिकंस्यतेः अधिनिगांसते।

पयांसि – पयस् जस् अधवा शस् > पयस् शि > पय न् रनुप्> स् इ > पयान् स् इ। अपवान्त नकार को भल् सकार परे रहते अनुस्वार आवेश हो – पयां स् इ = पयांसि।

आक्रंस्यते – आङ् क्रम् स्य त (लृट्> > आ क्रम् स्य ते। अपवान्त मकार को भल् स् परे रहते अनुस्वार आदेश हो – आ क्रं स्य ते = आक्रंस्यते।

(40) " शपीर विसर्जनीय: " (8.3.35)

शर् परे हैं जिससे ऐसे लर् के परे रहते विसर्जनीय की विसर्जनीय आदेश होता है।

उदाः – शशः क्षुरम्। पुरुषः क्षुरम्। माद्भिष्यातम्। वासः क्षौमम्। पुरुषः त्सरः।

शेशः क्ष्रम् – यहाँ शशः के विसर्जनीय को शर् (ष्) जिससे परे हैं ऐसे खर् (क्) के परे रहते विसर्जनीय हो – शशः क्ष्रम् बना। विसर्जनीय को विसर्जनीय आदेश अन्य प्राप्त आदेशों (यथा जिड्वाम्लीय उपभ्यानीय) की निवृत्ति करने हेतु विहित किया गया है।

(40) " वा शरि " (8.3.36)

विसर्जनीय को विकल्प से विसर्जनीय आवेश होता है, शर् परे रहते। उदाः — वृक्षः शेते, प्लक्षः शेते। पक्ष में — वृक्षश्शेते, प्लक्षश्शेते। वृक्षः शेते — विसर्जनीय को स्त्रविहित विसर्जनीय आवेश हो — वृक्षः शेते।

वृक्षरशेते – विसर्जनीय को विसर्जनीय आवेश वैकल्पिक है अतः विसर्जनीय आदेश के अभाव में 'विसर्जनीयस्य सः' से विसर्ग की सकार तथा सकार को रचुत्व शकार हो वृक्ष रुए शेते = वृक्षरशेते।

(41) " कुप्दो: क पौ च " (8.3.37)

कवर्ग तथा पवर्ग परे रहते विसर्जनीय को यथासंस्तक क (जिड्वाम्सीय) तथा प (अर्थात् उपभ्यानीय) सावेश होते हैं तथा चकारात् विसर्जनीय भी होता है।

उदा. — वृक्ष खनति, वृक्षः खनति। वृक्ष फलति, वृक्षः फलति। वृक्षा खनति — वृक्षः खनति। कवर्ग खकार परे रहते विसर्जनीय को जिह्वामूलीय आदेश हो — वृक्ष खनति।

वृक्षः खनित – स्त्र में चकारग्रहण से पक्ष में (विसर्जनीय को) विसर्जनीय भी प्राप्त है। विसर्जनीय पक्ष में – वृक्षः खनित।

वृक्ष फलित, वृक्षः फलित – वृक्षः फलित पवर्ग फकार परे रहते विसर्जनीय को उपध्यानीय आदेश हो – वृक्ष फलित। विसर्जनीय को चकारबल से प्राप्त विसर्जनीय पक्ष में वृक्षः फलित।

एकादेश प्रकरण

(1) 'आव्गुण: (6.1.84)

यि अवर्ण से परे अच् वर्ण हो तो पूर्वएवं पर दोनों के स्थान पर गुण एकादेश हो ।

उदाः — उपेन्तः, मालेन्त्रः, अपोद्धारः, खट्वोदकम्, कृष्णद्धिः, तवल्कारः, स्रेशः, खट्वेषा, नवोद्धा, खटवोद्धा, राजिषः, वसन्तर्तुः इत्यादि।

उप+इन्त्रः - यहाँ अवर्ण सी परे इकार रहते दोनों की स्त्रविहित गुण एकारादेश हो उप ए न्द्रः = उपेन्द्रः शब्ब बना।

तवल्कारः - तव+लुकारः। अकार एवं लुकार को गुण अकार एवं रपर डोकर तव अल कार = तवल्कारः शब्ब बना।

अपोब्धारः – अप+उब्धारः । यहाँ अकार एवं उकार को गुण ओकार होगा – अप् ओ ब्धारः = अपोब्धारः ।

(2) 'वृद्धिरेचि' (6.1.85)

अवर्ण से परे यदि एच् (ए, आं) हे, औं) हो तो पूर्वपर के स्यान पर वृद्धि एकादेश होंगें।

उदाः - कृष्णैकत्वम्, गङ्गोघः।ः, खट्वैलकाः, तण्डुलोबनम्, देवैश्वर्यम्, खट्वैतिकायनः, रामौत्स्क्यम्, खट्वौपगवम् इत्यादि।

कृष्णैकत्वम् – कृष्ण+एकत्वम्। अकार से परे एकार रहते दोनों को वृद्धि एकादेश हो – कृष्ण् ऐ कत्वम् = कृष्णैकत्वम् बना।

गड्-गोंघः — गड्-गा+ओघः। अकार, ओकार को वृद्धि एकावेश हो गड्-ग् औ। घः=गड्गोंघः शब्द सिद्ध हुआ।

(३) 'एत्येधत्युठ्स्' (६.1.86)

अवर्ण से परे यदि रजादि इण् भातु हो तो उस अवर्ण एवं इण् भातु के एवं दोनों के स्थान पर तथा अवर्ण से परे एभ तथा उठ् का अच् हो तो उस एभ तथा ऊठ् और पूर्ववर्ती अवर्ण दोनों के स्थान पर वृद्धि एकादेश होता है।

उदा - उपैति, उपैधतेः विश्वौहः आदि।

उपैति – उप+एति। अवर्ण से परे एलावि इण् भातु है अतः अवर्ण एवं एवर्ण दोनों के स्थान पर वृद्धि एकावेश होकर उप् ऐ ति = उपैति बनता है।

उपेधते - उप+एधते। अवर्ण एवं एध के एकार बोनों के स्थान पर वृद्धि एकावेश डोकर उप ऐ धते = उपैधते बनता है।

विश्वौहः - विश्व+ऊहः। यहाँ अवर्ण एवं उससे परे ऊठ् (वाह् को ऊठ् हुआ है।) के ऊकार दोनों को वृद्धि औकार हो विश्व् औं। हः = विश्वौहः शब्द बनता है।

(4) 'आटर्च' (6.1.87)

माट् से परे अच् हो तो आट् एवं अच् के स्थान पर वृद्धि एकावेश होता है, संहिता के विषय में। उदाः — बहुश्रेयस्यैः, बहुश्रेयस्याः आदि । बहुश्रेयस्यै — बहुश्रेयसी हैः > बहुश्रेयसी आद् हैः > बहुश्रेयसी आ ए । आद् एवं अच् ए को वृद्धि एकावेश हो — बहुश्रेयसी ऐ > बहुश्रेयस्यै शब्द बनता है ।

- (5) 'उपसर्गावृति भाती' (6.1.88)

 अवर्णान्त उपसर्ग से परे ऋकारादि भातु हो तो अवर्ण एवं ऋकार दोनों
 के स्थान पर वृद्धि एकावेश होगा संहिता विषय में।

 उदा.— प्राच्छेति, उपार्छत् आदि।

 प्राच्छेति प्र ऋच्छिति। यहाँ अवर्णान्त उपसर्ग प्र से परे ऋच्छित का

 ऋकार है अतः इन दोनों के स्थान पर वृद्धि एकावेश होगा प्र आर्

 च्छिति = प्राच्छिति।
- 'वा सुप्यापिशलेः' (6.1.89)
 अकार से परे ऋकारावि सुबन्तावयव धातु हो तो अकार एवं धातु के ऋकार के स्थान पर वृद्धि एकावेश विकल्प से होगा।
 उबा.— प्रार्थभीयति। वृद्धि के अभाव में—प्रर्थभीयति।
 प्रार्थभीयति, प्रर्थभीयति प्र ऋषभीयति। यहाँ अवर्ण से परे ऋकारावि
 नाम धातु है अतरव अवर्ण एवं धातु के ऋकार दोनो केस्यान पर विकल्प से वृद्धि एकावेश प्राप्त है। वृद्धि होने पर प्र आर् षभीयति = प्रार्थभीयति तथा वृद्धि के अभाव में गुण होकर प्रर्थभीयति शब्द बनते हैं।
- (7) 'ओतोडम्शसोः' (6.1.98)
 संधि का प्रसंग हो तो ओकारान्त से परे अम् तथा शस् विभक्ति के
 विषय में ओकार तथा अम् तथा शस् के अकार के स्थान में आकार
 एकावेश होता है।
 अवा.— गाम्, गाः आदि।
 गाम् गो अम्। ओकार एवं आकार को आकार एकावेश होकर ग्
 आ म् = गाम् शब्द बना।
 गाः गो शस् > गो अस्। स्त्रविडित आकार एकावेश होने पर ग् आ
 स् > गास् = गाः शब्द बना।
- (8) 'एडि. प्ररूपम्' (6.1.91) , अवर्णान्त उपसर्ग से परे एङावि धातु के रहते उपसर्ग के अकार एवं धातु के एड्. के स्थान पर पररूप एकावेश होता है। उदा. — प्रेजते. उपोषति इत्यावि। प्रेजते — प्र*एजते। प्र अवर्णान्त उपसर्ग है और एज् एङावि धातु है अतः अवर्ण एवर्ण दोनों के स्थान पर परस्प एकार एकावेश डोने पर — प्र ए जते = प्रेजते शब्द बनता है। उपोषति — उप*ओषति। स्त्रविहित परस्प एकावेश होने पर उप् ओ षति = उपोषति।
- (9) 'ओप्राडोरच' (6.1.92) अवर्ण से परे ओप् और आइ. हों तो अकार एवं ओकार या आकार के

स्यान पर परस्य एकादेश होता है। उदाः – शिवयोंनमः, शिवेहि आदि।

शिवायोंनमः — शिवाय ओम् नमः । यहाँ शिवाय के अन्त्य अवर्ण से परे औम् का ओकार है बीनों को स्त्रविहित परस्य एकावेश होने पर — शिवाय ओ मृनमः — शिवायोम् नमः > शिवायोंनमः ।

शिवेडि - शिव आ इडि। यहाँ शिव के अकार से परे आड्. का आकार है इन दोनों को सूत्र विहित पररूप एकादेश होने पर - शिव् आ इडि = शिवा इडि > शिवेडि शब्द बनता है।

(10) 'उस्यपदान्तात' (6.1.93)

अपबान्त अवर्ण और उसके परे उस् के उकार के स्थान में पररूप एकादेश होता है।

उदा. - यन्युः, चिन्युः।

भिन्दाः - भिन् जुस् > भिन्द् या उस् > भिन्दा उस्। आकार उकार के स्थान पर पररूप एकादेश डोने पर भिन्द्य् उस् > भिन्द्युस् = भिन्द्युः शब्द सिद्ध डोगा।

िन्द्युः - ित् जुस् > िन्द् यासुट् जुस् > ित्या उस्। स्त्रविहित पररूप एकादेश होने पर िन्झस=िन्झः शब्ब बनता है।

(11) 'अव्यक्तानुकरणस्यात इतौ' (61.95)

अव्यक्त भ्वनि के अनुकरण का जो शब्द उससे उत्तर जो इति उस शब्द के अत् एवं इति केइकार समुदाय को पूर्वरूप एकादेश डोता है। उदा. — पटिति, हादिति आदि।

पटिति - पटत् इति । पटत् के अत् एवं इति के इकार को प्**रस्य** एकावेश डोकर पट् इ ति = पटिति शब्द बना ।

(12) 'अक: सवर्णे दीर्घ:' (6.1.97)

अक् से परे सवर्ण अच् हो तो पूर्वपर दोनों के स्थान पर दीर्घ एकावेश होता है।

उदा. – दैत्यारिः, विद्यालयः, मुनीन्द्रः, लक्ष्मीशः, भान्दयः, वर्णात्रमः, शिवालयः, विद्याभ्ययनम् गिरीशः इत्यादि।

वैत्यारि – वैत्य+अरिः । अवर्ण से परे सवर्ण अय् आकार होने से स्त्रविहित बीर्घ एकादेश होकर वैत्य् आ रिः = वैत्यारिः शब्द बनता है।

मुनीन्द्रः – मुनि+इन्द्रः । सवर्णवीर्घ डोकर मृन् ई न्द्रः = मुनीन्द्रः । भान्दयः – भान्+उदयः । दीर्घ एकादेश हो भान् ऊ दयः = भान्दयः बना ।

(13) 'प्रयमयो: पूर्वसवर्ण:' (6.1.98)

अक् के पश्चात् प्रथमा और जितीया विभिक्त के अच् परे हों तो पूर्व तथा पर के स्थान पर पूर्वसवर्णदीर्घ एकादेश हो।

उदा. - रामाः, साधून आदि।

रामाः - राम जस् > राम अस्। राम के अक् अकार से परे प्रथमा

विभक्ति का अग् अकार है दोनों के स्थान पर पूर्व सवर्णदीर्घ एकादेश होने पर - राम् आ स् > रामास् = रामाः । साभून् - साभु शस् > साभु अस् । स्त्र विहित पूर्वसवर्णदीर्घ एकादेश हो साभ् उ स्=साभूस् > साभृन् शब्द बना है।

(14) 'वा च्छन्दिस' (6.1.102)

वेव में दीर्घ से जस् मधवा इच् प्रत्याडारस्य वर्ण परे रहते विकल्प से प्वसवर्णदीर्घ एकादेश हो जाता है।

उदा. - मास्तीः । पक्ष मे - मास्त्यः ।

मास्तीः, प्रास्त्यः – मास्ती जस्। पूर्वसवर्णवीर्घ एकावेश होने पर – मास्तीस् = मास्तीः। पूर्वसवर्णवीर्घ एकावेश के अभान में – मास्ती जस् > मास्त्यः।

(15) 'अमिपूर्वः' (6.1.103)

अक् से उत्तर अम् विभिवत हो तो पूर्वपर के स्थान पर पूर्वरूप एकादेश होगा।

उदा. - रामम्।

रामम् - राम अम्। स्विविहित पूर्वरूप एकादेश होने पर - राम् अ म् =

(16) 'संप्रसाणाच्य' (6.1.104)

संडिता विषय में सम्प्रसारणसंज्ञक वर्ण और उससे परे लो अस् उन दोनों के स्थान पर प्रंक्ष एकावेश होगा।

उदा. - गृह्णाति।

गृह्णाति – ग्रह् रना तिप् > ग् ऋ अ ह् ना ति। संप्रसाणसंज्ञक ऋकार एवं उससे परे जो अकार उसे प्वॅरप एकादेश होने पर – गृह् ना ति > गृह्णाति।

(17) 'एड.: पदान्तादित' (6.1.105)

पदान्त में जो एड्. तत्परक जो अकार उन दोनों के स्थान में पूर्वेरूप एकादेश हो जाता है।

उदा. - हरेडव, विष्णोडव।

हरेडव – हरे अव। हरे का एकार (एड्-) पदान्त है तथा इससे परे अकार है दोनों के स्थान पर पूर्वरूप एकादेश होनेपर – हर्ए व > हरेडव।

विष्णोडव – विष्णो अव। प्वंरप एकादेश हो – विष्ण् भो व >

पूर्वेरूप एकादेश की दिखाने के लिए अवग्रह (\$) का चिह्न लगाने की

(18) 'ङसिङसोश्च' (6.1.106)

पवान्त एड्. से परे यदि इ.सि और इ.स् हों अयित् इन प्रत्ययों का अकार हो तो उस एड्. एवं प्रत्यय के अवर्ण के स्थान पर पूर्वरूप एकादेश होगा। उदा - हरे:, साधो: आदि।

हरेः - हरि इ.सि या इ.स् > हरे अस्। एव हारा विहित पूर्वरूप एकादेश होकर - हर् ए स् > हरेस् = हरेः।

(19) 'ऋत् उत्' (6.1.107)

फ़कार से उत्तर ड-सि या ड-स् का अकार हो तो पूर्वपर दोनों के स्थान में उकार एकादेश होगा।

उदा. - मातुः, पितुः।

मातुः - मातृ डि.सि या डि.स् > मातृ अस्। ऋकारान्त मातृ के ऋकार के परे डि.सि एवं डि.स् के अकार के रहने से पूर्वपर बोनों के स्थान में उकार एकावेश होकर - मात् उ स् > मातुः।

पितः - पितृ इ.सि या इ.स् > पितृ अस्। उकार एकादेश हो - पित् उस् > पितुस् > पितुः।

द्धित्व प्रकरण

'एकाची है प्रथमस्य' (6.1.1) तथा 'मजावेदितीयस्य' (6.1.2)

ये बोनों ही अधिकार स्त्र हैं। प्रथम स्त्र का अर्थ है 'प्रथम एकाच् समुदाय को जित्व हो जाता है।' (प्रथमस्य एकाचो जे भवत: >² दूसरे स्त्र का आशय है – अजादि शब्द के जितीय एकाच् समुदाय को जित्व होता है। (अजादेजितीयस्यैकाचो जित्वचनमधिक्रियते>²

उठे अभ्याय के इस प्रयम स्त्र से लेकर सम्प्रसारण विधायक स्त्र (ध्यइ: सम्प्रसारणम्पुत्रपत्यो स्तत्पुरुषे 6.1.13) के पूर्व स्त्र तक इन स्त्रों का अधिकार है। इससे जिन स्त्रों द्वारा द्वित्वविद्वत हुआ है उनके प्रयमएकाच् अधवा द्वितीयएकाच् समुदाय को द्वित्व होता है यदि हलादि धातु है तो प्रयम एकाच् और यदि अजादि धातु है तो द्वितीय एकाच् को द्वित्व होता है। उठे अध्याय के इस द्वित्वप्रकरण में कुल चार स्त्र हैं जिनके द्वारा द्वित्व विधान किया गया है। ये सभी स्त्र धातु संबंधी द्वित्व विधान करते हैं। नीचे इन स्त्रों का संक्षिप्त विवेचन किया जा रहा है।

'लिटि भातोरनभ्यासस्य ' (6.1.8)

लिट् लकार परे हो तो अनभ्यस्त भातु के प्रथम एकाण् समुदाय <यदि भातु हलादि हो> अथवा द्वितीय एकाण् समुदाय <यदि भातु अजादि हो> को द्वित्व होता है।

उदा. – पपाच। प्रोणनाव।

पपाच - पच् णल्। धातु के प्रथम एकाच् पच् को जिल्व हो- पच् पच णल् >पपाच।

प्रोण्नाव - प्र ऊण् णल् > प्र ऊ र्नु णल्। भातु के डितीय एकाच् नु को डित्व हो - प्र ऊ र्नु नु णल् > प्रो ण् नौ अ = प्रोण्नाव।

सन्यङो: (6.1.9)

सन्नन्त तथा यङ्न्त भातुके अनभ्यस्त अवयव (प्रथम एकाच् अथवा द्वितीय एकाच्) को द्वित्व होता है।

उदा. - पापच्यते, प्रोर्णोन्यते, पिपौठिषति, उन्दिदिषति।

पापच्यते - पच् यङ् । यङ् परे रहते हलावि धातु के प्रणण एकाच् की द्वित्व हो - पच् पच् यङ् > पापच्य । पापच्य त > पापच्यते ।

प्रोणींन्यते - प्र ऊर्ण् यहः > प्र ऊर्न् यहः । अलादि धातु के हितीय एकाच् को यहः परे रहने पर हित्व हो - प्र ऊर्न् नु य > प्रोणींन्य > प्रोणींन्य । प्रोणींन्य त > प्रोणींन्यते ।

पिपठिषति - पठ् सन् > पठ् इट् सन्। सन् परे रहते पठ् भातु के प्रथम एकाच् को द्वित्व हो - पठ् पठ् इ स> पि पठिष। पिपठिष तिप् > पिपठिषति।

उन्दिविषति - उन्दी (क्लेंदने) सन्। सन् परे रहते अलादि धातु के जितीय एकाच् को जित्व होने परं - उन् दी दी इट् सन् > उन्दिविष।

उन्दिदिष तिप् > उन्दिदिषति । 'रुलीं' (6.1.10)

रेलु होने पर उनम्यस्त भातु के प्रथम एकाच् ८यदि भातु हलादि हो। अथवा डितीय एकाच् ८यदि भातु अनादि हो> को डित्न हो नाता है। उदा- नुहोति- बिमेति आदि।

जुडोति — ह्र शप् तिप्। शप् को श्लु हो—ह्र तिप्। ह् से परे श्लु हामा है अतः ह् के प्रथम एकाच् को जिल्व हो — ह् ह् तिप् > ल् होति == जुडोति।

'चडि.' (6.1.11)

चड्- परे रहते भातु के अनम्यस्त अवयव (प्रथम या जितीय) एकाच् की जित्व होता है।

उदाः - अपीपचत्र अपीपठत्।

अपीपचत् – पच् लुड्. > अ पच् च्लि तिप् > अ पच् चड्. त.। चड्. परे रहने पर धातु के प्रथम एकाच् को जित्व हो – अ पच् पच् अ त् > अपीपचत्।

'एकाचो हे प्रथमस्य ' स्त्र के जित्व विभान को 'स्थानेर्जिवचन' माने या 'जि: प्रयोगी' — इस विषय पर माध्यकार ने विस्तारपूर्वक विचार किया एवं इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि छठे अभ्याय के इस अभ्यासजित्व को जि: प्रयोगोजिवचनम्' माना जाय। इस प्रकार इस प्रकरण का जित्तव आदेश न होकर जि—उच्चारण है अतः आदेशों पर विचार करते समय इन स्त्रों का ग्रहण नहीं होना चाहिए था। तथापि प्रवन्ध में इन स्त्रों के समावेश का कारण है इनका अत्यत्य संख्या में होना। आठवें अभ्याय के जित्व को आदेश मानने से उनका प्रवन्ध में समावेश हुआ है उनके एवं इन स्त्रों के जारा समान कार्य (जित्व) होने से इन स्त्रों का भी विवेचन कर विया गया। अब जित्वादेशों का विवेचन किया जाता है।

(1) 'नित्यवीप्सयोः' (8.1.4)

नित्यता तथा वीप्सा अर्थ में जो भव्य उस सम्पूर्ण शब्द को जित्व होता है।

उदाः — पचतिपचितः, स्मारंस्मारंः स्मृत्वा स्मृत्वाः लुनीहि लुनीहि इत्येवायं लुनाति ।

ग्रामो ग्रामों रमणीयः , पुरुषः पुरुषो निधनमुपैति ।

पचित पचित - पच् लट् > पच् शप् तिप् पचित । नित्यता अर्थ में (निरन्तरता अर्थ में) पचित को द्वित्व हो - पचित पचित ।

स्मारं, स्मारं - स्मृ णमुल् > स्म् आर् अम् = स्मारं। बारंबारता द्योत्य होने से सूत्र द्वारा द्वित्व हो - स्मारं स्मारं।

स्मृत्वा - स्मृ क्त्वा > स्मृत्वा। पौनः पुन्य मर्थ में स्त्र हारा सम्पूर्ण शब्ब की कित्व हो - स्मृत्वा स्मृत्वा।

लुनीहि , लुनीहि - लूम् लोट् > लूम् त > लूम् हि > लुनीहि । पौनः पुन्य (क्रियासमाभिहार) अर्थ में द्वित्व हो - लुनीहि लुनीहि ।

ग्रामो ग्रामो – ग्राम स् = ग्रामः । वीप्सा अर्थ में द्वित्व हो ग्रामः ग्रामः > ग्रामोग्रामो रमणीयः।

पुरुषः पुरुषो – पुरुषु सु = पुरुषः । वीप्सा अर्थ में द्वित्व हो – पुरुषः पुरुषः > पुरुषःपुरुषो निधनभूपैति ।

प्रकृत स्त्र द्वारा 'नित्यता' एवं वीप्सा इन दो अर्थों में सम्पूर्ण शब्द का दित्वविहित किया गया। भाष्यकार, काशिकाकार तथा टीकाकारों के अनुसार आठवें अध्याय के प्रथम पाद के 'सर्वस्य द्वे' स्त्र द्वारा विहित दित्व 'स्थानेद्विवचन' हैं। इस प्रकार यह द्वित्वविधि दित्वविश हैं।

आलोच्य स्त्र इस द्वित्व सम्बन्धी आदेश विधान का प्रयम स्त्र हैं। स्त्र के 'नित्य' पद का अर्थ हैं – निरन्तरता, वारंवारता, पौनः पुन्य न्यासकार के अनुसार – आभीक्षण्यं हि पुनः पुनः प्रवृत्ति। 5

'नित्य' शब्द का मुख्य अर्थ है – शाश्वत, कृटस्य। और गौण अर्थ है 'आभिक्षण्यं'। गौणमुख्ययोर्मुख्ये सम्प्रत्ययः' नियम से मुख्य अर्थ को लेकर ही कार्य सम्पादन होता चाहिए किन्तु पदमंजरीकार के अनुसार – गौणोष्ठपि चार्यो लक्ष्यदर्शनवशादिहाश्रीयते। व्याकरण का लक्ष्यानुयायित्व प्रसिद्ध है ही। अतः अभीष्ट सिद्धि के लिए यहाँ गौण अर्थ का ही आश्रयण किया गया है। यह आभिक्षण्य या निरंतरता अथवा पौनः पुन्य तिइन्त एवं अव्यय-कृदन्तों में होता है। पचित पचित यह तिइसम्बन्धी नित्यता का उदाहरण है, भुक्त्वा भुक्त्वा, भोजंभोजम् ये कृदन्त के उदाहरण हैं। क्त्वा की 'कृन्मेजन्तः' स्त्र से अव्यय सत्या हुई अतः ये अव्यय-कृदन्त हुए। क्त्वा, णमुल्, लोट् इनसे बने शब्द का आभिक्षण रूप अर्थ के प्रकाशन के लिए द्वित्व होता है।

इंप्ता। काशिकाकार विशिष्टा अनुसार नानावाचिनामधिकरणानां क्रियागुणाभ्यां युगपत्प्रयोक्तुव्यप्तिमिच्छा वीप्सा । पुनः कुछ और स्पष्ट करते हुए कहते है - नानाभूतार्थवाचिनां शब्दानां यान्यधिकरणानि वाच्यानि तेषां क्रियागुणाभ्यां युगपत्प्रयोक्तुमिच्छा वीप्सा ।8 अर्थात् पृथकभूत अर्थों के वाचक शब्दों के जो अधिकरणवाच्य उनके क्रिया एवं गुण की एक साथ (युगपत्) कथन की प्रयोक्ता की इच्छा वीपसा है। जैसे ग्रामो ग्रामो रमणीयः । यहाँ विशा । देश (स्थान) के भेव से भिन्न िन्न ग्रामों का जो रमणीयत्व गुण उसका शुगपत् कवन (समी ग्रामों में समान रूप से रमणीयत्व की व्याप्ति के कयन की इच्छा> करने की इन्छा ही वीप्सा है। इसी प्रकार पुरुषः पुरुषः निधनमुपैति इस प्रयोग में भिन्न भिन्न पुरुषों में जो निधन क्रिया (निधन = विनाश)² इस भिन्न भिन्न अधिकरणों में प्राप्त क्रिया का युगपत् कथन करने की प्रयोक्ता की इच्छा वीप्सा है। इस उदाहरण में भिन्न भिन्न अधिकरणों में प्राप्य क्रिया की युगपत् व्याप्ति दिखाई गई हैं। भाष्यकार ने वीप्सा शब्द की व्युत्पत्ति बताते हुए कहा है -- आप्नोतेरयं विपूर्वाविच्छायामधें सन विभीयते । वि आप् सन् > वीप्स टा = वीप्सा । वीप्सा सुपों में होती है। क्योंकि सुपों में ही इसकी अभिव्यक्ति की सामर्थ्य है। इससे वीप्सा

अर्थ में जित्व सुप् प्रत्ययान्त शब्द का होता है।

'परेर्वर्जन' (8.1.5) **(2)**

> फीडने के अर्थ में विद्यमान परि शहद की दित्व होता है। उदा. - परिपरि जिगतें भ्यो वृष्टो देव: । परिपरि सीवीरे भ्यः वृष्टो देव: । परिपरि - यहाँ वर्जन अर्थ में परि को सूत्र द्वारा दित्व हुआ है -परिपरि । 'अपपरी वर्जने' सु. से 'परि' की कर्मप्रवचनीय संला हुई है और परि के योग में त्रिगंत से 'पंचायपाड-परिभिः' स. से पंचारी विभिक्ति हुई। परिपरि त्रिगर्तेभ्यः।

वर्जनम = परिहार: ९। परिहार = छोडना।

(3) 'प्रसमुपोदः पादपुरणे' (8.1.6)

> प्र. सम्. उप. उत् उपसर्गों को पाद की पूर्ति करनी हो तो द्वित्व हो जाता है।

> उदाः - प्रप्रायमिग्नर्गरतस्य अपने । संसमिद्यवसे वृषन् । उपोपरमे परामुश । किं नोलुब्हर्षसे दातवाउ।

> प्रयम उदा - प्रप्राय में प्रका दित्व, संसमिद्य में सम का, उपोपरमे में उप का तथा मन्तिम उदाहरण कि नी. में इत का दिल्व हुमा है।

<45 **'**उपर्यप्यपसः सामीले' (8.1.7)

> मिभि, मध्स - इनको समीपता मर्थ कडना हो तो दित्व होता 31

> उबा - उपर्युपरि दुः खम् । उपर्युपरि ग्रामम् समीपता का अर्थे प्रत्यासित (प्रत्यासन्न = सन्निकट्) है। यह सामीप्य देशकृत एवं कालकृत दो प्रकार का होता है।

> उपर्युपरि दुः लग् यह कालसंबंधी सामीप्य का उदाहरण है। इस वाक्य का अर्थ है जो दुः ल समीप हो - योड़े समय पूर्व हुआ हो या योड़े समय के लिए होने वाला हो।

> उपर्रापरि ग्रामम - यह देशकृत सामीप्य का उदाहरण है। वाक्य का सर्य है - ग्राम के निकट ऊपरी क्षेत्र।

> अभ्यपि ग्रामम् – यह देशकृत सामीप्य का उदाहरण है वाक्यार्ष है – ग्राम के समीप अपरी स्थान। अभौडभो ग्रामम् - वाक्यार्थ है ग्राम के समीप का निचला क्षेत्र (स्थान)।

· वाक्यादेशमन्त्रितस्यास्यासम्मतिकोपकृत्सनभर्त्सनेषु' (8.1.8) (5)

> वाक्य के आदि के आमिन्त्रित की द्वित्व डीता है, यदि वाक्य से अस्या, कोप, कत्सन, भर्त्सन गम्यमान हो रहा हो तो।

उदा. - अस्या गम्यमान हो तो -माणवक अ माणवक अभिरूपक अ अधिरुपक रिक्तं ते आधिरुप्यम्। यहाँ असूया अर्थ में वाक्य के आरंभ में स्थित आर्मान्त्रत (जिसे संबोधित किया जाय) को दित्व हुआ है। 10 अस्या = व्सरों के गुणों का सहन न होना।

सम्मति - पूजा (प्रशंसा) 11

माणवक अभिरूपक अभिरूपक शोभनः खल्विस ।

यहाँ प्रशंसा अर्थ में वाक्य के आरंभ में स्थित आमन्त्रित की डित्व हुआ

कोष - क्रोध।

माणवक 3 माणवक अविनीतक अविनीतक इंदानीं जास्यसि लाल्म।

शक्तिके 3 शक्तिके यिष्टिके 3 यिष्टिके रिक्ता ते शक्तिः यहाँ शक्ति की असार – व्यर्थं बताकर निन्दा प्रकट की गई है। निन्दा अर्थ में वाक्य के आदि में स्थित आमित्रित की दित्व हुआ है।

भत्सर्ने - चौर 3 चौर वृषल 3 वृषल चात्रयिष्यामि त्वा, बन्धयिष्यामि

(6) 'आबाधे च' (8.1.10)

पीड़ा अर्थ में वर्तमान शब्द की भी दित्व होता है तया उस शब्द की बहुनीहिवत् कार्यभी होता है।

उदा. — गतगतः । नष्टनष्टः । पतित्पतितः ।

गतगतः – यहाँ प्रिय के चिर गमन से उत्पन्न पीड़ा के अर्थ में विद्यमान गतः शब्द का जित्व हुमा। पीड़ा इत्यादि प्रयोक्ता के धर्म हैं अभिधेय के नहीं। पीड़ा इत्यावि अर्थ भात' या 'नच्ट' शब्ब का अभिपेय अर्थ नहीं अपित् प्रयोक्ता इन शब्दों के माध्यम से स्वानुम्त अभियक्त करता है।

625 'प्रकारेगुमणवधनस्य' (8.1.12)

प्रकार अर्थ में वर्तमान गुणवचन शब्दों की डित्व डोता है मीर उसे कर्मधारयवत् कार्यहोता है।

उदाः – पट्पट्ः मृहुमृहुः, पण्डितपण्डितः ।

गुणवाची शब्द पट्ट, मृदु, पण्डित इत्यादि की प्रकार अर्थ में द्वित्व हो पट्पट्, मृतुमृतु, पण्डित पण्डितः आदि शब्द सिद्ध होते हैं।

प्रकार शब्द का प्रयोग "भेद" एवं "सादृश्य" दोनों ही अयों में प्राप्त होता है। बहुभि: प्रकारैम्डिकते इस वाक्य में 'प्रकार' से भिन्नता अर्थ का बोध होता है। इस वाक्य का अर्थ है - बहुभिभेंदै:, विशेषेर्भृङ्कते। (बहुत प्रकार से = कई तरह सैं, खाता है।) सादृश्य अर्थ का उदाहरण है – ब्राह्मणप्रकारोड्यं माणवकः (यह बालक ब्राह्मण सदृश है।) इस स्व में 'सादृश्य' अर्थ का ही आश्रयण हुमा है।

गुणवचन शब्द का तात्पर्य है (गुणवाचक) शब्द के द्वारा गुण वाचन। जैसे - शुक्ल, नील, मृद् आदि गुणवाचक शब्दों शुक्लत्व-नीलत्व-मार्ववादि गुणों का वाचन होता है। ऐसे ही गुणवाचक शब्बों को जित्व होता है। यदि इनसे गुण वाच्य हो तो। पटुपटु-इस शब्ब का अर्थ है 'पहुसवृश' । मृतुमृतु का अर्थ है - गृतु प्रकार का. ब्राह्मणब्राह्मण शब्द का अर्थ है ब्राह्मण के प्रकार का अर्थात् ब्राह्मण सदृश (ब्राह्मण जैसा)।

(8) भकुन्छे प्रियमुखयोरन्यतरस्याम् (8.1.13)

प्रिय तथा सुख शब्दों की अकृष्ठ अर्थ द्योत्य हो तो निकल्प से जिल्ल होता है। इन शब्दों की कर्मधारयवत् कार्य भी प्राप्त होता है। उदा- प्रियप्रियेण बदाति। सुखसुखेन बदाति। जिल्ल के अभाव में ---

प्रियण बवाति, सुलेन बवाति। प्रियप्रियेण, सुलस्लेन इत्यादि उदाहरणों में अकृच्छा अर्थ होने से प्रिय एवं सुल शब्दों की द्वित्व हुआ है। सूत्र द्वारा विहित द्वित्व वैकत्यिक हैं अतः पक्ष में द्वित्वाभाव के रूप प्रियेण ददाति, सुलेन ददाति इत्यादि भी सिद्ध होंगे।

प्रियप्रियेण बबाति या प्रियेण बबाति का अर्थ है — बिना प्रयास के दे देता है (बिना प्रयासेन बबातित्यर्थ: 1>13 जिस वस्तु को देने में सामान्यत: खेब होना चाहिए उसे देने में भी किसी को थोड़ा भी खेब न प्रतीत हो तो यह बान के विषय में उस व्यक्ति की अकृष्णा (अखिन्नता) है। इस अकृष्ण अर्थ में जो प्रिय एवं सुख शब्द उन्हें ही इस सूत्र द्वारा वैकल्पिक दित्व प्राप्त होता है।

'मपो रहाम्यां *हे'* (8.4.45)

अच् से उत्तर जो रेफ और हकार उससे उत्तर **म**र् को द्वित्व होता है। उदा. – अर्क्कः । ब्रह्म्मा। अपह्न्तुते।

अर्कः - अर्च फन् > अर्क फन्। अर्च का रेफ अप् अकार से परे हैं अतः इससे परे जो यर् ककार हैं उसे सूत्र द्वारा दिल्व प्राप्त है। जिल्व हो - अर्क कृ अ= अर्का। अर्क सृ = अर्काः।

बह्म्मा - बृंह् मनिन् > बह् मन् > बह्मा। अच् अकार से अत्तर हकार से परे यर् मकार की दित्व हो - बह् म् मा = बह्म्मा।

'अनिचि च '(8.4.46)

अप् से उत्तर यर् को विकल्प से अप् परे न हो तो भी द्वित्व हो जाता है।

उदा. - दद्भ्यत्र : गद्भ्यत्र।

दब्भ्यत्र — दिभ अत्र > दभ् य् अत्र । अन् — दकारोत्तरवर्ती अकार से परे जो यर् भकार उसे अन् परे न रहते भी सूत्र द्वारा द्वित्व प्राप्त हैं। द्वित्व हो ——

द भ भ यञ > दब्भ्यत्र।

प्रद्भवत्र - प्रभु अत्र > प्रभु व् अत्र । अच् अकार से परे अनन्परक यर् भकार की स्त्रविहित द्वित्व हो - प्रभु प् वत्र । प्रभु प् वत्र > प्र द् भ् वत्र = प्रद्भवत्र।

सन्दर्भ-सूची

^{1.} ब्र. सूत्र की काशिका।

^{2.} द्र. (6.1.1) सूत्र की काशिका।

अ. (6.1.2) स्त्र की काशिका।

- 4. 'आर्भीक्षण्यमिह नित्यता' सूत्र की काशिका व्याख्या।
- द. स्व की काशिका व्याख्या की न्यास टीका। 5.
- 6. इ. स्त्र की पदमन्जरी टीका – काशिकावृत्ति ।
- स्व की न्यास टीका काशिकावृतित । 7.
- द्र. स्व की काशिका व्याखा। 8.
- 9. हें. प्त की काशिका व्याखा।
- तत्रः परगुणानामसहनम् = अस्या स्त्र की काशिका। lo.
- 11. मूजनम् = शब्देन गुणाविष्करणम् - न्यास - काशिका।
- 12. कुर्म = इः लम्। तदमावोडकुर्म् । - स्- की काशिका व्याख्या।
- व्र. स्त्र की न्यास टीका काशिका। L3.

उपसंहार

शब्द महार्णेव में पारंगत होने के लिए आदेश का लान होना अल्यावश्यक है। किसी भी शब्द के वास्तविक स्वरूप या अर्थ का निर्धारण करने में तभी समर्थ होंगे जब हमें मिषेशों का भी लान हो: भातुमों प्रातिपदिकों एवं प्रत्ययों का लान रखने से ही शब्द की ਠੀक व्युत्पत्ति नहीं की जा सकती। उदाहरणार्थ – यदि हमें यह ज्ञात नहीं कि आर्थधातुक प्रत्यय के परे रहते अन् धातु की 'वी' आवेश होता है तो प्रवयण. प्राजन मादि शब्दों में हम 'वी' धातु प्रकृति की कल्पना करने लगेंगे। अल् भातु तुदादिगण की है (अल् गतिकोपणयो:, तुदादिगण भात्वंक 230) दी भातु अदादिगण की (वी गतिच्याप्तिप्रजनकान्त्यसनखादनेषु, अदादिगण, धात्वंक 1048) है। इसी प्रकार अगात्, अगाताम् इत्यावि धातुरुषों मे 'इण्' धातु प्रयुक्त हुई है। यह अवादिगण की धातु है (इण् मती अवादिगण, धात्वंक 1045) यदि हमें यह जान नहीं है कि लुड़, में 'इण्'को 'गा' आदेश हो जाता है तो हम इन शब्दों की व्युत्पतित /गा स्तृतौ, जुडोत्यादिगण (भात्वंक 1106) अथवा/ गाइ. गतौ, भ्वाबिगण (भात्वंक 950) भातुमों से करने लगेंगें। अभिजगे अभिजगाते इत्याबि शब्दों की प्रकृति/ इड्. अभ्ययने अदादिगण (भात्वंक 1046) है, गाड्. गतौ µवादिगण (भात्वंक 950) अथवा√ गा जुडोत्यादिगण (भात्वंक 1106) नहीं, ऐसा निर्णय हम तभी कर सकेंगे जब हमें यह ज्ञात हो कि शब्द में दृश्यमान 'गा' भातु प्रकृति नहीं अपितु गाइ. अदेश हैं जो∕ इह. भात् को लुइ. में होता है। अगात्, अगाताम् आदि की/ गा स्तुतौ तथा अधिलगे, अधिलगते की/ गाइ. गतौ या 🗸 गा स्तुतौ से व्युत्पन्न गानने पर इनके वास्तविक अर्थ का जो अनर्थ होगा वह स्पष्ट है। उपर्युक्त उदाहरणों में शब्द की प्रकृति के सदृश धातुमों का प्राप्त होना इनकी उचित व्युत्पत्ति करने में भ्रम उत्पन्न करता है जिसका आवेश का ज्ञान होने से निवारण हो जाता है किन्तु क्रोष्ट् शब्द में इससे भिन्न प्रकार का भ्रम उठता हैं। मूल प्रातिपदिक हैं 'क्रोष्ट्र', किन्तु शब्द रूप बनते हैं क्रोष्ट्र शब्द से। यदि आदेश का ज्ञान नहीं है तो इन्हें भिन्न शब्द समभने की भूल हो सकती है। यदि हमें यह जात है कि क्रीष्टु की तृग् अन्तादेश होता है तो हम इस सन्देह में नहीं पड़ते और यह विवेक करने में सफल होते हैं कि क्रोष्ट्र शब्द वस्तृत: क्रोष्ट्र शब्द ही है कोई भिन्न शब्द नहीं। अतएव भाषा में प्रयुक्त होने वाले शब्दों के यथार्थ स्वरूप एवं अर्घ के ज्ञान के लिए आदेशों का ज्ञान होना आवश्यक है। पाणिनि की शब्बों की व्युत्पत्ति प्रदर्शन प्रणाली में आदेशों का बड़ा महत्व है। पाणिनीय शास्त्र में यह इतना आवश्यक है कि बिना इसके शब्ब-सिल्नि की प्रक्रिया प्री नहीं हो सकती। कुछ शब्द ऐसे भी हैं जिनकी सिद्धि में आदेश अनिवार्यतः अपेक्षित हैं। उदाहरणार्थ -- अज् से निष्पन्न प्रवयण एवं चिक्षाङ् से निष्पन्न ख्यातृ इत्यादि । पाणिनीय धातुपाठ में 'वी' एवं 'ख्या' भातुएँ भी परिगणित हुई हैं। किन्तु इन भातुमों से प्रवयण, ख्यातृ इत्यादि शब्द नहीं बन सकते । इसका कारण है इन धातुओं का आर्थपातुकको में प्रयोग नहीं होता-(वी गतीति। 'अने**र्क्य**फापोः' इति स्वभाष्यरीत्या अस्य आर्थभातुके नास्ति प्रयोगः इति शब्बेहुशेखरे स्थितम्। न्बाप्ननीरमः, सिब्धान्त कीमुदी. अदादिप्रकरण। रच्या प्रकथने । अयं सार्वधातुकमात्र विषयः । – सिद्धान्त

कामुदी, अदादिप्रकरण)। ल्युट्, तृच् इत्यादि आर्थधातुक प्रत्यय हैं अतएव इनके योग में बने हुए शब्दों की प्रकृति 'वी' एवं 'ख्या' भातुएँ नहीं हो सकती। अब जबकि म्लभातुओं से ये प्रयोग सिद्ध नहीं हो पाते तो मूलभातु की समानार्थक अन्य भातु यया अन् एवं चिक्षाइ. को क्रमशः 'वी' एवं 'ख्या' आवेश विधान आवश्यक हो जाता है जिससे ल्युट् के योग में अज् धातु होने पर वी आदेश करने के पश्चात् प्रवयण तथा तृष् परे रहते चिक्षाइ. को ख्या मोवेश करने पर ख्यातृ शब्ब बन सके। 'वी' एवं 'ख्या' आदि धातुओं के आर्धधातुक में प्रयोग न डोने का कापक है 'चिक्षेड्.: स्थान्' (2.4.54) सूत्र का वार्तिक - 'सस्यानत्वं नमः स्थाने' एवं इसका व्याख्यानरूप भाष्य। इस सुत्र में चित्रहः को ख्यान सावेश विधान हुमा है। वार्तिककार एवं भाष्यकार 'ख्या' के स्थान पर 'रहशा' आदेश विधान के पक्षधर हैं। इस आदेश के शकार के लिए 'पूर्वजासिखय,' मिषकार में वैकल्पिक यकारादेश का कथन है। 'रव्शा' एवं वैकस्पिक यत्व के विधान के कई प्रयोजन बताए गए जिनमें एक हैं - 'नमः ख्याते', यहाँ जिह्वाम्लीय मादेश का निवारण। ख्शा पक्ष में श को यत्व होने पर. यत्व के असिद्ध होने से शर्परक खर् परे रहते विसर्जनीय को "शपरि विसर्जनीयः सूत्र से विसर्ग होजायगा। यही अभीष्ट है। खातु यहाँ 'ख्या' से रूपसिद्ध करने पर शर्परक खर् परे न होने से 'कुप्वो: क पौ च' से विसर्ग के परे कवर्ग लकार होने से विसर्ग की जिड्वामूलीय प्राप्त होगा तथा पक्ष में विसर्जनीय भी प्राप्त होगा: इस प्रकार जिह्वामूलीय जो अभीष्ट नहीं है वह भी दुर्वार्य हो जायगा। वार्तिककार एवं भाष्यकार ने ख्यातृ शब्द की व्युत्पत्ति चिक्षड़. भात से बिखलाया तथा चिक्षड़. को 'ख्शा' आदेश तथा शकार की यत्व विभान का मनुशासन किया इससे स्पष्ट होता है कि चिक्षड़ . तत्सम्बन्धी ख्या मावेश से ही आर्थभातुक प्रत्ययों के रूप बनते हैं मूल ख्या भातु से नहीं। ऐसा ही नागेश का भी है 'वस्ततः स्वतन्त्रख्याधातोरार्धधातके प्रयोगधाव एवेष्टव्यः महाभाष्य । सूत्र - चिंबड .: खाष्प्र 2.4.54 । यहाँ 'वी' 'ख्या' आदि भातुओं के मार्थभात्क में प्रयोग न डोने से मार्थभात्क प्रत्ययों के योग में मज् एवं चिक्षड्. को 'वी', 'ख्या' आदेश करना अनिवार्य हो गया या किन्त जहाँ ऐसी विशेष स्यिति न हो वहाँ भी अर्थात् सामान्य प्रयोगों में भी आदेशों का विभान आवश्यक हैं। वस्तुतः बहुत कम शब्द ही ऐसे हैं जिनकी सिद्धि में कुछ मादेश न हुमा हो और जिन प्रयोगों में मादेश किया जाता हैं उनकी बिना मादेश किए ही व्युत्पत्ति प्रदर्शित करने का प्रयास करें तो यह संभव नहीं होगा। बिना आदेश किए शब्द की व्यत्पतित को प्रकार से संभव है प्रयम बड़ी संख्या में पात्ओं, प्रातिपविकों, प्रत्ययों की प्रकल्पना की जाय तथा उनकें विधान-निषेध से संबंधित सूत्र बनाए जाएँ। उदाहरणार्य- 'गमयति' एवं 'गच्छति' के लिए गम् तथा गच्छ वो भात् प्रकृतियाँ प्रकृतिन्यत हो तथा किन विषयों में गम् हो किनमें गच्छ् हो गम् नहीं इस विषय के सूत्र बनाए जाएँ। इस प्रकार की शब्द व्युत्पत्ति प्रणाली में पहला दोष यह है कि संहिता जैसे विषय इस प्रणाली द्वारा सिद्ध नहीं हो सकेंगे। क्योंकि संहिता वर्णाश्रित कार्य है प्रकृतिप्रत्ययात्रित कार्य नहीं। इस प्रणाली का दूसरा दोष यह है कि इतनी अधिक संख्या में प्रातिपदिकों, धातुओं, प्रत्ययों तथा इनके विधान निषेधपरकशास्त्र प्रकत्यित करने होंगे ज़िसका अनुमान करना कठिन है। जहाँ एक ही भू पात से भवति

भवतः मादि लट् लकार के रूप, बभूव मादि लिट् लकार के रूप भूयात् मादि लिइ. लकार के रूप बन जाते हैं वहाँ अब इनके प्रकृत्यंश के लिए भू, भव, आदि स्वरूप के भात्वंङ्ग प्रकल्पित करने पहेंगें। इस प्रकार बहा ही प्रयास गौरव उत्पन्न होगा जब कि व्याकरण का एख्य उद्देश्य है लघु उपाय से अधिकाधिक शब्दों का लान कराना। इस प्रणाली का आश्रयण करने में व्याकरण के मुख्य उद्देश्य या प्रयोजन की डानि डोंगी अतरव यह त्याच्य है। दूसरी व्युत्पत्ति ियादन प्रणाली यह डो सकती है कि 'स्थानी' के हटाने के लिए लोप विधान किया जाय एवं आदेश की लाने के लिए वर्ण या शब्द का आगम विहित किया लाय। इस प्रणाली का गुण यह है कि संधि संबंधी विकार की भी इस प्रकार से सिद्ध किया जा सकता है और सबसे बड़ा दोष है कि आग्रम आग्राणी का अवयव होता है। अवयव के दिवर अवयवी का होना आवश्यक है। यहाँ आगमी होगा अभाव रूप स्थानी (क्योंकि लोप में स्थानी का आदर्शन हो जायगा> और अधावरूप स्थानी को अवयव का विधान तथा उस अवयव का अवयवी के साथ ग्रहण होना कैसे संभव होंगा। एकाल् या शब्द के अंश विशेष से संबंधित आदेशों के विषय में यह संभव है कि शब्ब के अनपेक्षित भंश की हटाकर भावश्यक भंश का भागम कर ही पर लहीं पागुर्ण प्रकृति या प्रत्या के स्थान पर आदेश डोतें हैं उन स्थानों पर प्रकृति या प्रत्यय का लोप होने पर ऐसा बचेगा क्या जिसका अवयव रूप आगम किया जा सके। इस कथन का तात्पर्य यह है कि लीप के समान अवर्शन होना तथा आगम के समान नवीन वर्ण या शब्द का अवण होना आदेश विधि में भी देखा जाता है किन्त आदेश को लोप एवं मागम का एकत्रसंयोजन मात्र नहीं कहा जा सकता । भागम-लोप एवंमादेश इनमें मौलिक अन्तर है। इसके कारण ऐसा संभव नहीं है किआवेश द्वारा सिद्ध होने वाला कार्य लोप एवं मागम के द्वारा सिद्ध किया जा सके। कुछ ऐसी मौलिक भिन्नताओं की चर्चा की जाती हैं जिनसे आदेश का लोपागम रूप संयुक्त कार्य द्वारा मिल्र न होना स्पष्ट होता है।---

- (1) मागम आगमी का अवयव होता है यदागमास्तदगुणीम्ताः तदग्रहणेन गृह्णिन्त । सभी आवेशों के विषय में यह संभव नहीं कि वह किसी का अवयव हो । विशेषकर सविदेश विषय में यह अवयवअवयवीभाव संबंध संभव नहीं होगा । अन्तादेश विषय में हो सकता है ।
- (2) मादेश करने के बाद मादेश को स्थानिवद्माव का मितदेश प्राप्त हो जाता है जिससे मादेश होने के बाद भी मन्य मिदेशत कार्य हो सकें। लोप करने के बाद मागम द्वारा अभीष्ट शब्द प्राप्त कर भी लें तो यह स्थानिवद्मावातिदेश कैसे हो सकेगा। इस दशा में जस् का लोप कर शी को किसी प्रकार लाकर फलानि शब्द सिद्ध तो हो सकेगा लेकिन शी का सुप्त्व कैसे सिद्ध होगा, बिना सुप्त्व सिद्ध किए इसकी पदसंज्ञा कैसे हो सकेगी। इस प्रकार बड़ी अव्यवस्था उत्पन्न हो जायगी। इन दो प्रमुख अन्तरों के मितरिक्त कुछ अन्य अन्तर भी हैं जो ऐसी प्रणाली के द्वारा अभीष्ट सिद्ध न हो सकने के स्वयं है। लेंगे आगम आगमी का अवयंद होजाता है जबिक अदिश स्थानी से भिन्न शब्द शब्दान्तर है। आगम का विधान किसी शब्द के अवयंद रूप में ही किया जाता है आदेश का स्थानी शब्द का अग्र या सम्पूर्ण शब्द भी होता है। आगम आगमी के आदि में अन्त में या

अन्त्य अप् से पर आकर जुड़ जाता है आदेश का स्थान शब्द का अन्तिम वर्ण या सम्पूर्ण शब्द है। आदेश में सम्पूर्ण प्रकृति का हटना कई प्रयोगों में देखा गया है किन्तु एकाधिक अपवादों (जैसे– इयान् शब्द) की छोड़कर सम्पूर्ण प्रकृति अंश का लोप विधान नहीं हुआ है।

वस्तुतः आदेशविधि लोप विधि एवं आगग विधि की अपेक्षा अधिक व्यापक है। अधिश की लीप एवं आगम की संयुक्त कार्ययोजना में अंतर्भृत नहीं किया जा सकता है किन्तु आगम एवं लोप को आदेश में अंतर्भृत कराने का प्रयास भाष्यकार हारा किया गया है। लोप-आगम-आदेशादि के हारा जब शब्द के अनित्यत्व का प्रश्न उठा तो भाष्यकार ने स्थानी आदेश की बुद्धि का विपरिणाम मात्र कडकर आदेश द्वारा शब्द में अनित्यत्व की आपत्ति का परिहार कर विया किन्त लोप आगम आदि के द्वारा शब्द के एकदेश में होने वाले परिवर्तन के कारण अनित्यत्व बोधं का परिहार अभी भी नहीं हो सका तो इन विभियों को आदेश कहकर इस दोष का परिद्वार किया - सर्वे सर्वपदादेशाः दाक्षीपत्रस्य पाणिनेः । एकदेशविकारे डि नित्यत्वं नोपपद्यते । महाभाष्य, प्रथम अध्याय, पंचमहिनकम् सूत्र - 'दाधाध्वदाप' । सर्वे सर्वपदादेशाः , अनागमकानां सागमकाः आदेशाः तथा 'लक्श्ललपः सवदिशाः भवन्ति' इत्यादि भाष्यवचन भाष्यकार के लोप, मागम मादि की आदेश में अन्तर्भृत करने के प्रयास की स्पष्ट करते हैं। इस प्रकार लोप जारा स्थानी का अदर्शन एवं भागम द्वारा भावेश का भाविभावि कर भावेश किए खिना भी शब्द की व्युत्पत्ति करना संभव हैं ऐसा कहना अचित नहीं होगा। इस प्रकार की प्रकल्पना में स्यानिवव्भावातिवेशावि न होने से कई अनियम एवं जटिलाएँ भी उत्पन्न होंगी। वस्ततः अपर जो भेद दिखाए गए हैं उनके आधार पर यह कहा जा सकता है कि ऐसी परिकल्पना ही अनुचित है लोप आगम आवेश परस्पर भिन्न विधि हैं एवं मौलिक हैं। वूसरी कठिनाई यह है कि इस प्रणाली में भी बड़ा शास्त्रगौरव होगा। अतुएव आदेश विधि को स्वीकार करना ही श्रेयस्कर है। आवेशविधि को स्वीकार करना आवश्यक है क्योंकि इसके बिना शब्दों की व्युत्पत्ति सायक रूप से प्रवर्शित नहीं की जा सकेगी। आदेश सूत्रों के अनुशीलन से ज्ञात होता है कुछ ऐसे प्रयोजन भी हैं जिन्हें आदेश विधान की व्यवस्था से ही सिद्ध किया जा सका है। इनकी संक्षिप्त चर्चा इस स्थल में अपेक्षित है।---

आवेश विधान के द्वारा धातुओं, प्रोतिपिवकों, प्रत्ययों की स्त्री को संक्षिप्त बनाया जा सका है। इससे 'ब्रष्टा' एवं पश्यित के लिए वो धातुओं, अहम्, मम, मह्यम् इत्यावि के लिए तीन सर्वनाम शब्दों तथा रामाः, मुनयः प्रयोगों के लिए प्रयम बहुवचन संबंधी वो विधिकत प्रत्ययों की कल्पना नहीं करनी पड़ती। एक ही मूल धातु बृश् तथा उसकों 'पश्य' आवेश प्रकल्पित कर ब्रष्टा एवं पश्यित शब्द, एक ही प्रातिपिवक अस्मव् एवं उसके स्यान में अहः मम, मह्य इत्यावि आवेश प्रकल्पित कर अहम्, मम, मह्यम् आवि रूप तथा एक ही प्रत्यय जम् तथा उसे शि 'आवेश' प्रकल्पित कर रामाः, मृनयः आदि रूप तथा एक ही प्रत्यय जम् तथा उसे शि 'आवेश' प्रकल्पित कर रामाः, मृनयः आदि शब्द सिद्ध किए गए। आवेश व्यवस्या के द्वारा बड़ा शास्त्र लाघव संभव हो सका है अन्यथा जिन धातुओं के जिन प्रत्ययों में रूप नहीं बनते उनके निषेध संबंधी तथा जिन धातुओं के जिन प्रत्ययों मेंही रूप बनते हैं उनके विधान से संबंधित एकाधिक स्त्र बनाने पड़ते। उदाहरण के लिए

आर्थभातुक विषय में ब्रू को वच् आदेश हो जाता है। यदि आदेश विहित करने की व्यवस्था न होती तो सार्वभातुक विषय में वच् का निषेभ तथा आर्थभातुक विषय में ब्रू का निषेभ करना पड़ता जब कि आदेशविभान द्धारा इन दोनों निषेभों की आवश्यकता नहीं रह गई और सार्वभातुक विषय में ब्रू का ही प्रयोग हो वच् का नहीं तथा आर्थभातुक विषय में ब्रू का नहीं ऐसा प्रतिपादन एक ही स्त्र द्धारा हो गया।

विभिन्न प्रयोगों में कभी-कभी प्रकृत्यादि समान दिखती हैं किन्तु इनके अर्थ में भेव होता है और कभी कभी प्रकृत्यादि भिन्न दिखती है किन्तु इनके अर्थ में साम्य होता है। उदाहरण के लिए -- जिगाति, अधिजगाते इत्यादि प्रयोगों के प्रकृत्यंश में गा भात दिखती है किन्त इस सभी का अर्थ भिन्न है। जिगाति में गा का अर्थ स्तृति है. अधिनगाते में गा का 'अध्ययन' अर्थ हैं (इह. अध्ययने) और अगात. अगाताम् आदि शब्दों की गा प्रकृति का अर्थ 'गति' है (इण गतौ) । इसी प्रकार पश्यति एवं अब्राक्षीत् शब्दों की प्रकृति भिन्न प्रतीत होती है किन्त इनका अर्थ समान है, अति, आवत, अधसत में प्रकृति अंश के भिन्न भिन्न विखने के बाव भी इनके प्रकृतयंश के अर्थ में साम्य है। इन एक जैसी दिखने वाली मिन्नार्थक तथा मिन्न विकने वाली संगानार्थक प्रकृतियों में आवेश द्वारा ऐसी व्यवस्था हो संकी है कि इनके इस स्वरूप एवं अर्थ को इसी प्रकार जाना जा सके। प्रकृतिगत साम्य दिखने पर भी 'जिंगाति' की गा (स्तुतौ) भातु से भिन्न प्रकृति के लिए इसी अर्थ की इड़. भात का चयन कर उसे गांड- आवेश तथा अगात इत्यावि की गत्यर्थक गा प्रकृति के लिए इसी अर्थ की इण गतों भात की गा आवेश विहित कर आवेशों के द्वारा ही इनके बीच स्वरूपगत साम्य एवं अर्थगत वैषम्य को निरूपति किया जा सका है। इसी प्रकार 'अब्राक्षीत 'पश्यति' इत्यादि में मूल दृश धातु की कल्पना कर उसे पश्य आदेश विहित कर इनके प्रकृत्यंश के स्वरूपगत भेद एवं अर्थगत साम्य की निरूपित किया जा सका है। ऐसे शब्दों में अर्थ का निर्धारण भी आदेश ज्ञान की अपेक्षा

कुछ धातुओं के सभी प्रत्ययों में रूप नहीं बनते। आर्धधातुक विषय में या आर्धधातुक परे रहते जो आदेश विहित किए गए हैं वे इस बात की ओर संकेत करते हैं कि धातु का आर्धधातुक विषय में प्रयोग नहीं होता। कभी कभी ऐसी धातुओं के स्थान पर हुए आदेश धातुरूप में भी प्राप्त होते हैं किन्तु आदेश का वहीं आर्थ होता है जो स्थानी का हो अतरव इन आदेशों में स्थानी संबंधी आर्थ ही घटित होता है उनके सदृश धातु का आर्थ नहीं। इसीलिए इण् के स्थान पर हुआ गा आदेश भी गत्यर्थक होजाता है स्तृत्यर्थक नहीं। ऐसी धातुओं जिनके सदृश आदेश विहित हुए हैं की एक अन्य विशेषता है इनमें से कुछ का सार्वित्रक न होना। 'वी' धातु के विषय में बालमनोरमाकार वास्त्वेवदीक्षित का कथन है —— 'अजेर्व्यक्षपोः' इति स्त्रभाष्यरीत्या अस्य आर्धधातुके नास्ति प्रयोगः इति शब्देन्दुशेलरे स्थितम्। इसी प्रकार ख्या धातु के विषय में तत्वबोधिनीकार जानेन्त्र सरस्वती का कहना है 'अयं सार्वधातुकमात्र विषयः।' तथा घस्लु धातु के विषय में इनका कथन है — अयं न सार्वित्रकः। 'लिट्यन्यतरस्याम्' इत्यादेर्घस्तादेशविधानात्। 'वी' एवं ख्या धातुमों के विषय में स्पष्ट किया जा चुका है कि इनका आर्धधातुक विषय में प्रयोग

नहीं होता अतः प्रवयण, प्रवेता तथा ख्यातृ इत्यादि शब्द की सिद्ध के लिए वी एवं ख्या आदेशों का होना आवश्यक है। दूसी स्वरूप वाली 'वी' < अवस्थि अल्बंध > तथा ख्या < प्रकथने अदादि 1060> धातु से ये धातुरूप नहीं बन सकते।

कमी-कमी किसी विशेष अर्थ में अयवा विषय में ही आदेश विहित किए जाते हैं। ऐसे स्थान में आदेश से उस विशेष अयं या विषय का अनुगमन भी ही जाता है। स्. 'निनदीम्यां स्नातेः कीशले' द्वारा नि एवं नदी शब्दों से परे स्ना के सकार की मूर्पन्य षकारादेश विहित किया जाता है यदि कुशलता अर्थ गम्यमान हो तो। इस प्रकार 'निष्णातः' का अर्थ 'कुशल' होगा तथा जहाँ षकारादेश नहीं हुमा है वहाँ इस विशेष अर्थ की प्रतीति नहीं होगी अतः 'निस्नातः' का उपर्युकत अर्थ नहीं होगा। इसी प्रकार 'वेश्च स्वनो धोजने' सूत्र द्वारा विपूर्वक स्वन के सकार को मूर्धन्यादेश होगा यदि भोजन अर्थ हो तो। अतएव 'विष्वणति' शब्द का अर्थ होगा 'सशब्दं भुङ्कते' । जहाँ यह आदेश नहीं हुआ है वहाँ बह अर्थ भी नहीं होगा अतः विस्वनति का अर्थ होगा 'बजाता है' (विस्वनति प्रवेगम्) इन प्रयोगों में षत्वादेश के आधार पर यह अनुगमन हो रहा है कि कशनता एवं भोजनिक्या जैसे विशेष अर्थ यहाँ अभिभेय हैं। इसी प्रकार संज्ञा विषय में नर शब्द परे रहते विश्व के वकारोत्तरवर्ती अकार की दीघदिश विडित है (सु. भरे संज्ञायाम) तथा ऋषि वाच्य हो तो मित्र से पूर्व विश्व के वकारोत्तरवर्ती अकार की बीर्घ विहित है < ए. ` भित्रे चर्षों' > । मतः कडीं विश्वानर या विश्वाभित्र शब्बप्रयोग हुमा है तो तत्क्षण यह अनुमान हो जाता है कि उस प्रसंग विशेष में विश्वानरसंज्ञक किसी व्यक्ति या विश्वामित्र नामक ऋषि के विषय में ही कुछ कहा जा रहा है।

पाणिनीय संप्रदाय नित्य शब्दवादी हैं। इस संप्रदाय में शब्द अर्थ एवं इनके संबंध की नित्य माना गया है। पाणिनीय मत में व्याकरण शब्दों का निर्माण नहीं करता अपितृ लोक-प्रपलित सिद्ध शब्दों का अन्वाख्यान करता है। नित्य शब्द में प्रकृति प्रत्ययादि विभाग तथा शब्द में प्रकृत्यर्थ प्रत्ययाद्य इत्यादि की अवधारणा काल्पनिक है क्योंकि लोक में प्रकृति प्रत्यय इत्यादि की व्यवस्था के अनुसार शब्द्द्रोध नहीं होता। शास्त्र-प्रक्रिया का निर्वाह हो सके इसलिए शब्द में प्रकृति प्रत्यय आदि विभाग तथा प्रकृत्यर्थ प्रत्ययार्थ आदि की प्रकल्पना की है। इसी प्रकार आदेशादि की प्रकल्पना भी काल्पनिक है, शास्त्रमात्र का विषय है। यथार्थ में तो गच्छति, भवित आदि शब्द ही तत्तत् अर्थ के वाचक हैं। विशेष प्रयोजन से इनमें गम् प्रकृति शप् विकरण तिप् प्रत्यय भू के उकार को ओकार, ओकार को अवादेश इत्यादि की प्रकल्पना की गई। वस्तृतः यह व्याकरण शास्त्र की विशेष प्रणाली है जिसमें शब्द का विभाग कर उसका अन्वाख्यान किया जाता है।

इस अन्वाख्यान पद्धति में संप्रदाय भेद से उपायभेद भी हो जाता है – उपयप्रतिपत्यर्था उपाया अव्यवस्थिताः । – परमलघमंजूषाः शक्तिनिरूपणम् । इसके कुछ उदाहरण इस क्कार हैं--

पाणिनि के व्याकरण में जहाँ 'अस्' भातु का पाठ है, आपिशल व्याकरण में वहाँ केवल 'स' का पाठ या। (द्र. 1.3.22 स्. की न्यास टीका।)

प्राक-पाणिनीय वैयाकरणों की तिङन्त प्रक्रिया पाणिनीयानुरूप नहीं थी वे पाणिनि

की भॉति ल् तिङ् की कल्पना न कर लकारावेश के बिना ही तिङन्त प्रयोग सिद्ध कर लेते थे। (ब्र. निरुक्त 1.13 की दुर्गाचार्यकृत व्याप्या) पाणिनि 'यावत्' पव की सिद्धि के लिए वतुप् प्रत्यय के साथ प्रातिपविक में आकार का आवेश करते हैं। कैयट के अनुसार प्राक्-पाणिनीय आचार्य यहाँ आकारावेशकृत डावतु प्रत्यय का विभान करते थे – पूर्वाचार्यास्तु डावतु विविधिरं (प्रवीप 5.2.39)

पाणिनि अन्तिक शब्ब को नेद आदेश करके नेदिष्ठ पद की सिद्धि करते हैं जबिक कुछ आचार्य नेद् धातु से नेदिष्ठ शब्द सिद्ध करते हैं। (काल्पनिके हि प्रकृति – प्रत्ययविभागे ब्राधिमादयः कस्मिंश्चिद् व्याकरणे धातीरेव साधिताः। एवं नेदिष्ठादयोष्टपि नेदित्यादेः। – क्षीरतरिष्टगणी 1.80>

उपायों की अनियतता प्रवर्शित करने वाले उपर्युक्त उदाहरणों के आधार पर क्या यह कहा जा सकता है कि आवेश के बिना भी शब्दों का अन्वाख्यान संभव है। जहाँ तक प्रकृत्यादि से संबंधित आदेशों का विषय है ऐसा संभव हो भी जाय फिर भी सन्धिगत विकार की दिखाने के लिए आदेश विभान करना ही पड़ेगा। उदाहरण के लिए मधु एवं अरि इन बोनों शब्दों की व्यत्पत्ति चाहे जिस प्रकार से प्रकृत्यादि की कल्पना कर की जाय इनकी संधि की व्याख्या करने के लिए उकार के स्थान पर वकारादेश विहित करना ही होगा। इसी प्रकार देव शब्द एवं आलय शब्द दोनों ही शिष्टजन प्रयुक्त साधु शब्द हैं साथ ही देवालय शब्द भी शिष्टजनप्रयुक्त साभू शब्द हैं। देव एवं आलय शब्दों की संधि होकर ही देवालय शब्द बना है इस शब्द की व्याख्या के लिए देव के अन्त्य अकार तथा आलय के आदि आकार के स्थान पर सवर्णदीर्घ एकादेश करना होगा। कुछ संधिगत विकार व्याकरण की अन्वाख्यान प्रणाली से प्रधावित नहीं हैं विशेषकर ऐसे विकार जी दो सिद्ध पतों की संधि से होते हैं। प्रकृति, प्रत्यय, प्रकृति अयवा प्रत्यय के अंश की विहित माबेशों की अन्यया सिद्धि हो भी जाय तो भी ऐसे संधिगत विकार की सिद्धि आवेश व्यवस्था के बिना नहीं हो सकती। इसीलिए पाणिनीय परम्परा में ही नहीं पाणिनीय पूर्ववर्ती एवं परवर्ती व्याकरण संप्रदायों में भी इस व्यवस्था की स्वीकार करना पडा।

इस प्रकार अनिवार्य निष्कर्ष यही निकलता है कि अनन्त अनन्त शब्दों के स्वरूप निर्माण में आदेशों का महत्व सर्वोपरि है और इसीलिए इन आदेशों के स्वरूप, विधान इत्यादि का सुक्ष्म अध्ययन भी सर्विया अपेक्षित एवं अनिवार्य है।

सन्दर्भ-ग्रन्य सूची

- (1) मध्याप्यायी भाष्य-प्रथमावृत्तिः भाग 1-4। हिन्दी व्याख्याकार पं० ब्रह्मदत्त जिलास् एवं प्रलाक्त्मारी। रामलाल कपूर दस्ट प्रकाशन, 1964।
- (2) काशिकावृत्तिः (न्यासापरपर्यायकाशिकाविवरणपश्चिकया पदमन्जरीव्याख्या च सहिता) श्री वामन ज्यादित्यविरचितः सं० श्री क्रारिकादास शास्त्री एवं माचार्यं कालिका प्रसाद शुक्त । सुधी प्रकाशनम्, वाराणसी. 1983 । भाग । से ।
- (3) काशिकावृत्तिः (न्यास पदमन्नरीसहिता)। सं०- डा० श्रीनारायण भिश्न रत्ना पब्लिकेशन्स, वाराणसी, 1985। भाग र से रण।
- (4) 'व्याकरणमहाभाष्यम्' (कैयटकृत भाष्यप्रदीप एवं नागेशकृत भाष्यप्रदीपोद्योत टीका युक्त> सं०- पं० विधराम शर्मा, संशोधक- श्री भागेव शास्त्री जोशी प्रकाशक-पौलम्भा संस्कृत प्रतिष्ठान (प्राच्य भारती के प्रकाशक एवं वितरकः वाराणसी। पुनर्मृद्रित संस्करण 1991। भाग म से मण।
- (5) 'महाभाष्यम्' (पतन्त्रिति मुनि-विरिचितम्) हिन्दी व्याख्या सहितम् व्याख्याकार युधिष्ठिरो मीमांसकः । प्रकाशक श्री प्यारेलाल द्राक्षादेवी न्यास (इस्ट), दिल्ली । मुद्रक शान्तिस्वरूप कप्र, रामलाल कप्र इस्ट प्रेस, बहालगढ़ (सोनीपत-हरयाणा)
- (6) भगवत्पतन्जलिविरचित— 'व्याकरणमहाभाष्य (प्रथम नवाह्निक) अनुवादक चारुवेव शास्त्री । मोतीलाल बनारसीवापन, विल्ली—6 ।
- (?> पातन्त्रलं महाभाष्यम् । सं०-व्रीगुरुप्रसाद शास्त्री, संशोधक- डॉ० बाल शास्त्री 198?। वाणी विलास प्रकाशन, वाराणसी। मुद्रक अन्ता प्रिन्टर्स, वाराणसी।
- (8) 'व्याकरणमहाभाष्य' सं०- एफ० कीलहार्न, संशोधक- के० वी० अभ्यंकर, भाण्डारकर प्राच्यविद्या संशोधन मन्दिर, पूना।
- तेयाकरण सिद्धान्त कामुदी (तत्त्वबोधिनी व्याख्योपेता) । पं शिवदत्तः
 दाधिमय की टीका सिहत । निर्णयसागर प्रेस ।
- (10) वैयाकरण सिब्धान्त कामुदी (श्रीवासुदेवदीक्षितकृत बालमनोरमा सहित) सं०-आचार्य श्री गोपालशास्त्री नेने। चौलम्मा संस्कृत संस्थान, वाराणसी भाग I से IU।

- (11) श्रीमद् मट्टोजिबीक्षित विरिचता 'वैद्याकरण सिद्धान्त काँमुदी (बालमनोरमासिक्ता) । सं०- श्री गोपालबल्त पाण्डेय । चौलम्मा सुरमारती प्रकाशनः वाराणसी ।
- (12) मध्य सिद्धान्त केंग्सुदी (प्रभाकारी टीका एवं डिन्दी भावानुवाद सहिता) सं०- श्री विश्वनाय शास्त्री प्रभाकर । अरविन्द प्रकाशन वाराणसी ।
- (13) लघु सिद्धान्त काँमुदी (सदानन्दिवरिचित) प्राज्ञतोषिणी हिन्दी टीका युक्त। सं०- श्रीधरानन्द शर्मा। हिन्दी टीकाकार श्रीधरानन्द शर्मा। चौलम्भा वाराणसी।
- (14) संस्कृत व्याकरणोदयः ले० डॉ० जयमन्त मिश्र । प्र०– चौलम्मा विद्याभवन, वाराणसी । मु०– विद्याविलास प्रेस ।
- <15> पाणिनीय व्याकरण का अनुशीलन। ले० डॉ० रामशंकर भट्टाचार्य। भारतीय विद्याप्रकाशन, वाराणसी।
- (16) नागेश भट्ट कृत- 'परमलपुष्ठन्जूषा' व्याख्याकार- पं० अलखदेव शर्मा, व्याकरण साहित्याचार्य। सं०- पं० अलखदेव शर्मा। चौष्यभा अमरभारती प्रकाशन, वाराणसी।
- (17) भर्तृंडरिविरिचतं 'वाक्यपदीयम्' < क्री सूर्यनारायण शुक्लकृत भावप्रदीप टीकायुक्त।> संपादक एवं डिन्दी व्याख्याकार – पं० क्री रामगोविन्द शुक्ल। परिशिष्टकार – पं० क्री रुद्ध प्रसाद अवस्यी। चौष्यमा संस्कृत संस्थान वाराणसी।
- (18) श्रीमन्नागेशभट्टविरचित परिभाषेन्दुशेखरः (परिभाषाप्रकाशाख्य हिन्दीव्याख्याविभूषितः ।) हिन्दी व्याख्याकार- श्रीनारायण मिश्र । प्रकाशक- चौष्यभग भोरियन्टालिया, मुद्रक- श्री गोकुल मुद्रणालय, वोराणसी ।
- (19) 'संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास'। ले० युधिष्ठिर जी मीमांसक। भाग 1 से 111। रामलाल कपुर द्रस्ट प्रेस बहालगढ़, सोनीपत, हरयाणा।
- (20) 'संस्कृत शास्त्रों का इतिहास' । ले०- श्री बलदेव उपाध्याय। गौजम्मा, वाराणसी।
- (21) 'संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन' । ले० भोलाशंकर व्यास. B.H.U., वाराणसी ।
- (22) 'भाषा विज्ञान एवं भाषाशास्त्र' । ले०- डॉ० कपिलदेव द्विवेदी. विश्वविद्यालय प्रकाशनः वाराणसी ।

- (23) संस्कृत साहित्य कोश'। ले०— डॉ० राजवंश सहाय 'डीरा'। प्रकाशक-गौजम्मा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी। मुद्रक— विद्याविलास प्रेस, वाराणकी:
- (24) 'संस्कृत हिन्दी कोश' । ले०- वामन शिवराम आप्टे, नाग प्रकाशन जलाहर नगर, दिल्ली -6 । मुद्रक- न्यू ज्ञान आफसेट प्रिंटर ।
- (25) आचार्यं दण्डीकृत काव्यादर्श।
- (26) 'परमलघुम्ञ्जूषा' । सं०- कालिका प्रसाद शुक्त । चौजम्मा वाराणसी ।

शोध-प्रबन्ध

- (1) काशिका का समालोचनात्मक अध्ययन । शोधकर्ता— डाँ० रघुवीर वेदालंकार । प्रकाशक— नाग पिक्लिशर्स, जवाहर नगर दिल्ली । मुद्रक— अमर प्रिन्टिंग प्रेस ।
- (2) काशिका सिद्धान्तकीमुद्योः तुलनात्मकमध्ययनम्। शोधकर्ता डाँ० महेशचन्द्र शर्माः पडाइगंज, दिल्ली।
- (3) भहामाध्य में उपनिबद्ध व्याकरणेतर साहित्य- एक समीक्षात्मक अध्ययः। । शोधकर्ता- श्री रवीन्द्रकुमार शर्मा (स्टेलखण्ड विश्वविद्यालय)।